

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка детский сад первой категории № 59 «Лакомка»

**ПРИНЯТА**

на заседании

Педагогического совета

Протокол

№ 1 от 31.08. 2022г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом №1 от 01.09.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по художественно – эстетическому воспитанию**  
**(музыкальная деятельность)**  
**на 2022-2023 учебный год**

Богданова О.И. музыкальный руководитель  
высшей квалификационной категории.

**Уровень общего образования - дошкольное образование**  
**срок реализации рабочей программы – 1 год**

Программа разработана на основе ООП МБДОУ №59 на 2022-2023г.

с. Кулешовка.

## Содержание.

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка.....3.
- 1.2 Основные цели и задачи реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....4
- 1.3 Возрастные и индивидуальные особенности музыкального развития детей...4
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы..... 9

### II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- .....10.
- 2.1. Учебный план непосредственно образовательной деятельности по возрастам.....10
- 2.2. Структура и содержание музыкального НОД.....11
- 2.3. Использование ИКТ в НОД музыкального руководителя.....12
- 2.4. Программное обеспечение.....12
- 2.5. Развивающая предметно-пространственная среда .....14
- 2.6. Материально - техническое оснащение.....15

### III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Виды музыкальной деятельности .....15
- 3.2. Задачи по разделам .....16
- 3.3 Интеграция с другими образовательными областями.....17
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....18
- 3.5. Планирование праздников и развлечений.....18
- 3.6. Содержание образовательной области „Музыка“.....20
- 3.6.1 Содержание образовательной области „Музыка“ детей 3 -4 года.....20
- 3.6.2 Содержание образовательной области „Музыка“ детей 4 -5 лет .....20
- 3.6.3 Содержание образовательной области „Музыка“ детей 5 - 6 лет.....24
- 3.6.4 Содержание образовательной области „Музыка“ детей 6 – 7 лет.....28
- 3.7 Перспективно - тематическое планирование .....38
- 3.7.1 Перспективно - тематическое планирование 2 младшая группа ..... 38
- 3.7.2 Перспективно - тематическое планирование средняя группа ..... 43
- 3.7.3 Перспективно - тематическое планирование старшая группа ..... 53
- 3.7.4 Перспективно - тематическое планирование старшая группа .....64
- 3.7.5 Перспективно - тематическое планирование по логоритмике логопедическая группа ..... 65
- 3.8. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....75
- 3.9. Планирование работы с родителями дошкольников .....75
- 3.10. Система оценки результатов освоения программы.....76

## **I.Целевой раздел Программы.**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа музыкального руководителя это нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса детей от 3 до 7 лет в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 ФГОС ДО/, образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №59 и на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой.

Разработанная Программа – это модель образовательного процесса, охватывающего основные направления развития ребенка, все виды музыкальной деятельности детей с учетом их приоритетности в данном возрастном периоде.

В Программе определены нагрузки и смены видов деятельности в течение дня, а также условия ее реализации, методическое обеспечение.

Программа создает условия для освоения воспитанниками обязательного минимума содержания образования, возможность апробировать себя в различных видах деятельности.

Родителям /законным представителям/ воспитанников Программа дает возможность получения помощи в оздоровлении, воспитании и образовании детей.

При написании Программы ее создатели руководствовались действующими нормативно – правовыми документами / п.1.1.3 ОП ДО/

Программа подлежит ежегодной корректировке с учетом самоанализа воспитательно-образовательного процесса за прошедший учебный год, действующих нормативно-правовых документов.

Обязательной корректировке подлежат все разделы Программы /пересматриваются и обновляются в части содержания учебные планы, состав и содержание образовательной деятельности.

#### **Обоснованность.**

- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Федерального закона об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155
- Письма Минобразования Ростовской области от 08.08.2014. № 24/411-4851/м «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ».
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Уставом МБДОУ №59 Образовательной программы МБДОУ №59.

## 1.2 Цель и задачи реализации Программы

**Цель:** создание условий для развития предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализация самостоятельной творческой деятельности.

**Задачи:**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам музыкальных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

## Принципы и подходы к формированию Программы

- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание, формы, методы музыкального воспитания детей обоснованы российскими и зарубежными исследованиями в области музыкальной педагогики),
- принцип психологической комфортности (создание образовательной среды, обеспечивающей как снятие всех стрессообразующих факторов, так и переживание радости, чувство удовлетворения, увлеченности деятельностью),
- принцип деятельности (новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми на основе творческого музицирования, импровизации в различных видах музыкальной деятельности)
- принцип целостности (обеспечивает новые знания, в т.ч. и о музыке, которые раскрываются во взаимосвязи с предметами и явлениями окружающего мира).
- Принцип минимакса (обеспечивает разноуровневое музыкальное развитие детей – в соответствии со своими природными и возрастными возможностями)
- Принцип вариативности (обеспечивает предоставление детям возможности выбора степени форм активности в различных видах музыкально-творческой деятельности).
- Принцип творчества (обеспечивает для каждого ребенка возможности приобретения собственного опыта творческой деятельности).
- Принцип непрерывности (обеспечивает преемственные связи между содержанием музыкального образования в детском саду).

## 1.3 Возрастные и индивидуальные особенности музыкального развития детей

<b>Возрастная категория детей</b>	<b>Возрастная характеристика особенностей развития детей</b>
<b>Возрастная</b>	· На четвертом году жизни интенсивно формируются основы

**категория  
детей 4-го  
года жизни  
(младшая  
группа)**

его личности. Ребенок с удовольствием слушает музыку, связанную по содержанию с его родным домом, с образами его любимых мамы, папы, бабушки, дедушки, домашних животных, игрушек, с природным окружением.

Продолжается становление музыкального восприятия, Внимание ребенка делается все более произвольным, поэтому он может слушать музыкальное произведение (непродолжительное), до конца.

В этом возрасте у малыша уже достаточен объем музыкально – слуховых представлений. Большинство детей помнят, узнают, называют довольно много знакомых музыкальных произведений, что свидетельствует об обогащении музыкальной памяти. Дети различают музыку первичных жанров (песня, танец, марш), а также некоторые разновидности песни (колыбельная, плясовая).

Восприятие музыки становится не только более эмоциональным, но и дифференцированным: Дети без труда различают контрастные регистры, темпы, динамические оттенки. Осваивают музыкально - дидактические игры, упражнения. Но пока еще произвольность поведения только формируются, музыкальная деятельность имеет неустойчивый характер. Ребенок по - прежнему не может долго слушать музыку, и продолжительность ее звучания должна быть четко регламентирована.

Движения под музыку становятся более координированными. Проявляется умение менять движения в связи со сменой характера музыки. В свободных плясках, как правило, движения остаются однотипными, но выполняются с радостью.

Довольно слаба ориентировка в зале, продолжительность игры, танца небольшая. Однако все это не снижает интереса детей и их возможности в овладении движениями под музыку. Этот вид музыкальной деятельности является для них одним из наиболее привлекательных.

В этом возрасте ребенок с удовольствием пробует импровизировать на различных музыкальных инструментах и игрушках. Он с любопытством обследует музыкальные инструменты. Однако возможности при общении к игре на

	<p>детских музыкальных инструментах остаются по-прежнему небольшими: его слуховой опыт невелик и недостаточно координации движений руки</p>
<p><b>Возрастная категория детей 5-го года жизни (средняя группа)</b></p>	<p>Одним из любимых видов музыкальной деятельности ребенка пятого года жизни остается слушание музыки (как вокальной, так и инструментальной). Определенный слуховой опыт позволяет дошкольнику активно проявлять себя в процессе слушания музыки.</p> <p>Восприятию музыки продолжает помогать иллюстрации. Ребенок способен запоминать, узнавать называть многие знакомые ему произведения, что свидетельствует о состоявшемся развитии музыкальной памяти. Однако необходимо помнить, что у ребенка еще продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легко ранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось, поэтому музыка не должна быть громкой и продолжительной по звучанию.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к пению, любит петь вместе со сверстниками и взрослыми, а также самостоятельно.</p> <p>Осознанно использует в пении средство выразительности: музыкальные (высота звука, динамические оттенки) и внемузыкальные (выразительная мимика).</p> <p>Правильно пропевает мелодии отдельных, небольших фраз песни, контрастные низкие и высокие звуки, соблюдает несложный ритмический рисунок. Певческий диапазон в пределах РЕ – ЛЯ первой октавы. Голосовой аппарат ребенка не сформирован, связки очень тонкие, дыхание слабое и короткое, дикция у многих детей остается нечеткой, но несмотря на это дошкольника можно успешно обучать пению.</p> <p>Продолжается дальнейшее физическое развитие ребенка, он изменяется внешне, становится более стройным, пропорционально сложенным, в области музыкально – ритмических движений у него появляются новые возможности: движения под музыку делаются более легким и ритмичными, удаются довольно сложные движения, качество исполнения движений повышается. Вместе с тем возможности детей этого возраста в музыкально – ритмической деятельности по - прежнему остаются сравнительно</p>

