**Утверждаю**

**Заведующий МБДОУ 59 «Лакомка»**

**Примаченко Л.Н**

**01.09.2017 г Приказ от01.09.2017**

**Основная образовательная программа**

**Муниципального дошкольного образовательного учреждения**

**центра развития ребёнка**

**детского сада первой категории**

**№ 59 « Лакомка»**

**с.Кулешовка 2017 г**

**Содержание.**

**1.Целевой раздел.**

**1.1.Пояснительная записка**.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

1.1.3.Современная социокультурная среда развития ребенка (воспитанника детского сада).

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей.

1.1.5.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

**1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.**

1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

1.2.3.  Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

1.3. Подходы к реализации целевых ориентиров.

**2. Содержательный раздел.**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии**

**с направлениями развития ребенка.**

2.1.1Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

2.1.2.Образовательная область «Речевое развитие».

2.1.3.Образовательная область «Познавательное развитие».

2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие».

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

2.2.4.Взаимодействие с социальными партнерами. Обеспечение преемственности ДОУ и школы.

2.2.5.МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА МБДОУ № 59 «Лакомка»

(в соответствии с ФГОС ДО и ФГОС НОО**)**

2.2.6. Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений.

2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы.

**3.Организационный раздел.**

3.1. Материально - техническое оснащение.

3.2 Развивающая предметно-пространственная среда

3.3.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении .

3.3.1.Режим дня.

3.3.2.Организация питания

3.3.3.Физкультурно-оздоровительная работа.

3.3.4.Учебный план реализации программы.

3.3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

4.Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.

5**.** Краткая презентация образовательной программы

Литература

**1.Целевой раздел ООП ДО (п. 2.11.1 ФГОС ДО)**

**1.1.Пояснительная записка основной образовательной программы МБДО № 59»Лакомка»**

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ центр развития ребенка детского сада первой категории №59 с. Кулешовка Азовского района (далее Программа) разработана в соответствии

с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) на основе примерной основной общеобразовательной программы Н.М. Крыловой "Детский сад - дом радости" (с 3 до 7 лет), которая представляет собой программу целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности. Внедрение программы осуществляется коллективом ДОУ через педагогическую технологию и инноватику, что позволяет сохранить лучшие традиции российской системы общественного воспитания дошкольников и внедрить результаты современных достижений отечественной науки и практики.

**Нормативно-правовые основы разработки ООП МБДОУ №59.**

**Федеральный уровень :**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
8. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
11. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
12. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
13. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).
14. Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО».
15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

**Региональный уровень *1.Приказ министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 31.12.2013 № 947 «Об организации работы по введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образовании в Ростовской области »;***

***2.Постановление Правительства Ростовской области от 25.04.2013 № 241» Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования в Ростовской области»;***

***3.Областной закон Ростовской области от 14.11.2013 «26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;***

***4.Постановление Правительства Ростовской области от 25.09.2013 об утверждении государственной программы Ростовской области «Развитие образования».***

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

**1.1.1.Цели и задачи реализации Программ.**

**ЦЕЛЬ**. Создание единого образовательного пространства, способствующего формированию базисных основ личности дошкольника.

**ЗАДАЧИ**:

* *приобщать* воспитанника и его наставников к физической культуре как фундаменту общечеловеческой культуры; охранять, защищать и укреплять здоровье ребенка, содействовать овладению им основами здорового образа жизни;
* *содействовать* амплификации развития и саморазвития у ребенка системного взгляда на мир (целостной картины мира); овладению им основами духовной культуры, интеллигентности на основе развития философского взгляда на себя и окружающий мир; широкого приобщения его к общечеловеческим, художественным и национальным ценностям; включению воспитанника в систему социальных отношений, соблюдению им элементарных норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками;
* *обеспечивать* овладению разными видами деятельности на уровне самостоятельности, раскрытию и саморазвитию творческого потенциала, одаренности и таланта у каждого ребенка;
* *обеспечивать* овладение воспитанником индивидуальным стилем различных видов деятельности посредством содействия овладению им практико-познавательной, экспериментально-поисковой и продуктивных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества;
* *полноценную* своевременную амплификацию психического развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности на основе обогащения развития и саморазвития его самосознания, а также познавательных, эмоционально-волевых процессов, психических качеств;
* о*беспечивать* психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Донского края.**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Программы.**

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**При разработке настоящей Программы был учтен** ряд преемственных, не противоречивших принципов и подходов, заявленных в авторской программе целостного комплексного интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности «Детский сад – Дом радости» Н.М. Крыловой:

- принцип гуманистической направленности, ориентированный на выявление, обогащение личностного и индивидуального развития каждого воспитанника;

- принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании, предусматривающий обращение к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, в приобщении к национальной и общечеловеческой культуре;

- принцип индивидуально-дифференцированного подхода, обеспечивающий максимальный учёт, актуализацию и развитие индивидуальных способностей, интересов каждого ребёнка;

- принцип природосообразности, предполагающий учёт возрастных особенностей воспитанников в образовательной и коррекционной деятельности воспитывающего взрослого;

- принцип содружества субъектов образовательного процесса, обеспечивающий единство развивающего и воспитательного влияния на ребёнка всех субъектов образовательного процесса и гармонизацию взаимоотношений ребёнка и родителей на основе открытия ими сына (дочки) как индивидуальности.

**1.1.3.Современная социокультурная среда развития ребенка (воспитанника детского сада).**

Новая коммуникационная среда современного общества создала свою систему ценностей, выдвинула свои приоритеты, сформировала свои интересы и способы взаимодействия людей. Без учета современной социокультурной ситуации мы никак не можем грамотно, правильно спланировать образовательный процесс в детском саду:

1.Большая открытость мира и доступность его сознания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек

2.Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

3.Сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.

4.Быстрая изменяемость окружающего мира, новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.

5.Быстрая изменяемость окружающего мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

**1.1.4. Возрастные особенности детей подробно описаны в** примерной основной общеобразовательной программе Н.М. Крыловой "Детский сад - дом радости».

**Младшая группа– группа обихаживания и заботы**. Каждый малыш по-разному проходит адаптационный период, и задача педагогов помочь ребенку благополучно пройти это сложное время.

**Средняя группа в программе «детский сад – дом радости» - это «группа качества».** Те навыки и умения, которые малыш получил в младшей группе, требуют от него уже не снисходительного, а качественного выполнения во всех видах деятельности, таким образом, поднимая его на более высокуюступень личностного и познавательного развития.   
  
**В старшей группе накопленный на предыдущих ступенях опыт подвергается обобщению**, потому что дети на наглядном уровне уже открыли существенные закономерности адекватным научным понятиям. Это касается, прежде всего, знаний о предметном мире, о труде как общественном явлении, о живой и неживой природе, математических отношениях.

**К началу подготовительной группы у детей заложен фундамент научных представлений об окружающем мире, и сформирована система способов открытия новых знаний.** Поэтому подготовительная группа в системе «Детский сад – дом радости» - это группа всестороннего энциклопедического развития каждого ребенка, раскрытие в каждом из них творческих способностей в разных видах деятельности, радости от волевого усилия в преодолении преград и трудолюбия, необходимых для открытия и совершенствования в себе таланта.

«Детский сад –Дом радости» это программа-технология , где наличие, разработанных автором сценариев каждого дня включает не только ежедневную , но и почасовую , и даже поминутную организацию всей жизни и деятельности в целом. Технология описана в 34книгах.

- 18 томов технологии для воспитателей младшей группы.

- 10 томов технологии для воспитателей средней группы на каждый месяц.

- 18 томов технологии для воспитателей старшей группы на каждый месяц (по две книги на каждый месяц).

- 18 томов технологии для воспитателей подготовительной группы (по две книги на каждый месяц).

- учебные видеофильмы (двадцать четыре на сегодняшний день) с образцами работы воспитателей разных городов страны. Почасовая разработка сценария построена с учётом общего биологического закона ритма, который заключается в колебательном характере всех функций человека, а также подчинения организма закону «биологических часов» - подъёма и спада физиологических функций

**1.1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.**

**Отличительные особенности Программы:**

*Направленность на развитие личности ребенка:*

воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

*Патриотическая направленность Программы:*

воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордость за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

*Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей:*

воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

*Нацеленность на дальнейшее образование:*

развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

*Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей:*

сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них элементарных представлений

о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

*Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка:*

обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

*Направленность на взаимодействие с семьями:*

ценность семьи -как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

**Структура групп МБДОУ №59 «Лакомка».**

В МДОУ №59 «Лакомка*»* воспитываются 264 детей

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность групп** | **Количество групп** | | **Количество детей** |
| От 3 до 4 лет | Общеразвивающая | 4 | | 75 |
| От 4 до 5 лет | Общеразвивающая | 3 | | 66 |
| От 5 до 6 лет | Общеразвивающая | 2 | | 40 |
| От 6 до 7 лет | Общеразвивающая | 2 | | 56 |
| **Логопедическая** |  | **1** | **17** | |

**Кадровый потенциал МБДОУ №59**.

Укомплектован квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом. Коллектив ДОУ составляет 64 человека. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 30 педагогов: из них 24 воспитателей и специалисты: музыкальные руководители, педагог-психолог, учитель-логопед, педагог дополнительного образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Характеристика кадрового состава** | |  |
| 1. По образованию | высшее педагогическое образование | 16 человек |
| среднее педагогическое образование | 14 человек |
|  |  |
| 2. По стажу | до 5 лет | 6 |
| от 5 до 10 лет | 4 |
| от 10 до 15 лет | 5 |
| свыше 15 лет | 15 |
| 3.По результатам  аттестации | высшая квалификационная категория | 7 |
| первая квалификационная категория | 11 |
| не имеют квалификационная категории | 6 |
| соответствие занимаемой должности | 6 |

В учреждении работает более 50% педагогов со стажем работы свыше 20 лет, прошли основные этапы становления детского сада, являются инициаторами инноваций в ДОУ.

Наши педагоги:

* имеют звание «Почетный работник общего образования РФ» - 2 педагога;
* награждены Почетной грамотой Министерства образования- 6 педагог;
* Почетная грамота Минобразования и науки Ростовской области-6 педагогов
* Лучший педагогический работник дошкольного образования Ростовской области» -3 педагога
* Почетной грамотой Главы администрации Азовского района – 5 педагога;
* Почетной грамотой Азовского РАЙОО - 12 педагогов.

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

**Социальный статус родителей.**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  | Количество детей | 264 |
| Особенности семьи | Полные семьи | 215 |
| Одинокие | 29 |
| В разводе | 43 |
| Вдовы | 1 |
| Опекуны | 3 |
| многодетные | 23 |
| Жилищные условия | Имеют собственное жилье | 143 |
| Живут с родителями | 65 |
| снимают | 22 |
| Образование | высшее | 176 |
| н/высшее | 21 |
| среднее | 86 |
| с/спец. | 173 |
| н/среднее | 7 |
| Социальный состав | интеллигенция | 38 |
| рабочие | 229 |
| служащие | 107 |
| домохозяйки | 65 |
| предприниматели | 9 |

**1.2.Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.**

**1.2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

* решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
* изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
* информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
* оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
* распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**1.2.2. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**1.2.3.  Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**1.2.4.«Педагогический» портрет современного дошкольника МБДОУ №59 «Лакомка» в соответствии с ФГОС.**

Под моделью выпускника понимается предполагаемый результат совместной деятельности детского сада и семьи, характеризующий их представления о наиболее важных качествах личности ребенка, которыми должен обладать выпускник дошкольного образовательного учреждения.

По мнению многих родителей готовый к школе ребенок это тот, кто умеет читать, считать, хотя бы до 20, правильно держит в руке карандаш. На современном этапе дошкольного образования и требований, выдвигаемых школой перед первоклассником, акцент со знаний, умений и навыков переносится на формирование общей культуры, развитие «качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность».

* *Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками*. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
* *Любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире*. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
* *Эмоционально отзывчивый*. Дошкольник откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
* *Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками*. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
* *Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной* цели. Ребёнок на основе первичных ценностных представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)
* *Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту*. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
* *Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе*. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
* *Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности*: умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции
* *Овладевший необходимыми умениями и навыками*. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детскойдеятельности.

1.3. Подходы к реализации целевых ориентиров.

Основываясь на ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 статья 47. Правовой статус педагогических работников, права и свободы педагогических работников, гарантии их реализации (п 3.5 право на участие в разработке образовательных программ, в том числе учебных планов, календарных учебных графиков, рабочих учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), методических материалов и иных компонентов образовательных программ). Нами выделены следующие подходы к реализации целевых ориентиров.

В целях планомерного, системного внедрения ФГОС дошкольного образования, проектирования ООП, посчитали необходимым создать модель системы оценки качества дошкольного образования.

Актуальным является внедрение деятельностного подхода к оценке качествасистемы дошкольного образования. Именно через умения педагога создать условия для раскрытия потенциала ребенка в разных видах деятельности, мы сможем полноценно реализовать целевые ориентиры.

Важна готовность педагога к инновационной деятельности, внедрению таких образовательных технологий, методов и приемов:

* освоение, которых поможет выпускникам успешно адаптироваться к новым социальным условиям (обучению в школе);
* внедрение, которых будет способствовать успешному прохождению аттестации;
* в ходе реализации, которых возможно объединение, как участников образовательного процесса, так и социальных партнеров
* финансовое сопровождение процесса внедрения образовательных технологий методов и приемов будет целевым и эффективным.

Представленные технологии, методы и приемы носят развивающий характер, основаны на личностно-ориентированной модели взаимодействия. Соответственно педагог, осуществляющий образовательную деятельность ходе реализации целевых ориентиров должен обладать следующими качествами и компетенциями:

* профессионально-педагогической подготовленностью;
* профессионально-педагогической деятельностью;
* профессионально-педагогической поисковой или исследовательской активностью;
* информационно - коммуникативной функцией;
* регулятивно-коммуникативной функцией;
* гностическим компонентом профессионально - педагогической деятельности;
* коммуникативным компонентом профессионально - педагогической деятельности;
* организаторским компонентом профессионально - педагогической деятельности; конструктивно-проектировочным компонентом профессионально - педагогической деятельности;

В соответствии с целевыми ориентирами ФГОС дошкольного образования, в течение всего пребывания в детском саду создана образовательная среда, способствующая их реализации. Соответственно, выше обозначенные профессионально - педагогические качества и компетентности предъявляются ко всему педагогическому составу детского сада: воспитателям групп, музыкальным руководителя, педагогу дополнительного образования, педагогу-психологу, учителю-логопеду, старшему воспитателю.

Мы рассматриваем два способа оценки качества дошкольного образования - внутренняя и внешняя оценки.

Внутренняя оценка. На уровне руководителя ДОУ.

В основу оценочной процедуры легло инструментальное обеспечение оценивания профессиональной и методической компетентности педагога дошкольного учреждения. Данное инструментальное обеспечение позволяет определить, уровеньпрофессионально-педагогической компетентности педагогов. Полученные данные лежаться в основу не только адресной методической помощи, но и стимулирования педагогов.

На уровне педагогического совета ДОУ.

Членами педагогического сектора Совета ДОУ разработаны положения организации и проведения конкурсов развивающей предметно - пространственной среды в группах и на участках детского сада. Данные заносятся в карты оценивания созданных условий для разных видов детской деятельности. Традиционная «Неделя открытых дверей», в рамках которой происходит взаимопосещение педагогами различных мероприятий с детьми, позволяет обмениваться опытом работы, мастерством, интересными методами и приемами, способствующими развитию самостоятельности, активности и инициативности у воспитанников. Используется оценочная шкала профессиональных умений и качеств, необходимых для педагогического общения воспитателя (по Е.А. Панько).

На уровне воспитателя ДОУ

Кроме полученной оценки со стороны коллег, воспитателям предлагается проанализировать уровень организаторского компонента своей профессионально - педагогической деятельности. Педагогам предлагается анкета на выявление факторов, стимулирующих и препятствующих развитию профессиональной компетентности педагогов (Яковлева Г.В., Молчанов С.Г.) .

Важное значение в профессиональной деятельности имеет диагностическая функция педагога. Понять насколько комфортно детям в созданных условиях, какие изменения нужно внести в образовательную среду помогает педагогическая диагностика, в основе которой лежит метод наблюдения.результаты фиксируют в картах развития детей. Используются для планирования дальнейшей траектории развития детей в рамках ПМПК ДОУ.

Внешняя оценка (создание единого образовательного пространства)

На уровне родителей воспитанников ДОУ.

В МБДОУ №59 « Лакомка»» функционирует Совет ДОУ, что позволяет эффективно использовать независимые показатели оценки образовательных результатов. Традиционными для нас стали разные формы взаимодействия, способствующие вовлечению родителей воспитанников в образовательную деятельность (проектная деятельность, конкурсы, совместные концерты, постановка сказок, субботники, эстафеты и др.). Родители вместе с педагогами детского сада участвуют в конкурсах, оценке их результатов, реализации различных проектов. Используется анкетирование родителей.

На уровне социальных партнеров ДОУ.

Важными в формировании независимой внешней оценки являются и партнерские взаимоотношения с социумом. Реализация социальных проектов, привлечение к проведению мероприятий для детей представителей образовательных организаций. В качестве оценочной процедуры мы рассматриваем также конкурсы, смотры - конкурсы, он-лайн конкурсы. В целом, данное взаимодействие влияет на рейтинг образовательной организации.

В условиях внедрения ФГОС дошкольного образования система работы образовательной организации по оценке образовательных результатов опирается на эффективность педагогической деятельности. Результаты оценочных действий позволяют определить процентное соотношение педагогов с разными уровнями профессионально - педагогической компетентности по реализации целевых ориентиров, соответственно выстроить дифференцированную методическую поддержку педагогов. Педагоги с достаточным и оптимальным уровнем не только становятся «наставниками» для коллег в вопросах образовательной деятельности, но оказывают руководителю содействие в процессе принятия решений по распределению стимулирующих выплат..

1. **Содержательный раздел.**

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (приказ МО и науки РФ № 155 от 17.10.2013г.) образовательный процесс в ДОУ предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

**Содержательный раздел состоит из обязательной части, которая поддерживается комплексной программой** «Детский сад-Дом радости»Н.М.Крыловой, и обеспечивает комплексность подхода и развитие детей **в пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативном развитии, познавательном развитии, речевом развитии, художественно-эстетическом и физическом развитии.** В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена образовательная деятельность по региональному компоненту и дополнительному образованию (кружковая работа)

**Объем** обязательной части Программы 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений 40%.Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

**Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические услови**я

* уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия;
* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Программы и технологии.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область**  **(направление)** | **Методическое обеспечение** |
| **Социально-коммуникативное развитие:**  - нравственное воспитание;  - коммуникативная деятельность;  - трудовое воспитание;  - безопасность; | - С. А. Козлова «Я - человек» Программа социального развития ребенка Москва 2010.  - Л. А. Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» Творческий Центр «Сфера» Москва 2010.  - Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»  Детство-пресс 2004.  .В. Музыченко «Азовские родники Дона» По ознакомлению детей дошкольного возраста и культурой донского казачества. Ростов-на-Дону Издательство ГБОУ ДПОРО РИПК и ППРО 2010г  - Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Родники Дона» методическое обеспечение Ростов - на - Дону 2005. |
| **Познавательное развитие:**  - ФЭМП;  - конструирование;  - ознакомление с окружающим миром;  - нравственное воспитание; | - З. В. Лиштван «Конструирование», г. Москва 1981 г  - Н. А. Гуняга «Лазорик» - экологическое воспитание детей старшего дошкольного возраста.  - А. М. Страунинг «Росток», программа по ТРИЗ – РТВ для детей дошкольного возраста.  - Г. Н. Калайтанова, Т. И. Агуреева, О. Ю. Муравьёва «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», г. Ростов – на – Дону, 1985 г.  - Л. Г. Петерсон. Практический курс математики для дошкольников.  В.В. Воскобович «Дидактические игры Воскобовича» Пермь |
| **Речевое развитие:**  - реализация речевых задач;  - творческое развитие;  - ознакомление с художественной литературой;  - предпосылки обучения грамоте; | - Р. М. Чумичева, О. Л. Ведмедь, А. Л. Платонова «Ценностно – смысловое развитие дошкольников,  г. Ростов – на – Дону, 2005 г.  - Г. П. Шалаева « Большая книга логопедических игр» АСТ-СЛОВО Москва 2011.  - Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева, Е. С. Петрова «Театрализованные игры в детском саду» Москва 2000. |
| **Художественно-эстетическое развитие:**  - художественное творчество;  - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);  - музыка; | - И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» г. Москва изд. Карапуз – Дидактика, 2007г.  **-** М. Л. Баранова, Т. Н. Волощенко, Н. Л. Зайцева,  Т. А. Цвитария «Социализация дошкольников средствами художественно – эстетического и интеллектуального развития, г. Ростов – на – Дону, 2009 .  -Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.,  -«Тутти», Санкт - Петербург, 2012г  -Программа «Гармония» Тарасова Т.Н., НестеренкоТ.Р.,Рубан.Т.С.  -Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей // Избранные труды: В 2 т. – М., 1985.  -Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981.  -Методика музыкального воспитания в детском саду / Под. ред. Н. А. Ветлугиной. – М., 1989.  -Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. – М., 1989.  -Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб., 2001.  -ИКТ и Интернет технологии. |
| **Физическое развитие:**  - двигательные умения и навыки;  - подвижные игры;  - здоровый образ жизни; | - Н. Н. Ефименко «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста», авторская программа г. Москва 1999 .  - В. И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников»  Москва « ВАКО» 2008.  Чуракова Р.Г. «Предшкола нового поколения» 2012г «Формирование привычки здорового образа жизни, (сберегающее здоровье, технология безопасности познай себя   * Н.Н. Ефименко «Горизонтальный пластический балет» НП «Познаие» Таганрог 2005г * Н. Н. Ефименко «Плантография или о чем говорят отпечатки детских стоп» * Н. Н. Ефименко Т. Н. Измайлова «Коррекция нарушений речевого развития в «Театрефизического развития и оздоровления детей дошкольного возраста» Таганрог «Центр развития личности» 2007 * Е. Н. Вавилова «Учите бегать прыгать, лазать, метать» Москва «Просвещение» 1981 * Е.Н. Вавилова. «Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость» Москва « Просвещение» 1981 * Е.А. Бабенко, О.М. Федоровская «Игры, которые лечат для детей от 3 до 5 лет» Москва «ТЦ Сфера» 2008 * Е.А. Бабенко, О.М. Федоровская «Игры, которые лечат для детей от 5- до 7 лет» Москва «ТЦ Сфера» 2009 * В. А. Муравьев Н. Н. Назарова «Воспитание физических качеств детей дошкольного возраста» Москва «Айрис Пресс» 2004 * Н. Б. Муллаева «Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников»Санкт-петербург «Детство- пресс»2010 * М. А. рунова А. В. Бутилова «Ознакомление с природой через движение» москва «Мозаика-Синтез» 2006 * М. Ю. Картушина «Сюжетные физкультурные занятия для детей средней группы» Москва «Скрипторий 2003» 2011 * Н. Ч. Железняк «Занятия на тренажерах в детском саду» Москва «Скрипторий 2003» 2009 * А. А. Потапчук Т. С. Овчинникова « Двигательный игротренинг для дошкольников»Санкт-Петербург «Творческий Центр Сфера» 200 |

**Региональные:**

* Н.В.Корчаловская, Н.Г.Пешкова «Сотворчество»;
* И.Э.Куликовская «Мироведение детей дошкольного возраста»;
* Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь «Родники Дона»;

Е.Б.Колтакова «Вдохновение

**Инновационные здоровьесберегающие педагогические технологии:**

* Ефименко Н.Н «Коррекция нарушений речевого развития в «Театре физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»;
* Ефименко Н.Н. «Физкультурные сказки»;
* Воронова А.Е «Логоритмика в ДОУ»
* Л.Д.Короткова «Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста»

**Коррекционные и развивающие:**

-«Цветик-семицветик. Приключения будущих первоклассников» Под ред. Куражевой Н.Ю

- »Уроки добра: коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет» Москва: АРКТИ

**2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие**».

Понятие «социализация» представляет собой процесс вхождения в социальную действительность через развитие психики и личности ребенка.

Каждый ребенок-дошкольник проходит огромнейший путь в своем индивидуальном развитии именно в период своего детства. Его направление стремительно быстро разворачивается, а содержание пополняется и расширяется. Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии личности. Это период начальной социализации ребенка, приобщение его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с ведущими сферами бытия – миром людей, миром предметов, миром природы и собственным внутренним миром.

Играя, занимаясь, общаясь со взрослыми и сверстниками, ребенок учится жить рядом с другими, старается учитывать их интересы, правила и нормы поведения в обществе, т.е. становится *социально* *компетентным.* Дети учатся овладевать собственными эмоциями и приобретают опыт практического мышления в образном и предметном плане именно в дошкольном возрасте. У детей появляется произвольное владение поведением и собственными действиями. К семи годам у детей прочно закрепляется такая позиция как «Я и общество». По мере роста и взросления дети все больше погружаются в познание и постижение разнообразных закономерностей и связей между частями социальной жизни, ориентируются в пространственно-временных отношениях и понимает причинно-следственные связи событий и многое другое; пути социального познания, освоение себя и окружающего мира приобретают специализацию.

Социализация как процесс и результат усвоения и последующего активного воспроизводства индивидом социального опыта, неразрывно связан с общением и совместной деятельностью людей.

Возрастные особенности развития определяют магистральную линию социализации дошкольников. К ним относится игровая деятельность, через которую ребенок воспроизводит систему социальных отношений в обществе.

Ведущим является деятельностный подход, ориентирующий педагогов на понимание детских видов деятельности, прежде всего игры, как необходимого условия и средства развития личности и индивидуальности ребенка дошкольного возраста. Содержание Программы и ее технологическое обеспечение включает в себя задачи, средства и методы развития всех видов детской деятельности: игры, общения, продуктивных, художественно-творческих. Деятельность в образовательной Программе «Детский сад – Дом радости» является не только комплексным средством решения задач развития и воспитания ребенка, но и самостоятельным предметом познания.

Игра —универсальный способ жизнедеятельности ребенка. Главное достоинство игры состоит в том, что

ребенок является ее участником, героем ее сюжетов. В игре он приобретает опыт широкой социальной ориентации с позиции ее участника. Среди всех игр и забав детей особое место занимают игры, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. С самого раннего возраста для ребенка привлекательно все, что делают взрослые, у него рано появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они, однако это недоступно ему.

**Задачи образовательной работы с детьми:**

* Способствовать приобщению детей к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
* формировать представления о гендерной, семейной, гражданской принадлежности .а также принадлежности к мировому сообществу;
* способствовать развитию интеллектуальных и личностных качеств дошкольников.

Реализация выше обозначенных задач интегрируется во все образовательные области и осуществляется во всех видах детской деятельности.

