Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

центр развития ребенка детский сад первой категории № 59 «Лакомка»

Консультация для родителей:

«**Правильная и красивая речь-залог успеха!!!**»



 Подготовила: учитель - логопед

 первой квалификационной категории

 Гузенко Наталья Николаевна

**Правильная и красивая речь-залог успеха!!!**

 Давно известно, что речь является не врожденной, а приобретенной способностью ребенка. Речь малыша формируется по подражанию, поэтому важно, чтобы речь окружающих была правильной. В общении с ребенком нельзя подражать детской не правильной речи «сюсюкаться», произносить слова, исковеркано. Малыш должен видеть правильную мимику и артикуляции, слышать правильные фонемы языка, так как он подражает вам.

В настоящее время растет объем знаний, который дети должны усвоит начиная с дошкольного возраста.

 Для того чтобы помочь детям справиться с ожидающими их сложными задачами, нужно позаботиться о своевременном и полноценном формировании у них речи.

*Для преодоления и коррекции речевых нарушений нужно проводить комплексную работу в игровой форме с детьми:*

* работа над развитием мышц языка и губ;
* работа над развитием правильного дыхания;
* работа над развитием мелкой моторики кистей рук и пальцев.

 Залогом правильного произношения звуков ребенком являются сильные, упругие и подвижные органы артикуляции - язык, губы, мягкое небо.

Так как все речевые органы состоят из мышц, то, следовательно, они поддаются тренировке.

 Гимнастика, направленная на развитие органов речи, называется артикуляционной. Такая гимнастика помогает укрепить речевые мышцы и подготавливает базу для чистого звукопроизношения.

***Комплекс артикуляционной гимнастики:***

**1. «Заборчик»** - улыбнуться, показать зубы, удерживать губы в улыбке под счет до десяти (мама считает, ребенок держит улыбку).
**2. «Хоботок»** - вытянуть сомкнутые губы вперед трубочкой, удерживать под счет до десяти.
**3 «Заборчик – хоботок»** - чередовать положение губ в улыбке и трубочке под счет до десяти.
**4 «Наказать непослушный язык»** - улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить: «пя-пя-пя…», удерживать таким распластанным на счет до пяти.
**5. «Лопатка»** - улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, удерживать под счет.
**6. «Загнать мяч в ворота»** - вытянуть губы вперед «трубочкой» и длительно дуть на лежащий перед ребенком ватный шарик, загоняя его между двумя кубиками, стоящими впереди на столе. Ворота постепенно отодвигаются.
Щеки не надувать! Загонять шарик на одном длительном выдохе.
**7. «Чистим зубки»** - улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка почистить нижние зубы с внутренней стороны. Делая движения языком из стороны в сторону и сверху вниз.
**8. «Киска сердится»** - улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, кончик языка упереть в нижние резцы и не отрывая его от зубов выдвигать спинку языка вперед (под счет до 5), затем опустить спинку языка не отрывая кончик.

**9. «Вкусное варенье»** - слегка приоткрыть рот и широким передним краем языка облизнуть верхнюю губу, делая движение сверху вниз. Работает только язык.

**10.«Качели» -** кончиком языка упираться поочередно то в верхние, то в нижние зубы. Челюсть не двигать.

11. **«Часики» -** улыбнуться, открыть рот, кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой.

**12. «Грибок»** - улыбнуться, приоткрыть рот, присосать широкий язык к небу (язык – шляпка гриба, связка – ножка).

**13. «Лошадка»** - улыбнуться, приоткрыть рот, показать зубы, открыть рот и пощелкать кончиком за верхними зубами, сначала медленно, затем быстрее.
**14.** «**Чашечка»** - широкий язык поднят кверху:

а) к верхней губе; к верхним зубам;

 к верхним альвеолам.
**15. «Гармошка»** - улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язык к небу и не опуская языка, закрывать и открывать рот, губы в улыбке.

Залогом четкого произношения звуков и ясной дикции является хорошо поставленное речевое дыхание.

***Упражнения для развития речевого дыхания.***

Футбол

 Скатать ватный шарик и поставить два кубика в качестве ворот. Ребенок должен, дуя на шарик, загнать его в ворота.

Ветряная мельница

 Ребенок дует на лопасти игрушки-вертушки или мельницы из песочного набора.

Снегопад

 Сделать снежинки из ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдувать "снежинки" с ладони.

Листопад

 Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали.

Бабочка

 Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).

Кораблик

 Дуть плавно и длительно на бумажный кораблик.

Одуванчик

 Предложите ребенку подуть на отцветший одуванчик (следите за правильностью выдоха).

Шторм в стакане

 Предложите ребенку подуть через соломинку в стакан с водой (нужно следить, чтобы щеки не надувались, а губы были неподвижными).

 *Техника выполнения упражнений:*

 - воздух набирать через нос

 - плечи не поднимать

 - выдох должен быть длительным и плавным

 - необходимо следить, за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками)

 - нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению.

Развитие мелкой мускулатуры пальчиков, имеет большое значение для формирования речи. Связь мелкой моторики и речи оказалось настолько тесной, что тренировку пальцев рук считают мощным физиологическим стимулом развития речи.

***Развитие мелкой моторики***

 Массаж пальчиков рук

Массаж делает мама. Выполняется легким надавливанием от кончиков пальцев к запястью. Растирание сверху вниз. Сгибание и разгибание пальчиков.

Очень хорошую тренировку мелкой мускулатуры пальчиков обеспечивают народные игры с пальчиками: «Сорока белобока», «Коза», «Пальчики в лесу», «Пальчик-мальчик» и другие.

Например:

Взрослый держит перед собой руку ребенка и загибает мизинец, загибает безымянный палец, средний, указательный и щекочет ладошку.

 Этот пальчик в лес пошел,

Этот пальчик гриб нашел,

Этот пальчик гриб помыл,

Этот пальчик гриб сварил,

Этот пальчик все съел,

От того и растолстел.

 \*\*\*

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик лег в кровать,

Этот пальчик чуть вздремнул,

Этот пальчик уж уснул,

Этот пальчик крепко спит,

1. Играет на «пианино».

2. «Лягушки» - одновременное разгибание пальчиков.

3. Сгибание и разгибание пальчиков по одному в кулачок и из кулачка.

4. Пальчики здороваются с большим пальчиком своей руки.

5. Пальчики здороваются с пальчиками другой руки.

 Работа с мелким раздаточным материалом

1.Выкладывание цветов, шариков, домиков и других предметов из мозаики, пшена, рисовых зерен, палочек.

2. Шнуровки

3. Пирамидки различных размеров.

4. Нанизывание бусинок на стержень, снятие их по одной.