	<p>небольшими:</p> <p>легкость движений относительна, синхронность движений в паре, в подгруппе вызывает затруднения, выразительность движений не достаточна, длительность игры и пляски не продолжительна.</p> <p>Однако все это не снижает интерес детей и их возможности в освоении музыкальных игр, танцев, хороводов.</p> <p>Ребенок проявляет большой интерес к овладению игрой на детских музыкальных инструментах и игрушках. В этом возрасте дошкольники лучше, чем малыши разбираются в тембровых, звуковысотных, динамических особенностях звучания различных инструментов, могут их сравнивать, выделять из многих других.</p> <p>К этому времени у детей улучшается координация движения руки, обогащается слуховой опыт, поэтому они уже способны воспроизводить на одной пластинке металлофона элементарные ритмические рисунки.</p>
<p><b>Возрастная категория детей 6-го года жизни (старшая группа)</b></p>	<p>Слушание музыки остается весьма привлекательным для ребенка. Большинство детей к этому времени овладевают культурой слушания. Они помнят, просят повторить самое любимое. Легко различают не только первичный жанр музыки, но и виды музыкальных произведений. Вникают в эмоционально – образное содержание музыки, воспринимают формы произведения, чувствуют смену характера музыки.</p> <p>Интенсивно продолжают развиваться музыкально – сенсорные способности. Ребята могут различать выразительные отношения музыкальных звуков, активизируется ладо-высотный слух. Развивается музыкальное мышление, ребенок анализирует и оценивает сложное музыкально произведение, может сравнивать, обобщать.</p> <p>В этом возрасте у ребенка сформирована потребность в пении. Можно отметить такие положительные особенности пения: голос становится звонче, характерен диапазон в пределах РЕ – СИ первой октавы, налаживаются небольшие фразы песни. Певческая дикция у большинства детей правильная, в то же время голос ребенка остается довольно хрупким, поскольку продолжается формирование вокальных связок.</p>

У детей формируется осанка, движения становятся более свободными, выразительными, а в сюжетных играх, танцах – более осмысленными и управляемыми, слаженными и уверенными

Ребенок способен и желает овладевать игровыми навыками и танцевальными движениями, требующие ритмичности и координированности исполнения.

Дети имеют достаточный запас игровых и танцевальных умений, для них характерно большое желание участвовать в играх, танцах, упражнениях, этюдах. Большинство детей с удовольствием включаются в творческие игровые ситуации, в свободные пляски; любят придумывать свои танцы на основе знакомых движений.

Однако возможности этих детей несколько ограничены: в движениях не хватает пластичности, полетности, выразительности, тем не менее данная возрастная ступень имеет самостоятельное значение в последовательном музыкально – ритмическом развитии каждого ребенка.

У детей проявляется большое желание заниматься игрой на музыкальных инструментах, в элементарных импровизациях на металлофоне большего успеха дети достигают в использовании таких средств музыкальной выразительности, как динамические оттенки, ритмические особенности, тембровая окраска звука.

При обучении игре на металлофоне дети справляются с игрой на двух пластинках, не соседствующих друг с другом, это объясняется недостаточностью развития в данном возрасте микрокоординации движения руки.

В этом возрасте у детей проявляется стойкое чувство ансамбля. Прежде всего ритмического, они физически и психически готовы осваивать далее игру на ведущем детском музыкальном инструменте, металлофоне, и на других, доступных их возрасту и возможностям.

## 1.4.

### **К концу года ребёнок (3 -4 г.)**

Ребенок вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер и настроение музыки. В движении передает различный метроритм. Активен в элементарном музицировании. Владеет приемами игры в две ложки, на треугольнике, бубенцах, копытцах, доске. Хорошо интонирует большинство звуков, пение протяжно. Чисто интонирует заданную музыкальную фразу, может спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением.

Может

- Слушать музыкальное произведение до конца.
- Узнавать знакомые песни.
- Различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании динамики (тихо — громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки, ленточки и т. п.).
- Называть музыкальные инструменты: колокольчик, бубен и т.д.

### **К концу года дети (4 -5 г.)**

Ребенок понимает структуру музыкального произведения и может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Владеет элементарными вокальнохоровыми приемами в области сольмизации, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует и понимает изображения ритмослогов, слышит сильную долю в 2-, 3-дольном размере. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Может

- Узнавать песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.

- Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

### **К концу года дети (5 - 6г.)**

У ребенка развита культура слушательского восприятия. Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Проявляет себя во всех видах музыкальном исполнительской деятельности, на праздниках. Активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания. Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами

## **II. Организационный раздел**

2.1. Учебный план непосредственно образовательной деятельности по возрастам.

### **Учебный план реализации рабочей программы**

	<b>НОД (мин)</b>	<b>Досуг</b>	<b>Утренники</b>
2Младшая группа 8	15 мин	15 – 20 мин	25 – 30 мин

В неделю	2		
В месяц	8	1	
В год	72	9	
Средняя группа № 9	20 мин	20 – 25 мин	30 – 35 мин
В неделю	2		
В месяц	8	1	
В год	72	9	
Старшая группа № 5	25 мин	25 – 30 мин	35 – 40 мин
В неделю	2		
В месяц	8	1	
В год	72	9	
Старшая группа 4 .	25 мин	25 - 30 мин	35 - 40 мин
В неделю	2		
В месяц	8	1	
В год	72	9	
<b>Логопедическая группа</b>	25 минут	25 - 30 мин	35 - 40 мин
В неделю	1		
В месяц	4	1	
В год	32	8	

## 2.2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ.

Части

## 2.3. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В НОД МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ



Задачи использования ИКТ в музыкально-образовательной деятельности	Преимущества перед традиционными методами подачи образовательной информации
<p>Развитие творческих и музыкальных способностей</p> <p>Развитие навыка самоконтроля</p> <p>Развитие собранности, усидчивости, сосредоточенности</p> <p>Приобщение к сопереживанию от увиденного / услышанного</p> <p>Активизация познавательной деятельности</p> <p>Повышение мотивации к обучению</p>	<p>□ Информационные технологии значительно расширяют возможности предъявления информации</p> <p>Применение цвета, графики, звука воссоздают реальную обстановку действительности</p> <p>ИКТ помогают качественно изменить контроль за усвоением образовательной программы</p> <p>ИКТ позволяют наглядно представить результат своих действий</p>

## 2.4. Программное обеспечение.

Комплексные программы	«Тутти» А.И. Буренина. Т. Э. Тютюнникова Санкт-Петербург. 2012 г.
Парциальные программы и технологии	«Гармония». К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан. Москва 2000г. «Ритмическая мозаика» А.И. Буренина. Санкт-Петербург. 2000 г. «Топ-хлоп, малыши»: Сауко Т.Н., Буренина А.И. СПб., 2001.
Пособия Подготовительный	1 «Учите детей петь» 5 – 6 лет. Т Н. Орлова. Ч.И. Бекина изд. «Просвещение» г.

возраст	<p>2 «Музыка и движение» 5 – 6 лет Ломова.изд. «Просвещение»</p> <p>3 «Скворушка» Е.Д. Макшанцева. Изд. «Аркти»</p> <p>4 «Логоритмика в детском саду» М.Ю. Гоголева изд. Академия развития 2006г.</p> <p>5 «Музыка в детском саду» подготовительная группа. Сост. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л Комисарова. Изд. «Музыка» 1988г.</p> <p>6 «Коммуникативные танцы» А.И, Буренина.2006г.</p> <p>7 «100 музыкальных игр для дошкольников» Г.И. Анисимова.изд «Академия развития»2007г.</p> <p>8 «Музыкальная палитра» журналы. Санкт-Петербург.с2005 г.</p> <p>9 «Музыкальный руководитель» Москва. с 2010 г.</p> <p>10 «Мы играем, рисуем и поем» 5-7 лет. Картушина М.Ю. Москва 2009г.</p> <p>11. «Конспекты логоритмических занятий» 5 – 6 лет Картушина М.Ю. Москва 2009г.</p> <p>12. «Время праздника» составитель Г. Кузнецова. Москва. Обруч. 2011г.</p>
Средний возраст	<p>1 «Учите детей петь» 4-5лет. Т Н. Орлова. Ч.И. Бекина изд. «Просвещение»</p> <p>2 «Музыка и движение» 4-5лет Ломова.изд. «Просвещение»</p> <p>3 «Скворушка» Е.Д. Макшанцева. Изд. «Аркти»</p> <p>4 «Логоритмика в детском саду» М.Ю. Гоголева изд. Академия развития 2006г.</p> <p>5 «Музыка в детском саду» средняя группа. Сост. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л Комисарова. Изд. «Музыка»</p> <p>6 «Коммуникативные танцы» А.И, Буренина.2006г.</p> <p>7 «100 музыкальных игр для дошкольников» Г.И. Анисимова.изд «Академия развития»2007г.</p> <p>8 «Музыкальная палитра» журналы. Санкт-Петербург.</p> <p>9 «Музыкальный руководитель» Москва.</p> <p>10 «Мы играем, рисуем и поем» 3-5 лет. Картушина М.Ю. Москва 2009г.</p> <p>11. «Конспекты логоритмических занятий» 4-5 лет Картушина М.Ю. Москва 2009г.</p>
Младший возраст.	<p>1 «Учите детей петь» 3-4 лет. Т Н. Орлова. Ч.И. Бекина изд. «Просвещение»</p> <p>2 «Музыка и движение» 3-4 лет Ломова.изд. «Просвещение»</p> <p>3 «Скворушка» Е.Д. Макшанцева. Изд. «Аркти».</p> <p>4 «Логоритмика в детском саду» М.Ю. Гоголева изд.»Академия развития 2006г.</p> <p>5 «Музыка в детском саду» младшая группа. Сост. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л Комисарова. Изд. «Музыка» 1988г.</p> <p>6 «Коммуникативные танцы» А.И, Буренина.2006г.</p> <p>7 «100 музыкальных игр для дошкольников» Г.И. Анисимова.изд «Академия развития»2007г.</p> <p>8 «Музыкальная палитра» журналы. Санкт-Петербург.</p> <p>9 «Музыкальный руководитель» Москва.</p> <p>10 «Мы играем, рисуем и поем» 3-4 лет. Картушина М.Ю.</p>