**Содержание образовательной работы с детьми по развитию навыков общения, социализации детей.**

**Группы для детей 3 – года жизни:**

* Организация гибкого режима при приеме детей в группу
* Организация групповых традиций «Подарок», «Сеанс», «Дружный кружочек»
* Работа с «сокровищницами»
* Групповые занятия на формирование чувства уверенности у дошкольников в окружающем
* Проведение занятий на преодоление стрессовых состояний в период адаптации к детскому саду
* Игры воспитателя с детьми: на установление контакта с каждым ребенком, установление доверительных отношений.
* Проведение подвижных игр и игровых упражнений на развитие движения у детей
* Пальчиковые игры
* Использование народного фольклора при организации режимных моментов в течение дня
* Чтение художественной литературы
* Организация театрализованной деятельности
* Организация дидактических игр на ознакомление с окружающим и развитие речи
* Проведение комплексного исследования нервно-психического развития
* Выявление психолого - педагогических параметров уровня готовности ребенка к поступлению в
* ДОУ
* Создавать условия для пробуждения у ребенка интереса к игре, появления игрового отношения к

предметам, принятия воображаемой ситуации:стремиться к созданию положительной эмоциональной атмосферы общения с ребенком;

* вовлекать ребенка в воображаемую ситуацию с помощью сюжетных игрушек, обращений к персонажу (персонажам) игры, обращений к ребенку от имени персонажа;
* осуществлять показ игровых действий, сопровождающийся развернутыми высказываниями в процессе разыгрывания с ребенком небольших эпизодов в рамках того или иного сюжета (укладывание игрушек спать, кормление, купание, прогулка и пр.);
* побуждать ребенка к повторению действий взрослого, поддерживать инициативные игровые действия ребенка; наделять игровым смыслом простые манипуляции с игрушками, преобразовыватьнеигровые действия ребенка в действия «понарошку»;
* включать игровых персонажей в режимные моменты.

**Группы для детей 4 – го и 5 – года жизни.**

* Создавать условия для свободной игры детей: оберегать время, предназначенное для игры, не подменяя ее занятиями; сохранять игровое пространство (не нарушать игровую среду, созданную детьми для реализации игрового замысла; предоставлять детям возможность расширить игровое пространство за пределы игровых зон и т. п.);
* внимательно и тактично наблюдать за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправный партнер;
* способствовать созданию условий для возникновения и развертывания игры детей;
* обогащать детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (читать вместе книги, прослушивать пластинки, обсуждать события жизни детей, рассказывать о себе и других людях, организовывать экскурсии, прогулки, посещение музеев, театров;
* обращать внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношений, на явления и взаимосвязь событий в живой и неживой природе и т. д.);
* побуждать детей к развертыванию игры (предлагать выбрать сюжет или поиграть в конкретную игру;
* побуждать к принятию роли и наделению ею партнера; договариваться о правилах игры и др.);
* в качестве непосредственных участников игры предлагать детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами) и игровых действий;
* соблюдать баланс между игрой и другими видами деятельности, обеспечивать плавный переход отигры к занятиям, режимным моментам;
* обеспечивать баланс между разными видами игры (подвижными и спокойными, индивидуальными и

совместными, дидактическими и сюжетно-ролевыми и т. д.);

* создавать условия для развития творческой активности детей в игре;
* не регламентировать игру детей (избегать воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов,

действий и приемов и т. п.);

* предоставлять детям возможность выбора вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек, пространства для игр;
* поощрять детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей и др.,
* стимулировать и поощрять совместные игры, объединять отдельные играющие группы общим сюжетом;
* организовывать совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимногообогащения

игровым опытом и т. д.;

* помогать овладевать способами ролевого взаимодействия (с позиции равноправного партнера инициировать диалоги между персонажами, ролевые действия и др.);
* приобщать детей к культуре взаимоотношений в игре (учить договариваться, делиться игрушками,

соблюдать очередность, тактично улаживать конфликты и т. д.);

* осуществлять индивидуальный подход в организации игры детей; предлагать детям игры с учетом их личностных особенностей (например, игры, стимулирующие активность застенчивых детей и детей с физическими недостатками, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т. д.);
* обращать особое внимание ма «изолированных» детей (например, организовывать игры, в которых

ребенок может проявить себя, оказывать ему поддержку в игре, предлагать его на центральные роли).

**Группы для детей 6 – го и 7 –го года жизни.**

* Создавать условия для свободной самостоятельной игровой деятельности детей:

пропагандировать среди родителей игры и игрушки, являющиеся педагогически ценными. Разъяснять

родителям негативное воздействие отдельных видов игрушек на психику и развитие детей;

* консультировать родителей по вопросам приобретения, изготовления игр и игрушек для своих детей и

использования их при взаимодействии взрослого и ребенка в условиях семьи;

* пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек, пособий и оборудования собственными
* руками и его использованию в процессе игр;
* стимулировать и поощрять стремление детей отражать свое отношение к действительности в игре;
* выражать одобрение и восхищение по поводу того, что дети *самостоятельны и инициативны в своих*

*играх;*

* помогать детям овладевать способами ролевого поведения устанавливать множественные связи ролей, легко переходить от одной роли к другой и т. п.;
* создавать игровые ситуации, отвлекающие детей от предметных игровых действий и переключающие

их на действия по роли с использованием одной только речи;

* играя с ребенком, активизировать его воображение и стимулировать творчество путем включения в

один сюжет реальных и вымышленных персонажей;

* поощрять режиссерские игры, в процессе которых ребенок действуя с игрушками, в одном лице выступает как автор сценария, актер и режиссер-постановщик;
* побуждать детей к играм-фантазиям, в процессе которых могут «действовать» только в речевом

плане. С одобрением относиться к включению в сюжет игры различных переплетающихся между

собой тем; побуждать детей к играм с совмещенными ролями.

* Формировать умение совмещать, соединять реальное и вымышленное комбинировать по-новому

элементы реального опыта, включать в один игровой сюжет самые разные знания и впечатления;

способствовать освоению детьми нового способа построение игры — сюжетосложения;

* способствовать возникновению в игре дружеских, партнерских отношений и игровых объединений

по интересам. Приучать детей самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо

**Модель организации образовательного процесса.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с родителями воспитанников** | |
| **Непосредственно организованная образовательная деятельность** | **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** |
| **Младший возраст** | | | | |
| **-Сюжетно-ролевая игра.**  **-Встречи с интересными**  **людьми.**  **-Беседа.**  **-Чтение. художественной**  **Литературы.**  **-Наблюдение.** | **-Сюжетно-ролевые игры на прогулке.**  **-Игра (все виды.)**  **-Беседы.**  **-Разрешение проблемных ситуаций.**  **-Чтение художественной литературы.** | **-Индивидуальные игры.**  **-Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.**  **-Игра (все виды).**  **-Рассматривание иллюстраций.**  **-Рассматривание информационных полочек.** | **-Праздники и развлечения.**  **-Беседы.**  **Консультации**  **-Встречи- знакомства.**  **-Посещение семей.**  **Анкетирование семей.**  **-Оформление информационных стендов.**  **-Создание памяток.** | |
|  | **Средний, старший возраст** |  | | |
| **-Сюжетно-ролевая игра.**  **-Встречи с интересными**  **Людьми.**  **-Беседа.**  **Чтение художественной литературы.**  **-Наблюдение.**  **-Экскурсия.**  **-Работа с Портфолио.**  **-Тематический вечер.** | **-Сюжетно-ролевые игры на прогулке.**  **-Игра (все виды).**  **-Беседы.**  **-Разрешение проблемных ситуаций.**  **-Чтение художественной литературы.** | **-Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.**  **-Продуктивная деятельность.**  **-Сюжетно-ролевые игры.**  **-Игра (все виды).**  **-Рассматривание иллюстраций.**  **-Рассматривание информационных полочек.** | | **-Встречи с интересным человеком.**  **-Клубы по интересам.**  **-Совместные проекты**  **Экскурсии.** |

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА ПО СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОМУ РАЗВИТИЮ.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Сроки проведения** | | **Исполнитель** |
| **Младший возраст** | **Старший возраст** |
| **1.** | Программная игра-занятие | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | воспитатели |
| **2.** | Интегрированная игра - занятие | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | воспитатели |
| **3.** | Игры-занятия по изоискусству | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | воспитатели |
| **4.** | Итоговое (тематическое) развлечение - викторина | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | воспитатели |
| **5.** | Развлечение, познавательно-фольклорные мероприятия | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | муз. руководитель, воспитатели |
| **6.** | Праздники народного календаря | - | 1 раз в квартал | муз. руководитель, воспитатели |
| **7.** | Экскурсии, походы | 1 раз в квартал | 1 раз в месяц | воспитатели |
| **8.** | Целевые прогулки | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | воспитатели |
| **9.** | Тематические дни | В соответствии календарных дней | в соответствии календарных дней | воспитатели |
| **10.** | Тематические недели | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | воспитатели |
| **11.** | Встречи с известными людьми | 1 раз в полугодие | 1 раз в квартал | ст. воспитатель |
| **12.** | Беседы познавательного цикла | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | воспитатели |
| **13.** | Чтение художественной литературы | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | воспитатели |
| **14.** | Просмотр телепередач, видеофильмов | 1 раз в месяц | 1 раз в месяц | воспитатели |
| **15.** | Игры | еженедельно | еженедельно | воспитатели |
| **16.** | Подвижные игры | еженедельно | еженедельно | воспитатели, инструктор ф/к |
| **17.** | Музыкальные игры | еженедельно | еженедельно | муз. руководитель, воспитатели |
| **18.** | Народные игры | еженедельно | еженедельно | воспитатели |
| **19.** | Дидактические игры | ежедневно | ежедневно | воспитатели |
| **20.** | Индивидуальная работа | ежедневно | ежедневно | воспитатели |
| **21.** | Продуктивная деятельность (изобразительная, конструктивная и др.) | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | воспитатели |
| **22.** | Самостоятельная художественная творческая деятельность детей | ежедневно | ежедневно | воспитатели |
| **23.** | Тематические выставки | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | воспитатели |
| **24.** | Мини-экспозиции, макеты, сезонные календари | в течение года | в течение года | воспитатели |
| **25.** | Методическая работа по нравственно-патриотическому воспитанию | в течение года в соответствии годового плана | в течение года в соответствии годового плана | ст. воспитатель |
| **26.** | Педсовет | 1 раз в год | 1 раз в год | ст. воспитатель |
| **27.** | Консультация | 1 раз в год | 1 раз в год | ст. воспитатель, воспитатели |
| **28.** | Диагностика | 2 раза в год | 2 раза в год | воспитатели |
| **29.** | Дни открытых дверей | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | воспитатели |
| **30.** | Творческий отчёт | 1 раз в год | 1 раз в год | воспитатели |
| **31.** | Работа с родителями | в течение года | в течение года | ст. воспитатель, воспитатели |

**Взаимодействие взрослого и ребенка в игре**

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Ребенок** |
| **1 этап** | |
| **• Создает предметно — пространственную среду.** | **• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.** |
| **• Обогащают предметно — пространственную среду.   • Устанавливают взаимодействия между персонажами.** | |
| **• Задает и распределяет роли.  • Берет главную роль.  • Обговаривает игровые действия персонажей.  • Осуществляет прямое руководство игрой.** |  |
| **2 этап** | |
| **• Создает предметно - пространственную среду.  • Придумывает и развивает сюжет.  • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,** | **• Придумывает и развивает сюжет.  • Создает предметно - пространственную среду.** |
| **• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.  • Распределяют роли.  • Обговаривают игровые действия.  • Совместно руководят игрой.** | |
| **З этап** | |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.  • Придумывает сюжет.  • Задает и распределяет роли.  • Предлагает роль воспитателю.  • Осуществляет руководство игрой** |
| **• Обговаривают тему игры, основные события.   • Осуществляют ролевое взаимодействие.   • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей** | |
| **4 этап** | |
| **1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:  • Обогатить сюжет,  • Разнообразить игровые действия,  • Ввести правила,  • Активизировать ролевой диалог,  • Обогатить ролевое взаимодействие,  • Обогатить образы,  • Ввести предметы — заместители.  П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.** | **• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.  • Придумывает сюжет.  • Задает и распределяет роли.  • Определяет тему игры.  • Осуществляет ролевое взаимодействие.  • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей**  **• Осуществляет руководство игрой** |

**Формы организации образовательного процесса** **.**

**Младший возраст**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки)** | **Режимные**  **моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **I. «Развитие игровой деятельности»** | | | | |
| 1.Обогащение опыта детей.  2.Формирование культуры деятельности в процессе игры.  3.Активизирующигру проблемное общение воспитателей с детьми.  4.Развивающая предметно-игровая среда | В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке):  **3-4г.** – 3ч.30мин. + 4ч. на прогулке  **4-5л.** – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие, досуговые, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | Игры-экспериментирования.  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).  Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников.  Изобразительная деятельность;  труд в природе;  экспериментирование  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение | экскурсии,  наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения |
| **II. «Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»** | | | | |
|  | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг. |
| **III. «Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»** | | | | |
|  | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры | праздники, викторины, конкурсы |

**Старший возраст .**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки** | **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность с семьей** |
| **I. «Развитие игровой деятельности»** | | | | |
| 1.Обогащение опыта детей.  2.Формирование культуры деятельности в процессе игры.  3.Активизирующее игру 4.Проблемное общение воспитателей с детьми  5.Развивающая предметно-игровая среда | В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке):  **5-6л.** – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке  **6-7л.** – 3ч.15мин. + 3ч.40мин. на прогулке | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие, досуговые, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | Игры-экспериментирования  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)  Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деятельность;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение | экскурсии,  наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения |
| **II. «Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»** | | | | |
|  | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы);  Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  Занятия, дежурство;  тематические досуги. | Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,  мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, дежурство, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная деятельность | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи. |
| **III. «Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»** | | | | |
|  | Коллективный труд  Занятия  Тематические досуги | викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение | С-р игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная  деят-ть, дежурство | праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей |
| **IV. «Формирование патриотических чувств»** | | | | |
|  | Игра  Занятие  Наблюдение  Упражнение | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность | конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей |
| **V. «Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»** | | | | |
|  | Объяснение  Напоминание  Занятия  Наблюдение | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, видеопрезентации, чтение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, | семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей |

**Интеграции при решении задач по развитию навыков общения, социализации детей.**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической**  **работы** | **По средствам организации и оптимизации**  **образовательного процесса** |
| *«Речевое развитие»* (развитие свободного общения со  взрослыми и детьми в части формирования первичных  ценностных представлений, представлений о себе, семье,  обществе, государстве, мире, а также соблюдения  элементарных общепринятых норм и правил поведения)  *«Познавательное развитие»* (формирование целостной  картины мира и расширение кругозора в части  представлений о себе, семье, гендерной принадлежности,  социуме, государстве, мире;  *«Социально-коммуникативное развитие» (трудовое*  *воспитание) (*формирование представлений о труде,  профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать  взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе  трудовой деятельности»)  *«Социально-коммуникативное развитие» (формирование*  *основ безопасного поведения)* (формирование основ  безопасности собственной жизнедеятельности в семье и  обществе, а также безопасности окружающего мира. | *Речевое развитие»* (использование художественных  произведений для формирования первичных  ценностных представлений, представлений о себе, семье  и окружающем мире)  *«Художественно-эстетическое развитие»*  (использование средств продуктивных видов  деятельности для обогащения содержания, закрепления  результатов освоения области «Социально-  коммуникативное развитие»)  **.** |

**Модель и формы образовательной работы с детьми по формированию по формированию основ безопасности.**

**Модель организации образовательного процесса.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями воспитанников | |
| Непосредственно организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Младший возраст** | | | | |
| -Рассматривание  Иллюстраций.  -Беседы о поведении ребенка дома.  -Чтение художественной литературы данной тематики.  -Упражнения.  -Чтение рассказа.  -Продуктивная деятельность.  -Ситуативное  Обучение.  -Дидактические игры.  -Объяснения.  -Рассматривание иллюстраций. | -Беседы и чтение  литературы по ОБЖ.  -Объяснение опасных ситуаций.  -Напоминание о правилах дорожного движения.  -Просмотр мультфильмов.  -Ситуативный разговор с детьми. | -Игра. Самообслуживание.  -Рассматривание иллюстраций.  -Настольно-печатные игры.  -Продуктивная деятельность.  -Тематические досуги.  -Рассматривание информационных полочек. | -Родительские собрания.  -Беседы (личный пример).  -Оформление информационных стендов.  -Создание памяток.  -Совместное изготовление плакатов.  -Ситуативное обучение. | |
|  | **Средний, старший возраст** |  | | |
| -Встреча с интересным  Человеком (сотрудники  МЧС, ГИБДД и др.)  -Упражнения-тренинги по правилам безопасности.  -Конкурсы,  Викторины.  -Составление рассказов.  -Рассматривание  Иллюстраций.  -Беседы о поведении ребенка дома.  -Чтение художественной литературы данной тематики.  -Упражнения.  -Чтение рассказа.  -Продуктивная деятельность.  -Ситуативное обучение.  -Дидактические игры.  - | -Беседы и чтение  литературы по ОБЖ.  -Объяснение опасных ситуаций.  -Напоминание о правилах дорожного движения.  -Ситуативный разговор с детьми. | -Игра.  Самообслуживание Рассматривание иллюстраций.  -Настольно-печатные игры.  -Продуктивная деятельность.  -Тематические досуги.  -Рассматривание информационных полочек. | | -Родительские собрания.  -Беседы(личный пример).  -Оформление информационных стендов.  -Создание памяток.  -Совместное изготовление плакатов.  -Ситуативное обучение.  -КВН.  -Викторина.  -День пап.  -День мам. |

**Формы организации детей 3-4 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем**  **(в неделю)** |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе и некоторых правилах безопасного поведения | Совместные действия  Наблюдения  Игра  Рассматривание  Беседа  Чтение | Подгрупповая  Индивидуальная | 5 мин. |
| Формировать представление о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения | 5 мин. |

**Формы организации детей 4-5 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем**  **(в неделю)** |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе | Совместные действия  Наблюдения  Игра  Рассматривание Беседа  Чтение  Проектная  деятельность | Подгрупповая  Индивидуальная | 10 мин. |
| Формирование представлений:  - о некоторых видах опасных ситуаций;  - о способах безопасного  поведения в них. |
| Приобщать к способам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях |
| Формировать представление о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и их источниках | 5 мин. |
| Формировать представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и приобщать к ним |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Соблюдение правил безопасного пользования оборудованием (инструментами) в разных видах самостоятельной деятельности | Создание соответствующей предметно-развивающей среды | Подгрупповая  Индивидуальная. |  |
| Выполнение правил безопасного для окружающего мира природы поведения |

**Формы организации детей 5 – 6 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем**  **(в неделю)** | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | | |
| Формирование представлений:  -о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) и причинах их возникновения | Совместные действия  Наблюдения  Игра  Рассматривание Беседа  Чтение  Проектная деятельность | Подгрупповая  Индивидуальная | | 15 мин. |
| Формирование способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях |
| Формирование представлений о видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и способах безопасного для природы поведения | 10 мин. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | |
| Формирование способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности | Создание соответствующей предметно-развивающей среды | Подгрупповая  Индивидуальная |  | |
| Формирование способов безопасного для природы поведения в разных видах детской деятельности |

**Формы организации детей 6-7 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем**  **(в неделю)** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | |
| Освоение некоторых способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях | Совместные действия  Наблюдения  Игра  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач  Чтение  Беседа  Экспериментирование | Групповая | 15 мин. |
| Формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания | 15 мин. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Уточнение и расширение представлений о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе | Совместные действия  Наблюдения  Игра  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач  Чтение  Беседа | Подгрупповая  Индивидуальная | 10 мин. |
| Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы ситуаций, их источниках, способах безопасного для природы поведения | 10 мин. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Закрепление  представлений и способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности | Создание соответствующей предметно-развивающей среды | Подгрупповая  Индивидуальная |  |
| Закрепление способов безопасного для природы поведения |

**Виды интеграции по формированию основ безопасности.**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической**  **работы** | **По средствам организации и оптимизации**  **образовательного процесса** |
| «*Речевое развитие»* (развитие свободного общения со взрослыми  и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения,  способов оказания самопомощи, помощи другому, правил  поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части  формирования основ экологического сознания)  «*Социально-коммуникативное развитие*» (формирование  представлений и освоение способов безопасного поведения,  основ экологического сознания в процессе трудовой  деятельности; формирование первичных представлений о себе,  гендерных особенностях, семье, социуме и государстве,  освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со  взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и  основ экологического сознания)  «*Познавательное развитие*» (формирование целостной картины  мира и расширение кругозора в части представлений о  возможных опасностях, способах их избегания, способах  сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей  природы)  «*Физическое развитие*» (формирование первичных ценностных  представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека | *«Речевое развитие»* (использование художественных  произведений для формирования основ безопасности  собственной жизнедеятельности и безопасности  окружающего мира) |

**Модель и формы образовательной работы с детьми по формированию позитивных установок к различным видам труда.**

**Модель организации образовательного процесса .**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями воспитанников | |
| Непосредственно организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Младший возраст** | | | | |
| -Наблюдения за трудом взрослых.  -Трудовые действия на прогулке, в уголке природы.  -Конструирование и ручной труд.  -Беседа.  -Чтение художественной  литературы.  -Дидактические игры.  -Встречи с интересными людьми, занимающимися различными видами трудовой деятельности | -Поручения детям (приведение в порядок личных вещей, книг, игрушек).  -Изготовление подарков.  -Чтение художественной  Литературы.  -Просмотр мультфильмов.  -Показ.  -Объяснение.  -Беседа.  Наблюдения за трудом взрослых, за природой на прогулке. | -Рассматривание иллюстраций.  -Дидактические игры.  Самообслуживание. | -Оформление информационных стендов.  -Создание памяток.  -Совместное изготовление газет.  -Панорама добрых дел .  -День пап.  -День мам.  -Беседы.  Консультации.  -Экологические акции. | |
|  | **Средний, старший** |  | | |
| Наблюдения за трудом взрослых.  Трудовые действия на прогулке, в уголке природы.  Конструирование и ручной труд.  Беседа.  Чтение художественной  литературы.  Дидактические игры.  Встречи с интересными людьми, занимающимися различными видами трудовой деятельности.  Экскурсии .  Трудовая деятельность (мытье игрушек, подклейка книг и др.).  Дежурство по столовой, по занятиям. | Поручение детям (приведение в порядок личных вещей, книг, игрушек).  Украшение группы к праздникам.  Изготовление подарков.  -Чтение художественной  литературы.  -Просмотр мультфильмов.  -Показ  -Объяснение  -Беседа  -Наблюдения за трудом взрослых, за природой на прогулке -Дежурства.  -Рассматривание инструментов (мясорубка) | -Рассматривание полочки мастера.  -Рассматривание иллюстраций.  -Дидактические игры.  -Выращивание рассады(уход за посадками). | | -Совместный проект.  -День пап.  -День мам.  -Беседы.  -Консультации.  -Оформление информационных стендов.  -Создание памяток.  -Совместное изготовление газет.  -Экологические акции. |

**Формы организации образовательного процесса .**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление работы** | **Формы работы с детьми** | | | |
| **Самообслуживание** | **Режимные моменты** | **Совместная деятельность с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Первая половина дня** | | | |
| Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате. | | | |
| Показ, объяснение, обучение, наблюдение | Напоминание, беседы, потешки | Дидактическая игра | Беседы, личный пример |
| **Вторая половина дня** | | | |
| Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | | | |
| Напоминание | Разыгрывание игровых ситуаций | Дидактическая игра | Личный пример |
| 1. **Хозяйственно-бытовой труд** | **Первая половина дня** | | | |
| Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. | | | |
| Обучение, показ, объяснение, наблюдение | Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение | Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей | Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример |
| **Вторая половина дня** | | | |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий. | | | |
| напоминание | Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов | совместный труд детей | Беседа, личный пример, совместный труд |
| 1. **Труд в природе** | **Первая половина дня** | | | |
| В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. | | | |
| Показ, объяснение, обучение | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| **Вторая половина дня** | | | |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. | | | |
| Показ, объяснение, наблюдение | совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание |

**Средний дошкольный возраст**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление работы** | **Формы работы с детьми** | | | | | | | |
| **1.Самообслуживание** | **Первая половина дня** | | | | | | | |
| Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности | | | | | | | |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | | Упражнение, беседа, объяснение, поручение | | | Рассказ, потешки, напоминание | | Личный пример |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | |
| Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | | | | | | | |
| Напоминание | Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | | | Просмотр видеофильмов, диафильмов  Дидактические игры | | | Беседа, личный пример |
| **2.Хозяйственно-бытовой труд** | **Первая половина дня** | | | | | | | |
| Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учит детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных. | | | | | | | |
| Обучение, показ, объяснение | Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность | | | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | | | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | |
| Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | | | | | | | |
| напоминание | Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов | | совместный труд детей | | | Беседа, личный пример, совместный труд | |
| **3.Труд в природе** | **Первая половина дня** | | | | | | | |
| Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.6 | | | | | | | |
| Показ, объяснение, обучение | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра | | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | | | Личный пример, напоминание, объяснение | |
| **Вторая половина дня** | | | | | | | |
| Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | | | | | | | |
| Показ, объяснение, напоминания | Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра | | Продуктивная деятельность, игра | | | Личный пример, напоминание, объяснение | |

**Старший дошкольный возраст.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направление работы** | **Формы работы с детьми** | | | |
| **1.Самообслуживание** | **Первая половина дня** | | | |
| Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу. | | | |
| Объяснение, обучение, напоминание | Чтение художественной литературы | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций | Личный пример |
| **Вторая половина дня** | | | |
| Дидактические и развивающие игры | | | |
| самообслуживание | Поручения, игровые ситуации, досуг | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы | Личный пример, беседа |
| **2.Хозяйственно-бытовой труд** | **Первая половина дня** | | | |
| Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. | | | |
| Обучение, показ, объяснение | Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| **Вторая половина дня** | | | |
| Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна. | | | |
| Обучение, показ, объяснение | Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| **3.Труд в природе** | **Первая половина дня** | | | |
| Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы. | | | |
| Показ, объяснение, обучение | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| **Вторая половина дня** | | | |
| Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | | | |
| Показ, объяснение, напоминания | Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки | Продуктивная деятельность, игра, поручения | Личный пример, напоминание, объяснение |
| 1. **Ручной труд** | **Первая половина дня** | | | |
| Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы. | | | |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Продуктивная деятельность | Творческие задания, выставки, конкурсы |
| **Вторая половина дня** | | | |
| Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности | | | |
| Показ, объяснение, обучение, напоминание | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Продуктивная деятельность | Творческие задания, выставки, конкурсы |

**Виды интеграции по формированию позитивных установок к различным видам труда.**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической**  **работы**  *«* | **По средствам организации и оптимизации**  **образовательного процесса** |
| *«Речевое развитие»* (развитие свободного общения со  взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности,  знакомства с трудом взрослых)  *«Познавательное развитие»* (формирование целостной  картины мира и расширение кругозора в части  представлений о труде взрослых, детей)  *«Социально-коммуникативное развитие»* (формирование  основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности; формирование первичных  представлений о себе, гендерных особенностях, семье,  социуме и государстве, освоение общепринятых норм и  правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в  контексте развития детского труда и представлений о труде  взрослых)  *«Физическое развитие»* (развитие физических качеств  ребенка в процессе освоения разных видов труда | *«Речевое развитие»* (использование художественных произведений для формирования ценностных  представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)  *«Художественно-эстетическое развитие»*  (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания образовательной работы по формированию позитивных установок к различным видам труда |

**2.1.2.Образовательная область «Речевое развитие**».

Человек – существо социальное, его жизнь и развитие невозможны без общения и взаимодействия с людьми. Люди вступают во взаимодействие, так как зависят друг от друга. Через свои отношения с другими людьми человек формируется как личность.

