

# Предметно – развивающая среда в старшей группе №1 «Алёнушка».

- Способствует активному включению ребенка в образовательный процесс, что является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования интеллектуальных, личностных, физических качеств, познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.



# Принципы организации развивающей среды.

- Учёт возраста, склонности, интересы, уровня развития и активности;
- Безопасность;
- Организация пространства должна обеспечить возможность для самостоятельности ребёнка;
- Обеспечить каждому воспитаннику свободный двигательный режим;
- Подбор предметов словно вводит детей в бесконечные «миры»;
- Предметы должны создавать красоту и комфортное состояние;

Организация среды должна систематически меняться в соответствии с сезоном, тематическим планированием образовательного процесса;



# Физическое развитие

Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры.



# Коммуникация

Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. Развитие всех компонентов речевой системы. Формирование коммуникативных

НАВИКОВ



# Мир театра



# Мир театра



# Безопасность

Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования; соблюдение гигиенических правил, умения предвидеть и избежать возможную опасность.



# Мир дорожных наук.





# Мир дорожных знаков и машин



# Познание

Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка.



# Мир ЖИВОТНЫХ (домашние и дикие).



# Мир игр.



# Мир космоса



# Играем по системе ТРИЗ (элементы) – РТВ.



# Мир продуктов (опробование).



# Мир красоты («полочка красоты»).





# Мир исследований.



# Игры Воскобовича



# Мир математики



# Конструирование



# Конструируем по схемам.



# Чтение художественной литературы

Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.



# Здоровье

Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития; Формирование валеологических основ и основ ОБЖ.



# Художественное творчество

Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. Формирование навыков изобразительной деятельности.





# Музыка

Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.



# Социализация

Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности.





# Мир сюжетных игр.





«Больница».



# «Магазин»



# «Пароход».

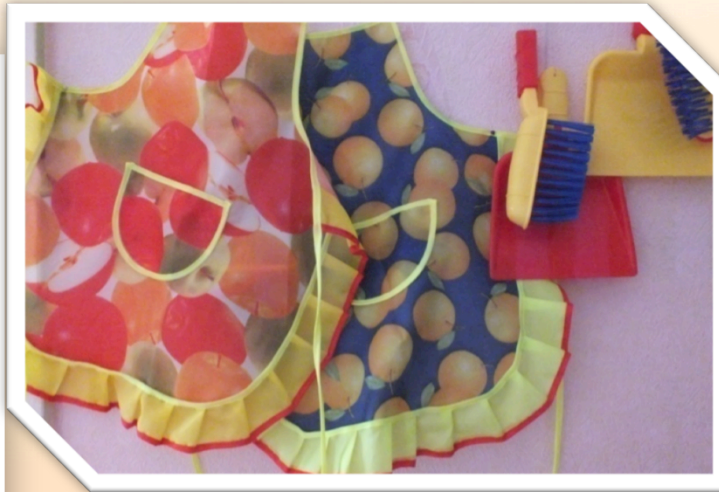


# «Моя Родина – Россия»



# Труд

Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда. Формирование представлений о трудовой деятельности людей.





# Мир профессий



Спасибо за внимание!