	<p>Москва 2009г.</p> <p>11. «Конспекты логоритмических занятий» 3-4лет Картушина М.Ю. Москва 2009г.</p> <p>Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – «Виоланта»,</p> <p>Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001.</p>
--	---

## 2.5. Развивающая предметно-пространственная среда.

Предметно - развивающая среда обеспечивает гармоничное развитие ребенка, создаёт эмоционально-положительную атмосферу. Музыкально - дидактические игры проводятся в ходе НОД и в свободное время. Игры побуждают детей к самостоятельности, импровизации в пении, движении с предметами и без них, использовании элементов костюмов, развивают коммуникабельность. Предметно-развивающая среда направлена на обогащение детей впечатлениями, расширяет ориентировку в окружающем мире, развивает сенсорное восприятие, эмоциональную сферу, мелкую моторику, воображение, речь.

<b>Вид музыкальной деятельности</b>	<b>Учебно-методический комплекс</b>
1. Восприятие:	<p>1«Гармония». К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко, Т.Г. Рубан. Москва 2000г. комплект из 8 дисков</p> <p>2. Портреты русских и зарубежных композиторов</p> <p>3. Наглядно – иллюстративный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- пейзажи (времена года);</li> <li>- комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты»</li> </ul> <p>-комплект «Мир музыкальных образов»</p>

	<b>Младший дошкольный возраст</b>	<b>Старший дошкольный возраст</b>
2. Пение: музыкально-слуховые представления	<p>«Птица и птенчики»;</p> <p>«Мишка и мышка»;</p> <p>«Чудесный мешочек»;</p> <p>«Курица и цыплята»;</p> <p>«Угадай-ка»; «Кто как идет?»</p>	<p>«Музыкальное лото «До, ре, ми»;</p> <p>«Лестница»; «Угадай колокольчик»;</p> <p>«На чем играю?»;</p> <p>«Громкая и тихая музыка»;</p> <p>«Узнай какой инструмент», «Три кита»</p>

- ладовое чувство	«Солнышко и тучка»; «Грустно-весело»	«Грустно-весело»; «Веселые ладошки» «Выполни задание»; «Слушаем внимательно»
- чувство ритма	«Прогулка»; «Что делают дети»; «Зайцы»	«Ритмическое эхо»; «Гусеничка» «Определи по ритму» «Сложи песню»

Вид музыкальной деятельности	Наглядно-иллюстративный материал
3. Музыкально-ритмические движения	<p>1. Сауко Т.Н., Буренина А.И. «Топ-хлоп, малыши»: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. Кассеты.</p> <p>2.«Ритмическая мозаика» А.И. Буренина. Санкт-Петербург. 2000 г.комплект из 4 дисков</p> <p>3. Разноцветные шарфы - 15 штук.</p> <p>4. Разноцветны платочки – 30 штук.</p> <p>5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, сорока, красная шапочка и т.д.</p> <p>6. Маски – лягушка, волк, лиса, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, петух и т.д.</p> <p>7. Косынки (белые, красные) – 12 штук.</p> <p>8. Веера - 6 штук.</p> <p>9 разноцветные ленты разной длины.</p>
4. Игра на детских музыкальных инструментах	<p>Детские музыкальные инструменты:</p> <p>1. Неозвученные музыкальные инструменты (шумовой оркестр);</p> <p>2. Ударные инструменты: бубны; барабаны ; деревянные ложки ;трещотки; треугольники ; колотушка ; коробочка; музыкальные молоточки; деревянные палочки; колокольчики ; маракас ; металлофон ; ксилофоны ;</p> <p>3. Духовые инструменты: свистульки; дудочки; жалейка губная гармошка;</p> <p>4. Клавишно-пневматические: аккордеон</p> <p>6. Детские музыкальные игрушки: пианино, музыкальная гитара, музыкальная шарманка</p>

## 2.6. Материально – техническое оснащение.

Музыкальный центр.

Колонки.

Мультимедийный экран,  
проектор, ноутбук.

### **III. Содержательный раздел**

#### **3. Виды музыкальной деятельности**

Программа предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности. Музыкальный репертуар, сопровождающий образовательный процесс формируется из различных программных сборников, представленных в списке литературы. Репертуар – является вариативным компонентом программы и может быть изменен, дополнен в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей разных категорий детей.

Музыкальная непосредственно-образовательная деятельность состоит из трех частей.

##### **1. Вводная часть.**

Музыкально-ритмические упражнения. Цель – настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

##### **2. Основная часть.**

Слушание музыки. Цель – приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать.

Подпевание и пение. Цель – развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть в НОД включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

##### **3. Заключительная часть.**

Игра или пляска. Цель – доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них.

### **3.2 ЗАДАЧИ ПО РАЗДЕЛАМ:**

#### **Раздел «СЛУШАНИЕ»**

-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;

формирование музыкального вкуса.

-развитие способности эмоционально воспринимать музыку,

### **Раздел «ПЕНИЕ»**

-формирование у детей певческих умений и навыков

-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента

-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте,

длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок

-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

### **Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»**

-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений,

- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма,

-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами

музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок,

-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения,

-развитие художественно-творческих способностей.

### **Раздел«ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»**

- формирование эстетического восприятия и чувства ребенка,

- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.

- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса,

- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.

### **Раздел «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах**

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки,

- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной

задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла,

- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на детских шумовых музыкальных инструментах.

## **3.3. ИНТЕГРАЦИЯ С ДРУГИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ОБЛАСТЯМИ**

<b>«Физическое развитие»</b>	Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
<b>«Социально – коммуникативное»</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи. Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
<b>«Познавательное развитие»</b>	Расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества
<b>«Художественное творчество»</b>	Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.
<b>«Речевое развитие»</b>	Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений. Развитие воображения и творческой активности.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача музыкального руководителя наполнить жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества.

Традиции организуются с использованием сюжетно-тематического планирования. Темы выбираются с учетом интересов и потребностей детей, для обогащения детского опыта.

Во второй половине дня проводятся дополнительные занятия по выбору. В это

время планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений.

### 3.5. Перспективный план развлечений

<b>Название праздника или развлечения</b>	<b>Целевой ориентир</b>	<b>Вид развлечения</b>	<b>Дата проведения</b>
День Знаний	Закрепить представление детей о празднике Дне знаний. Доставить дошкольникам удовольствие, возможность почувствовать себя участниками общего события.	развлечение	Сентябрь
Осенний праздник  Как перейти дорогу.	Развивать эстетическое восприятие осенней природы через художественно-речевую, музыкальную, игровую и продуктивную деятельность.	Праздник  Кукольный спектакль.	Октябрь
День матери  «Дружат дети всей земли»	Воспитывать у детей чувство любви к матери. Развивать коммуникативность детей. Прививать любовь к Родине.	Праздник вместе с мамой. Праздник. День народного единства.	Ноябрь
Новогоднее сказочное представление «Чудеса на Новый год».	Приобщить детей к общему праздничному настроению, почувствовать себя участниками общего события	Праздник Музыкальная программа. Кукольный спектакль.	Декабрь
«Веселые колядки – зимние игры»	Знакомить детей с календарно-обрядовым фольклором, с празднование зимних святок.	Зрелищно-игровая программа Фольклорный праздник. Видеофильм.	Январь
День защитников Отечества.	Формировать базу позитивной коммуникации.	Конкурсное физкультурно - игровая программа	Февраль

«Мама дорогая» «Масленица – годовая – гостьюшка дорогая»	Развивать желание нести людям радость, добро, хорошее настроение. Расширить и обобщить представление детей об одном из самых веселых народных праздников.	Праздник – концерт мамам Фольклорный праздник	Март
«Казачьи посиделки»  «Уроки на дороге».	Поддерживать у детей интерес к народным традициям. Закрепить знания правил дорожного движения и правил пользования общественным транспортом.	Фольклорный праздник  развлечение	Апрель
День Победы	Воспитание патриотизма детей. Воспитывать у детей чувство гордости за свою Родину.	Музыкально литературный праздник	Май
День защиты детей «Лето – это я и ты».	Развивать любознательность, чувство сотрудничества.	Музыкально- театрализованное представление.	Июнь