На современном этапе одним из важнейших задач дошкольного образования является развитие коммуникативных навыков у детей, как основы успешного формирования учебной деятельности. Большое значение имеют сформированные коммуникативные умения на этапе подготовки ребенка в школу. Коммуникативные способности – это умения и навыки общения человека с людьми, от которых зависит его успешность.

По мнению К.Д. Ушинского одной из главных целей речевого развития является «развитие дара слова», то есть умения выразить точное богатое содержание в речи. Речь в процессе ее построения и понимания всегда решает те или иные коммуникативные задачи и всегда соотнесена и связана с другими, внешними по отношению к ней структурами то есть, самого языка, сознания, мышления, предметной деятельности. Культура речи старших дошкольников понимается как совокупность коммуникативных качеств, которые формируются в речевой деятельности и рассматриваются в русле общего речевого развития.

Выделяется три направления характеристики задач развития речи:

- *структурный* – формирование в речи детей разных структурных уровней системы языка –фонетического, лексического, грамматического;

- *функциональный* – в нем рассматриваются вопросы связной речи как средства коммуникации;

- *познавательный* – формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Все вышеизложенные направления взаимосвязаны и позволяют обеспечить полноценное развитие речевой культуры детей. Процесс общения дошкольника с книгой – это процесс становления в нем личности. Входя в жизнь ребенка, литература постепенно создает круг нравственных суждений и высокой самоорганизацией и самодостаточностью, т.е. умением занять себя делом без посторонних указаний и советов. «Грамотный читатель» способен к самообразованию, самоусовершенствованию. Эти качества – ведущие для человека XXI века

*Задачи образовательной работы с детьми по речевому развитию детей :*

* способствовать развитию свободного общения со взрослыми и детьми;
* развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи);
* развивать связную речь - диалогическую и монологическую форму) в различных формах и видах детской деятельности;
* способствовать практическому овладению воспитанниками нормами речи.
* способствовать формированию целостной картины мира;
* способствовать развитию литературной речи;
* способствовать приобщению к словесному искусству; развивать художественного восприятия, эстетический вкус.

**Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

**Модель организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями воспитанников | |
| Непосредственно организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Младший возраст** | | | | |
| -Сюжетно-ролевые игры  -Дидактические игры  -Чтение художественной литературы  -Беседа  -Наблюдение  -Рассматривание картин и иллюстраций  -Создание проблемной ситуации  -Коммуникативные игры  -Игры и упражнения с картинками- загадками, со словами и предметными картинками | -Рассказы о предстоящих событиях  -Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях при восприятии картин, иллюстраций  -Использование художественного слова на прогулке, в наблюдениях  -объяснение  -беседа  -Пальчиковые игры | -Сюжетно-ролевые игры  -Дидактические игры  -Общение со сверстниками  -Рассматривание книг  -Настольно- печатные игры | -Мониторинг  -Дни открытых дверей  -Родительские собрания  -Индивидуальные и групповые консультации  -Оформление информационных стендов  -Создание памяток, рекомендаций родителям  --Консультационный пункт с участием специалистов  -Праздники  -Беседы  -Консультации | |
|  | **Средний, старший возраст** |  | | |
| -Посиделки  -Сказания  -Составление рассказов, сказок  -Придумывание загадок  -Упражнения и игры на развитие мелкой моторики рук (ниткопись, бисерография и др.)  -Игры и упражнения с картинками- загадками, со словами и предметными картинками  -Ролевые диалоги  -Коммуникативные игры | -Игры  -Использование художественного слова на прогулке, в наблюдениях  -объяснение  -беседа  -Пальчиковые игры | -Сюжетно-ролевые игры  -Дидактические игры  -Общение со сверстниками  -Рассматривание книг  -Сюжетно-ролевые игры | | -Мониторинг  -Дни открытых дверей  -Родительские собрания  -Индивидуальные и групповые консультации  -Оформление информационных стендов  -Создание памяток, рекомендаций родителям  -Консультационный пункт с участием специалистов  -Совместные проекты  -Праздники  -Беседы  -Консультации |

**Формы работы с детьми 3-4 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем**  **(в неделю)** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | |
| Формирование и развитие средств общения:  - отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;  - задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения;  - с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);  - воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;  - правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. | Беседы после чтения Рассматривание  Игровые ситуации  Дидактические игры | Подгрупповая | 35 мин. |
| Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы | Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Формирование и развитие общения и средств общения:  - словаря детей;  - слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;  - адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;  - эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать свое поведение;  - эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр;  - распознавать контрастные эмоции, адекватно реагировать на них действием или словом. | Ситуации общения  Разговоры с детьми в ходе режимных моментов  Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) | Подгрупповая  Индивидуальная | 2 часа - 2 часа 10 мин. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Активизация словаря, форм связной речи | Сюжетно-ролевые игры  Подвижные игры с текстом  Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | Подгрупповая |  |
| Развитие общеречевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации. | Хороводные игры с пением  Игры-драматизации  Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка  Дидактические игры («Подуй на кораблик» и т.п.) | Подгрупповая  Индивидуальная |  |

**Формы работы с детьми 4-5 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем**  **(в неделю)** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | |
| Формирование и развитие средств общения:  - рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете;  - самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;  - задавать вопросы причинно-следственного характера по прочитанному произведению;  - использовать в речи сложноподчиненные предложения;  - выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;  - чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки. | Игровые ситуации  Чтение  Беседы о прочитанном  Игры-драматизации  Показ настольного театра (би-ба-бо и др.)  Разучивание стихотворений  Дидактические игры | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 60 мин. |
| Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы. | Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Формирование и развитие общения и средств общения:  - рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;  - инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач;  - желания и умения отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;  - осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;  - использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;  - посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты. | Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке  Дидактические игры (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций)  Чтение  Словесные игры на прогулке  Наблюдения на прогулке | Групповая  Подгрупповая | 2 часа – 2 часа 55 мин. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности. | Сюжетно-ролевые игры  Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | Подгрупповая |  |
| Развивать умение ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов. |

**Формы работы с детьми 5-6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем**  **(в неделю)** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | |
| Формирование и развитие средств общения:  - составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;  - составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;  - анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;  - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию. | Рассматривание  Показ настольного театра с игрушками  Творческие игры  Развивающие игры  Дидактические игры  Чтение | Групповая  Подгрупповая | 60 мин. |
| Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч.:  - отражение в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;  - употребление названий обследовательских действий;  - рассказы об участии в экспериментировании, комментирование своих действий в процессе деятельности и их оценка. | Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). | | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Формирование и развитие общения и средств общения:  - словаря детей;  - активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;  - отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;  - использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;  - правильно использовать сложные случаи грамматики;  - чисто произносить все звуки родного языка;  - оценивать литературного героя с т.зр. соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;  - воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации;  - использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию. | Наблюдения на прогулке  Труд  Игры на прогулке  Чтение на прогулке  Беседа после чтения  Экскурсии  Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.)  Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц  Сочинение загадок | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 3 часа - 3 часа 20 мин |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей | Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | Подгрупповая |  |

**Формы работы с детьми 6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем**  **(в неделю)** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | |
| Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения:- задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;  - проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;  - высказывать предположения, давать советы;  - активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;  - адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;  - рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;  - использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;  - составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;  - свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;  - составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);  - употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;  - осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. | Чтение  Беседы после чтения  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций  Разговоры с детьми  Игры | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 70 мин.,  а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Формирование и развитие общения и средств общения:  - объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ);  - использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;  - оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека | Разновозрастное общение  Игры  Наблюдения  и др. | Групповая  Подгрупповая | 2 часа 30 мин. |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве) | Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | Подгрупповая |  |
| Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия | Игровое общение  Игры |  |
| Развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки | Сюжетно-ролевые игры |  |

**Содержание образовательной работы с детьми по приобщению детей к детской литературе.**

**Модель организации образовательного процесса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями воспитанников | |
| Непосредственно организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Младший возраст** | | | | |
| -Чтение художественной литературы  -Беседа  -Рассказывание сказок  -Сюжетно-ролевая игра  -Заучивание стихотворений | -Обсуждение с детьми прочитанного  -Художественное слово в процессе наблюдений, умывания, одевания  -Объяснение  -Обучение | -Рассматривание книг и иллюстраций  -Сюжетно-ролевая игра  -Рассматривание книг и иллюстраций в них | -Беседа  -Консультация  -Организация библиотеки родителей  -Праздники  -Книжные выставки  -Оформление информационных стендов  -Драматизация небольших фрагментов из литературных произведений | |
|  | **Средний, старший возраст** |  | | |
| -Пересказ  -Экскурсия в библиотеку  -Запись рассказов и сказок детей (изготовление книжек)  -Занимательные вечера (сказки разных стран и народов, русская поэзия)  -Заучивание стихотворений  -Экскурсия в детскую библиотеку | -Чтение художественной литературы на прогулке  -Художественное слово в процессе наблюдений, умывания, одевания  -Беседы, викторины по сказкам, произведениям писателей  -Конкурсы ( на лучшего исполнителя роли, лучший рисунок к произведению, разыгрывание фрагмента из произведения)  -Конкурс чтецов | -Рассматривание выставок книг, работ известных художников-иллюстраторов  -Пользование детской библиотекой в группе (чтение книг)  -Инсценировка сказок  -Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»  -Составление небылиц(альбом с небылицами, сказок  -Изготовление книжек-малышек для детей средней и старшей групп  -Сочинение рассказов и сказок на заданную тему | | -Экскурсия в библиотеку с детьми  -Круглый стол  -Совместный проект  -Праздник, развлечение (книжкины именины)  -Оформление информационных стендов  -Драматизация небольших фрагментов из литературных произведений |

**Виды интеграции области «Речевое развитие»:**

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во *всех* областях Программы.

Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценного речевого развития. Речевое развитие как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и

самостоятельной деятельности.

**2.1.3.Образовательная область «Познавательное развитие».**

Развитие познавательной сферы является одним из важнейших направлений в работе с детьми дошкольного возраста. Мир, в котором мы живем, сложен и многогранен. Ребенок - часть этого мира открывает для себя все новые и новые объекты, явления и закономерности действительности. При этом у него формируется образ мира.

*Образ мира* – это сложная, целостная система знаний и представлений человека о мире вообще, о других людях, о себе, о своей деятельности. Это не застывшая система знаний. В процессе жизни каждого человека она постоянно меняется, наполняясь все новым содержанием. Формирование образа мира – сложный и длительный процесс, который начинается с момента рождения человека и продолжается всю его жизнь.

В познавательной сфере выделяется три компонента:

*Развитие познавательных (психических) процессов*: восприятие, внимание, память, воображение, мышление (наглядно – действенное, наглядно – образное, и логическое, а также мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение и пр.);

*Информация.* Включает в себя опыт и достижения, накопленные человечеством па пути познания мира. Сюда же относятся источники информации, где человечество отражает, фиксирует, собирает и сохраняет опыт и достижения своего исторического развития.

*Отношение.* Рассматривается как чувственно-эмоциональный опыт человека, который складывается из отдельных эмоциональных реакций на отдельные объекты, предметы, явления и события нашего мира.

Все компоненты познавательной сферы теснейшим образом связаны между собой, они дополняют и

определяют друг друга. Познавательное развитие детей дошкольного возраста подразумевает работу педагогов со всеми тремя компонентами познавательной сферы.

*Цель:* развитие познавательных интересов, потребностей и способностей детей, их самостоятельной поисковой деятельности на базе обогащенного сознания и сформированного эмоционально-

чувственного опыта.

*Задачи образовательной работы с детьми*

* Расширять кругозор детей на ближайшем окружении, посредством приобщения к накопленному человеческому опыту познания мира;
* Обогащать сенсорный опыт детей, элементарные математические представления;
* Формировать целостную картину мира, познавательное отношение к окружающей действительности;
* Способствовать развитию самостоятельной познавательной активности;
* Формировать позитивное отношение ребенка к миру;
* Способствовать развитию познавательных процессов и мыслительных операций у детей в соответствии с возрастными нормами.
* Способствовать выявлению и поддержанию избирательных интересов детей; развитию самостоятельной познавательной активности, познавательно-исследовательской деятельности.

Формировать позитивное отношение к миру ни основе эмоционально-чувственного .

**Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями воспитанников |
| Непосредственно организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| **Младший возраст** | | | |
| * дидактические игры (познавательного содержания) * беседы * обсуждения ситуаций * наблюдения * решение проблемных ситуаций * конструирование * экспериментирование | * Поручения * Подвижные игры с познавательным содержанием * Решение проблемных ситуаций * Опробование * Дидактические игры | -Деятельность в развивающей среде  -Рассматривание коллекций, альбомов  -Конструирование  -Игры с водой, песком  -ИЗО деятельность  -Рассматривание иллюстраций и дидактических пособий  -Рассматривание полочек (будущие постройки, избыточной информации и др.) | -Совместное экспериментирование.  -Дидактические игры  -Совместные задания по программному содержанию  -Встречи, клубы по интересам  -Тематические консультации  -Праздники и развлечения |
| **Средний, старший возраст** | | | |
| -ознавательные рассказы и сказки природоведческого характера  -дидактические игры (познавательного содержания)  -беседы  -обсуждения ситуаций  -наблюдения  -решение проблемных ситуаций  -конструирование  -экспериментирование  -Путаницы ( придумывание картинок-путаниц для родителей, воспитателей, сверстников)  -Экскурсии в музей города, планетарий; посещение выставок | * Поручения * Подвижные игры с познавательным содержанием * Решение проблемных ситуаций * Опробование * Дидактические игры * Создание макетов. Символов, схем | -Конструирование  -Игры с водой, песком  -ИЗО деятельность  -Рассматривание иллюстраций и дидактических пособий  -Рассматривание полочек (будущие постройки, избыточной информации и др)  -Рассматривание коллекций, альбомов энциклопедической литературы  -Рассматривание географических карт, календарей  -Сюжетно-ролевые игры  -Настольно-печатные игры с познавательным содержанием  -Подборка иллюстрац., фотографий, рисунков для познавательных альбомов | -Совместное экспериментирование.  -Дидактические игры  -Совместные задания по программному содержанию  -Встречи, клубы по интересам  -Тематические консультации  -Праздники и развлечения |

**Формы работы с детьми 3 – 4 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем**  **(в неделю)** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | |
| Формирование элементарных математических представлений | Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсия | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 15 мин.,  а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Формирование элементарных математических представлений | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсия  Ситуативный разговор  Рассказ | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 15 мин., |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | Подгрупповая  Индивидуальная |  |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |

**Формы работы с детьми 4 – 5 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем**  **(в неделю)** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | |
| Формирование элементарных математических представлений | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсия  Рассказ  Беседа | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 20 мин.,  а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Развитие сенсорной культуры | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсия  Ситуативный разговор  Рассказ | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 20 мин. |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Развитие сенсорной культуры | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | Подгрупповая  Индивидуальная |  |
| Развитие  познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |

**Формы работы с детьми 5 – 6 лет.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем**  **(в неделю)** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность  Конструирование  Экспериментирование  Развивающие игры  Наблюдение  Проблемные ситуации  Рассказ  Беседа | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 50 мин.,  а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля). |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | Сюжетно-ролевые игры  Развивающие игры  Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Экспериментирование  Наблюдение  Проблемные ситуации  Рассказ  Беседа | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 25 мин. |
| Формирование  элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира,  расширение кругозора детей |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Развитие сенсорной культуры | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | Подгрупповая  Индивидуальная |  |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |

**Формы работы с детьми 6 – 7 лет**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | | | **Примерный объем**  **(в неделю)** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | | | |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность  Конструирование  Экспериментирование  Развивающие игры  Наблюдение  Проблемные ситуации  Рассказ  Беседа | | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | | 60 мин. |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | | | |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности | Сюжетно-ролевые игры  Развивающие игры  Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Экспериментирование  Наблюдение  Проблемные ситуации  Рассказ  Беседа | | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | 30 мин. | |
| Формирование  элементарных математических  представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | |
| Развитие сенсорной культуры | Сюжетно-ролевые игры  Рассматривание  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | | Групповая Подгрупповая  Индивидуальная |  | |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной)деятельности |
| Формирование элементарных математических представлений |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей |

**Виды интеграции области «Познавательное развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы.** | **По средствам организации и оптимизации**  **образовательного процесса.** |
| *«Речевое развитие»* (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)  *«Физическое развитие»* (расширение кругозора детей в части  представлений о здоровом образе жизни)  *«Социально-коммуникативное развитие»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира  природы)  *«Художественно-эстетическое развитие»* (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства. | *«Речевое развитие»* (использование художественных произведений для формирования целостной картины  мира)  *«Художественно-эстетическое развитие»*(использование музыкальных произведений, средствпродуктивной деятельности детей для обогащения  содержания области «Познание) |

**2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Одним из важных направлений в работе с детьми дошкольного возраста является, эстетическое воспитание дошкольников. Эстетическое воспитание – сложный и длительный процесс, дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают разными видами художественной деятельности.

Сущность художественного воспитания авторами программы понимается, как формирование эстетического отношения к окружающему миру посредством развития умения понимать и создавать художественные образы. Художественный образ лежит в основе эстетического опыта детей и является центральным связующим понятием в системе эстетического воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

Становление эстетического отношения у детей происходит на основе практического интереса развивающей деятельности. «Основной побудитель эстетической активности – стремление ребѐнка к познанию окружающего и его активному творческому отображению. Поэтому основу эстетического отношения дошкольника составляют «три кита» – эмоциональность, интерес, активность» ( Л.С.Выготский). Понятие о красках, их сочетании, тонах, полутонах, светотени, тонкостях цветового колорита дети получают, прежде всего, на занятиях рисованием. Дети пробуют свои силы в различных жанрах и техниках. Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами. Движение от простого образа – представления к эстетическому обобщению, к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы культуры. Изобразительная деятельность интересна, увлекательна для дошкольника, так как через нее ребенок имеет возможность передать свои впечатления об окружающей действительности с помощью карандаша, красок, пластилина.

Музыке отводится особая роль в воспитании ребенка. С этим искусством человек соприкасается от рождения. Музыкальное воспитание является одним из средств формирования личности ребенка. В

музыкальном воспитании восприятие музыки детьми является ведущим видом деятельности. И исполнительство, и творчество детей базируется на ярких музыкальных впечатлениях. Сведения о музыке так же даются в опоре на ее «живое» звучание. Развитое восприятие обогащает все музыкальные способности детей, все виды музыкальной деятельности способствуют развитию способностей ребенка

Дошкольный возраст - период, когда закладывается первоначальные способности, обуславливающие

возможность приобщения ребенка к различным видам деятельности. Что касается области музыкального развития, то именно здесь встречаются примеры раннего проявления музыкальности, и задача педагога развить музыкальные способности ребенка, ознакомить ребенка с музыкой.

Музыка обладает свойством вызывать активные действия ребенка. Он выделяет музыку из всех звуков и сосредотачивает на ней свое внимание. Следовательно, если музыка оказывает такое положительное влияние на ребенка уже в первые годы его жизни, то необходимо использовать ее как средство педагогического воздействия. К тому же музыка предоставляет богатые возможности общения взрослого и ребенка, создает основу для эмоционального контакта между ними.

Содержание музыкального воспитания дошкольника является приобщение его к разным видам

музыкальной деятельности, формирование внимания и интереса к музыке. В этот период формируется, прежде всего, восприятие музыки. Оно занимает ведущее место в музыкальном воспитании детей в целом.

Период дошкольного детства наиболее благоприятен для эстетического восприятия ребѐнка. Мир музыки, музыкальной деятельности очень близок детям. Участвуя в разных видах музыкальной деятельности он видит собственную значимость. В процессе занятий музыкой дети знакомятся с лучшими образцами народной и классической музыки, что способствует обогащению их эмоциональной сферы, духовного мира.

**Основные направления и задачи образовательной работы с детьми по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие**»:

Работа с детьми по изобразительной деятельности осуществляется по двум самостоятельным направлениям:

*Раздел "Красота в жизни и изобразительном искусстве"* направлен на развитие эстетического отношения детей к окружающему миру и формирование у них интереса к природе, красивым предметам быта, произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного образа.

*Раздел "Обучение детей рисованию и лепке"* направлен на развитие творчества и формирование изобразительных умений и навыков, необходимых для создания художественно-выразительного образа.

Большая роль в изобразительной деятельности детей принадлежит работе воспитателей с детьми в повседневной жизни. Поэтому содержание, с которым знакомятся дети на занятиях, обязательно переносится в повседневную жизнь с повторением изученного материала, его уточнением и расширением, что обеспечивает усвоение материала. Поэтому образовательная деятельность по изобразительной деятельности детей осуществляется как в специально- организованной деятельности, так и в совместная деятельность воспитателя с детьми **с использованием разных форм, методов и приемов**.

Знакомство детей с красотой природы осуществляется с учѐтом климатических условий нашего региона. Эта работа осуществляется во время *прогулки*, она не требует особых затрат сил педагога, но по значимости ей нет равных, потому что именно природа является основным и неисчерпаемым источником эстетических впечатлений. В течение учебного года систематически проводятся *наблюдения,* которые помогают показать природу в ярких красках, образах, явлениях, картинах в разное время года.

Первоосновой эстетического восприятия является народная игрушка. Действуя с игрушкой, ребенок получает не только удовольствие от игры, но и определенное эстетическое развитие.

*Книжной графике* принадлежит значительное место в эстетическом развитии детей. Образы героев произведений вызывает у детей эмоциональный отклик.

Для систематической работы по знакомству детей с произведениями изобразительного

искусства в группе отведено специальное место – *полочка красоты*. При подборе материала для демонстрации, виды искусства чередуются, что помогает не утратить к ним интереса у детей.

Работа по формированию эстетического отношения к миру только тогда принесёт пользу, если идеи, заложенные в нѐм, будут осуществляться постоянно. При проведении групповой традиции *Вечера «Сейчас узнаем»* осуществляется знакомство детей с подлинными произведениями народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

Для расширения представления детей о выразительных средствах при создании образов, способах изображения в изобразительной деятельности используются *альбомы* *"насмотренности"*. Данные альбомы используются для рассматривания с детьми в совместной и самостоятельной деятельности, находятся в доступном для детей месте.

Для формирования у детей интереса к цвету, желания действовать с множеством цветов и оттенков, используется - *панно*

Полноценное развитие детей и овладение ими изобразительными умениями и навыками становится возможным только при условии их активных самостоятельных действий, чтобы не погубить, а сохранить и взрастить юные дарования. Для этого в группах оформляются уголки для свободной самостоятельной изобразительной деятельности детей, т.к. особое внимание необходимо уделять развитию в детях собственного видения мира, индивидуальности, умения выражать своѐ мироощущение в рисунке**. «Полочка красоты**»

**Задачи образовательной работы с детьми по музыкально-художественной деятельности**

Способствовать эмоциональной отзывчивости к музыке и эстетического вкуса;

Развивать слуховое восприятие, внимание, память;

Знакомить детей с музыкальными инструментами;

Осуществлять работу по выявлению музыкальных способностей, поддерживать и развивать их.

способствовать духовно-эстетическому развитию детей средствами музыкального искусства.

развивать у детей ладовое представление ,чувство ритма и темпа через различные виды музыкальной деятельности.

обеспечивать социально-личностное развитие детей , развитие музыкального мышления,

формировать положительных личностные взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе музыкальной деятельности

**Формы образовательной работы с детьми по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Возраст** | **Совместная деятельность** | **Режимные**  **моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность** | **Взаимодействие с семьей** |
| **1. Развитие**  **продуктивной**  **деятельности**  \* рисование  \* лепка  \*аппликация  **2. Развитие**  **детского**  **творчества**  **3. Приобщение к**  **изобразительному**  **искусству** | **3-5 г.** | Наблюдения по  ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по  ситуации  Индивидуальная работа  с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая  ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская  деятельность  Игра  Игровое  упражнение  Проблемная  ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная  художественная  деятельность  Игра  Проблемная  ситуация | Конкурсы работ  родителей и  воспитанников  Выставки детских  работ  Художественный досуг  Дизайн помещений,  участков  Оформление  групповых помещений,  музыкального и  физкультурного зала к  праздникам  Брифинги  Консультативные  встречи.  Встречи по заявкам |
| **5-7 л** | Рассматривание  предметов искусства  Беседа  Экспериментирование с  материалом  Рисование  Аппликация  Лепка  Художественный труд  Интегрированные  занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы  Выставки работ  декоративно-  прикладного искусства | Интегрирован  ная детская  деятельность  Игра  Игровое  упражнение  Проблемная  ситуация  Индивидуальная работа сдетьми  Проектная  деятельность  Создание  коллекций  Выставка  репродукций  произведений живописи | Самостоятельное  художественное  творчество  Игра  Проблемная  ситуация | Конкурсы работ  родителей и  воспитанников  Выставки детских  работ  Художественный досуг  Дизайн помещений,  участков  Оформление  групповых помещений,  музыкального и  физкультурного зала к  праздникам  Брифинги  Консультативные  встречи.  Встречи по заявкам |
| **4. Развитие**  **музыкально-**  **художественной**  **деятельности;**  **приобщение к**  **музыкальному**  **искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное  творчество  \* Музыкальноритмические  движения  \* Развитие  танцевально-  игрового творчества  \* Игра на детских  музыкальных  инструментах | **3-5л** | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной  жизни:  -Театрализованная  деятельность  -Слушание  музыкальных сказок,  -Просмотр  мультфильмов,  фрагментов детских  музыкальных фильмов  - рассматривание  картинок, иллюстраций  в детских книгах,  репродукций, предметов окружающей  действительности;  -Игры, хороводы  - Рассматривание  портретов  композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней  гимнастике и  физкультурных занятиях;  - намузыкальных  занятиях;  - во время  умывания  - в  продуктивны видах  деятельности  - во время  прогулки (в  теплое время)  - в сюжетно-  ролевых  играх  - перед  дневным сном  - при  пробуждении  - на  праздниках и  развлечениях | Создание условий  для  самостоятельной  музыкальной  деятельности в  группе: подбор  музыкальных  инструментов  (озвученных и  неозвученных),  музыкальных  игрушек,  театральных кукол, атрибутов  для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками,  используя  музыкальные  игрушки и  шумовые  инструменты  Игры в  «праздники»,  «концерт»  Стимулирование  самостоятельного  выполнения  танцевальных  движений под  плясовые мелодии Импровизация  танцевальных  движений в  образах животных,  Концерты-  импровизации  Игра на шумовых  музыкальных  инструментах;  экспериментирование со звуками,  Музыкально-дидактических игр. | Консультации для  родителей  Родительские собрания  Индивидуальные  беседы  Совместные  праздники,  развлечения в ДОУ  (включение родителей  в праздники и  подготовку к ним)  Театрализованная  деятельность Создание наглядно-  педагогической  пропаганды для  родителей (стенды,  папки или ширмы-  передвижки)  Посещения детских  музыкальных театров  Прослушивание  аудиозаписей с  просмотром  соответствующих  картинок, иллюстраций  Консультации для  родителей  Родительские собрания  Индивидуальные  беседы  Совместные  праздники,  развлечения в ДОУ  (включение родителей  в праздники и подготовку к ним |
| **3.**  **Конструирование**  \* из строительного  материала  \* из бумаги  \* из деталей  конструктора  \* из природного и  бросового  материала | **5-7л**  **3-5л**  **5-7л** | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной  жизни:  -Театрализованная  деятельность  -Слушание  музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о  музыке;  -Просмотр  мультфильмов,  фрагментов детских  музыкальных фильмов  - Рассматривание  иллюстраций в детских  книгах, репродукций,  предметов окружающей  действительности;  - Рассматривание  портретов  композиторов  - Празднование дней  рождения  Интегрированные  занятия  Показ  Объяснение  Игровые задания  Интегрированные  занятия  Игровые задания  Творческие задания  Экспериментирование  Выставки | Использование музыки на утренней гимнастики музыкальных  занятиях;  - во время  умывания  - во время  прогулки (в  теплое время)  - в сюжетно-  Ролевых играх  - перед дневным сном  -при пробуждении  - на праздниках и  развлечениях  -Инсценирование песен  -Формирование  танцевального творчества,  -Импровизация образов  сказочных  животных и птиц  -  Празднование  Дней рождения  Объяснение.  Развивающие  игры | Создание условий  для  самостоятельной  музыкальной  деятельности в  группе: подбор  музыкальных  инструментов  (озвученных и  неозвученных),  музыкальных  игрушек,  театральных  кукол, атрибутов  элементов  костюмов для  театрализованной  деятельности. ТСО  Игры в  «праздники»,  «концерт»,  «оркестр»,  «музыкальные  занятия»,  «телевизор»  Придумывание  простейших  танцевальных  движений  Инсценирование  содержания песен,  хороводов  Составление  -Игры со  строительным  материалом  Постройки для  сюжетных игр  Игры со  строительным  материалом  -Постройки для  сюжетных игр  -Постройки по  замыслу  -Выбор темы  -Подбор материала  -Изготовление  поделок, игрушек | Создание наглядно  педагогической  пропаганды для  родителей (стенды,  папки или ширмы-  передвижки)  Посещения музеев,  выставок, детских  музыкальных театров  Прослушивание  аудиозаписей,  Просмотр  видеофильмов  Создание фонотеки,  видеотеки с любимыми  танцами детей  -  Показ  Совместные постройки  Консультации  Показ  Совместные постройки  Разъяснение схем  Совместное  конструирование  Консультации |

**Виды интеграции образовательно области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работе** | **По средствам организации и оптимизации**  **образовательного процесса** |
| «*Речевое развитие*» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)  «*Познательное развитие*» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, элементарных представлений о музыке как виде искусства )  «*Социально-коммуникативное развитие*» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также  окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)  *«Физическое развитие»* (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей, использование музыкальных и художественных произведений для  обогащения содержания образовательных областей.  *«Физическое развитие»* (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения  различных видов детской деятельности и двигательной активности)  *«Речевое развитие»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия  художественных произведений) |

**2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическая культура является частью общечеловеческой культуры. Она охватывает те стороны жизни и воспитания, которые имеют важнейшее значение для нормального психофизического развития ребенка , укрепление его здоровья и развития двигательной сферы.