### 3.6. Содержание образовательной области „Музыка”

#### 3.6.1 Содержание образовательной области „Музыка” детей 3 – 4 лет

##### Слушание

<b>2 младшая группа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Приобщение детей к народной и классической музыке</li> <li>-Знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем.</li> <li>-Формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку</li> <li>-Формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении</li> <li>-Развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы</li> <li>-Совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек</li> </ul>
<b>В</b>	Занятия, праздники, развлечения

<b>организованной детской деятельности</b>	Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, видеороликов, - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;
<b>В режимных моментах</b>	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях
<b>В самостоятельно детской деятельности</b>	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»
<b>При взаимодействии с семьями</b>	-Консультации для родителей -Родительские собрания -Индивидуальные беседы -Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье. -Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций

### **Пение**

<b>2 группа младшая</b>	-формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колыбельных песен -формирование навыков сочинительства весёлых и грустных
-----------------------------	--

	мелодий по образцу.
<b>В организованной детской деятельности</b>	-Занятия, Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
<b>В ходе режимных моментов</b>	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях
<b>В самостоятельной детской деятельности</b>	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), -музыкальных игрушек, макетов инструментов, -театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: -песенного творчества(сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры
<b>при взаимодействии с семьями</b>	-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности

## Музыкально-ритмические движения

<p><b>2 младшая группа</b> <b>Задачи</b></p>	<p>-формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания -развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, -бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку -совершенствование исполнения танцевальных движений -развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов</p>
<p><b>В организованной детской деятельности</b></p>	<p>-Занятия - Праздники, развлечения -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения</p>
<p><b>В режиме ходьбы</b> <b>режимных моментов</b></p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>
<p><b>В самостоятельной детской деятельности</b></p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО -Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. -Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии.</p>
<p><b>При взаимодействии с семьями</b></p>	<p>-Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Создание музея любимого композитора</p>

	-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Посещения детских музыкальных театров
--	--

### *Игра на детских музыкальных инструментах*

<b>2 младшая группа</b>	Знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
<b>В организованной детской деятельности</b>	-Занятия, праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения
<b>В ходе режимных моментов</b>	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях
<b>В самостоятельной детской деятельности</b>	-Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. -Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты -Игры в «праздники», «концерт» -Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры
<b>При взаимодействии с семьями</b>	-Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) -Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) -Открытые музыкальные занятия для родителей -Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) -Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье -Посещения детских музыкальных театров

### **3.6.2.Содержание образовательной области „Музыка" детей 4 -5 лет**

## Слушание

<p><b>Средняя группа</b> <b>Задачи</b></p>	<p>-Развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке -формирование навыков культуры слушания музыки -развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном -формирование умения замечать выразительные средства муз. произведения -развитие способности различать звуки по высоте</p>
<p><b>В организованной детской деятельности</b></p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов</p>
<p><b>В режиме ходьбы</b> <b>режимных моментов</b></p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>
<p><b>В самостоятельной детской деятельности</b></p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, -театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО -Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>
<p><b>При взаимодействии с семьями</b></p>	<p>-Консультации для родителей -Родительские собрания -Индивидуальные беседы</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</li> <li>-Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>-Посещения детских музыкальных театров, экскурсии</li> <li>-Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</li> </ul>
--	--

## *Пение*

<b>Средняя группа</b> <b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами</li> <li>-побуждать петь мелодию чисто</li> <li>-развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него</li> <li>-формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы</li> </ul>
<b>В</b> <b>организованной</b> <b>детской</b> <b>деятельности</b>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>-в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>
<b>В</b> <b>режимных</b> <b>моментах</b>	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>-в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>
<b>В</b> <b>самостоятельно</b> <b>и</b> <b>детской</b> <b>деятельности</b>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», --театральных кукол, атрибутов и элементов</li> </ul>

	<p>костюмов различных персонажей.</p> <p>-Портреты композиторов. ТСО</p> <p>-Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст.</p> <p>-Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>-Музыкально-дидактические игры</p>
<b>При взаимодействии с семьями</b>	<p>-Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>-Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>-Посещения детских музыкальных театров</p> <p>-Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>-Создание совместных песенников.</p>

### *Музыкально-ритмические движения*

<b>Средняя группа Задачи.</b>	<p>-формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки</p> <p>-формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах</p> <p>-совершенствование навыков основных движений</p> <p>-развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений</p> <p>-развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли</p>
<b>В организованной детской деятельности</b>	<p>Занятия. Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения.</p>
<b>В ходе режимных</b>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p>

<b>моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>
<b>В самостоятельной детской деятельности</b>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару»,</li> <li>-театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации.</li> <li>-Портреты композиторов. ТСО</li> <li>-Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</li> <li>-Игра на знакомых музыкальных инструментах</li> <li>-Музыкально-дидактические игры</li> <li>-Игры-драматизации</li> <li>-Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»</li> </ul>
<b>При взаимодействии с семьями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>-Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>-Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>-Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>-Создание музея любимого композитора</li> <li>-Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>-Посещения детских музыкальных театров</li> <li>-Совместный ансамбль, оркестр</li> </ul>

### 3.6.3.Содержание образовательной области „Музыка" детей 5 – 6 лет

#### Слушание

<b>Старшая группа Задачи</b>	<p>развитие у детей интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на неё</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой</li> <li>-продолжение знакомства с композиторами</li> <li>-воспитание культуры поведения при посещении концертных залов, театров</li> <li>-продолжение знакомства с жанрами музыкальных произведений</li> <li>-развитие музыкальной памяти через узнаваемые мелодий по</li> </ul>
----------------------------------	--

	отдельным фрагментам произведений -совершенствование навыка развития памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам
<b>В организованной детской деятельности</b>	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов-
<b>В ходе режимных моментов</b>	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях
<b>В самостоятельной детской деятельности</b>	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия».
<b>При взаимодействии с семьями</b>	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

	<p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p>
--	--

## *Пение*

<b>Старшая группа</b> <b>Задачи</b>	<p>-формирование певческих навыков, умение петь лёгким звуком в диапазоне</p> <p>-развитие навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него</p> <p>-поощрение самостоятельности, творческого исполнения песен разного характера</p> <p>-развитие песенного музыкального вкуса</p> <p>-развитие навыка импровизации мелодии на заданный текст, умения сочинять мелодии различного характера.</p>
<b>В</b> <b>организованной</b> <b>детской</b> <b>деятельности</b>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>- Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</p>
<b>В</b> <b>режимных</b> <b>моментах</b>	<p>Использование пения:</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>-в театрализованной деятельности</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>
<b>В</b> <b>самостоятельно</b> <b>детской</b> <b>деятельности</b>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая).</p>

	<p>Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.</p>
<b>При взаимодействии с семьями</b>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>

### ***Музыкально-ритмические движения***

<b>Старшая группа</b> <b>Задачи</b>	<p>развитие чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки</p> <p>-формирование навыков исполнения танцевальных движений</p> <p>-знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов</p> <p>- развитие навыков инсценирования песен; умения изображать сказочных животных и птиц</p> <p>--совершенствовать умения самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни</p>
<b>В организованной детской деятельности</b>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Музыкальные игры, хороводы с пением</p> <p>-Инсценирование песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов сказочных животных и птиц</p> <p>- Празднование дней рождения</p>
<b>В ходе</b>	Использование музыкально-ритмических движений:

<b>режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> </ul>
<b>В самостоятельно й детской деятельности</b>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</li> <li>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО</li> </ul> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p>
<b>При взаимодействии с семьями</b>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей.</p>

### *Игра на детских музыкальных инструментах*

<b>Старшая группа Задачи</b>	<p>развитие умения исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах</p> <p>-развитие творчества, самостоятельности.</p>
<b>В организованной детской деятельности</b>	<p>Занятия,</p> <p>праздники, развлечения.</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры с элементами аккомпанемента</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>
<b>В ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>
<b>В самостоятельной детской деятельности</b>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».</p> <p>Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>
<b>При взаимодействии с семьями</b>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр.</p>

### 3.7. Перспективно - тематическое планирование.

Планирование необходимо для системы педагогической работы, способствует её

целенаправленности и эффективности. План помогает интегрировать содержание различных образовательных областей общей программы. Однако применяя игры, взаимодействуя с детьми (активная коммуникация с воспитанниками), вариативное использование ситуаций, невозможно запланировать.

Планирование работы по музыкальному воспитанию предусматривает: реализацию программных целей и задач;

Реализацию содержания образовательной деятельности, в адекватных возрасту формах;

Планирование различных образовательных ситуаций на основе интеграции;

Конкретизацию музыкального репертуара по всем видам деятельности.

Планирование предполагает: разработку месячных планов работы для каждой возрастной группы, все формы взаимодействия с детьми, родителями и педагогам;

Разработку ежедневных планов с конкретизацией содержания и репертуара для каждой возрастной группы.