Новые перспективные направления в оздоровлении, развитии детей привел нас к авторской программе совершенно нового методического уровня, фундаментально научно обоснованной системы физического оздоровления, коррекции, профилактики и творческого самовыражения детей, в основу которой легли Законы природы – «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» Николая Николаевича Ефименко.

- Программа Н.М.Крыловой «Детский сад – дом радости» - через реализацию этой программы мы активизировали двигательный режим ребенка-дошкольника на протяжении целого дня его пребывания в детском саду, а также ежедневное включение каждого воспитанника в опытно-экспериментальную и практико-познавательную деятельность

В программе Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» есть существенные отличия от структуры содержания традиционных программ по физическому воспитанию. Все огромное разнообразие физических упражнений, игр, эстафет распределено на восемь основных двигательных режимов. Н.Н. Ефименко видоизменил структуру основных движений, учитывая, что ни одного этапа двигательного развития новорожденного игнорировать нельзя, поскольку в Природе нет ничего лишнего, а предыдущий вид движения предопределяет следующий. Автор программы выделил восемь основных двигательных режимов, расположенных в строгой очередности, определенной самой Природой, когда каждый последующий двигательный режим как бы вытекает из предыдущих: лежачий, ползательный, сидячий, стоячий, ходьбовой, лазательный, беговой и прыжковый.

Оздоровительная направленность НОД по этой программе заложена автором уже в самой логике чередования **основных двигательных режимов: от лежачего, как наиболее естественного, простого, разгрузочного к более вертикальным, нагрузочным, ударно-гравитационным положениям стоя и далее в ходьбе, лазании, беге и прыжкам.** Содержание, формы и методы воспитательно-образовательного процесса соответствую золотым формулам, основным педагогическим заповедям. В первые годы жизни ребенок развивается очень быстро. Ни в один из последующих периодов жизни, он не приобретает так много, как в это время. А так как ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста является игра, то благодаря педагогической заповеди:

«**Играя – оздоравливать, играя – воспитывать, играя – развивать, играя - обучать»,** ребенок может получать радость от удовлетворения естественной потребности двигаться, от познания окружающего мира.

Отказ от учебной модели в детском саду, т.е. от занятий, требует обращения воспитателей и педагогов к новым формам работы с детьми, которые бы позволяли педагогам, образно говоря, обучать дошкольников так, чтобы они об этом даже не догадывались. Пример такой формы (сценарий активизирующего общения) и есть «физкультурные сказки».

*Основой образовательного процесса является планирование*.

План — это проект педагогической деятельности всех участников образовательного процесса. Прежде всего, нужно составить перечень Больших Тематических Игр (БТИ) - перспективных игровых направлений, которые будут реализовываться в течение года. **БТИ -** «Мире животных», «Мир путешествий», «В мире сказок», «Мир вокруг нас», «Времена года» и т.д. Каждая БТИ подразделяется на несколько ситуационных мини-игр - СМИ. **СМИ** – это тема отдельного НОД, отдельная «физкультурная сказка», или «Гимнастика пробуждения», которая состоит из упражнений, имеющих образное название.

Эти образные упражнения вызывают у детей ассоциации и заставляют играть внутренне избранный образ. Вместе с выполнением двигательных задач дети получают знания о животных, временах года, профессиях и т.д., а также основные представления об этике, эстетике, морали. В плане-конспекте обязательно указывается **ПОДР** – преобладающий основной двигательный режим, т. е. отдается преимущество – лежачим или беговым, или всем режимам «Полный круг». Основу планирования составляет последовательность основных двигательных режимов. Учебный год и квартал начинаются из лежаче-горизонтированных и постепенно усложняются к более вертикальным, нагрузочным, и завершается квартальный цикл и год беговыми и прыжковыми двигательными режимами. Такая последовательность двигательного развития детей напоминает спираль, усложняющуюся с каждым витком. Подготовительная часть каждого занятия не может быть неизменной, постоянной по содержанию. Логика выбора подготовительной части взята автором программы «Театр развития и оздоровления детей» у природы, т. е. каждый предшествующий этап двигательного развития (ОДР) является подготовительным для каждого последующего ОДР. В плане-сценарии представляются **графические рисунки** каждого упражнения, а также **пространственно-графическое** оформление занятия.

В процессе двигательно - игровой деятельности дети получают массу интересной информации. Они испытывают радость потому, что они одновременно удовлетворяют потребности двигаться, играть и познавать. Каждый ребенок верит в свой успех, предвосхищает успешность достижения результата. А стремление к успеху дисциплинирует поведение участников образовательного процесса.

В соответствии с состоянием здоровья воспитанников и спецификой дошкольного учреждения коллективом детского созданы особые условия для обеспечения физического развития и здоровье сбережения детей. В детском саду отлажена система лечебно-профилактической и физкультурно-оздоровительной работы с детьми на основе взаимодействия медицинского и педагогического персонала с родителями с опорой на данные здоровья и физического развития каждого ребенка.

**Система здоровьесберегающей деятельнос**ти включает:

* банк данных о физическом развитии и здоровье детей;
* стратегический план укрепления здоровья детей;
* перспективный план, отражающий содержание физкультурной работы для каждой возрастной
* модели составления вариативных физкультурных занятий;
* опорные конспекты основных вариантов физкультурных занятий;
* вариативные комплексы утренней гимнастики;
* вариативные комплексы специальных гимнастик общеоздоровительного плана;
* сводный план развлечений, досугов, праздников для всех возрастных групп.

*Цели использования здоровьесберегающих технологий в системе методической деятельности***:**

*Применительно к ребенку***:** Обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитанников и воспитание потребности в здоровом образе жизни, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи безопасного поведения.

*Применительно к взрослым***:** Содействие становлению культуры здоровья и просвещению родителей.

Решению оздоровительных задач способствуют следующие формы организации детей:

- двигательная разминка между занятиями,

- двигательно-оздоровительные физкультурные минутки,

- прогулки – походы в парк, оздоровительный бег на свежем воздухе,

- коррекционная работа по развитию движений,

- гимнастика пробуждения после дневного сна,

- логоритмические занятия,

- «Недели здоровья»,

- самостоятельная двигательная деятельность детей

По всем формам работы составлены картотеки игр, упражнений, занятий.

Обязательным условием в деятельности МДОУ по данному направлению является реализация индивидуального подхода на основе диагностики физического развития с учетом состояния здоровья детей. С учетом критериев и показателей здоровья и физического развития воспитанников детского сада на каждого ребенка заведен «Индивидуальный лист здоровья», по медицинским показаниям ведется «Индивидуальный лист питания».

Модель комплексного подхода в обеспечении здоровьесбережения у дошкольников. Приложение № 1

|  |
| --- |
| **Здоровьесберегающие технологии в ДОУ** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Медико-профилактические** | **Физкультурно-оздоровительные** | | **Коррекционно – развивающие** |
| * Физиотерапия * Стимулирующая терапия * Витаминотерапия * Оздоровительный комплекс (прогулки и физкультурные занятия на воздухе) * Санация слизистой носа * Чесночно-луковая ароматерапия * Закаливание * Нормализация сна и питания | | * Занятие по здоровому образу жизни * Спортивные игры (футбол, баскетбол, волейбол) * Веселые старты * Физкультурные досуги-праздники * Катание на трехколесных велосипедах * Дыхательная гимнастика (по Стрельниковой) * Гимнастика для глаз * Динамические паузы * Физкультурные минутки * Массаж и самомассаж * Точечный массаж (по Уманской) * Упражнения на тренажерах * Самомассаж стоп * Утренняя гимнастика * ЛФК | * Игры на развитие зрительного восприятия, осязаний и мелкой моторики * Куклотерапия * Артикуляционная гимнастика * Пальчиковая гимнастика * Психогимнастика * Логоритмика * Сказкотерапия * Песочная терапия * Арттерапия * Музыкотерапия * Этюдный тренаж |

**Модель организации образовательного процесса .**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями воспитанников |
| Непосредствено образовательная деятельность | | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
|  | | | | |
| - Непосредственно образовательная деятельность (игровые, сюжетные, тематические)  -Гимнастика пробуждения  -Физкультминутки  -Подвижная игра (и на воздухе)  -Физическая культура  -Физкультурные упражнения  -«Минутка шалости»  -Гимнастика после дневного сна  -Игры и упражнения под  музыку  -Физкультурный досуг  -Дни здоровья  -Малые олимпийские игры  -Исполнение пластических этюдов на воображение.  - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  -Проектная деятельность | * Игровая беседа с элементами движений * Интегративная деятельность * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Игра * Экспериментирование * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания * Гимнастика пробуждения   Гимнастика после дневного сна | | -игровые упражнения  -самостоятельные подвижные игры  -Рассматривание альбомов (иллюстрации с изображением представителей различных видов спорта) | -Родительские  собрания  -Оформление  Информационных стендов  -Разработка  памяток  -Помощь в оформлении  портфолио  -Спортивные  праздники  -Физкультурный досуг  -Консультативные встречи  -Встречи по  заявкам  -Деньоткрытых  дверей  -Анкетирование |

**Формы работы с детьми 3-4 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | | |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Игровая беседа с элементами движений  Чтение  Рассматривание  Игра  Интегративная детская деятельность  Моменты радости | | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Гимнатсика пробуждения.  Совместная деятельность взрослых и детей преимущественно игрового и интегративного характера  Контрольно-диагностическая деятельность | |
| Развитие физических качеств |
| Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм и упражнениям | Совместная деятельность взрослых и детей тематического характера  Моменты радости | |

**Формы работы с детьми 4-5 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** |  |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Игровая беседа с элементами движений  Чтение  Рассматривание  Игры  Интегративная детская деятельность  Контрольно-диагностическая деятельность | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений |
| Развитие физических качеств | Гимнастика пробуждения  Совместная деятельность взрослых и детей преимущественно игрового и интегративного характера |
| Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм и упражнениям | Совместная деятельность взрослых и детей тематического характера  Экспериментирование  Моменты радости |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные  . |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений |
| Развитие физических качеств |
| Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм и упражнениям |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Во всех видах самостоятельной деятельности детей | Подгрупповые  Индивидуальные |  |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Двигательная активность:  - в утренний прием  - в период подготовки к образовательной деятельности  - на прогулке  - в ходе закаливающих процедур  - во второй половине дня  - подвижные игры |
| Развитие физических качеств | Игры (подвижные, сюжетно-ролевые и др.) |
| Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм и упражнениям | Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**Формы работы с детьми 5-6 и 6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи и содержание работы** | **Формы работы** | **Формы организации детей** | **Примерный объем**  **(в неделю)** |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | | | |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Беседа  Рассказ  Чтение  Рассматривание  Интегративная детская деятельность  Дидактические, сюжетно-ролевые игры, и др. | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | **5-6 лет**  25-30 мин.  **6-7 лет**  30-35 мин. |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Гимнастика пробуждения  Совместная деятельность взрослых и детей преимущественно тематического, тренировочно- игрового и интегративного характера  Контрольно-диагностическая деятельность  Спортивные и физкультурные досуги  Соревновательные состязания | **5-6 лет**  45 мин.  **6-7 лет**  50 мин. |
| Развитие физических качеств | **5-6 лет**  60 мин.  **6-7 лет**  70 мин. |
| Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм и упражнениям | Совместная деятельность взрослых и детей тематического характера  Проектная деятельность  Дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры (с элементами спортивных игр)  Спортивный и физкультурный досуги | **5-6 лет**  25-30 мин.  **6-7 лет**  30 мин. |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** | | | |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | **5-6 лет**  50 мин.  **6-7 лет**  75 мин.,  а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений |
| Развитие физических качеств |
| Развитие интереса к СИ и упражнениям |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | |
| Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании | Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевые, дидактические, творческие игры) | Подгрупповые  Индивидуальные |  |
| Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений | Двигательная активность:  - в утренний прием  - в период подготовки к образовательной деятельности  - на прогулке  - в ходе закаливающих процедур  - во второй половине дня  - подвижные игры |
| Развитие физических качеств | Подвижные игры.  Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевые игры, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях и др.) |  |
| Развитие интереса к СИ и упражнениям | Самостоятельные спортивные игры и упражнения |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

В Программе «Детский сад – Дом радости» содержание дошкольного образования является: системный, личностный, деятельностный, интегративный, комплексный, индивидуально-дифференцированный подход. Технологией предусмотрено оптимальное (соответствующее специфике задач возрастного развития и особенностям реализуемого программного содержания) *сочетание следующих форм организации жизнедеятельности и образования детей: совместная деятельность детей и взрослого (обучающее и развивающее взаимодействие, свободное общение по интересам, решение проблемно-поисковых задач и т.д.), самодеятельность воспитанников (игра, труд, экспериментирование, конструирование, общение, сотрудничество, творческие виды деятельности).*

Обучающее взаимодействие с взрослым ориентировано на решение задач систематизации знаний и опыта детей. Оно осуществляется с помощью методов игры (всех 7 её видов), труда (4-его видов), экспериментирования, моделирования, беседы, рассказа, упражнений, Основное содержание программы детьми осваивается в режимных моментах, в свободном общении и деятельности. Содержание такого взаимодействия и его организация соответствуют возрастной специфике развития и образования ребенка-дошкольника, исключают использование средств, методов, условий типичных для школьного урока. Взаимодействие представляет собой диалог всех участников, свободные высказывания, совместные обсуждения, общение с игровым персонажем. Оно носит непринужденный характер (свободное размещение и передвижение детей в пространстве, использование разнообразного раздаточного материала, возможность хорового высказывания и т.д.).

Образовательная программа МБДОУ ориентирует педагогов на всемерное и своевременное содействие развитию всех видов деятельности ребенка (игра, познание, общение, труд, продуктивные творческие виды деятельности). Обеспечение возможностей овладения ими каждым дошкольником на уровне самостоятельного, инициативного и творческого выполнения *как обязательное условие разностороннего развития личности, ее самореализации* и саморазвития, сохранения и обогащения детской индивидуальности.

Интегративный подход в рассматриваемой образовательной Программе определяется как ведущий и основывается на признании закономерности целостного развития личности ребенка дошкольного возраста как индивидуальности. Программой предусмотрен комплекс форм интеграции: **содержательная** (взаимопроникновение задач и содержания основных разделов программы и направлений воспитания ребенка); **технологическая**(оптимальное использование ресурсов педагогических средств и методов при реализации задач образовательной работы с детьми по разным направлениям педагогического процесса); **процессуально-операциональная** (целесообразная реализация потенциала разных видов деятельности детей в решении задач физического, социально-личностного, художественно-эстетического, познавательно-речевого развития ребенка). Так как, основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, то она реализует и комплексную функцию: выступает как предмет познания и как значимый элемент общечеловеческой культуры; средство социального познания и расширения кругозора и познания самого себя; средство выражения индивидуальности и личных интересов и потребностей; метод решения разнообразных познавательных и социальных задач; форма самодеятельности и совместной деятельности, способ социального моделирования, форма общения .

*Организационные формы работы с детьми: Непосредственно образовательная деятельность****:***

- игры (дидактические, с элементами движения, сюжетно-ролевые, музыкальные, театрализованные и др.);

- просмотры и обсуждения;

- чтение и обсуждение;

- наблюдения;

- проектная деятельность;

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация и др.);

- рассматривание и обсуждение;

- пение;

- танцы;

- физкультурные занятия и др.

*Образовательная деятельность при проведении режимных процессов*: *- физическое развитие* (комплексы закаливающих процедур, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня);

- *социально-личностное развитие* (ситуативные беседы при проведении режимных моментов, развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, навыки безопасного поведения при проведении режимных моментов и др.);

-*речевое развитие* (создание речевой развивающей среды, свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, ситуативные разговоры, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей, обсуждения и др.);

*- художественно-эстетическое развитие* (использование музыки в повседневной жизни- в играх, на прогулке, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к звукам в окружающем мире, к оформлению помещений, привлекательности оборудования, красоте и чистоте в окружающем мире и др.).

**Проектирования инновационных процессов для воспитателя-исполнителя определяется тем, что оно призвано**,

*во-первых,* в целях обеспечения целостности воспитательно-образовательного процесса в детском саду *повысить* уровень единства между наукой и практикой и таким образом усилить опережающую функцию педагогической науки;

*во-вторых, ввести* такие новшества в ДОУ, которые мобилизуют внутренние ресурсы педагогической системы (инновационные процессы) и приведут к повышению результатов педагогического процесса;

*в-третьих, служить* основным механизмом развития инновационных процессов содействия педагогу в обогащении развития и саморазвития его как творческого профессионала, а также и каждого его воспитанника как неповторимой индивидуальности;

*в-четвёртых,* обеспечивать воспроизводиломость технологизируемой деятельности и возможность многократного повторения её в разное время, в разных местах и разными исполнителями при сочетаниях повторяемых и неповторяемых, уникальных элементов

**2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для еѐ осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе *является ситуационный подход.* Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного

взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят *комплексный характер*и включают задачи, реализуемые вразных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуациииспользуются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

*Главными задачами таких образовательных ситуаций* является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом *продуктивности образовательной**деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно- ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации**образовательного процесса*с использованием детских *проектов, игр-оболочек и игр путешествий, коллекционирования, экспериментирования* *ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей* и многое другое.

*Непосредственно образовательная деятельность*основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

*Игровая деятельность*является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

*Коммуникативная деятельность*направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность*включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странам безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и фольклора*организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность детей*представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности . Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность*организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность*организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:*

* наблюдения - в уголке природы;
* за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические,развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
* создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:*

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной
* активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
* экспериментирование с объектами неживой природы;
* сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

*Культурные практики*

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

*Совместная игра*воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская*предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского

рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная*- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг*– система заданий, преимущественно игрового\_\_ характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, форм пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг*- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха..

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

|  |
| --- |
|  |

**2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и*

*интересам***.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в *форме самостоятельной инициативной деятельности.*

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества,
* поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Младший возраст** | **Средний возраст** | **Старший возраст** |
| Поощрение  познавательной  активности каждого  ребенка, развитие  стремления к  наблюдению, сравнению,  обследованию свойств и  качеств предметов;  проявление внимание к  вопросам детей,  создание ситуаций  самостоятельного поиска  решения возникающих  проблем.  Воспитатель - пример  доброго отношения к  окружающим: как утешить, угостить,  обрадовать, помочь;  поддержка стремления к  положительным  поступкам, создание  условий для участия детей  в разнообразных делах: в  играх, двигательных  упражнениях, в действиях  по обследованию свойств  и качеств предметов и их  использованию, в  рисовании, лепке, речевом  общении, в творчестве  (имитации, подражание  образам животных,  танцевальные  импровизации и т. п.). | Показ способов освоения детьми  системы разнообразных  обследовательских действий, приемов  простейшего анализа, сравнения, умения  наблюдать; насыщение жизни детей  проблемными практическими и  познавательными ситуациями для  самостоятельного применения ребенком  освоенных приемов;  Проявление доброжелательного,  заинтересованного отношения  воспитателя к детским вопросам и  проблемам, готовность «на равных»;  Создание разных центров активности  (игры, театрализации, искусства, науки,  строительства, математики, двигательной деятельности в свободной детской деятельности  создание различных ситуаций,  побуждающих детей проявить  инициативу, активность, совместно  найти правильное решение проблемы;  создание ситуаций, в которых  дошкольники приобретают опыт  дружеского общения, внимания к  окружающим эмоциональную  отзывчивость детей, направляет ее на  сочувствие сверстникам, элементарную  взаимопомощь; создание условий для  возможности выбора игры; в режимных  процессах создание развивающих  проблемно-игровых, практических  ситуаций, побуждающих дошкольников  применить имеющийся опыт, проявить  инициативу, активность для  самостоятельного решения возникшей задачи | Создание мотивов для эмоционально  прочувствования своего нового положение в  детском саду: «Мы заботимся о малышах»,  «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим  узнать новое о мире и многому научиться»,  «Мы готовимся к школе»; обеспечение  условий для развития детской  самостоятельности, инициативы, творчества;  создание ситуаций, побуждающих детей  активно применять свои знания и умения,  постановка все более сложных задач,  развивающих волю, желание преодолевать  трудности, доводить начатое дело до конца,  искать новые творческие решения.  Выполнение следующих правил: не спешить  на помощь ребенку при первых же  затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без  помощи не обойтись, вначале эта помощь  должна быть минимальной: лучше дать совет,  задать наводящие вопросы активизировать  имеющийся у ребенка прошлый опыт;  предоставление возможности сам. решения  поставленных задач, нацеливание на поиск  нескольких вариантов решения одной задачи,  показывать детям рост их достижений,  вызывать у них чувство радости и гордости от  успешных самостоятельных, инициативных  действий; поддержка в детях ощущение своего  взросления, вселение уверенность в своих  силах; использование средств, помогающих  дошкольникам планомерно и самостоятельно  осуществлять свой замысел: опорные схемы,  наглядные модели, пооперационные карты;  Высшая форма самостоятельности детей –  творчество, задача воспитателя — развивать  интерес к творчеству через создание  творческих ситуаций в игровой, театральной,  художественно-изобразительной деятельности,  в ручном труде, словесном творчестве. |

**2.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**.

Важным условием развития социально-педагогической системы нашего учреждения является разностороннее конструктивное взаимодействие ДОУ с семьёй. В детском саду ежегодно проходят публичные отчеты перед общественностью. Они, наряду с действующим сайтом ДОУ, играют существенную роль в обеспечении родителей значимой для них информацией.

**Задачи работы детского сада с семьей**:

- Установление доверительных деловых контактов детского сада с семьями воспитанников.

-Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

-Психолого-педагогическое просвещение родителей.

-Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность, обеспечение регулярного общения детей, воспитателей и родителей.

-Помощь отдельным семьям в воспитании и обучении детей.

-Взаимодействие с общественными организациями родителей.

-Формирование у педагогов потребности и умения решать проблемы ребенка на основе совместного взаимодействия педагогов и семьи.

-Освоение педагогами способов изучения семьи; форм взаимодействия с родителями; организации совместной деятельности родителей, педагогов и детей.

**Принципы работы с родителями**

**-**целенаправленность, систематичность, плановость;

-открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);

-дифференцированный подход к работе с родителями с учётом специфики каждой семьи.

**В работе с родителями существуют определённые традиции**:

-регулярное анкетирование для выявления родительских запросов, мнения родителей об условиях и организации воспитательно-образовательной работы в ДОУ, о результатах обучения воспитанников и подготовки к школе и т.п.

-ежегодная презентация детского сада для вновь поступающих детей и их родителей

-работа родительского клуба

-регулярный выпуск газеты для детей и родителей » с разнообразной тематикой

-дни открытых дверей, неделя педагогического мастерства

-разнообразные совместные мероприятия (выставки, конкурсы, смотры, субботники, целевые прогулки, мастер-классы и т.п.)

-в младшем дошкольном возрасте родители активно участвуют в детских утренниках, исполняя разные роли

**Сотрудничество характеризуют следующие показатели**:

Понимание педагогами и родителями общих целей взаимодействия, общность и единство задач, эмоциональная готовность к совместной деятельности; взаимоподдержка; способность приходить к согласию по спорным вопросам.

**Взаимодействия с родителями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Направления | Форма работы | Периодичность | Ответственные |
| Изучение запросов родителей | 1.Анкетирование | ежеквартально | воспитатели |
| 2.Шкатулки и сундучки вопросов и пожеланий родителей | ежедневно | воспитатели |
| Просвещение | 1. Посещение семей на дому | по плану воспитателей | воспитатели  педагог-психолог |
| 2.«Шкатулка вопросов» | ежедневно | воспитатели |
| 3.Ежедневные беседы | ежедневно | воспитатели |
| 4.Информационный стенд «Что интересного у нас произошло» | ежедневно | воспитатели |
| 5. Консультации | ежемесячно | воспитатели |
| 6.Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках | ежемесячно | воспитатели |
| 7. Родительские собрания | 4 раза в год | воспитатели  специалисты |
| 8. Общие родительские собрания | 2 раза в год | ст.воспитатель  воспитатели  специалисты |
| 9. Работа консультационного пункта | по у графику | специалисты  ДОУ |
| Обучение  практическим  навыкам | 1.Тренинги и семинары | по плану воспитателей | воспитатели  специалисты |
| 2. Практические занятия | по плану воспитателей | воспитатели  специалисты |

**Критерии эффективности взаимодействия МДОУ с семьей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Критерии*** | ***Показатели*** |
| **Уровень компетентности**  **педагогов**  **по вопросам**  **взаимодействия**  **с семьей***.* | * Умение планировать собственную деятельность по работе с семьей на основе глубокого анализа   предыдущей деятельности, типа семьи, их интересов, нужд и потребностей.   * Умение применять на практике методики психолого-педагогической диагностики: выявлять   достоинства воспитательных воздействий конкретной семьи, ее «проблемное поле», причины низкого воспитательного потенциала семьи и т.д.).   * Умение строить оптимальные взаимоотношения с родителями на основе сотрудничества и   взаимодействия.   * Умение организовать правовое и психолого-педагогическое просвещение родителей, выбрать   соответствующие целям формы организации, методы и приемы.   * Умение вовлечь родителей в образовательный процесс МДОУ. * Умение выявить и обобщить передовой педагогический опыт. |
| **Уровень сформированности условий, обеспечивающих включение семей**  **в образовательное пространство МДОУ.** | * Наличие нормативно - правовых документов, регламентирующих и определяющих функции,   права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;   * Наличие банка данных педагогического опыта семей; * Наличие методических материалов по вопросам взаимодействия МДОУ с семьями разных   категорий;   * Наличие социологических данных о контингенте семей воспитанников. |
| **Уровень удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг в МДОУ.** | * Полнота информации о целях и задачах дошкольного образовательного учреждения в области   воспитания, обучения и оздоровлении ребенка.   * Степень осведомленности родителей в вопросах специфики образовательного процесса,   достижений ипроблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МДОУ.   * Информированность о видах образовательных услуг в МДОУ. * Удовлетворенность стилем взаимоотношений: педагог – родитель; педагог – ребенок. * Удовлетворенность характером воспитания, обучения и оздоровления ребенка в МДОУ. * Удовлетворенность содержанием знаний и умений, получаемых посредством МДОУпо практике   семейного воспитания.   * Реализация потребности в дополнительных образовательных услугах. * Возможность участия в воспитательно-образовательном процессе МДОУ. * Удовлетворенность уровнем подготовки ребенка к школе. |
| **Степень эффективности взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.** | * Рост воспитательного потенциала семьи. * Положительные тенденции в изменении характера семейных отношений. * Мотивационная готовность родителей к самообразованию в вопросах воспитания и развития детей * Активная субъектная позиция родителей. * Осознанное использование родителями педагогической науки и практики в воспитании детей. * Расширение спектра совместных дел родителей и педагогического коллектива. * Увеличение охвата родителей разнообразными формами сотрудничества. * Изменение характера вопросов родителей к воспитателям и специалистам ДОУ как показатель их   педагогической компетентности.   * Рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению и активность их   участия в них. |

**2.2.4.. Взаимодействие с социальными партнерами. Обеспечение преемственности ДОУ и школы.**

В соответствии с концепцией модернизации российского образования стратегические цели могут быть достигнуты только в процессе постоянного взаимодействия ДОУ с родителями и социальными партнёрами. Привлечение к деятельности ДОУ различных социальных институтов – одна из особенностей управления современным дошкольным образованием.

В МДОУ «Лакомка» налажено сотрудничество с детской поликлиникой, МОУ СОШ №16, библиотекой, ОГИБДД УВД, пожарной частью, музеем г.Азова, Районным Домом культуры »с.Кулешовка», школой искусств. Взаимодействие с социокультурными учреждениями села осуществляется на основе договоров о сотрудничестве. Работа с театральными творческими коллективами Ростова, строится по направлениям: нравственно - патриотическое воспитание; формирование знаний о безопасном поведении в экстремальных ситуациях; формирования привычки к здоровому образу жизни у дошкольников; поддержка и сохранение здоровья воспитанников; поддержка юных дарований в области художественного и изобразительного искусства.

**Основными принципами сотрудничества являются**:

* Установление интересов каждого из партнера.
* Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.
* Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
* Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
* Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

Условиями эффективного взаимодействия МДОУ «Лакомка» с социальными партнерами выступают:

- Открытость МДОУ.

- Установление доверительных и деловых контактов.

- Использование образовательного и творческого потенциала социума.

- Реализация активных форм и методов общения.

**Приоритетным направлением** сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

**Основные формы организации социального партнерства:**

* Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни: «День здоровья», спортивные праздники, конкурс знатоков правил дорожного движения, участие в конкурсе «Я – пешеход» и т.д.
* Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в конкурсах различного уровня.
* Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ОГИБДД УВД, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа МДОУ через средства массовой информации.
* Организация кружковой и секционной работы вне МДОУ.

Эта форма социального партнерства способствует решению проблемы организации работы с одаренными детьми, развитию их творческого потенциала.

Взаимодействие с социальными партнерами создает благоприятные возможности для обогащения деятельности в МДОУ «Лакомка», расширяет спектр возможностей по осуществлению сотрудничества с социокультурными учреждениями в рамках разностороннего развития воспитанников.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» ст.17 п. 3 дошкольное образовательное учреждение осуществляет преемственность с МОУ СОШ №16

Под преемственностью между детским садом и школой подразумевается система связей, обеспечивающая взаимодействие основных задач, содержания и методов обучения и воспитания с *целью создания единого непрерывного процесса образования.*

В соответствии с письмом МО РФ от 25.03.1994г. № 35 – м «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего

образования» выделяются следующие *основания преемственности*, которые обеспечивают общую

(психологическую) готовность детей к освоению программы начального общего образования и являются ориентирами образовательного процесса на этапе дошкольного образования:

* развитие любознательности у дошкольника как основы познавательной активности (необходимый компонент учебной деятельности, обеспечивающий интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других качеств личности);
* развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения творческих задач(обучение пространственному моделированию, использованию планов, схем, знаков, символов, предметов - заместителей), как средств, позволяющих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной;
* формирование творческого воображения как направлений интеллектуального и личностного развития ребенка (через использование сюжетно-ролевых игр, игр –драматизаций, детского экспериментирования и др.);
* развитие коммуникативности – умение общаться со взрослыми и сверстниками, как необходимое условие успешности учебной деятельности.

Организация работы по преемственности между ДОУ и школой №16 (осуществляется по трем основным направлениям:

* методическая работа (обсуждение проблем, тормозящих обеспечение преемственности, поиск путей их разрешения);
* работа с детьми (знакомство детей со школой, учителями, организация совместных мероприятий);
* работа с родителями (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, знакомство с ФГОС начального общего образования, консультирование родителей по вопросам своевременного развития детей для успешного обучения в школе)

**Формы работы по преемственности ДОУ и** **МОУ СОШ №16.**

**Работа с педагогами.**

1.Педагогический совет по теме «Преемственность образовании детского сада и школы: проблемы

и пути решения» Ноябрь

2. Круглый стол (для родителей и педагогов подг. к школе групп) «Проблемы адаптации к школе

выпускников ДОУ». Представление результатов адаптации выпускников ДОУ к школе. Декабрь

3. Круглый стол для педагогов ДОУ и учителей начальной школы по теме: «Организация преемственности образовательных программ ДОУ и школы в свете новых ФГОС общего начального образования». Обсуждение новой модели выпускника ДОУ. Январь

4. Посещение уроков в первом классе воспитателями ДОУ и учителями занятий в подготовительных к школе группах. Февраль, апрель.

**Работа с детьми:**

1. Целевая прогулка «Знакомство со зданием школы». Экскурсия в учебные классы, спорт, зал, театральную студию, библиотеку школы №16 Ноябрь

2. Выставка фотографий «Наши выпускники - школьники»

3. Выставка рисунков детей подготовительной к школе групп «Я -будущий первоклассник!» (с высказываниями детей о том, почему он хочет учиться в школе). Октябрь

4. Организация «Встречи с интересными людьми» в подготовительной группах с приглашением учителя начальных классов и школьников. В течение года.

5. Посещение уроков в первом классе воспитанниками подготовительных к школе групп. Апрель

6. Проведение традиции «Театральная пятница», спортивно-музыкальных развлечений и праздников (с приглашением детей из гимназии в дни школьных каникул). Ноябрь, январь, март

**Работа с родителями:**

1. День открытых дверей в школе №16. В течение года.

2. Проведение открытых итоговых занятий для родителей в группах старшего дошкольного возраста. Январь, май

3. Организация работы родительского клуба в ДОУ «Будущий первоклассник» (повышение педагогической

компетентности родителей в вопросах подготовки детей к школьному обучению). Октябрь, январь, март.

С 1 января 2014 года в соответствии с приказом МО и науки РФ № 1155 в дошкольном образовательном учреждении введены ФГОС дошкольного образования. В свою очередь в школах с 01.09.2011г. введены Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования**.** Данные нормативные документы направлены на обеспечение подлинной преемственности двух подсистем непрерывной системы образования: детского сада и школы, которая достигается, в первую очередь, за счет преемственности самих программ, условий их реализации и адекватных для каждого возраста результатов освоения.

Реализация основной общеобразовательной программы в группах дошкольного возраста, направлена на формирование универсальных предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих подготовку детей к обучению в школе, их социальную успешность.

В основе построения «модели выпускника» в соответствии с ФГОС дошкольного образования и учетом ФГОС начального общего образования лежат принципы *системно-деятельностного* и *компетентностного подхода*. Данные принципы предполагают в процессе реализации основной общеобразовательной программы формировать у воспитанников ключевые компетенции (личностные, коммуникативные, интеллектуальные, социальные, общекультурные, здоровьесберегающие), т.е. способность использовать усвоенные знания по образовательным областям в реальных жизненных ситуациях. При этом педагогами, в ходе образовательной деятельности, создаются условия для того, чтобы ребенок осваивал содержание реализуемой в ДОУ программы в процессе собственной активной деятельности с учетом ведущих видов деятельности в дошкольном возрасте (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской).

**2.2.5.МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА МБДОУ № 59 «Лакомка»**

**(в соответствии с ФГОС ДО и ФГОС НОО)**

Линия развития

|  |  |
| --- | --- |
| Линия развития | Показатели развития (интегративные качества) |
| Физическое развитие | Физическое развитие соответствует возрастным нормам.  *Физически подготовлен к продолжению обучения*:   * проявляет интерес и потребность к двигательной активности * владеет основными видами движений на уровне, соответствующем возрасту; * развиты физические качества (выносливость, сила, быстрота, ловкость); * развита мелкая мускулатура рук, уверенно владеет карандашом, ножницами;   *Сформированы ценности здорового образа жизни*.   * владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; * имеет представления о собственном теле, владеет способами ухода за ним; * соблюдает элементарные правила здорового образа жизни |
| Познавательное развитие | Сформированы представления об окружающей действительности в соответствии с возрастом детей;  *Проявляет любознательность, познавательную активность*:   * интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире); * задает вопросы взрослому, любит экспериментировать; * способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), случаях затруднений обращается за помощью к взрослому; * принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.   *Сформированы интеллектуальные умения, адекватные возрасту*:   * владеет логическими операциями - анализа, сравнения, классификации, обобщения; * способен устанавливать связи и зависимости между объектами и явлениями   окружающего мира, делать умозаключения и выводы; умеет использовать знаково –символические средства представления информации;   * применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; * способен к решению творческих и интеллектуальных задач; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем); предложить собственный замысел и воплотить его. |
| Развитие речи. | *Речь выпускника*:   * словарный запас, грамматическая речь соответствует возрасту; развит фонематический слух; * адекватно использует вербальные и невербальные средства общения; * владеет диалогической речью (умеет слушать и вступать в диалог), конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, распределяет действия при сотрудничестве и др.). * использует речь как инструмент мышления (умеет связно и последовательно выражать свои мысли, понимать смысл текста и передавать его содержание); * способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. * сформирована произвольность и опосредованность психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия в соответствии с возрастом; * сформированы элементы учебной деятельности: владеет умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; * сформированы основы целеполагания (способен принимать и сохранять (ставить) цели и задачи деятельности, искать средства ее осуществления, добиваться получения результата). * Сформирована мотивационная готовность к школе (хочет идти в школу, преобладает познавательный и социальный мотив учения. |
| Социально-коммуникативное развитие. | *Развито положительное отношение к себе, другим людям, окружающему миру*:   * имеет представления о себе, собственной принадлежности принадлежности других людей к определенному полу; * имеет представление о семье, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; * имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему   *Проявляет самостоятельность, инициативность в разных видах деятельности*   * Умеет распознавать эмоциональное состояние окружающих близких и друзей, выражать свои эмоциональные ощущения и переживания;   *Владеет приемами и навыками межличностного общения (устанавливать дружеские отношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации конструктивными способами).*  *Проявляет навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками (умение ставить общую цель, соподчинять и контролировать свои желания, согласовывать мнения и действия)*  *Сформированы предпосылки морального развития в соответствии с возрастом:*   * *имеет первичные ценностные представления о моральном и неморальном поведении (хорошо, плохо);* * *принимает и соблюдает социальные и этические общепринятые нормы и правила поведения;* * *соблюдает правила этикета, правила поведения на улице, в общественных местах;* * *может давать оценку своему поведению, поведению сверстников.* * *проявляет бережное отношение к окружающей природе, окружающему миру.* |
| Художественно-эстетическое развитие. | *Проявляет эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей*  *действительности при восприятии объектов природы, слушании музыки, при ознакомлении с произведениями художественного и изобразительного искусства.*   * Имеет первичные представления о традициях народного творчества с учетом регионального компонента. * Сформированы основы художественно- творческой деятельности: проявляет интерес, способен предложить собственный замысел и воплотить его; * Сформированы основы музыкальной деятельности (развиты танцевально-двигательные, исполнительские умения). * Сформированы умения создавать художественный образ с помощью вербальных и невербальных средств выразительности в театрализованной и игровой деятельности. |

**Универсальные предпосылки учебной деятельности**

**(в соответствии с ФГОС начального общего образования)**

**Личностные УПУД:**

* Сформированы познавательные мотивы учебной деятельности, внутренняя позиция школьника;
* сформированы предпосылки моральных норм и правил поведения, принимает и соблюдает социальные и этические нормы поведения.

**Познавательные УПУД:**

* Проявляет любознательность и познавательную активность;
* Способен решать проблемы творческого и поискового характера ;
* использует знаково –символические средства представления информации, владеет логическими операциями; использует речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

**Регулятивные УПУД:**

* Владеет умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции
* Сформированы основы целеполагания (способен принимать и сохранять(ставить) цели и задачи деятельности, искать средства ее осуществления, добиваться получения результата).
* Способен регулировать свое поведение в соответствии с требованиями со стороны взрослых и представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо».

**Коммуникативные УПУД:**

* Умеет слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении; строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

**2.2.5. Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений.** .

При проектировании содержания регионального компонента в Образовательной программе учитывали:

* специфические климатические особенности региона, географическое положение, к которому относится Ростовская область- южный регион России время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д.
* Народную культура, историческое прошлое. Малая Родина хранит память о своих великих земляках, гордится их победами. Использование этих особенностей в образовательном процессе позволит педагогам решать такие задачи, как развитие у детей представлений о гражданственности, формирование знаний о малой Родине, как частицы огромной страны, воспитание любви к родному краю и России. Воспитание любви к Родине у ребенка начинается через эмоциональное восприятие окружающего мира, через непосредственное взаимодействие с ним и накопление у ребенка определенного социального опыта именно в том месте, где он родился и растет. Эта база для формирования гражданственности и патриотических чувств.

**Модель образовательной деятельности педагогического коллектива МДОУ №59 по ознакомлению с Донским краем.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| КУЛЬТУРА ДОНА | МОНУМЕНТАЛЬНАЯ СКУЛЬПТУРА ДОНА | АРХИТЕКТУРНОЕ  ПРОСТРАНСТВО ДОНСКОГО   КРАЯ |
|
| * Биографии современных художников, писателей, композиторов; * народный Донской фольклор; * произведения устного народного творчества; * литературные произведения донских писателей и поэтов; * Народные промыслы Дона. * Обрядовые праздники, и традиции Донского края. * Живописные произведения донских художников. * Декоративно-прикладное искусство. | * города Дона * памятники древней культуры; * древние городища; * исторические памятники, крепости * Крепости на Дону.     ПРИРОДА ДОНСКОГО КРАЯ   Флора   Фауна  Заповедники | * Особняки; * Дома; * Музеи , театры; * Оборонительные крепости * Казачьи курени; * Современные здания; * Вокзалы * Сельская и деревенская * Архитектура. |

**Содержание работы по воспитанию дошкольников на основе патриотических ценностей и культурно-исторических традиций Донского края.**

|  |  |
| --- | --- |
| Задачи работы с детьми | Содержание деятельности |
| Социально-личностное развитие.  Содействовать становлению ценностных ориентации до­школьников  Воспитывать чувство пат­риотизма, любви и уважения к своей малой Родине Дон­скому краю, селу Кулешов-ка, к своей стране - России | * Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых людей * Формировать представление о добре и зле на мате­риалах казачьего фольклора. * На материале литературных произведений регионального содер­жания, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступ­ками людей защищавших и отстаивающих ценности жизни, семьи, любви и верности (Ч.П). * Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой поселок (город)», «мой край». Вос­питывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее кра­сотой. Рассказывать о национальных природных объектах, уни­кальных объектах природы (Формировать уважение к род­ной культуре и гордость за нее. Приобщать к достижениям культу­ры Дона и отечественной культуры (искусству, науке, технике) ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведения­ми народного и декоративно - прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом. Дать де­тям представление о государстве, в котором они живут; о символи­ке, территории и расположении; о столице России - Москве Формировать ценность процветания и безопасности Родины, рас­сказывать о российской армии, истории подвига и побед Донского края * Давать представление о культуре, отличающейся от родной. Об­ратить внимание не только на отличие, но и на сходство ценностей этих культур . Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания |
| Речевое развитие. | * Побуждать детей осуществлять самостоятельный поиск слов и выражений, которые использует автор для изображения дейст­вующих лиц, описание природы и событий; объяснять и уточнять значения диалектных слов и выражений с элементарным осознани­ем детьми семантических связей и отношений слов, например «шлях» - главная дорога, «курган» - бугор. Развивать интерес к слову, умение называть существенные признаки качества, действия с помощью эпитетов, сравнений, метафор (казак по характеру ли­хой, свободный, смелый, отважный. Развитие способности воспринимать и понимать донской фольк­лор (колыбельные, песенки-потешки, пословицы, заклички, пого­ворки, сказки), образующего взаимоотношение казаков с миром природы и друг с другом. * При чтении сказок донских писателей П. Лебеденко «Сказки Тихого Дона», Ю. Круглова «Казачьи сказки», и былин «Страницы истории Донского края» обратить внимание на отражение особен¬ностей быта донских казаков, своеобразие сказок народов проживающих на территории Ростовской области. Подвести детей к пониманию того, что потешный фольклор дразнилки, скорого¬ворки, небылицы высмеивают поведение людей, животных в раз¬личных казусных ситуациях. Обратить внимание детей на то, что авторские произведения воспевают'любовь к родной земле, жела¬ние ее оберегать и сохранять. Формировать потребность ежеднев¬ного чтения художественной литературы на основе регионального содержания. Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй с региональным компонентом. |
| Познавательное развитие.  Способствовать познава­тельному развитию детей, знакомить их с историей донской земли, с обычаями и традициями Донского края | * Обогащать сознание детей новым содержанием способствующем накоплению представлений об обычаях, традициях Донского края. * Раскрыть ценность природы Донского края и ее даров. Развивать представление о главном богатстве Донского края - степном чер­ноземе, о ее ценности для жизни растений, животных и человека. Знакомить с обитателями степи (растения, животные, насекомые). * Расширить знания о лекарственных растениях (душица, чабрец, полынь горькая, солодка голая, зверобой и др.), уточнить какие из них растут в степи; дать знания об их строении и значении в жизни людей. * Способствовать развитию у детей представлений о взаимосвязи человека и природы, обратить внимание на необходимость ответ­ственного поведения в природе - игра «Экологический светофор». Приобщать детей к творчеству поэтов, писателей, художников ко­торые воспевают степную природу. Предложить детям послушать поэтическое описание степи (например, Б. Куликова, Е.Рябцева), рассказать об их творчестве. Рассмотреть картины донских худож­ников В. Кульченко, В. Лемешева |
| Художественно-эстетическое развитие.  Художественное твор­чество направлено на дос­тижение целей формирова­ния интереса к эстетической стороне окружающей дейст­вительности | * Показывать детям красоту своего села с его ландшафтами, сада­ми и лугами. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экс­курсий, в игре, быту, в специально организованных видах деятель­ности |
| Музыка  Побуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности; создавать ус­ловия для восприятия произ­ведений  народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусст­ва, слушания казачьих и му­зыкальных произведений,созданных композиторами.  Физическое развитие. | * Формирование музыкально-информационной культуры личности ребенка на основе песенного фольклора донских казаков и совре­менной профессиональной музыки, созданной композиторами До­на. Формирование музыкально-исполнительской культуры посред­ством донского фольклора: исполнение песенок-потешек, закличек, колыбельных, казачьих частушек; освоение в казачьих плясках движений - притоп, дробный шаг, колесо, каблучки. * Формирование устойчивого интереса к кукольному театру с ис­пользованием тематики донских сказок * 'Знакомство детей с праздниками народного календаря на Дону («Рождество», «Масленица», «Пасха», «Троица» и т.д.) * Приобщать детей к истокам донского народно-прикладного ис­кусства отражать полученные представления в различных видах. * Формирование двигательных качеств: ловкость, быстрота, сила, выносливость, гибкость, координировать действия на основе под­вижных, спортивных и хороводных игр донских казачат. * Приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр - «Челночок», «Собери знамя», «Игра в шапки», «Чок-чей попади» и др. * Развивать у детей интерес к событиям спортивной и физкультур­ной жизни донского края и страны . Организовывать физкуль­турные праздники и участвовать в них совместно с родителями. * Приобщать дошкольников к традиционным для региона видам спорта * Расширять игротеку подвижных казачьих игр и усложнять их. Реализовывать региональные рекомендации по отбору содержания   При организации среды для развития двигательной сферы по­полнить: игровые группы играми и пособиями, изготовленными из природных материалов (бревнышки, биты, городки, самодельные луки и стрелы); на участке соорудить полосу препятствий и полосу неожиданностей (галька, ракушечник.   * Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению де­тей. * Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. Широко использовать казачьи игры и упражнения, элементы ЛФК для про­филактики нарушений осанки, плоскостопия, речевых нарушений (например: физкультминутки для развития пальцевой моторики «Дружба», «Засолка капусты», «В гостях» и др.). Укреплять орга­низм использую естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).   Занятие с детьми физическими упражнениями и играми прово­дить в организованном обучении (комплексные, тренирующие, сюжетно ролевые и др. виды), повседневной жизни - на прогулках, в самостоятельной двигательной? деятельности, а также спортивных секциях и кружках. Конспекты мероприятий разрабатывать на чистом региональном содержании. Проводить игры ежедневно; не менее одного раза в неделю - игры с региональным направлением |

В образовательной деятельности МБДОУ № 59» широко внедряются ***информационно - коммуникационные технологии и проектная деятельность.***

Актуальность использования ИКТ в образовательной деятельности обоснована тем, что:

* выпускники детского сада, освоившие азы компьютерной грамотности успешнее адаптируются к новым социальным условиям (обучению в школе);
* педагоги, разрабатывающие и внедряющие успешно проходят процедуру аттестации.

Исходя из возможностей детского сада, наиболее приемлемой формой организации с детьми являются подгрупповые занятия с имеющимся в детском саду цифровым оборудованием. Воспитатели используют возможности интерактивной доски, электронного учебника (деваса), с целью расширения представления детей об использовании компьютера. ИКТ является средством получения результата продуктивной деятельности ребенка.

ИКТ в образовательной деятельности педагоги используют в различных режимах:

* в обучающем режиме;
* в режиме графической иллюстрации изучаемого материала;
* в тренировочном режиме для отработки элементарных умений и навыков после изучения темы;
* в диагностическом режиме тестирования качества усвоения материала;
* в режиме самообучения.

Учитывают требования к цифровым образовательным ресурсам:

* соответствие нормативным актам Министерства образования науки РФ к используемым программам;
* обеспечение возможности уровневой дифференциации и индивидуализации обучения;
* соответствие видам образовательной деятельности, ориентирующих ребенка на приобретение опыта решения жизненных проблем в рамках раздела программы, реализуемой ДОУ;
* обеспечение использования как самостоятельной, так и групповой работы;
* полноценного воспроизведения на заявленных технических платформах;
* обеспечение возможности параллельно с цифровыми образовательными ресурсами использовать другие средства обучения;

**Реализация проектов** различной направленности не только объединяет участников образовательного и социальных партнеров, но способствует эффективному финансовому сопровождению образовательного процесса.

Цель проектного метода в д/у является развитие **свободной творческой** **личности ребёнка,** которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

**Задачи развития:**

1. обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
2. развитие познавательных способностей;
3. развитие творческого воображения;
4. развитие творческого мышления;

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте – это:

* вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
* активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
* формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте – это:

* формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
* развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
* формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
* развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности

Проектная деятельность в нашем детском саду выступает уникальным средством поддержания инициативы конкретного ребенка, семьи, коллектива педагогов детского коллектива, а так же, участников образовательного процесса и социума. Работа педагогов (воспитателей, освобожденных специалистов) с определенными группами (подгруппами, отдельными детьми) осуществляется на основе координации их деятельности (совместно проводятся занятия, педагогические консилиумы и другие формы сотрудничества).

**Виды проектов**:

1. *исследовательские-творческие проекты***:** дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;
2. *ролево-игровые  проекты*(с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);
3. *информационно-практико-ориентированные проекты***:** дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);
4. *творческие проекты в детском саду* (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, «Театральная неделя», «Мои друзья», «У нас в нескучном саду», «Любим сказки», «Мир природы», «Рябины России»;
5. *комплексные:* «Мир театра», «Здравствуй, Пушкин!», «Эхо столетий», «Книжкина неделя»;
6. *межгрупповые:* «Математические коллажи», «Мир животных и птиц», «Времена года»;
7. *творческие:* «*групповые:* «Сказки о любви», «Познай себя», «Подводный мир», «Весёлая астрономия»;
8. *индивидуальные:* «Я и моя семья», «Генеалогическое древо», «Секреты бабушкиного сундука», «Сказочная птица»;
9. *исследовательские:* «Мир и воды», «Дыхание и здоровье», «Питание и здоровье

**Дополнительные образовательные услуги** оказываются детям групп общеразвивающей направленности от 3-х до 7 лет. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность по оказанию дополнительных образовательных услуг осуществляется только во второй половине дня в режиме возрастной группы по подгруппам .

Каждая подгруппа детей получает объём дополнительных образовательных услуг, строго регламентированных СанПиН:

-дети 3-х- 4-х лет – однократно по выбранному направлению в объёме 15 минут

-дети 4-х – 5 лет – однократно по выбранному направлению в объёме 20 минут

-дети 5 – 6 лет – двукратно по выбранному направлению в объёме 25 минут

-дети 6 - 7 лет – двукратно по выбранному направлению в объёме 30 минут.