### Перспективно – тематическое планирование

#### 2 младшая группа

#### Сентябрь.

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1	Неделя радост ных встреч и воспом инаний	Создание психологического комфорта средствами музыкального воспитания. Способствовать адаптации детей к детскому саду.	П.Р.,Р.Р. Коммуникация под музыку. Игры с именами, пение музыкально— ритмических упражнения, игровые пляски. Хороводы.	«Давайте познакомимся». Старшие дети приводят малышей в музыкальный зал, рассказывают стихи, танцуют, играют.	Песенки про игрушки «Кошечка» ВВитлин, сл. Н. Найденовой. «Бобик» Т. Попатенко, сл. . Н. Найденовой. «Мишка с куклой»Т. Попатенко
2	Неделя малень ких челове чков.	Социализация детей в младшей группе. Развитие сенсорных музыкальных способностей. (громко – тихо,	С.К.Р., П.Р., Ф.Р. Музыкально- ритмические движения, пение, творческое музицирование.	Спрятанные игрушки на «полянке». Игровое занятие строится на загадках, сюрпризах.	«Музыкальный букварь» Ветлугиной «Птенчики», Качели. Игра «Птички и вороны». Игры с

		высоко–низко)		Стихи, загадки, про осень.	именами. Дидактические игры «Тихо и громко», «Эхо»
3	Золотая осень Солнышко и дождик	Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на музыку (весёлая и грустная )	Х.Э.Р.,С.К. Подпевание взрослым, музыкально – ритмические движения по показу, слушание, музыкальные игры.	Грустная песенка осеннего ветра. Музыкальный рассказ о том, где побывал осенний ветерок и что он повидал.	Песни «Осень наступила», «Дождик» танец – импровизация с листьями. Стихи , загадки осенней тематики.
4	Праздник осени	Закрепление представлений об осени с использованием музыкального и литературно - художественного материала. Воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку	С.К.Р.,П.Р.,Ф.Р., Совместная музыкально - игровая деятельность детей и взрослых (родителей).	В гостях у волшебницы Осени. Музыкальные загадки, осенние сюрпризы,	Исполнение песен, стихов, танцев, игр и хороводов осенней тематики.

## ОКТЯБРЬ

### Младшая группа

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1	Приметы осени	Развитие слухового внимания, памяти, воображения, творчества в музыкальной деятельности. Формировать	П.Р.,Р.Р. Все виды музыкальной деятельности, потешки, стихи, рассматривание иллюстраций.	Прогулка по осеннему лесу с Лесовичком. Встреча с лесными жителями. Знакомство с тем, что они делают осенью.	Музыкально - ритмические упражнения на различные виды ходьбы. Песни «Осень» муз. Ю. Михайленко. сл. В . Петренко, «Дождик»

		эмоциональное отношение к музыке.			Макшенцева. Пляска «Тихо - громко», игра с осенними листиками.
2	«Безопасный маршрут»-неделя по ПДД	Социализация детей. Рассказать о светофоре через игру. формировать доброе отношение друг к другу	С.К.Р., П.Р., Ф.Р. Совместная музыкально-игровая деятельность детей и взрослых (педагогов и родителей).	Зайка в гостях у Светофорика. Песни, игры, загадки, стихи о светофоре.	Песни, стихи, загадки, игры о ПДД. «Солнышко – дождик».
3	Золотая осень	Способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на музыку (весёлая и грустная )	Х.Э.Р., С.К. Подпевание взрослым, музыкально-ритмические движения по показу, слушание, музыкальные игры.	Грустная песенка осеннего ветра. Музыкальный рассказ о том, где побывал осенний ветерок и что он повидал.	Песни «Осень наступила», «Дождик» танец – импровизация с листьями. Стихи, загадки осенней тематики.
4	Праздник осени.	Закрепление представлений об осени с использованием музыкального и литературно-художественного материала	С.К.Р., П.Р., Ф.Р., Совместная музыкально-игровая деятельность детей и взрослых (родителей).	В гостях у волшебницы Осени. Музыкальные загадки, осенние сюрпризы,	Исполнение песен, стихов, танцев, игр и хороводов осенней тематики.

## НОЯБРЬ

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
----------------------------	-------------	----------------------	--	--	--

1	Осенний вернисаж	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности. Развитие слухового внимания, памяти, воображения, чувство коллективизма.	Х.Э.Р., П.Р. Все виды музыкальной деятельности. Аппликация из природного материала (жёлуди, каштаны, осенние листья)	В гостях у Феи Осени. Прогулка по осеннему парку.	Стихи, загадки, песни про осень. Повторение материала предыдущих недель.
2	Мелодия дождя	Развитие эмоциональной отзывчивости, способности различать контрастный характер музыки.	Х.Э.Р., Р.Р. Все виды музыкальной деятельности, стихи и загадки про дождик. Изобразительная деятельность (рисование).	Весёлая прогулка с зонтиком. Обыгрывание сказки М.Сутеева «Под грибком».	Слушание: «Дождик накрапывает» Ан. Александрова. Рисование под музыку. Песенка - танец «Дождик» «Зайка» М. Красев. «Мишка» Зарецкая.
3	Неделя темноты и фонариков.	Познание окружающего мира. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку	Слушание музыкально-ритмические движения, пение, изобразительная деятельность.	Дети укладывают своих кукол спать, напевают колыбельные. Импровизируют со взрослыми танец фонариков.	Слушание «Колыбельная медведицы» Е. Крылатова. и подпевание «Колыбельная зайчика» танец «фонариков».. Игра с колокольчиками.
4	Неделя любимых игрушек	Развитие музыкальных, сенсорных способностей: различение контрастной динамики, тембровой окраски звука.	Р.Р., С.К.Р. Элементарное музицирование, загадки. Потешки, стихи об игрушках.	Наши друзья - игрушки. Рассказы о своих любимых игрушках (какие они, что они умеют делать и др.). Отгадывание музыкальных загадок: где какая	Слушание: «Лошадки» Ф. Лещинской. Песни про игрушки: «Бобик», «Машина», «Самолёт» и др.

				игрушка?	
--	--	--	--	----------	--

## ДЕКАБРЬ

2 младшая группа.

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1	Здравствуй, Зимушка-зима!	Художественное познание окружающего мира. Эмоциональное развитие.	Ф.Р.,С.К.Р. Слушание музыки. Шумовой оркестр, пение.	«В гости к нам идёт сама красавица Зима!». Зимние забавы (катание на санках, игра в снежки).	Слушание: «Зима» А. Вивальди. Пение и инсценировка песни «Зима» М.Красева. «В саду ли» р.н.м.
2	Неделя веселых снеговиков.	Развитие воображения, творчества в музыкально-ритмической деятельности.	Х.Э.Р.,Ф.Р. Движение, шумовой оркестр.	Веселые Снеговики пришли в гости к детям. Игры, хоровод вокруг Снеговика.	«Вальс снежных хлопьев» П. Чайковский. «Елочка» М.Красева «Новый год» Тиличевой. «Зимушка - зима» А. Вахрушевой.
3	Где ты, Дедушка Мороз?	Развитие речи, координация движений с музыкой.	Р.Р.,Ф.Р. Движение, пение, игра.	Ожидание встречи с Ёлкой. Рассматривание новогодних игрушек. Разучивание новогодних хороводов.	Слушание и подпевание: «Дед Мороз» А.Филиппенко. Песни, хороводы, пляски. «Наши пальчики- друзья» Бодраченко
4	«Новогодняя сказка»	Создание праздничной атмосферы,	С.К.Р.,Ф.Р.,Р.Р. Все виды музыкальной	Игровой сюжет по сценарию.	Исполнение музыкально-игрового

» - празд ник новог одней ёлки.	развитие эмоций, знакомство с традицией празднования Нового года.	деятельности.		репертуара в соответствии со сценарием.
--	--	---------------	--	---

ЯНВАРЬ

II младшая группа

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО Й СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1		ЗИМНИЕ	ПРАЗДНИКИ.		
2	Воспоми нания о ёлке (обыгры вание новогод него утренни ка).	Развитие творческой активности детей в различных видах музыкальной деятельности.	Х.Э.Р.,С.К.Р. Пение, образное движение, шумовой оркестр.	Обыгрывание сюжета новогоднего праздника.	Исполнение знакомых песен, хороводов, плясок.
3	Неделя зимних забав и веселья.	Развитие музыкально - сенсорных способностей (закрепление понятий: громко - тихо.	Ф.Р.,Х.Э.Р. Музыкально - ритмические движения, игры, пение, элементарное музицирование .	Прогулка по зимнему парку: игры с птичками, встреча с белками.	Слушание и подпевание: «Сани» А.Филиппенко. Рисование следов птиц на снегу. Музыкально- ритмическая композиция «Белочки» игра на музыкальных инструментах по показу педагога
4	Сказки зимнего леса.	Развитие воображения творчества в	Х.Э.Р.,С.К.Р. Озвучивание стихов,	Прогулка по зимнему лесу. Встреча с	Повторение любимых песен зимней тематики.