**Студийно - кружковая работа** обеспечит благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах деятельности.

* Создание условий для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общения: ребёнок – ребенок, ребёнок – педагог, ребёнок – родители.
* Развивать творческие способности у детей дошкольного возраста через студийные занятия художественно-ручным трудом.
* Укреплять здоровье детей дошкольного возраста посредством оперативной коррекции выявленных нарушений в опорно-двигательном аппарате.
* Формировать активную позицию помощника и защитника живой природы у детей дошкольного возраста.
* Развивать интерес и любовь к художественному слову детей дошкольного возраста через совершенствование разнообразных форм устной речи..

**Сотрудничество и сотворчество педагогов и детей построено на основе**:

* Понимания всеми участниками смысла деятельности, её конечного результата;
* Наличия умного, творческого руководителя, который организует совместную деятельность, умело распределяет обязанности в соответствии с возможностями её участников;
* Чёткой постановки конкретных и понятных целей для занятия;
* Демонстрирования воспитателем образца (эталона) взаимодействия человека с миром природы, искусства, людей, хореографии, рукотворным миром и т.д.;
* Добровольного участия на занятиях кружка;
* Контакта между участниками занятия в кружке, обеспечивающего обмен действиями и информацией;
* Возникновения и проявления в процессе деятельности межличностных отношений, характер и окраска которых влияют на достижение конечного результата;
* Понимания, что взрослый только посредник между ребёнком и миром “большого искусства”;
* Необходимости использования на каждом занятии синтеза искусств и природы;
* Игрового характера подачи любого материала;
* Создания взрослым доступных для детей проблемных ситуаций, постановки творческих задач.

**2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы.**

Создание благоприятных условий для всестороннего развития психических и физиологических качеств ребенка, подготовка ребенка к жизни в современном обществе и формирование основ базовой культуры личности – это ведущая цель воспитания и обучения детей в логопедических группах ДОУ.

Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети с ОНР. ОНР - общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом, представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Концептуальный подход к проблеме преодоления ОНР предполагает ***комплексное планирование и реализацию логопедической работы с детьми.*** Данный подход представлен системой программных документов, регламентирующих содержание и организацию коррекционного воздействия при ОНР (I,II,III), фонетико-фонематическом недоразвитии (ФФНР) в разных возрастных группах детского сада с 4 до 7 лет.

. **Цель коррекционной работы** – обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей и оказание помощи в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образовани

*В процессе логопедического воздействия решаются следующие задачи*:

* коррекция нарушений устной речи
* своевременное предупреждение нарушений письменной речи
* разъяснение основ логопедических знаний среди педагогов, родителей (лиц, их заменяющих), воспитанников.

Образовательная работа по коррекции речевых нарушений у детей осуществляется учителем –

логопедом и представляет собой целенаправленный сложный процесс, охватывающий все стороны

формирования речевых навыков дошкольника и *осуществляется по следующим направлениям*:

* Обогащение и активизация словарного запаса;
* Обучение правильному употреблению ряда грамматических категорий русского языка;
* Развитие навыков связной речи;
* Коррекция звукопроизношения;
* Развитие навыков фонематического анализа и синтеза;
* Подготовка к Подготовка к обучению грамоте.

*Основными задачами работы учителя* - логопеда по коррекции речевых нарушений являются:

* Способствовать овладению детьми самостоятельной связной, грамматически правильной
* речью и навыками речевого общения;
* Способствовать подготовке детей к обучению в школе через развитие фонетической
* системы русского языка, обучению элементам грамоты;
* Способствовать развитию интеллектуально-волевых качеств детей, всех психических
* процессов и личностных качеств (креативность, любознательность, инициативность,
* ответственность, самостоятельность).

Коррекционная работа по воспитанию и обучению дошкольников с недостатками речи включает

ежедневное проведение занятий:

* фронтальных;
* подгрупповых;
* индивидуальных.

Фронтальное занятие является основной формой коррекционного обучения и предназначается для

систематического развития всех компонентов речи и подготовки к обучению в школе. Все занятия

планируются в соответствии с лексическими темами по периодам.

Подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся ежедневно, основными задачами которых

являются:

* постановка и первоначальное закрепление звуков;
* преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из
* правильно произносимых звуков;
* формирование связной, грамматически правильной речи

В начале учебного года по результатам речевого обследования составляется перспективный план

индивидуальной работы.

Основой системы коррекционно-образовательной работы является перспективное и календарное

планирование на основе *тематического подхода*, обеспечивающий концентрированное изучение

материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление

и актуализацию словаря воспитанников и согласуется с задачами всестороннего развития детей,

отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных

В отдельные лексические занятия интегрируется региональное содержание.

Выбор тематики лексических тем связан:

* с сезонными изменениями в природе нашего края;
* с общественной жизнью страны и нашего города.

Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных,

речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего

развития ребѐнка, что обеспечивает индивидуальный поход к развитию мыслительной

деятельности и умственной активности.

Для реализации поставленных задач логопед использует следующие образовательные

технологии : игровые, наглядное моделирование, наглядно- словесные методы, практические,

сказкотерапию, логоритмические упражнения. Для реализации данных методов используются специальные методические пособия (Л.Н.Смирновой «Логопедия в детском саду», О.И.Крупенчук «Научите меня говорить правильно», Т.А.Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит», «В первый класс без дефектов речи», О.С.Гомзяк «Говорим правильно» и др.) и дидактический материал (Демонстрационные картинки и презентации по лексическим темам, предметные картинки, схемы описательных рассказов, предложений, предлогов (демонстрационные, индивидуальные),мнемодорожки, дидактические и интерактивные игры на развитие фонематического слуха, автоматизацию, дифференциацию звуков,(«Лабиринты», «Перфокарты», «Звуки, я вас различаю» идр.), игры на развитие навыков звукового анализа и синтеза, развитие словаря, грамматическогостроя речи).

Для коррекционно-развивающей работы в ДОУ созданы все условия: дети находятся в отдельных групповых помещениях, развивающая среда которых со­ответствует специфике коррекционной работы. Кроме игр и пособий, соответствующих требованиям примерной программы «Детский сад-Дом радости» Н.М.Крыловой, пространство групповой комнаты содержит пособия по сенсомоторному развитию, игры и пособия для коррек­ции психо- речевых функций.

**Взаимодействие с родителями**

**Цель совместной работы**: формировать активную позицию родителей по отношению к процессу воспитания ребенка в единстве с требованиями педагогов и учетом индивидуальных особенностей детей.

**Задачи*:***

- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов и эмоциональной поддержки;

- помочь родителям повысить грамотность в области развивающей и коррекционной педагогики;

- активизировать участие родителей в реализации программы ДОУ с учетом ФГТ;

- совместно с родителями приобщать детей к уважению семейных ценностей (традиции, праздники, преемственность поколений)

**Система психологической помощи в МБДОУ №59.**

Важную помощь в организации воспитательно-образовательного процесса оказывает педагог-психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных способностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания. Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду. Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые корректирующие занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

*Основная цель работы* педагога-психолога: сохранение и укрепление психологического здоровья детей, содействие их гармоничному развитию в условиях детского сада.

*Задачи, направленные на достижение цели:*

* сохранять психологическое здоровье детей;
* диагностическое обследование эмоциональной и познавательной сферы для выявления нарушений;
* разрабатывать и реализовывать индивидуальные и групповые психокоррекционные программы;
* организовать консультационную работу с родителями и педагогами;
* разработать и реализовать программы просветительской работы;
* повышать психолого-педагогическую культуру взрослых;
* организовать психологическое сопровождение детей в период адаптации;
* организовать психологическое сопровождение детей подготовительной к школе группы: подготовка к школе, мониторинг развития; участвовать в работе психолого-медико-педагогического консилиума

*Направления деятельности педагога-психолога .*

Работа с детьми: помощь детям в адаптации в детском саду; проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии; определение готовности старших дошкольников к обучению в школе; диагностика игровой деятельности детей; организация и регулирование взаимоотношений детей с взрослыми; диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Работа с родителями: психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком); развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения; снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу; обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста; ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память); обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Работа с педагогами: подготовка и проведение медико-педагогического консилиума индивидуальное и групповое консультирование; подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении; повышение психологической компетенции педагогов. Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога не входят в учебный план, так как малая коррекционная группа формируется на основе диагностики и по заявкам педагогов групп с согласия родителей (законных представителей) ребенка. Количество занятий и состав групп определяется по потребности. Занятия проводятся малыми подгруппами ииндивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Подгруппы формируются на основе анализа диагностических данных, на основе сходства проблем. Такие временные группы функционируют ограниченный срок (2 - 5 месяцев), предусмотренный разработанной программой психологической коррекции. Занятия педагога-психолога направлены на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формирование положительных личностных качеств совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации.

**3.Организационный раздел**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

*I. Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами:* • Здание МБДОУ № 59 « Лакомка»- отдельно стоящее двухэтажное здание, площадью 2604, построенное в 1983 году по типовому проекту. Вместимость - 270 детей. Рассчитано на 12 групповых ячеек. Здание размещено на территории жилого микрорайона с. Кулешовка Азовского района, удалено от городских улиц, межквартальных проездов на расстояние, обеспечивающее уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха требованиям санитарных правил и нормативов.

Территория по периметру ограждена забором и полосой зеленых насаждений. Зона игровой территории включает в себя:

* групповые площадки - индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции;
* 1 физкультурная площадка;
* спортивно-игровую площадку;

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях. Каждая групповая ячейка снабжена источником резервного горячего водоснабжения, которые эксплуатируются в отсутствие централизованного горячего водоснабжения в период профилактических работ в котельных и на инженерных сетях централизованного горячего водоснабжения.

Каждая групповая ячейка имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды), площадью не менее 18 кв. м; групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), площадью из расчета не менее 2,5 кв. м на 1 ребенка в ясельных группах, не менее 2,0 кв. м на 1 ребенка в дошкольных группах спальня, площадью из расчета не менее 1,8 кв. м на 1 ребенка в ясельных группах, не менее 2,0 кв. м на 1 ребенка в дошкольных группах; буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), площадью не менее 3,0 кв. м; туалетная (совмещенная с умывальной) площадью не менее 16 кв. м для дошкольных групп и не менее 12 кв. м для ясельных групп. Все групповые ячейки обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей.

Для занятия физкультурой имеется зал площадью 52 кв. м,

Для музыкальной и театрализованной деятельности - 1 музыкальный зал площадью 62 кв. м. и театральная студия 50 кв. м.

Изостудия для работы с подгруппой детей;

Кабинет учителя-логопеда;

Кабинет педагога-психолога;

Кабинеты специалистов и залы имеют достаточный набор материалов и пособий для проведения развивающих занятий с детьми. Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и национальным стандартам. Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию. Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей. Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному и совмещенному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений. В помещениях используется преимущественно люминесцентное освещение с использованием ламп по спектру светоизлучения: белый, тепло-белый, естественно-белый. Санитарное состояние здания подтверждено наличием заключения, подтверждающего его соответствие санитарным правилам, выданного Отделом - органом, уполномоченным осуществлять государственный санитарно-эпидемиологический надзор. Устройство, оборудование, содержание пищеблока соответствует санитарным правилам к организациям общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них пищевых продуктов и продовольственного сырья. Пищеблок оборудован необходимым технологическим и холодильным оборудованием. Набор оборудования производственных, складских помещений соответствует санитарным правилам. Все технологическое и холодильное оборудование находится в рабочем состоянии. Пищевые продукты, поступающие в учреждение, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность. При организации питания детей и составлении примерного двухнедельного меню учреждение руководствоваться рекомендуемым санитарными правилами среднесуточным набором продуктов питания, с учетом возраста детей и временем их пребывания в учреждении. Не допускается отклонение содержания основных пищевых веществ (белков, жиров и углеводов) и калорийности от расчетной суточной калорийности более 10%, микронутриентов 15%.

*Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.* При организации работы по пожарной безопасности в ДОУ основным нормативным документом является ППБ - 101 - 89 «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально- технических училищ, школ интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно - воспитательных учреждений». В соответствии с ними:Территория детского учреждения постоянно содержится в чистоте.

* Расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения.
* В коридорах, вестибюлях, , на лестничных клетках и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности.
* Эвакуационные проходы, выходы, коридоры, тамбуры и лестницы не загромождены какими-либо предметами и оборудованием.
* Здание оборудовано средствами оповещения людей о пожаре.
* Для отделки стен и потолков путей эвакуационных не используются горючие материалы;
* Здание и помещения детского учреждения обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативом. *Оснащенность помещений для работы медицинского персонала в организации*

Медицинское обеспечение воспитанников ДОУ осуществляется медицинским персоналом ЦРБ Азовского района (по договору). В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» в ДОУ, предусмотрен медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, процедурного кабинета, изолятора. Медицинский блок размещен на первом этаже, оснащен необходимым оборудованием и инструментарием



**3.2**. **Развивающая предметно-пространственная среда** .

Первое требование: ***среда должна обеспечить возможность развиваться ребёнку в деятельности***, когда она превращается в САМОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. Воспитанник иметь возможность самостоятельно, по собственной инициативе задумывать вид деятельности и без помощи взрослого её выполнять, достигая результата.

Второе требование: ***организация пространства должна обеспечить детям свободный двигательный режим***. В нашем образовательном учреждении не принято делить группы на чётко разграниченные зоны (центры), в каждой из которой дошкольники занимаются только определённым видом деятельности. Педагоги стремятся расположиться с «размахом», найти место для реализации масштабного замысла, поэтому пространство легко трансформируется. Стульями дети пользуется редко, поэтому они располагаются в спальне или, если нет места, в определённой части группы. Столы двухместные и легко соединяются, образуя квадрат или прямоугольник (для строительной игры), или каре (для продуктивной деятельности), или вообще выносятся из группы (например, во время сюжетно-ролевой игры). Ковёр, на котором дети танцуют или сидят, отдыхая, занимает центральное место, одновременно украшая помещение.

Третье требование: ***среда должна быть предметна***. Подбор предметов в группе не случаен: каждый предмет (словно «театральное ружьё», которое непременно должно выстрелить) имеет развивающее назначение. Особая задача выполняется подбором материалов на «полках избыточной информации». Так, в младшей группе – это полки оформляются для малыша как «чудо». В средней группе – полки информации отражают работу по краеведению, кроме того, воспитанники знакомятся с многообразием материалов, инструментов, посуду, одежды, разнообразием животного и растительного миров. В старшей группе регулярно на «полках избыточной информации» выставляются образцы народного искусства; представители флоры и фауны, характерные для России и других стран, продукция заводов и фабрик. Постоянно с начала учебного года работает экспозиция по введению детей в Миры (материалов – ткани, древесина, т.д., одежда – возрастная, спортивная, сезонная, т.д.).А в подготовительной группе - дети узнают о новых мирах, прежде всего Науки – ботаники, химии, т. д.

Четвёртое требование:***выбор и размещение предметов должен соответствовать законам красоты, удобства и содействовать выработке привычки сохранять и поддерживать порядок***, необходимый для развития культуры взаимоотношений между людьми, живущими здесь и сейчас.

Пятое условие состоит в том, что ***организация среды должнасистематически изменяться*** в соответствии: а) с сезоном; б) с расширением и углублением представлений детей об окружающих нас мирах; в) с видом деятельности, который в данный момент заняты дети; г) с количеством участников.

Создавая предметно-развивающую среду в соответствии с этими требованиями, каждый педагог нашего детского сада стремится к тому, чтобы интерьер группы отражал **индивидуальность тех воспитателей**, которые в ней работают и **специфику того возраста детей**, с которыми они работают.

**Развивающая**

**среда группы**

**Духовно-эмоциональная**

Развивает понимание

общечеловеческих

ценностей

**Эмоционально-рефлексивная**

Развивает самостоятельность,

инициативность

**Культурно-коммуникативная**

Развивает навыки

сотрудничества

**Интеллектуально-**

**познавательная**

Развивает

мыследеятельностные

умения

**Практически-действенная**

Развивает навыки

планирования и выполнения

деятельности

**Опытно-**

**экспериментальная**

Развивает

поисковые и

информационные

умения

**Художественно-**

**преобразующая**

Развивает

презентационные

умения

**3.3.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении** .

Режим жизнедеятельности воспитанников, организуемый в ДОУ соответствует возрастным особенностям детей, способствует их гармоничному развитию. При организации режима в ДОУ продумано сочетание организации бодрствования детей (игровая деятельность, занятия, прогулки и др.), питания и сна, отвечает требованиям норм и правил СанПиН (2.4.1. 3049 -13).

Режим жизнедеятельности воспитанников ДОУ составлен так, что в нем сочетаются разные виды деятельности детей в течение дня: совместная деятельность воспитателя с детьми, осуществляемая

как в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной,

трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), так и в ходе в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Для достижения оздоровительного эффекта детей в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха. Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет не менее 4 часов. Прогулки в ДОУ организуются 2 раза в день в соответствие с графиком прогулок : в первую( до обеда – после занятий) и вторую половину дня (после дневного сна или перед уходом детей домой).

В группах младшего, среднего и старшего дошкольного возраста прием детей также на улице (в

зависимости от погоды). В процессе прогулки воспитатели организуют деятельность детей в соответствие с планом образовательной работы.

Общая продолжительность сна детей в ДОУ составляет 2 – 2,5 часа. При организации дневного сна детей в ДОУ педагогами ДОУ используются технологии, обеспечивающие эмоциональный комфорт детей при засыпании (музыкальное сопровождение; дети младших групп спят с любимыми домашними игрушками, принесенными из дома). Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают спать первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя или помощника воспитателя обязательно.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей в МБДОУ используются все организованные формы двигательной активности с широким включением подвижных игр, спортивных и физических упражнений**.** Двигательная активность детей в организованных формах деятельности составляет не менее 50% всего объема суточной двигательной активности.

В режиме дня педагогами ДОУ создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей: сюжетно – ролевых, режиссерских, подвижных игр, конструктивной, театрализованной деятельности и др. Самостоятельная деятельность детей дошкольного возраста в режиме дня составляет не менее 3 часов. Педагогами ДОУ осуществляется косвенное руководство самостоятельной деятельностью детей.

В режиме дня педагогами ДОУ организуется совместная деятельность воспитателя в соответствие с

реализуемыми программами.

Непосредственная образовательная деятельность организуется на основе годового календарного учебного графика, учебного плана ДОУ, расписания образовательной деятельности **.**

Занятия с детьми проводятся в ДОУ в соответствие с реализуемыми учебными рабочими программами по возрастным группам. Организация образовательной деятельности в ДОУ обеспечивается психолого-педагогическим сопровождением. В ДОУ организуются коррекционные занятия, проводимые учителями – логопедами, с детьми, имеющими речевые нарушения. Также в ДОУ организуются занятия педагога – психолога по эмоциональному развитию детей, развивающие занятия с детьми, имеющими отклонения в поведении, занятия по развитию психических процессов.

В летний период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок .

При организации режима жизнедеятельности детей в течение дня воспитателями реализуется

содержание образовательных областей.

В группах младшего дошкольного возраста при осуществлении основных режимных моментов

режима используется индивидуальный подход к ребенку: сон может быть разным по длительности;

в рационе питания могут быть замены блюд и др. Участие в непосредственной образовательной

деятельности, организуемой воспитателями, детей младшего возраста добровольное (по желанию).

Подъем детей после дневного сна постепенный.

При организации режима в группах среднего и старшего дошкольного возраста

предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и непосредственной образовательной деятельности, коллективных и индивидуальных игр, умственных и физических нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Гибкий подход к режиму дня в данном возрасте позволяет проводить прогулку как до, так и после организации непосредственной образовательной деятельности. Рациональный режим дня остается основой охраны здоровья и воспитания детей старшего дошкольного возраста. Четкое выполнение режима способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребенка, стабильности поведения, приучает его к организованности, активности, помогает сохранять устойчивую работоспособность. Особое внимание необходимо уделять гигиене организации и проведения специально организованной деятельности с детьми. Необходимо обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки, а также достаточную двигательную активность ребенка в течение дня.

**3.3.1.Режим дня.**

Режим дня в «Детском саду – доме радости», исходя из требований Н. М.Крыловой, представляет собой рациональную организацию с раннего утра и до вечера разных видов самостоятельной деятельности ребёнка, подгрупповые формы организации игры и труда, общегрупповые занятия, сочетающие свободный двигательный режим и статическое поведение ребёнка, качественный дневной сон и обязательное проведение содержательной прогулки и днём, и вечером. При реализации режима предусматривается осуществление дифференцированного подхода к воспитаннику в процессе всех видов его деятельности и отдыха в зависимости от состояния здоровья, учёт типологических и личностных индивидуальных особенностей.

Режим 12-часового пребывания детей одного возраста в детском саду построен с учётом общего биологического **закона ритма –** колебательного характера всех функций человека (Б.С. Алякринский), а также с учётом **«биологических часов»** подъёма и спада физиологических функций, продиктованных Космосом (Л.Я. Глыбин), то есть биоритмологический оптимум работоспособности детей имеет два пика с 9.00 до 9.30 – 9.40 и с 12.00 до 12.30 часов. Работоспособность детей в указанное время неодинакова. Она нарастает до 9.30 – 9.40 часов, потом, достигнув пика, ослабевает, и вновь увеличивается к 12.00 часам. Поэтому в старшем дошкольном возрасте по рекомендации автора программы два занятия проводятся утром, третье творческое – днём после прогулки в 11.55.

Неодинаковая умственная работоспособность детей и в разные дни рабочей недели. Её уровень в начале недели (понедельник) довольно низок, нарастает к середине недели и в конце недели (пятницу) вновь падает. Поэтому, распределяя учебную нагрузку в течение недели, мы учитываем то, что наибольший её объём приходится на вторник и среду.

Нами считается недопустимым чрезмерная регламентация отдельных компонентов режима (прежде всего, при организации обучения), поэтому в режиме дня есть специально отведённое время переключения ребёнка с интеллектуальной деятельности на эмоциональную, названное «Минутка шалости», «Музыкальная разминка». После них вводится другая форма организации ребёнка – «Минутка тишины», которая означает не остановку, наоборот, настройку на новые виды деятельности.

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиНа | По СанПиНу | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал не более 4 ч  4-х разовое питание-12 ч | Соблюдается |
| Прогулка (дневная и вечерняя) | Не менее 4-4,5ч | 4 часа 5 мин |
| Сон дневной | 2,0-2,5 ч | 2 часа 5 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 ч | 3 часа 30 мин |
| Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги | 8 ч 30 мин | 6 часов 30мин |
| Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня  -во II половине дня | Не более 3-х раз в день  2-3 раза в неделю | 1час 30мин  Нет |
| Продолжительность непрерывной образовательной деятельности  Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее | Не более 30 мин  Не менее 10 мин | 30 мин  10 мин |
| Реализация дополнительных образовательных программ |  | Нет |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**в младшей группе (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | **Время** | **Длительность** |
| Прием, осмотр детей,  индивидуальная и подгрупповая работа с детьми,  самостоятельная игровая деятельность детей,  мотивация н.о.д. | 7.00-8.10 | 1 час 10 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку,1-ый завтрак | 8.20-8.50 | 30 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.15 | 15 мин |
| Динамическая пауза | 9.15-9.25 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.25-9.40 | 15мин |
| 2-ой завтрак | 9.40-9.50 | 10 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей | 9.50-11.35 | 1 час 45 мин |
| Возвращение с прогулки | 11.35-11.45 | 10 мин |
| индивидуальная и подгрупповая работа с детьми | 11.45-11.55 | 10 мин |
| Закаливающие процедуры | 11.55-12.05 | 10 мин |
| Подготовка к обеду, обед | 12.05-12.30 | 25 мин |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.00 | 2 часа 30мин |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия | 15.00-15.15 | 15 мин |
| Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры | 15.15-15.45 | 30мин |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45-16.10 | 25 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 16.10-16.30 | 20 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16.30-19.00 | 2 часа 30 мин |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиНа | По СанПиНу | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал не более 4 ч4-х разовое питание-12 ч | Соблюдается |
| Прогулка (дневная и вечерняя) | Не менее 4-4,5 ч | 4 часа15 мин |
| Сон дневной | 2,0-2,5 ч | 2 часа 30 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 ч | 3 часа 30 мин |
| Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги | 2 ч 45 мин | 2часа 30мин |
| Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня  -во II половине дня | Не более 30 мин в день  Нет | 30 мин  Нет |
| Продолжительность непрерывной образовательной деятельности  Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее | Не более 15 мин  Не менее 10 мин | 15 мин  10 мин |
| Реализация дополнительных образовательных программ |  | Нет |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**в средней группе (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | **Время** | **Длительность** |
| Прием, осмотр детей,  индивидуальная и подгрупповая работа с детьми,  самостоятельная игровая деятельность детей,  мотивация н.о.д. | 7.00-8.10 | 1 час 10 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку,1-ый завтрак | 8.20-8.50 | 30 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.20 | 20 мин |
| Динамическая пауза | 9.20-9.30 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.30-9.50 | 20 мин |
| 2-ой завтрак | 9.50-10.00 | 10 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей | 10.00-11.45 | 1 час 45 мин |
| Возвращение с прогулки | 11.45-11.55 | 10 мин |
| индивидуальная и подгрупповая работа с детьми | 11.55-12.05 | 10 мин |
| Закаливающие процедуры | 12.05-12.15 | 10 мин |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.40 | 20 мин |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40-15.00 | 2 часа 20мин |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия | 15.00-15.15 | 15 мин |
| Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры | 15.15-15.45 | 30мин |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45-16.10 | 25 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 16.10-16.30 | 20 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16.30-19.00 | 2 часа 30 мин |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиНа | По СанПиНу | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал не более 4 ч  4-х разовое питание-12 ч | Соблюдается |
| Прогулка (дневная и вечерняя) | Не менее 4-4,5 ч | 4 часа15 мин |
| Сон дневной | 2,0-2,5 ч | 2 часа 5 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 ч |  |
| Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги | 4 ч | 3часа 30мин |
| Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня  -во II половине дня | Не более 3-х в день  2-3 раза в неделю | 40 мин  Нет |
| Продолжительность непрерывной образовательной деятельности  Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее | Не более 20 мин  Не менее 10 мин | 20 мин  10 мин |
| Реализация дополнительных образовательных программ |  | Нет |

**РЕЖИМ ДНЯ в старшей группе (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | **Время** | **Длительность** |
| Прием, осмотр детей,  индивидуальная и подгрупповая работа с детьми,  самостоятельная игровая деятельность детей,  мотивация н.о.д. | 7.00-8.10 | 1 час 10 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку,1-ый завтрак | 8.20-8.50 | 30 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.25 | 25 мин |
| Динамическая пауза | 9.25-9.35 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.35-10.00 | 25 мин |
| 2-ой завтрак | 10.00-10.10 | 10 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей | 10.10-11.40 | 1 час 30 мин |
| Возвращение с прогулки | 11.40-11.50 | 10 мин |
| Подготовка к н.о.д. | 11.50-12.00 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 12.00-12.25 | 25 мин |
| Закаливающие процедуры | 12.25-12.35 | 10 мин |
| Подготовка к обеду, обед | 12.35-12.55 | 20 мин |
| Подготовка ко сну, сон | 12.55-15.00 | 2 часа 5мин |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия | 15.00-15.15 | 15 мин |
| Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры | 15.15-15.45 | 30мин |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45-16.00 | 15 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.30 | 30 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16.30-19.00 | 2 часа 30 мин |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиНа | По СанПиНу | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал не более 4 ч  4-х разовое питание-12 ч | Соблюдается |
| Прогулка (дневная и вечерняя) | Не менее 4-4,5 ч | 4 часа |
| Сон дневной | 2,0-2,5 ч | 2 часа 5 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 ч | 3 ч 50 мин |
| Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги | 6 ч 15 мин | 5 часов 25мин |
| Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня  -во II половине дня | Не более 3-х в день  2-3 раза в неделю | 1 час 15 мин  Нет |
| Продолжительность непрерывной образовательной деятельности  Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее | Не более 25 мин  Не менее 10 мин | 25 мин  10 мин |
| Реализация дополнительных образовательных программ |  | Нет |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**в подготовительной к школе группе (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | **Время** | **Длительность** |
| Прием, осмотр детей,  индивидуальная и подгрупповая работа с детьми,  самостоятельная игровая деятельность детей,  мотивация н.о.д. | 7.00-8.20 | 1 час 20 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку,1-ый завтрак | 8.30-8.50 | 20 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.30 | 30 мин |
| Динамическая пауза | 9.30-9.40 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.40-10.10 | 30 мин |
| 2-ой завтрак | 10.10-10.20 | 10 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей | 10.20-11.45 | 1 час 25 мин |
| Возвращение с прогулки | 11.45-11.55 | 10 мин |
| Подготовка к н.о.д. | 11.55-12.00 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 12.00-12.30 | 30 мин |
| Закаливающие процедуры | 12.30-12.40 | 10 мин |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.00 | 20 мин |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 | 2 часа |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия | 15.00-15.15 | 15 мин |
| Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры | 15.15-15.45 | 30мин |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45-16.00 | 15 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.20 | 20 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16.20-19.00 | 2 часа 40 мин |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиНа | По СанПиНу | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал не более 4 ч  4-х разовое питание-12 ч | Соблюдается |
| Прогулка (дневная и вечерняя) | Не менее 4-4,5 ч | 4 часа 5 мин |
| Сон дневной | 2,0-2,5 ч | 2 часа 5 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 ч | 3 часа 30 мин |
| Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги | 8 ч 30 мин | 6 часов 30мин |
| Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня  -во II половине дня | Не более 3-х раз в день  2-3 раза в неделю | 1час 30мин  Нет |
| Продолжительность непрерывной образовательной деятельности  Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее | Не более 30 мин  Не менее 10 мин | 30 мин  10 мин |
| Реализация дополнительных образовательных программ |  | Нет |

**Режим двигательной активности детей.**

|  |  |
| --- | --- |
| Мероприятие | Условия |
| Прием детей на улице | Ежедневно теплый период года |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Умывание | Перед едой и после каждого загрязнения рук прохладной водой  из под крана (перед сном обширное умывание) |
| Прием пищи | После каждого приема пищи полоскание рта и горла |
| Занятия | Проветривание помещения, минимальное использование сидения на стуле, деление занятия на три части, прием «подлезание», использование физминуток. |
| Минутка «Шалости» | Ежедневно после занятия с движениями на полу под музыку (снятие умственного и физического напряжения) |
| «Переезды» | В течение дня, профилактика речевых нарушений |
| Физкультурные занятия | Профилактика нарушения осанки, плоскостопия занятия босиком (индивидуально) в проветриваемом помещении |
| Минутка тишины, работа у экологического окна | Релаксационные упражнения, зрительная гимнастика |
| Прогулка | Игры и упражнения на свежем воздухе, проведение на улице 3-го физкультурного занятия, пешеходные прогулки |
| Индивидуальная работа сменщицы | Возможность ребенку развиваться в индивидуальном режиме |

***Математические данные двигательной активности на одного ребенка***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Вид***  ***двигательной активности*** | ***Длительность двигательной активности (минуты)*** | | | | | | | | | | | | | |
| ***I***  ***младшая группа*** | | | ***II***  ***младшая группа*** | | | ***Средняя группа*** | | | ***Старшая группа*** | | | ***Подготовитель***  ***ная к школе группа*** | |
| ***В день*** | ***В неделю*** | ***В день*** | | ***В неделю*** | | ***В день*** | ***В неделю*** | | ***В день*** | ***В неделю*** | | ***В день*** | ***В неделю*** |
| 1. Утренняя гимнастика | 5 | 25 | 6-7 | | 30-35 | | 7-8 | 35-40 | | 8-10 | 40-50 | | 10-12 | 50-60 |
| 2. Движения на занятиях, не связанных с физкультурой | - | - | 8 -10 | | 40 - 50 | | 8 -10 | 40 - 50 | | 5 – 7 | 25 - 35 | | 5 – 7 | 25 - 35 |
| 4.Физкульт-  минутки | - | - | - | | - | | - | - | | 2 -3 | 10 -15 | | 3 | 15 |
| 5. Минутка  шалости | Ежедневно утром и вечером | | | | | | | | | | | | | |
| 3-5х2 | 30-50 | 3-5х2 | | 30-50 | 3-5х2 | | 30-50 | 5-6х2 | | 50-60 | 5-6х2 | | 50-60 |
| 6. Музыкальная разминка | Во время подъёма детей после дневного сна | | | | | | | | | | | | | |
| - | - | 5 | | 25 | 5 | | 25 | 5 - 7 | | 25 - 35 | 5 - 7 | | 25 - 35 |
| 7. Подвижные игры | Ежедневно утром и вечером | | | | | | | | | | | | | |
| 10х2 | 100 | 10 -15х2 | | 100 -150 | 15 - 20х2 | | 150 -200 | 20-25х2 | | 200-250 | 25-30х2 | | 250-300 |
| 8. Физические упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами | | | | | | | | | | | | | |
| - | - | 10 | | 50 | 10 - 12 | | 50 -60 | 10 - 15 | | 50 - 75 | 10 - 15 | | 50 - 75 |
| 9. Музыкальные занятия  (часть занятия) | 2 раза в неделю | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 6 | 5 | | 10 | 5 - 7 | | 10 - 14 | 7 - 10 | | 14 - 20 | 10 | | 20 |
| 10. Музыкально-ритмические движения | 3 раза в неделю | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | Упражнения по ритмопластике на занятиях  «Веселое сольфеджио» | | | | | | | | |
| 7 | | 21 | 8 | | 24 | 10 | | 30 |
| 11. Физкультурные занятия | 3 раза в неделю | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | 30 | 15 | | 45 | 20 | | 60 | 30 | | 90 | 35 | | 105 |
| 12. Физкультурные досуги | - | - | 1 раз в месяц | | | | | | | | | | | |
| 15 мин. | | | 20 мин. | | | 25 – 30 мин. | | | 30 – 40 мин. | | |
| 13. Спортивные праздники | - | - | 20 – 25х2 =  40 – 50 мин. | | | 20 – 25х2 =  40 – 50 мин. | | | 25 –30х2 =  50 – 60 мин. | | | 35 – 40х2 =  70 – 80 мин. | | |
| 14. Дни здоровья | Не реже 1 раза в квартал | | | | | | | | | | | | | |
| - | - | 15 мин. | | | 20 мин. | | | 25 мин. | | | 30 мин. | | |
| 15.Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 50 | 10 | | 50 | 15 | | 75 | 20 | | 100 | 25 | | 125 |
| 16. Дополнитель  ное образование | 2 раза в неделю | | | | | | | | | | | | | |
| Ритмическая гимнастика с музыкальным сопровождением  «Топ-хлоп» | | | | |  | | | | | | | | |
| 10 | 20 | 15 | | 30 |  | | | | | | | | |
| ***Итого в день*** | ***52-56***  ***мин.*** |  | ***82-99***  ***1ч. 22 мин –***  ***1ч .39 мин*** | |  | ***96-115***  ***1ч 36 мин***  ***–***  ***1ч.55 мин*** | |  | ***121 -146***  ***2.ч 1 мин***  ***–***  ***2ч..26 мин*** | |  | ***144-167***  ***2ч .24 мин***  ***–***  ***2ч.47 мин*** | |  |
| ***Итого***  ***в неделю*** |  | ***261-281***  ***4 ч.21 мин –***  ***4 ч.41мин*** |  | | ***410-495***  ***6 ч.50 мин –***  ***8 ч.15мин*** |  | | ***496-595***  ***8 ч.16 мин***  ***–***  ***9 ч.55 мин*** |  | | ***628-754***  ***10ч.28 мин –***  ***12ч.34 мин*** |  | | ***745-860***  ***12ч.25 мин –***  ***14 ч.20 мин*** |

**3.3.2.Организация питания в ДОУ**

Одним из основных показателей качества жизни и здоровья детей является обеспечение детей

питанием в соответствие с установленными нормами. Организация питания детей в ДОУ осуществляется в установленные часы приема пищи по графику. График приема пищи составляется на учебный год (сентябрь - май), на летний период(июнь - август). В процессе организации питания детей в группах воспитателями организуется работа по воспитанию у детей культурно- гигиенических навыков, культуре поведения за столом,

формированию навыков самообслуживания.

Детский сад работает по цикличному десятидневному меню – «зима - весна», «лето - осень»,За выполнением натуральных норм продуктов ведѐтся постоянный контроль (ежемесячно, ежеквартально и ежегодно). При отсутствии каких – либо продуктов проводится их замена на равноценные, согласно утверждѐнным таблицам. Для детей с аллергическими заболеваниями делается замена продуктов, которые выписаны на этот день (картофель – другими овощами, цитрусовые – яблоками и т.д.). Систематически проводится контроль за технологией и качеством приготовления пищи, а так же за закладкой основных продуктов (мясо, рыба, сахар, творог и др.) и выходом готовой продукции. Ведется постоянный контроль за организацией питания детей в группах.

Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды, определяющих нормальное развитие ребенка. Оно оказывает самое непосредственное влияние на жизнедеятельность, рост, состояние здоровья малыша.

Дети, находящиеся в дошкольном учреждении получают трехразовое питание. Полдник и ужин совмещен. Обед состоит из первого, второго и третьего блюда. Составляя меню, учитывается, что не менее 65 – 70% всех важных веществ, которые необходимо получить ребенку в течение дня, занимают углеводы.

В ежедневном рационе ребенка непременно присутствует мясо, рыба или яйцо, молоко, крупы и овощи. Белковая пища играет важную роль в детском питании. Благодаря ей малыш набирает мышечную массу. Значительное место в рационе питания занимают молоко и кисломолочные продукты. Молочные продукты содержат кальций, который необходим для нормального роста. Блюда из овощей, фруктов дети получают круглый год, так как эти продукты являются естественными источниками энергии.

В целях профилактики гиповитаминозов проводится витаминизация компотов и напитков

аскорбиновой кислотой.

В процессе организации питания в ДОУ, осуществляется воспитание культуры поведения за

столом. Профессиональная обязанность воспитателя детского сада - обучить ребенка правилам

столового этикета. Это обучение происходит как на специально организованных занятиях, так и во

время приема пищи. Воспитатель, завтракая и обедая с детьми, демонстрирует им красоту,

разумность и необходимость соблюдения этикета во время еды.

**3.3.3.Организация физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.**

**Система планирования физкультурно-оздоровительной работы МБДОУ №59 «Лакомка»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.Физкультурно-оздоровительная деятельность** | | |
| ***Физическое развитие детей***  - непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей;  - спортивные игры и упражнения на воздухе;  - непосредственно образовательная деятельность по хореографии. | 3 раза в неделю  1 раз в неделю  2 раза в неделю | ин. по физ. культ.  ин. по физ. культ.  хореограф |
| ***Развитие двигательной активности***  - утренняя гимнастика;  - физкультминутки;  - двигательная разминка;  - подвижные игры и физические упражнения на прогулке;  - подвижные игры в групповом помещении;  - оздоровительный бег;  - индивидуальная работа по развитию движений. | ежедневно  в середине н.о.д.  ежедневно  ежедневно  ежедневно  ежедневно  ежедневно | ин. по физ. культ.  воспитатели  воспитатели  воспитатели  воспитатели  воспитатели  воспитатели |
| ***Физкультурные праздники и развлечения***  - неделя здоровья;  - физкультурный досуг;  - физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе;  - спортивные игры-соревнования;  - походы с включением подвижных игр, упражнений;  - спартакиады вне детского сада. | 1 раз в год  1 раз в неделю  2-3 раза в год  1-2 раза в год  2-3 раза в год  1 раз в год | ин. по физ. культ.  воспитатели  ин. по физ. культ.  ин. по физ. культ.  воспитатели  ин. по физ. культ. |
| ***Профилактика и нарушение в физическом развитии детей***   * дыхательная гимнастика; * массаж и самомассаж; * профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; * профилактика зрения | ежедневно  ежедневно  ежедневно  ежедневно | воспитатель  воспитатель  воспитатель  воспитатель |
|  | | |

3.3.4.Учебный план реализации программы. ( приложение № 2)

3.3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с ФГОС дошкольного образования(приказ МО и науки РФ № 1155 от 17.10.2013г.) организация образовательного процесса в ДОУ предполагает воспитание, обучение и развитие детей в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

Организационной основой реализации программы является календарь праздников (событий), тематика которых

ориентирована на все направления развития ребѐнка дошкольного возраста (познавательное, речевое,

физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое) и посвящена различным сторонам человеческого бытия: явлениям нравственной жизни ребѐнка; окружающей природе; миру искусства и литературы; традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребѐнка и др. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении

**Комплексно – тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| тема | период | Содержание и формы организации образовательной работы | Продукт |
| До свидания,  лето! Здравствуй,  детский сад.  День знаний | 1 неделя | 3 -5 лет.  Проектная деятельность «Здравствуй, детский сад»:  • Знакомство с группой, участком;  Введение групповой традиции «Сокровищницы детей»  Использование загадок –движений  Коллективные и индивидуальные беседы о лете.  Продуктивная деятельность на тему «Что нам лето подарило!»  Наблюдения в природе, рассматривание копилки «Подарки лета», создание панно «Лес»  (летом).  Рассматривание иллюстраций о лете.  Дидактические игры и игровые упражнения  Познавательные сказки.  Сюжетно – ролевые игры «Детский сад», «Магазин»  Групповой праздник «Вот и стали мы на год взрослее»  Спортивный досуг «Красный, желтый, зеленый»  Проектная деятельность «Создание моделей «Календарь жизни группы», «Правила жизни  группы»».  Первое знакомство» (экскурсия детей вторых младших групп в бассейн, игры с водой с  психотерапевтическими игрушками).  5 -7 лет  Проектная деятельность «Здравствуй, детский сад»:  Знакомство с группой, участком;  Сюжетно – ролевые игры «Детский сад»,  Составление плана – схемы детского сада с обозначением безопасного маршрута «детский  сад – дом – детский сад».  Продуктивная деятельность на тему «Что нам лето подарило!»  Коллективные и индивидуальные беседы о лете.  Спортивный досуг «Красный, желтый, зеленый»  Проектная деятельность «Создание моделей «Календарь жизни группы», «Правила жизни  группы»».  Проектная деятельность «Я – будущий первоклассник»   * сюжетно-ролевые игры («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках; * рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»; * слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной * тематики; * проектная деятельность (выкладывание из мелких предметов праздничного букета, * здания школы) * продуктивная деятельность – изготовление закладок для детей выпускников. * создание книги «Школа» к библиотечке игр; составление рассказов о школе. * Диагностика знаний детей по ПДД * Педагогическое обследование детей на начало учебного года | Музыкальное  развлечение «До  свидания, лето!  Здравствуй, детский  сад» (для детей  4 го и 5 го года жизни)  «Путешествия по  детскому саду» (для  детей 4 го и 5 го года  жизни)  Модели «Календарь  жизни группы»,  «Правила жизни  группы»» (для детей  5 го. 6 го, 7 го года  жизни)  Выставка детских  рисунков «Что нам  лето подарило». (для  детей  5 го. 6 го, 7 го года  жизни)  Развлечение «День  знаний» (для детей  6 го и 7 го года жизни)  Организация встречи  детей старшего дошкольного  возраста с  выпускниками  детского сада. |
| Красота в жизни  и природе | 2-3 неделя | 3 -5 лет.  • сюжетно-ролевая игра «Ателье»;  • украшение групповой комнаты осенними букетами, детскими рисунками;  • хороводные и подвижные игры в нарядных костюмах;  • рассматривание красивых объектов природы, окружающих ребенка (овощей, фруктов,  листьев, растений, животных), рассматривание красивых предметов рукотворного мира  (одежды, игрушек);  • игровые ситуации «В поисках Красоты» (нахождение красивых предметов в групповой  комнате, на участке детского сада);  • наблюдения осенней природы;  • экспериментирование с основными цветами, проведение «Разноцветных недель» (2-4 года)  (красная, желтая. оранжевая);  • чтение художественной литературы по теме праздника;  • беседы по теме праздника и ситуативные разговоры с детьми;  • разучивание стихов о красоте природы;  • рассказы из личного опыта на темы «Красивые предметы в моей комнате», «Самая  красивая игрушка» и т. п.;  • игры с пиктограммами эмоций, создание и работа с детьми в уголке настроения;  • подвижные игры и танцы на развитие основных движений детей (с акцентом на красоту  движений, демонстрируемых детьми);  • мастерская по изготовлению коллажей «Красота красного цвета и его оттенков»  (аналогично — других основных цветов и их оттенков);  продуктивная деятельность по теме «Красота осени» (рисование, лепка, аппликация);  дидактические игры и упражнения.  5 -7 лет  Проектная деятельность «Красота в жизни и природе»:  • экскурсия в осенний парк, ателье мод, магазин одежды и т.д.;  • сюжетно-ролевые игры «Ателье мод», «Шляпный салон», «Демонстрация моделей  праздничной одежды», «Салон Красоты» и т. п.;  • рассматривание пейзажных картин, портретов, красивых предметов окружающего мира,  произведений народного, декоративно-прикладного искусства, журналов с моделями  женской, мужской, детской одежды и рассказывание (составление описательных рассказов);  беседа «Красота родной речи» (о средствах языковой выразительности) с использованием  чтения поэтических произведений, описывающих красоту осенней природы; заучивание  стихов об осени;  • игры-драматизации;  рассматривание пейзажных картин, портретов, красивых предметов окружающего мира,  произведений народного, декоративно-прикладного искусства, журналов с моделями  женской, мужской, детской одежды и рассказывание (составление описательных  рассказов);  • экспериментирование с цветом («Радуга»), продуктивная деятельность на тему «Красота  осени» с использованием цветовых оттенков;  мастерская (декорирование (украшение) предметов быта, личного пользования, изготовление  атрибутов для сюжетно – ролевых игр)  чтение художественных произведений социально –нравственного содержания (о внутренней  красоте человека);  • беседы о нравственных качествах человека, красоте  человеческих взаимоотношений и общения (в том числе о правилах этикета);  • создание коллекций любых красивых предметов «Красота, здоровье, жизнь»;  • педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора;  Рассматривание глобуса и карты (беседа о красоте земного шара);  Наблюдения в природе на прогулке: рассматривание красивых объектов природы,  окружающих ребенка (животные, растения, красота неживой природы осенью);  Проведение познавательных вечеров «В этот вечер у нас» на тему «Красота предметов  рукотворного мира»;  Создание портретов Июня, Июля и Августа (рассматривание и беседа о красоте летней  природы);  Создание портрета Сентября.;  Познавательные рассказы педагога «Знаете ли вы»;  Рассматривание модели Солнечной системы, беседа о красоте Вселенной, в которой  находится наша планета Земля.  Выявление уровня развития способностей детей, организация работы кружков по | Выставка детских  работ из осенних  листьев  «Прекрасная осенняя  пора»  (для детей  4 го и 5 го года жизни)  Выставка коллекций  любых красивых  предметов  (5-7 лет)  «Красота, здоровье жизнь» (с рассказом  ребенка о предмете).  Выставка рисунков  «Красота осени»  (с использованием  разных нетрад.  техник и цветовых  оттенков)  (для детей  6 го и 7 го года жизни)  Портрет Сентября  (для детей  6 го и 7 го года жизни)  Спортивное  развлечение  «Красота, здоровье,  жизнь»  (связать с красотой  движений, как  красиво выглядит  здоровый человек)  (для детей  6 го и 7 го года жизни) |
|  |  |  |  |
| День  дошкольного  работника. | 4 неделя. | 3 -5 лет.  Создание стенда «Моя группа – моя семья»;  Новоселье группы.  • сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;  • экскурсия «Знакомство с группой»; экскурсия «Знакомство с участком группы»;  • наблюдения за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т. д.),  отдельными сторонами труда воспитателя (например, подготовка к прогулке);  • обзорная экскурсия по детскому саду;  • чтение художественной литературы по теме праздника  • разучивание стихотворений по теме праздника;  • ситуативные разговоры и беседы по теме праздника;  • слушание и исполнение песен, посвящѐнных детскому саду;  Игровое упражнение «Что изменилось?»  Загадки – движения;  Мини- праздник «Листья» (закрепление основных цветов).  Экскурсии детей по детскому саду – знакомство с помещениями, в которых проводится  образовательная деятельность (спорт.зал, игровая комната, театральная студия, планетарий,  библиотека. зимний сад, патриотический уголок, логопед. Кабинет, бассейн, муз. зал)  5 -7 лет  Создание стенда «Моя группа – моя семья»;  Новоселье группы.  Создание календаря жизни группы;  • педагогические ситуации, решение ситуаций морального выбора;  • проектная деятельность (конструирование здания или  создание макета детского сада; выкладывание здания детского сада из мелких предметов);  • музыкальные импровизации на темы детского сада;  • наблюдения за трудом работников детского сада;  • тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет,  прачечную, спортивный зал и т. д.);  • изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад».  Работа с альбомом «Все работы хороши» (профессии сотрудников детского сада)  Экскурсии детей по детскому саду – знакомство с помещениями, в которых проводится  образовательная деятельность (спорт.зал, игровая комната, театральная студия,  планетарий, библиотека. зимний сад, патриотический уголок, логопед. Кабинет, бассейн,  муз. зал)  Внедрение в физкультурно-оздоровительную работу вида закаливания – ходьба по ледяным  дорожкам в группы старшего дошк. возраста  Беседы с детьми о действиях при возникновении пожара  (составление альбома из детских рисунков «Огонь – враг, огонь - друг») | Стенда «Моя группа  – моя семья»  (все группы)  Новоселье группы  (для детей  5 го, 6 го и 7 го года  жизни)  Поздравительный концерт для  работников детского  сада (для детей  5 го, 6 го и 7 го года  жизни)  Коллективная работа  «Букет красивых  цветов для наших  сотрудников» с  поздравлением от  группы  ( рисование,  аппликация , оригами  цветов с  последующим  объединением в  общий букет) (для  детей  4 – го. 5 го, 6 го и 7 го  года жизни)  Создание макета  детского сада, его  территории  (для детей 6 го и 7 го  года жизни)  Списки детей по  закаливанию(для детей  6 го и 7 го года жизни)  Проект «Моя семья»  Рассматривание иллюстраций на тему «Семья»;  Чтение произведений о бабушках и дедушках;  Продуктивная деятельность (изготовление подарков для бабушек и дедушек)  Сюжетно-ролевая игра «Семья»  изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья».  Работа с путаницами, с пособиями «Познаю мир»;  традиция «Наши гости», «Встреча с интересными людьми».  5 -7 лет. |
| День пожилого  человека. | 5 неделя | 3-5 лет  Проект «Моя семья»  Рассматривание иллюстраций на тему «Семья»;  Чтение произведений о бабушках и дедушках;  Продуктивная деятельность (изготовление подарков для бабушек и дедушек)  Сюжетно-ролевая игра «Семья»  изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья».  Работа с путаницами, с пособиями «Познаю мир»;  традиция «Наши гости», «Встреча с интересными людьми».  5-7 лет  Проект «Моя семья»  • беседы и ситуативные разговоры по теме,  • чтение художественной литературы по теме праздника,  • мастерская по изготовлению сувениров-подарков для бабушек и дедушек;  Изготовление медалей «Чудо-садовод», «Супербабушка», «Супердедушка».  традиция «Встреча с интересными людьми»;  познавательные сообщения «Знаете ли вы?»  познавательные вечера «Сейчас узнаем»;  Традиция «Наши славные дела»;  Рассказы из личного опыта по теме «Мои любимые бабушка и дедушка | Стенгазета или  коллаж  «Мои бабушка и  дедушка глазами  моих родителей»  (для детей 5 го, 6 го и 7  го года жизни)    Групповое  развлечение «Рядом с  бабушкой и дедушкой»  (для детей 5 го года  жизни)  Музыкальная  гостиная «А ну –ка  бабушки! А ну – ка  дедушки!»  (для детей 6 го и 7 го  года жизни)  Создание альбома  «Моя семья»  (для детей 3 го и 4 го |
| Осень золотая | 7-8 неделя | 3 -5 лет.  Проект «Осень чудная пора»  • чтение художественной литературы по теме праздника; рассматривание иллюстраций;  • разучивание стихов об осени;  развивающие игры, дидактические игры по теме «Осень»;  групповой праздник «Шишки»;  работа с копилкой «Подарки осени», панно «Лес»;  познавательные беседы о животных и растениях «Кто как к зиме готовиться»;  Познавательные сказки.  5 -7 лет.  Проект «Осень чудная пора»  • мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме «Осень».);  • составление загадок по теме праздника с использованием технологии ТРИЗ;  Создание портрета Октября;  Познавательные сказки природоведческого характера;  Создание классификационных таблиц  Проектная деятельность «Что нам осень подарила».  Познавательные вечера «Знаете ли вы?»  Рассматривание иллюстраций и составление описательных рассказов по теме «Осень» с  использованием мнемотаблиц, мнемодорожек.  Чтение и заучивание стихотворений по теме «Осень».  Трудовая деятельность на участке (уборка осенних | Смотр – конкурс  чтецов на тему  «Осень золотая»  (4-7лет)  Составление  классификационных  таблиц  «Овощи», «Фрукты»,  «Деревья»  (3-7лет)  Выставка - конкурс  поделок из осенних  листьев «Осень  золото роняет»  (3-7 лет)  Осенняя ярмарка  (все группы)  Музыкальный  праздник «Осенины»  (совестно с муз.  школой для детей от  Спортивно-  оздоровительный  досуги «Встреча с  осенью» |
| Мое село,  моя страна |  | 3- 5 лет  Проект «Мой дом, мое село»  Создание макета «Улицы нашегосела»;  Знакомство с видами транспорта;  Знакомство детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми  приборами, правилами безопасности при обращении с ними.  Знакомить с городскими профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер,  водитель автобуса и др.).  5 -7 лет.  Проект «Я и моя страна»  • цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; «Города России»  • чтение художественной, научно-художественной и научно- познавательной литературы по  теме праздника, сказок народов России;  Работа с политической картой мира «Страны и их флаги»; физической карты мира (глобуса)  – беседа о водных пространствах (океаны, моря, реки, озера); беседа о горах (мира и России);  рассматривание коллекции камней;  • игры-драматизации (по сказкам народов России),  подвижные игры народов России;  • разучивание стихотворений по теме праздника;  • проектная деятельность («Путешествие по карте России, родному краю»);  • слушание, разучивание и исполнение песен народов  России, разучивание и исполнение танцев народов России;  Работа с пособием «Познаю мир»;  Экскурсии по улицам города «О чем рассказывают знаки на улицах»;  Создание макета «Улицы, по которым мы ходим» ;  Традиция «Встреча с интересными людьми»  Познавательные вечера «Знаете ли вы?»  Кругосветное путешествие под российским флагом | Составление  классификационных  таблиц «Транспорт»,  «мебель, «Посуда» и  др.  Создание макета  «Мое село» (.  (3-5 лет)  Создание альбома  «Моя Родина –  Россия»  (5-7 лет)  Познав. викторина  «Наша Родина -  Россия» с  презентацией (  ие |
| Я и моя семья | 11-12 неделя | 3 -5 лет.  Проект «Моя семья»  • сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери», «Семья»;  • игровые и педагогические ситуации, ситуативные  разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.);  • чтение художественной литературы по теме праздника;  • разучивание стихов по теме праздника;  слушание и исполнение музыки (песен) о маме, семье;  • разучивание танцев для мам;  Традиция «Наши гости»; групповой праздник «Разноцветные ленточки».  Создание альбома «Моя семья».  Продуктивная деятельность «Семейный портрет»  5 -7лет.  Проект «Моя семья»  • реализация групповых проектов «Моя семья» (создание герба семьи и др.);  сюжетно-ролевая игра «Семья»;  • организация фотовыставки портретов «Моя мама»;  • проектная деятельность (организация выставки портретов- рисунков «Моя мама»,  презентация, узнавание мамами себя);  • мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры  «Семья»;  • спортивные игры как подготовка к спортивному конкурсу с участием мам;  • разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;  • педагогические и игровые ситуации (забота о маме — подать руку, выходя из автобуса;  открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет;  помощь в домашних делах; уход во время болезни и т. д.);  • ситуации морального выбора (пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама  устала, и т.п);  рассказывание из личного опыта «Моя семья», «Мой любимый день»;  пополнение альбома «Все работы хороши» (о профессиях родителей детей). | Альбом «Моя семья»  (3 ий и 4 ый год  жизни)    Выставка рисунков  «Неразлучные друзья  – взрослые и дети  (6 ой и 7 ой год  жизни)  Праздник ««Красен  обед пирогами, река –  берегами, а семья –  традициями»  (знакомство с  национальными и  семейными  традициями семей  (блюда, творческие  номера)  (5-7 лет)  Выставка – конкурс  «Семейные таланты»  (любимые семейные  блюда, творчество и  др.)  (все группы)  Спортивный  праздник в группах  среднего возраста  (совместно с  родителями) |
| Зима пришла | 13-14 неделя | 3 -5 лет.  Проект «Зимушка - зима» (долгосрочный)  • чтение художественной литературы по теме праздника;  рассматривание иллюстраций;  • разучивание стихов о зиме;  Проведение «Разноцветных недель» (синяя, голубая, белая)  развивающие игры , дидактические игры по теме «Природа зимой»;  групповой праздник «Легкие снежинки»;  традиция «Наши гости»;  загадки – движения;  трудовая деятельность (изготовление кормушек для птиц – подкормка птиц);  наблюдение за природой; создание копилки «Подарки зимы», работа с панно «Лес»  (особенности жизни животного и растительного мира зимой);  познавательные сказки; путаницы природоведческого содержания  элементарное экспериментирование (снег, лед).  • мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность  по теме «Зима»);  5 -7 лет.  Проект «Зимушка - зима»  • чтение художественной литературы, разучивание стихов по теме «Зима»  рассматривание иллюстраций по теме «Зима»;  мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме «Зима»);  • отгадывание и составление загадок по теме праздника;  Создание портрета Декабря;  Познавательные рассказы и сказки природоведческого характера.  Составление описательных рассказов по теме «Зима»;  Познавательные вечера «Знаете ли Вы»;  трудовая деятельность (изготовление кормушек для птиц – подкормка птиц; уборка снега  на участках малышей);  составление классификационной таблицы (Одежда);  работа с панно «Природа Земли» (разные классификации животного и растительного  мира)  элементарное экспериментирование (снег, лед).  Профилактические мероприятия по ПДД:  Беседы – пятиминутки с детьми «Зимние шалости на дороге»;  Развлечение по профилактике ДТТ «Красный, желтый, зеленый» между параллелями групп | Составление  классификационных  таблиц «Одежда» (3-5  лет),  «птицы  зимующие и  перелетные»  (5-7лет)  Смотр – конкурс  на лучшую кормушку  для птиц  (среди групп)  Изготовление панно  «Зимушка - зима»  (3 ий и 4 ый год  жизни)  Познавательная  викторина «Ах, ты  зимушка - зима»  (6 ой и 7 ой год  жизни)  Подготовка  мультимедийной  презентации «Зима |
| Новый год у ворот | 16-17 неделя | Беседы по теме «Праздники в нашей жизни»;  Мастерская Деда мороза (изготовление игрушек для украшения детского сада);  Проведение конкурс  а «На лучшую новогоднюю игрушку»;  Проведение экологической акции «Сбережем зеленую елочку»;  Подготовка и проведение утренников; новогодних спектаклей; сказок; каникулы; совместные  с семьей новогодние развлечения;  Проведение промежуточных итоговых занятий (пед. обследование динамики развития детей  на середину уч. года). Промежуточное пед. исследование готовности детей подг. групп | Выставка плакатов  «Сбережем зеленую  елочку»  (5 – ый, 6 ой и 7 ой  год жизни)  Смотр – конкурс «На  лучшую новогоднюю  игрушку».  (все группы)  Новогодние  утренники  (все группы) |
| Новогодние каникулы |  | Неделя зимних игр и забав:  1 день - «Сюрпризы зимы»;  2 день - «Народные игры и забавы»  3 день – «В гостях у сказки» (Толстой, Ш.Перро)  4 день - «Зимняя олимпиада»  5 день- «Город мастеров | Муз. развлечение  «Колядки»  (5-7 лет)  Выставка рисунков  «Зима» с  использованием  Муз. руководители  Воспитатели групп  старшего возраста  нетрадиционных  техник рисования  (5-7 лет)  Спортивные досуги  «Зимняя олимпиада»  (5-7 лет)  «Новогодний  серпантин»  - отчетный концерт  вокального кружка  «Домисолька» и  театрального кружка  «Теремок»  Театральные игры  «Сказки зимнего  леса» |
| День защитника Отечества | 22-23 неделя | 3 -5 лет.  • сюжетно-ролевая игра «Семья»;  • ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме  праздника;  • рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок,  фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника;  • чтение художественной литературы по теме праздника;  • разучивание стихов по теме праздника;  • мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек);  • слушание и исполнение песен по теме праздника;  Групповая традиция «Наши гости», «Встреча с интересными людьми»;  Загадки – движения;  Рассматривание иллюстраций и беседы по теме «Праздник смелых людей»;  Работа с альбомом «Все работы хороши»;  мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника  5-7 л  • подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;  • сюжетно-ролевые игры («Пограничники», по мотивам  кинофильмов);  • создание коллекции «Военная техника»;  • слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;  • проектная деятельность (конструирование и выкладывание  из мелких предметов танка, пушки или другой военной техники, создание коллекции военной  техники);  встреча с интересными людьми по теме  • рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) — военный» и др.);  • отгадывание и составление загадок по теме праздника;  • соревнования по оказанию первой медицинской помощи;  • мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к  сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)  Познавательные сообщения «Знаете ли вы?»  Рассматривание иллюстраций и беседы по теме «Праздник смелых людей»;  Работа с альбомом «Все работы хороши»;  мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника). | Выставка коллекций  военной техники  (все группы)  (с организацией  экскурсии детьми  старшего возраста  для средних групп)  Музыкальная  гостиная «Бравые  солдаты» (с  приглашением пап,  дедушек, братьев)  (слушание и  исполнение военных  и патриотических  песен, танцы и игры)  6 и 7 год жизни)  Подготовка  мультимедийной  презентации «Слава  Армии родной»  Выставка рисунков  «Праздник отважных  людей».  (6 и 7 год жизни)  Спортивное  развлечение  «Защитники  Отечества»  (5 год жизни) |
| Мамин день | 24-25 неделя | 3 -5 лет.  • ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме  праздника;  • чтение художественной литературы по теме праздника;  • разучивание стихов по теме праздника;  • мастерская (изготовление подарков для мам);  • слушание и исполнение песен по теме праздника;  Групповой праздник «Мыльные пузыри»;  Экскурсия по детскому саду «Поздравление сотрудников детского сада с наступающим  праздником 8 Марта»  5 -7 лет.  • слушание и исполнение песен, исполнение танцев;  • викторина по теме праздника;  • рассказы, основанные на личном опыте и т.д.  Познавательные сообщения «Знаете ли вы?» | Выставка детских  работ  «Цветы для мамы»  (оригами и др.  техника для  оформления в холле).  (5 и 6 и7 год жизни)  Поздравление  сотрудников детского  сада  (5 и 6 и 7 год жизни)  Утренники  (все группы |
| Весна стучится к  нам в окно. День  Земли | 27-29 неделя | 3 -7 лет.  Проект «Весна стучится к нам в окно»  • рассматривание картинок, иллюстраций по теме праздника;  Проведение «Разноцветной недели» (зеленые оттенки, черный, коричневый, желтый) (2-4  года);  • ситуативные разговоры, беседы с детьми по теме праздника, в том числе о значении почвы  и воды в жизни всего живого, последствиях нарушений правил охраны воды и земли  (пролитая в море нефть — образование нефтяного пятна — погибшая рыба и др.);  • наблюдения и экспериментирование по теме праздника;  • создание коллекций «Водоѐмы» (океан, море, река, озеро, пруд, водопад, ручей и др.),  «Камни» (наиболее распространѐнные минералы), «Фильтры» («Как и чем очистить воду?»);  • развивающие игры «Какая бывает вода?», «Волшебная Палочка», «Разрезные картинки»,  «Путаница» («Растительный мир», «Животный мир», «Подводный мир»)  и др.;  • чтение художественной, научно-художественной и научно- популярной литературы по теме  праздника;  групповой праздник «Бумажные кораблики»  • рассуждения детей на темы «Можно ли жить без земли?» и «Опасная земля», творческое  рассказывание о пользе воды и земли для окружающей природы и человека и об опасностях  воды и земли, которые могут подстерегать человека;  • проектная деятельность (создание и защита альбома, макета, плаката, детской  энциклопедии, выставки рисунков по теме, коллективной работы из различных материалов  «Что может расти на земле?»; составление и защита памятки о бережном отношении к воде и  земле для  информационного родительского уголка, домашнего пользования);  • отгадывание и составление загадок по теме праздника;  • викторина познавательного характера по теме праздника;  музыкальное развлечение (на основе песен о воде, о земле);  • слушание и исполнение песен о воде и земле;  • подвижные игры  Познавательный вечер «Сейчас узнаем»  Мастерская к дню птиц (изготовление фигурок птиц | Развлечение «День  смеха»  (все группы)  Праздник «Проводы  зимы»  (все группы)  Выставка в холле  «Крылатые соседи»  (нетрадиционная  техника. оригами, из  теста)  (5 и 6 и 7 год жизни)  Инсценировка «Кто  весну принес» (  (показ  для групп младшего и  среднего возраста)  Музыкально-  познавательное  развлечение «День  земли» |
| День космонавтики | 30 неделя | Проект «Этот далекий космос»  4 -7 лет.  • сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция);  • проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома;  выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов);  • слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки;  • музыкально-ритмические импровизации по теме праздника;  • мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность : создание макета ракеты,  космодрома  • создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в  открытый космос, первая женщина-космонавт и др.);  • беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о  создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королеве; о гордости россиян за  достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе,  связанных с темой Космоса, — Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звѐздная  и др.);  • творческое рассказывание детей (например, «Полѐт на Луну»);  • рассматривание фотографий, иллюстраций и т. д. по теме праздника  - Просмотр электронной презентации «Как человек космос осваивал». Автор Гребнева Т.В.  http://pedsovet.org/component/option,com\_mtree/task,viewlink/link\_id,38458/  - Просмотр фильма «Другие миры» из документального сериала «Планеты» ВВС, 2005  http://khvload.com/index.php?newsid=29540  -Просмотр мультфильма «Тайна третей планеты» http://www.zoomby.ru/watch/16781-tainatreteiplanety?  utm\_source=google&utm\_medium=cpc&utm\_campaign=google\_adwords&gclid=COzHlr2  TqagCFZZE3godI0Ea5w  Просмотр мультфильма «Полет на Луну» . СССР: Союзмультфильм, 1953. | Звездный коллаж»  (5 год жизни)  Создание макета  космодрома с  выставкой в  планетарии  (6 – 7 год жизни)  Подготовка  мультимедийной  презентации по теме:  «Космос»  Спортивный досуг  «Полет в космос»  (5 и 6 и 7 год жизни |
| Международный  день книги | 31 неделя | 3 -5 лет.  • сюжетно-ролевая игра «Книжный магазин»;  • чтение и рассматривание книг для детей;  • знакомство с различными видами детских книг (книжка- игрушка, книжка-панорама,  книжка-раскладка, книжка- раскраска и т. д.);  • знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника;  • слушание и исполнение песен по литературным и сказочным сюжетам;  5 -7 лет.  • реализация групповых проектов «Откуда пришла книга»  сюжетно-ролевые игры («Библиотека», по сюжетам любимых детских книг);  • экскурсия в библиотеку, книжный магазин;  • знакомство с букварями, азбуками;  • беседы, решение проблемных ситуаций, игровые ситуации по теме праздника («Отгадай,  кто я?», «Подбери правильно атрибуты любимых героев» и др.);  • проектная деятельность (организация уголка книги,  детской библиотеки в группе; организация выставки работ детей по теме праздника; создание  и презентация книги);  • создание коллекции «Любимые герои детских книг»;  • труд в уголке книги (ремонт книг);  • слушание музыки по мотивам литературных сюжетов;  • литературная викторина  - создание коллекция книг, отличающихся по содержанию, оформлению, направленности;  макеты старинных книг (либо иллюстрации с их изображением);  схема, иллюстрации и белые листы к теме: *«Как появляется книга?»*;  - организация игры-исследования *«Что такое книга?»* (с использованием таблицы  *«Системный оператор»*, набор разрезных картинок);  Работа с пособием *«Река времени»* с набором соответствующих картинок;  - изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр: *«Библиотека», «Книжный магазин»,*  *«Типография», «Театр»* для театрализованной деятельности;  - дидактические игры: *«Сказочные герои»* (лото), *«Сложи сказку»* (разрезные картинки), | Акция «Подари  книгу детскому саду»  (все группы)  Театральные игры по  сказам  (4 год жизни)  Выставка рисунков  «Любимые герои  детских книг»  (6 и 7 год жизни)  Подготовка и  просмотр  мультимедийной  презентации  «Как появилась  книга»  Литературный  калейдоскоп «В  гостях у сказки»  (5 и 6 и 7 год  жизни) |
| Я здоровье  берегу (всемирный день здоровья) |  | 3 -5 лет.  • игры-экспериментирование (с водой, мылом, зубными щѐткой и пастой, бумажными  салфетками и т. п.);  • чтение и разучивание стихотворений по теме праздника (на литературном и фольклорном  материале);  • подвижные игры;  • игровые ситуации, ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя  человек, когда болеет; что лучше — болеть или быть здоровым; что делать, чтобы не  заболеть и когда человек болеет; признаки больного и здорового человека и т. п.);  • слушание и исполнение песен по теме праздника;  • развивающие игры «Пирамида здоровья», «Аскорбинка и еѐ друзья» и др.;  5 -7 лет.  • эстафеты и соревнования, посвященные празднику;  • экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);  • проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной  игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья и др.);  • беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и  укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении  физической культуры и закаливающих процедур для укреплении здоровья и т. п.);  • организация конкурса рисунков («Мама, папа, я — здоровая семья!»);  • решение проблемных ситуаций, беседы по теме праздника; | Выставка коллажей  «Полезные для  здоровья продукты и  напитки»  (5 и 6 и 7 год жизни)  Познавательное  развлечение «В  гостях у Мойдодыра»  с использованием  мультимедийной  презентации «  (4 и 5 год жизни)  Спортивный  праздник  «Олимпийские  резервы» (совместно  с родителями)  (6 и 7 год жизни |
| День Победы |  | 5 -7 лет.  Проектная деятельность «Мы гордимся и помним | Тематические  занятия «День  победы»  (5 год жизни)  Музыкальная  гостиная  «Мы гордимся и  помним»  (6 и 7 год жизни)  Подготовка и показ  презентации «Мы  гордимся и помним |
| Вот и стали мы на год взрослей |  | Проведение итоговых показательных занятий для родителей | Итоговые род.  Собрания с показом  образовательной  работы с детьми.  (все группы)  Отчетный концерт, |
| День защиты детей. |  | Проведение праздника. |  |

**4. Система оценки результатов освоения Программы**

В ходе образовательной деятельности с детьми педагог выстраивает индивидуальную

траекторию развития каждого ребенка. Реализация Программы предполагает проведение педагогической диагностики для оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится для определения эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики —карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и

перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.); игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Для осуществления мониторинга индивидуальных достижений и трудностей воспитанников автором Н.М.Крыловой («Детский сад-Дом радости») предусмотрены специальные формы контроля и фиксации: журналы индивидуальной работы с детьми, оформление продуктов детской деятельности в систематических формах сбора и хранения.

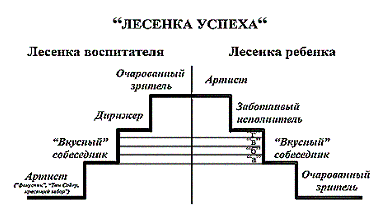
В программе предусмотрено описание возможных достижений воспитанников в овладении содержанием всех разделов и направлений образовательной работы. Цели и описание достижений носят диагностичный характер и могут выступать в качестве основных показателей и критериев как образованности, так и развитости воспитанников.

Основным методом диагностики выступает систематическое наблюдение за ребенком (данный метод рекомендуется исследователями как наиболее эффективный по отношению к изучению развития ребенка дошкольного возраста). Ведущей формой организации диагностических наблюдений за детьми является специально организованная самостоятельная деятельность ребенка, ориентированная своими целями на решение воспитанником диагностических задач.

Процесс диагностики, сообразно требованиям автора(Н.М.Крыловой), носит систематический характер и осуществляется ежедневно. Результаты диагностики фиксируются в специальных журналах и регулярно обсуждаются воспитателями и специалистами ДОУ. Итоговые результаты освоения воспитанниками Программы находят отражения в отчетах педагогов за год и включают в критерии: физически развитый, владение основными культурно-гигиеническими навыками; любознательный, активный; эмоционально отзывчивый; владение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения; способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; овладевший необходимыми умениями и навыками. Критерии конкретизируется в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями по каждой возрастной группе.

Такая организация мониторинга развития и образовательных достижений детей позволяет избежать трудностей подбора разрозненных диагностических методик (не всегда соответствующих концептуальным основаниям программы м специфике развития конкретного ребенка), систематически оценивать динамику развития ребенка и освоения им Программы, предупредить переутомление воспитанников, избежать формального подхода к диагностической процедуре и анализу ее результатов, не нарушить ход образовательного

Главным инструментом педагога для мониторинга-диагностики овладения каждым из воспитанников Программой является разработанное автором методическое средство «Лесенка успеха».



**5**. **Дополнительный раздел**

 ***Презентация ООП МБДОУ № 59 « Лакомка»***

**Цель программы**:.Создание единого образовательного пространства, способствующего формированию базисных основ личности дошкольника.

***Презентация ООП МБДОУ № 59 « Лакомка»***

**Социально-коммуникативное развитие**

**Познавательное развитие**

**Речевое развитие**

**Примерная основная общеобразовательная**

**программа**

**«Детский сад- Дом Радости»**

**Содержание**



**Художественно- эстетическое развитие**

**Физическое развитие**

**Выстраивание партнёрских взаимоотношений**

**педагоги**

**Формы работы**

**Принципы работы с семьями воспитанников:**

**- открытость детского сада для семьи;**

**- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;**

**- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.**

**Игровая деятельность**

**Коммуникативная деятельность**

**Познавательно-исследовательская деятельность**

**Восприятие художественной литературы и фольклора**

**Конструирование и изобразительная деятельность детей**

**Музыкальная деятельность**

**Самообслуживание**

**и элементарный бытовой труд**

**родители**

**Двигательная деятельность**

**Наглядные**

**Информационные**

**Практические**

**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБДОУ №59 «Лакомка»**

Образовательная программа МБДОУ №59 Лакомка» разработана в соответствии с ФГОС

дошкольного образования, утвержденного приказом МО и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учѐтом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно –исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной, театрализованной, трудовой, конструктивной и др.). Программа также предполагает коррекционно – образовательную работу с детьми от 5 до 7лет, имеющих общее нарушение речи.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объѐм,

содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования),

требования к условиям реализации Программы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку в которые определены цели и задачи

программы.

**Целью реализации программы** Создание единого образовательного пространства, способствующего формированию базисных основ личности дошкольника.

**ЗАДАЧИ**:

* *приобщать* воспитанника и его наставников к физической культуре как фундаменту общечеловеческой культуры; охранять, защищать и укреплять здоровье ребенка, содействовать овладению им основами здорового образа жизни;
* *содействовать* амплификации развития и саморазвития у ребенка системного взгляда на мир (целостной картины мира); овладению им основами духовной культуры, интеллигентности на основе развития философского взгляда на себя и окружающий мир; широкого приобщения его к общечеловеческим, художественным и национальным ценностям; включению воспитанника в систему социальных отношений, соблюдению им элементарных норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками;
* *обеспечивать* овладению разными видами деятельности на уровне самостоятельности, раскрытию и саморазвитию творческого потенциала, одаренности и таланта у каждого ребенка;
* *обеспечивать* овладение воспитанником индивидуальным стилем различных видов деятельности посредством содействия овладению им практико-познавательной, экспериментально-поисковой и продуктивных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества;
* *полноценную* своевременную амплификацию психического развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности на основе обогащения развития и саморазвития его самосознания, а также познавательных, эмоционально-волевых процессов, психических качеств;
* о*беспечивать* психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

**Принципы и подходы к формированию Программы:**

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный

подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста),
* обогащения (амплификации) детского развития; индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей сограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным
* участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных
* видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные

характеристики возможных достижений ребѐнка на этапе завершения уровня дошкольного

образования:

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
* ребёнок владеет разными формами и видами игры,различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания,может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребѐнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребѐнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными

движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и

правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,

может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

* ребёнок проявляет любознательность, задаѐт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется

причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения

явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает

начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

* знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
* ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в
* различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее

полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям и их интеграцию: Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-речевое развитие», «Физическое развитие».

Организация образовательной деятельности в ДОУ включает в себя обязательную часть и часть,

формируемую участниками образовательных отношений.

*Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во

всех пяти образовательных областях и составляет не менее 60% от общего объема образовательной программы. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детский сад-Дом радости» Н.М.Крыловой.

*Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений*

представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно

участниками образовательных отношений программы (парциальные программы, авторские

программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие

детей, которые составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной

программы ДОУ. Выбор ниже представленных программ и технологий обусловлена

образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на

специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная

деятельность, возможностей ДОУ, педагогического коллектива.

Планирование образовательной деятельности – в соответствии с Программой « Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой. ( Маршрутные листы).

Содержание коррекционной работы направлено на:

1.обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными

возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2.освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее

развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных

потребностей, социальной адаптации.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в

физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными

возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении основной

общеобразовательной программы « Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения

Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий,

праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды,

особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Задача педагогического коллектива в работе с семьями воспитанников заключается в повышении

интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими

союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи

воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей.

Основной целью взаимодействия ДОУ и семьи является - организации совместных усилий

воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребѐнка.

В МБДОУ № 59 реализуется модель взаимодействия с семьями воспитанников, рекомендуемая

программой « Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой.

которая условно состоит из трех блоков:

*Информационно-аналитический блок* предполагает: сбор и анализ сведений о родителях и детях,

изучение семей, их состава, образовательного и материального уровня, социального статуса,

характера взаимоотношений в семье; а также выявление социального заказа семьи на образовательные услуги; информирование родителей, передача им необходимой информации

по тому или иному вопросу, о деятельности ДОУ. Для решения данных вопросов,

используются разные формы: публичный доклад, лекции, индивидуальное и подгрупповое

консультирование, информационные листы, газеты.

*Практический блок* предполагает: организацию продуктивного общения всех участников

образовательного пространства, т. е. обмен мыслями, идеями, чувствами. С этой целью

проводятся такие мероприятия, которые вовлекают родителей и детей в общее интересное дело,

предполагающее непосредственное общение взрослых с ребенком (игротеки, выставки

выходного дня, театральная пятница, встречи с интересными людьми, праздники, издание

семейных газет, журналов, защита проектов и др.).

*Контрольно-оценочный блок* предполагает анализ эффективности (количественный и

качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для определения

эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями, сразу после проведения

того или иного мероприятия используется опрос родителей, книга отзывов.

**Литература**

1. Крылова Н.М. Детский сад – Дом радости: Программа целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности /Перм.гос.пед.ун-т. – Пермь, 2005. – 448 с.

2. Крылова Н.М. Лесенка успеха или три грани научно-методической системы детского сада. - М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с. (Библиотека журнала «Управление ДОУ»)

3. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребёнка (от рождения до шести лет). Новый взгляд на дошкольное детство. – СПб: Агентство образовательного сотрудничества. Образовательные проекты. Речь. М.: Сфера. 2010.- 144 с.

4. Иванова В.Т. О красоте профессии воспитателя или Беседы обо всём на свете. – СПб.: Образовательные проекты. 2011. – 160 с.

**5. Цифровые образовательные ресурсы.**

Используются CD-R с записями видеоматериалов по темам учебной программы:

1. DVD «Беседы с Валентиной Тарасовной»:

1. о войне, патриотизме, об ознакомлении с архитектурными шедеврами;

2) о книгах и воспитании читателей;

3) о скульптуре и о памятниках.

2. DVD «Малыш- уже индивидуальность» (Технология организации режима дня в младшей группе)

3. DVD «Малыш – уже вырос»

4. DVD «Лесенка успеха» (Технология индивидуального обучения)

5. DVD «Как вырастить архитектора своей жизни» (О содействии развитию самосознания у дошкольника)

6. DVD «Ребенок – уже личность» (Технология организации режима дня в средней группе)

7. DVD «Ребёнок – творческая индивидуальность» (Технология организации режима дня в старшей группе)

8. DVD «До школы – один год» (Технология организации режима дня в подготовительной группе).

9. DVD «Трудовая деятельность дошкольника не насилие, а удовольствие» (технология от мл. до подготовит. группы)

10. DVD «Ребёнок в мире красоты» (Технология художественного воспитания детей от мл. до подг. гр.).

11. DVD «Философия детям?!» (О духовном воспитании ребёнка)

12. DVD «А что у вас?»(Посиделки