		музыкальной деятельности.	образное движение, пение.	лесными зверями: зайчиком, лисичкой белочкой.	Музыкально-ритмические композиции: «Белочка». импровизация движений под музыку.
--	--	---------------------------	---------------------------	---	---

## ФЕВРАЛЬ

### 2 младшая группа

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1	Неделя зимних забав и веселья	Развитие музыкальных сенсорных способностей (закрепление понятий высоко-низко, громко-тихо, быстро-медленно)	Р.Р., П.Р. Музыкально-ритмические игры. Пение, элементарное музицирование	Прогулка по зимнему парку: холодно — жарко. Встреча Белочками. Игры с Птичками.	Слушание «Сани» А. Фидиппенко. Муз. ритмич. Композиция «Птички и Вороны». Пляска «Помирились». Игра на шумовых инструментах по показу.
2	Неделя музыкальной сказки.	Воспитание активности в различных видах музыкальной деятельности. Эмоциональное развитие детей,	С.К.Р., Ф.Р., Х.Э.Р. Все виды музыкальной деятельности, музыкальные игры.	Игровой сюжет по сценарию. Выбрать любимые сказки (Колобок, др.). сказочница загадывает загадки. Создает игровой образ персонажей под музыку.	Слушание песенок "Колобок". импровизация музыкально-игровых образов сказочных персонажей. Коллективная аппликация: иллюстрация к сказке.
3	Неделя ожидания весны.	Развитие творческой активности детей в различных видах	С.К.Р., Р.Р. Фольклорные игры и заклички, пение музыкально-ритмические	В гостях у Петрушки. Музыкальные загадки, импровизация плясовых	Повторение любимых плясок. Игра простейших ритмов на шумовых музыкальных

		музыкальной деятельности. Эмоциональное развитие детей.	движения.	движений. Танцы по показу Петрушки.	инструментах.
4	Праздник деревянной ложки.	Развитие эмоциональной сферы, творческой активности в различных видах музыкальной деятельности	П.Р.,С.К.Р. Детский фольклор, ритмические игры, пение.	В гости к малышам приходят дети старшей группы, приносят в подарок деревянные ложки и показывают, как они умеют играть.	Музыкально - ритмические композиции: «Разноцветная игра», «Птички и вороны». Поддержка ритма - игра на ложках: «Ах вы, сени», «Полянка» и др.

МАРТ

2 младшая группа

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1	«Мамин праздник!»-праздник 8 Марта.	Эмоциональное развитие детей. Развитие активности, воспитание умений выступать перед родителями.	С.К.Р.,Р.Р.,Ф.Р.,Х.Э.Р. Все виды музыкальной деятельности, музыкальные игры	Игровой сюжет по сценарию.	Исполнение знакомого музыкального репертуара по сценарию.
2	Неделя сюрпризов и улыбок для мам.	Эмоциональное развитие детей, воспитание активности в различных видах музыкальной деятельности	. Х.Э.Р.,С.К.Р. Изобразительная деятельность, музыкальные игры.	Продолжаем радовать своих мам.	Слушание и повторение песен: «Пирожки», А.Филиппенко, «Вот такая мама» И. Понамарёвой.

3	Неделя звонких капелл.	Развитие музыкально-сенсорных способностей (различение разных тембров, закрепление понятий: высоко - низко, громко - тихо.	С.К.Р.,Х.Э.Р. Все виды музыкальной деятельности, музыкальные игры.	В гостях у грустных Снеговиков. Снеговики рассказывают детям, почему они грустные, почему носы «повесили».	Слушание и пение песен весенней тематики «Апрель» П. И. Чайковский. «Птички» Н. Сушева. «Солнышко» сл. Муз. Картушина.
4	Весна – красна.	Развитие музыкально-сенсорных способностей. Формирование элементарных певческих навыков.	Х.Э.Р.,С.К.Р. Все виды музыкальной деятельности, музыкальные игры.	К детям в гости приходит Весна и приносит, весенние подарки: «Солнечные лучики», первые цветочки, зелёные веточки.	Танец с цветами. «Песенка о весне» Г. Фрид. «Дождь и радуга» С. Прокофьев. «Солнышко» сл. Муз. Картушина. «Солнышко встань» Б Барток.сл. народные.

## АПРЕЛЬ

### 2 младшая группа

НЕДЕЛЯ	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1	Неделя весёлых веснушек.	Воспитание интереса к пению. Подведение к самостоятельным исполнениям песен, простейших плясок.	С.К.Р.,Ф.Р. Все виды музыкальной деятельности.	К детям приходит весна со своими помощницами Веснушками. Вместе они исполняют песни, пляски, игры весенней тематики.	Повторение: «Птенчики», «Качели» из «Музыкального букваря» Н.Ветлугиной. Прятки с платочками (муз.Б.Хорошко).

2	Неделя любимых сказок.	Развитие способности к импровизации движений в соответствии с игровым образом.	Р.Р.,Х.Э.Р. Слушание, пение, музыкально - ритмические движения. Изобразительная деятельность.	К детям приходит Сказочница с Волшебной книгой Сказок. Сказочница загадывает загадки, вместе они создают игровой образ персонажей под музыку.	Импровизация музыкально - игровых образов сказочных персонажей: Зайка, Мишка и Лисичка и др. Коллективная аппликация: иллюстрация к любимой сказке.
3	«Автотодок» - неделя по ПДД.	Формирование культуры общественного поведения в процессе общения с дорогой. Социализация детей.	Ф.Р.,П.Р.,С.К. Р. Все виды музыкальной деятельности.	В гости в детский сад приходят Фея красного, Фея желтого и Фея зелёного цвета и в игровой форме закрепляет с детьми правила дорожного движения.	Слушание: песня И.Русских «Правила дорожного движения», Танец с платочками красного, жёлтого и зелёного цвета.
4	Неделя весенних развлечений.	Воспитание творческой активности, расширение музыкального кругозора	Х.Э.Р.,Ф.Р. Все виды музыкальной деятельности.	В гостях у весенних цветов. Приходит Весна с весенними цветами. Стихи, пляски и игры с цветами.	Рисование полянки с весенними цветами (коллективная работа).

## МАЙ

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1			МАЙСКИЕ	ПРАЗДНИКИ	

2	Неделя берёзки.	Воспитание любви к Родине, русской народной музыке, русской природе. Формирование певческих навыков.	С.К.Р.,П.Р.,Р.Р Все виды музыкальной деятельности, чтение стихов о природе, берёзке.	Показ слайд - шоу «Моя Родина - Россия» (музей). Рассказ о неофициальном символе и гордости России - русской берёзе.	Слушание и пение песен о русской берёзке: « Во поле берёза стояла». Хоровод с веточками берёзы.
3	Праздники одуванчиков.	Воспитание эмоциональной отзывчивости. Правильно передавать мелодию песен, воспитывать доброе отношение к природе.	Ф.Р.,Х.Э.Р. Все виды музыкальной деятельности. Изобразительная деятельность.	Снова в гостях у детей Весна. Только на этот раз она пришла в гости с Одуванчиками.	Слушание: «Весёлые ребята» А. Жилинского. Импровизация с танца с одуванчиками. Рисование полянки с одуванчиками (коллективная работа).
4	Ожидание лета.	Воспитание устойчивого интереса к пению и движению. Продолжать развивать у детей творческую инициативу и самостоятельность.	Х.Э.Р.,С.К.Р. Все виды музыкальной деятельности. Изобразительная деятельность.	К детям прилетают птички, рассказывают последние новости: «Скоро к нам придёт, лето!». Птички рассказывают детям, какое оно - Лето.	Разучивание песен, хороводов, плясок летней тематики. Рисование летней полянки (коллективная работа).

### 3.7.2. Перспективно – тематическое планирование

#### Средний возраст. СЕНТЯБРЬ

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные
----------------------------	-------------	----------------------	--	--	---

					произведения)
1	Неделя радостных встреч и воспоминаний.	Создание психологического комфорта. Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности. Диагностика	С.К.Р.,Р.Р. Коммуникация под музыку. Пение, музыкально - ритмические упражнения, игровые пляски, хороводы.	далее вместе с ними пляшут, рассказывают стихи, показывают новые игры.	Стихи А. Барто «Игрушки», песенки про игрушки, зверушек, слушание: «Мишка», музыкально - ритмическая композиция «Медвежонок»
2	Звучащие жесты.	Развитие сенсорных музыкальных способностей: различение контрастов в динамике, темпе, тембр звука.	П.Р.,Р.Р. Музыкально - ритмические движения, пение, творческое музицирование.	Сюрпризы приготовлены заранее: спрятаны игрушки, птички на веточках, листики на полянке. Игровое занятие строится на загадках, сюрпризах.	Стихи, загадки, песенки про осень. Игра «Эхо» с хлопками. Попевки из «Музыкального букваря» Н.А.Ветлугиной: «Птенчики», «Качели», коммуникативные танцы.
3	Щедрые подарки осени.	Расширение представлений об окружающем мире. Воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку.	Х.Э.Р., Ф.Р. Пение, музыкально - ритмические движения, элементарное музицирование, музыкальные игры.	«Осенняя ярмарка». Дети едут на «машине» на ярмарку, где торгуют фруктами, овощами, платками, пряниками и т.д. Катание на карусели.	Танец «Грибочки», хоровод «Рябинки», песня - танец «Подсолнушки» Г. Вихаревой. Подыгрывание на шумовых инструментах (нар. мелодии)
4	Осенние фантазии.	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности. Фо	Х.Э.Р.,П.Р. Все виды музыкальной деятельности. Изобразительная	В гостях у Феи Осени. Знакомство с осенними красками.	Стихи, загадки, песенки про осень. Хоровод с осенними листьями.

	рмировать у детей навык ритмичного движения. Формировать навыки культуры слушания музыки	деятельность (аппликация из осенних листьев)	Прогулка вместе с Осенью по «парку», танец с зонтиками.	Слушание: «Воробьишкам холодно» Г.Фрид.
--	---	--	---	---

## ОКТАБРЬ

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬ НОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1	Приметы осени	Развитие слухового внимания, памяти, воображения, творчества в музыкальной деятельности	П.Р.,Р.Р. Все виды музыкальной деятельности, потешки, стихи, рассматривание иллюстраций. Шумовой оркестр.	Прогулка по осеннему лесу с Лесовичком. Встреча с лесными жителями. Знакомство с тем, что они делают осенью.	Музыкально - ритмические упражнения на различные виды ходьбы. Песня «Падают, падают листья». Пляска «полька» укр. Н. м., «Листочки» сл. м. Гомовского. Танец с листочками.
2	«Безопасный маршрут»-неделя по ПДД	Социализация детей. Закрепить правила дорожного движения через игру.	С.К.Р., П.Р., Ф.Р. Совместная музыкально-игровая деятельность детей и взрослых (педагогов и родителей).	В гостях у Светофорика. Песни, игры, загадки, стихи о ПДД..	Песни, стихи, загадки, игры о ПДД. «Правила дорожного движения» Русских. Игра «Зонтики».
3	Золотая осень	Развитие способности различать характер музыки (весёлый и грустный). Развитие музыкально-сенсорных способностей	Х.Э.Р.,С.К. Пение, музыкально - ритмические движения, слушание музыкальные игры.	Грустная песенка осеннего ветра. Музыкальный рассказ о том, где побывал осенний ветерок и что он повидал.	Песни, стихи, загадки осенней тематики. Слушание: . «Осенняя песня» П. Чайковский. «Листочки» сл. м. Гомовского. Танец с листочками.

		детей, знакомить с состоянием природы.			
4 +	Игра «Солнышко – дождик».	Закрепление представлений об осени с использованием музыкального и литературно-художественного материала. Развитие умений выступать перед родителями.	С.К.Р., П.Р., Ф.Р., Совместная музыкально-игровая деятельность детей и взрослых (родителей).	В гостях у волшебницы Осени. Музыкальные загадки, осенние сюрпризы, выставка осенних подарков (из овощей и природного материала).	Исполнение любимых песен, стихов, танцев, игр и хороводов осенней тематики.

## НОЯБРЬ

### Средняя группа

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬН ОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1	Осенний вернисаж	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.	Х.Э.Р., П.Р. Все виды музыкальной деятельности. Аппликация из природного материала (жёлуди, каштаны, осенние листья)	В гостях у Феи Осени. Прогулка по осеннему парку.	Стихи, загадки, песни про осень. Повторение материала предыдущих недель. «Осень» А Вивальди.
2	Мелодия дождя	Развитие эмоциональной отзывчивости, способности различать контрастный характер музыки.	Х.Э.Р., Р.Р. Все виды музыкальной деятельности, стихи и загадки про дождик. Изобразительная	Весёлая прогулка с зонтиком. Обыгрывание сказки М.Сутеева «Под грибочком».	Слушание: «Дождик капает» Ан.Александрова. «Мама» Макшанцева. «Корова и теленок» Назаровой. «Дождь идет» Р. Леднев.

			деятельность (рисование).		
3	Неделя грустных деревьев	Развитие способности различать характер музыки (весёлый-грустный).	С.К.Р.,П.Р.,Х.Э.Р. Пение, музыкально-ритмические движения, слушание, музыкальные игры.	Грустная песенка осеннего ветра. Музыкальный рассказ о том, где побывал осенний ветерок и что он повидал.	Песни, стихи, загадки про осень. Рисование «грустных» деревьев. Импровизация танцев с листьями под минорную музыку. «Осень» А Вивальди. «Мама» Макшанцева.
4	Неделя любимых игрушек	Развитие муз., сенсорных способностей: различение контрастной динамики, тембровой окраски звука	Р.Р.,С.К.Р. Элементарное музицирование, загадки. Потешки, стихи об игрушках.	Наши друзья - игрушки. Рассказы о своих любимых игрушках (какие они, что они умеют делать и др.). Отгадывание музыкальных загадок: где какая игрушка?	Слушание: «Лошадки» Ф. Лещинской. Песни про игрушки: «Бобик», «Машина», «Самолёт» и др

ДЕКАБРЬ  
средняя группа

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1	Здравствуй, гостья Зима!	Художественное познание окружающего мира. Эмоциональное развитие.	Ф.Р.,С.К.Р. Слушание музыки. Импровизация движений под музыку, шумовой оркестр, пение.	«В гости к нам идёт сама красавица Зима!». Зимние забавы (катание на санках, игра в снежки). Импровизация	Чайковский «Вальс снежных хлопьев». «Новогодний хоровод» Островский, Леднева. «Как на горке снег».

				под музыку (показывают, что они любят делать зимой).	Картушиной
2	Праздник первой снежинки	Развитие ритмического слуха - умения двигаться в соответствии с метроритмической пульсацией	Х.Э.Р.,Ф.Р. Движение, шумовой оркестр.	Сказка - фантазия о первой снежинке. Снежинка и её подружки. Рисование белых снежинок на тёмном фоне.	Слушание песни: «Первый снег», «Зимушка - зима» А. Вахрушевой. Импровизация движений в образе Снежинок.
3	Где ты, Дедушка Мороз?	Развитие речи, координация движений с музыкой.	Р.Р.,Ф.Р. Движение, пение, игра.	Ожидание встречи с Ёлкой. Дети получают письмо от Деда Мороза и начинают готовиться к его приходу, разучивают новогодние хороводы.	Ребиков «Шалуны» из сюиты «Игрушки на елке». Песни, хороводы, пляски. «Новогодний хоровод» Островский, Леднева.«Санки» Филиппенко
4	«Новогодняя сказка» - праздник новогодней ёлки	Создание праздничной атмосферы, развитие эмоций, знакомство с традицией празднования Нового года.	С.К.Р.,Ф.Р.,Р.Р. Все виды музыкальной деятельности. Игры - аттракционы.	Игровой сюжет по сценарию.	Исполнение музыкально - игрового репертуара в соответствии со сценарием.

## ЯНВАРЬ

средняя группа

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
----------------------------	-------------	----------------------	--	---	--

1			ЗИМНИЕ	КАНИКУЛЫ	
2	Воспоминания о ёлке (обыгрывание нового утренника)	Развитие творческой активности детей в различных видах музыкальной деятельности	Х.Э.Р.,С.К.Р. Пение, образное движение, шумовой оркестр, изобразительная деятельность.	Обыгрывание сюжета новогоднего праздника.	Исполнение знакомых песен, хороводов, плясок.
3	Неделя зимних забав и веселья	Развитие музыкально-сенсорных способностей (закрепление понятий: высоко - низко, громко - тихо, быстро - медленно)	Ф.Р.,Х.Э.Р. Музыкально-ритмические движения, игры, пение, элементарное музицирование.	Прогулка по зимнему парку: игры с птичками, встреча с белками.	Слушание и подпевание: «Сани» А.Филиппенко. Рисование следов птиц на снегу. Музыкально-ритмическая композиция «Белочки»
4	Неделя весёлых снеговиков	Развитие воображения творчества в музыкально-ритмической деятельности	Х.Э.Р.,С.К.Р. Пение, музыкально-ритмические движения, аппликация.	Весёлые снеговики пришли в гости к детям. Хоровод вокруг снеговика, аппликация на полу (лепим Снеговика разных размеров).	Импровизация движений - пантомима «Лепим Снеговиков». Танец Снеговиков (произвольно).

## ФЕВРАЛЬ

средняя группа

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО Й СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
----------------------------	-------------	----------------------	--	---	--

1	Сказки зимнего леса	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности. Эмоциональное развитие детей, воспитание активности в двигательной деятельности	Р.Р.,П.Р. Озвучивание стихов, образное движение, пение.	Прогулка по зимнему лесу. Встреча с лесными зверями: зайчиком, лисичкой, белочкой.	Повторение любимых песен зимней тематики. Музыкально - ритмические композиции, музыкальные загадки, импровизация движений под музыку.
	Неделя любимой сказки.	Воспитание активности в различных видах музыкальной деятельности. Эмоциональное развитие детей,	С.К.Р.,Ф.Р., Х.Э.Р. Все виды музыкальной деятельности, музыкальные игры	Игровой сюжет по сценарию. Выбрать любимые сказки ("Теремок").сказочница загадывает загадки. Создает игровой образ персонажей под музыку.	Слушание песенок"Теремок". импровизация музыкально-игровых образов сказочных персонажей. Коллективная аппликация: иллюстрация к сказке.
3	Неделя ожидания весны	Развитие музыкально - сенсорных способностей. Формирование звуковысотного слуха. Эмоциональное развитие детей,	С.К.Р.,Р.Р. Фольклорные игры и заклички, пение музыкально - ритмические движения.	В гостях у Петрушки. Музыкальные загадки, импровизация плясовых движений.танцы по показу Петрушки. Игра на шумовых муз.игрушках.	Повторение любимых плясок. Игра простейших ритмов на шумовых музыкальных инструментах
4 +	Праздник деревянной ложки.	Развитие эмоциональной сферы, творческой активности в различных видах музыкальной деятельности.	П.Р.,С.К.Р. Детский музыкальный фольклор, ритмические игры, пение, элементарное музицирование.	В гости к малышам приходят» «бабушка», приносит в подарок деревянные ложки и показывает, как	Музыкально - ритмические композиции: «Разноцветная игра», «Птички и вороны». Поддержка ритма - игра на ложках:

		Развивать ритмический слух.		она умеет играть. Совместное музицирование	«Ах вы, сени», «Полянка» и др. слушание и пение «Блины» р.н.п.
--	--	-----------------------------	--	--	--

### МАРТ.

Н Е Д Е Л Я	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОС ТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩ ИЕ НАПРАВЛЕН ИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬ НОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1	«С праздником весны!»- праздник мам	Эмоциональное развитие детей, воспитание умений выступать перед родителями.	С.К.Р.,Р.Р.,Ф.Р.,Х.Э.Р. Все виды музыкальной деятельности, музыкальные игры.	Игровой сюжет по сценарию	Исполнение знакомого музыкального репертуара по сценарию.
2	Неделя сюрпризов и улыбок для мам	Эмоциональное развитие детей, воспитание активности в различных видах музыкальной деятельности. Упражнять в умении выразительно выполнять танцевальные движения.	Х.Э.Р.,С.К.Р. Все виды музыкальной деятельности, музыкальные игры.	К детям в гости приходит Весна и приносит, весенние подарки: «Солнечные лучики», первые цветочки, зелёные веточки.	Слушание и повторение песен: «Песенка про бабушку» Л.Абелян. «Кто мне песенку споет» «Моя мама» МакшанцеваЕ.Ботярлова.
3	Неделя звонких капелек	Развитие музыкально-сенсорных способностей. Знакомить детей с понятием, композитор, художник	Х.Э.Р.,С.К.Р. Изобразительная деятельность, музыкальные игры.	Продолжаем радовать своих мам. Предложить детям изобразить впечатления, оставшиеся	Слушание и пение песен весенней тематики. «Весна» р.н.песня. «Жаворонок» П.Чайковский. Пальчик.игра. «Ручеек»

				после праздника.	подвижная гра. Изображение грустных снеговиков (рисование).
4 +	Встреча весны	Эмоциональное развитие детей. Учить детей различать контрастный характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве.	С.К.Р.,Х.Э.Р. Все виды музыкальной деятельности, изобразительная деятельность, музыкальные игры.	В гостях у бабушки. Бабушка расскажет кто живет у неё дома.	Игры с музыкальными инструментами «Угадай, на чём играю?» «Подснежник» м. И. Иорданского сл. Г. Веселинова.

Апрель  
Средняя

НЕДЕЛЯ	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1	Неделя весёлых веснушек	Воспитание интереса к пению, подведение к самостоятельности исполнения песен и простейших плясок. Развивать музыкально-ритмические навыки, передавать игровой музыкальный образ	С.К.Р.,Ф.Р. Все виды музыкальной деятельности.	К детям приходит весна со своими помощницами Веснушками (девочки ст. группы). Вместе они исполняют песни, пляски, игры весенней тематики.	«Весной». Сл. М. С. Насауленко. «Солнышко, встань!» «Солнышко», р.н.п. «Пение птиц» речевая игра «Весенние голоса»
2	Неделя любви	Развитие способности к импровизации	Р.Р.,Х.Э.Р. Слушание, пение,	К детям приходит Сказочница с	Импровизация музыкально-игровых образов сказочных

	мых сказок	движений в соответствии с игровым образом. Воспитывать умение внимательно слушать, Воспитывать культуру общения друг с другом.	музыкально - ритмические движения. Изобразительная деятельность.	Волшебной книгой Сказок. Сказочница загадывает загадки, вместе они создают игровой образ персонажей под музыку.	персонажей: Волка, Мишка и Лисичка и др. Коллективная аппликация: иллюстрация к любимой сказке.
3	«Автогородок» - неделя по ПДД.	Формирование культуры общественного поведения в процессе общения с дорогой. Развитие коммуникативных навыков. формирование исполнительских навыков.	Ф.Р., П.Р., С. К.Р. Все виды музыкальной деятельности.	В гости в детский сад приходит зebreнок и в игровой форме закрепляет с детьми правила дорожного движения.	Слушание: песня И.Русских «Правила дорожного движения», Танец с платочками красного, жёлтого и зелёного цвета.
4 +	Неделя весенних развлечений	Воспитание творческой активности, расширение музыкального кругозора. Развивать умение самостоятельно передавать в танцевальных движениях характер музыки.	Х.Э.Р., Ф.Р. Все виды музыкальной деятельности.	В гостях у весенних цветов. Приходит Весна с весенними цветами. Стихи, пляски и игры с цветами.	Импровизированные пляски с цветами. Рисование полянки с весенними цветами (коллективная работа). «Утро» Э. Григ.(фрагменты). «Утро» Э. Григ. (фрагменты). «Солнышко просыпается», «Таяние льда», «Солнечные зайчики» «Солнце» «Цветок» Савина. «Дудочка-дуда» м. Слонова.

МАЙ средняя

НЕДЕЛЯ	ТЕМА НОД	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НОД	ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ХОДЕ НОД, РАЗВИВАЮЩИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПО ФГОС	ИГРОВОЙ СЮЖЕТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ	ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СРЕДСТВА (музыкальный и литературный материал, художественные произведения)
1			МАЙСКИЕ	ПРАЗДНИКИ	
2	Неделя русской берёзки	Воспитание любви к Родине, русской народной музыке, русской природе. Учить петь с музыкальным сопровождением и без него.	С.К.Р., П.Р., Р.Р. Все виды музыкальной деятельности, чтение стихов о России, русской природе, берёзке.	Показ слайд - шоу «Моя Родина - Россия» (музей). Рассказ о неофициальном символе и гордости России - русской берёзе.	Слушание и пение песен о русской берёзке: «Во поле берёза стояла». Хоровод с веточками берёзы.
3	Праздник одуванчиков	Воспитание эмоциональной отзывчивости, умение выразить в движениях темпоритм	Ф.Р., Х.Э.Р. Все виды музыкальной деятельности. Изобразительная деятельность.	Снова в гостях у детей Весна. Только на этот раз она пришла в гости с Одуванчиками.	Слушание: «Весёлые ребята» А. Жилинского. Импровизация танца с одуванчиками. Рисование полянки с одуванчиками (коллективная работа).
4	Ожидание лета	Воспитание устойчивого интереса к пению и движению, умения самостоятельно начинать и заканчивать песню (пляску)	Х.Э.Р., С.К.Р. Все виды музыкальной деятельности. Изобразительная деятельность.	К детям прилетают птички, рассказывают последние новости: «Скоро к нам придёт лето!». Птички рассказывают детям, какое	Разучивание песен, хороводов, плясок летней тематики. Рисование летней полянки (коллективная работа).

				оно - Лето.	
--	--	--	--	-------------	--

### 3.7.3 Перспективно –тематическое планирование Старший возраст.

Сентябрь.

Н е д е л я	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Виды детской деятельности в ходе НОД. Развивающие направления по ФГОС,	Игровой сюжет образовательн ой ситуации	Используемые средства. Музыкальный и литературный материал, художественные произведения
1	Неделя радостн ых встреч и воспоми наний	Развитие коммуникативных навыков. Воспитание эмоциональной отзывчивости. Развитие творческих способностей, исполнительских навыков в музыкальных видах деятельности.	Х.Э.Р.,П.Р.,С.К. Р. Коммуникация под музыку. Игры с именами. Пение. Музыкально- ритмические упражнения, игровые пляски, хороводы.	Рассказы о том. Кто как провел лето. Обмен воспоминания ми и впечатлениями .	Слушание: «Скакалка» С. Ляховицкой. Пение: «Хорошо у нас в саду» В. Герчик, пение знакомых песен. «Песенка о лете» Е. Крылатова – импровизация движений. Танец с цветами. Коммуникативные танцы-игры «Найди себе пару».
2	Здравст вуй, Осень.	Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку, формирование исполнительских навыков во всех видах музыкальной деятельности. Развитие музыкально - сенсорных	П.Р.,С.К.Р.,Ф.Р. Речевые игры, музыкально- ритмические движения. Элементарное музицирование.	Прогулка по осеннему лесу с Лесовичком.	Слушание: «Лелочка» М. Степанова. «Журавушка» Е. Зарицкой «Звуки леса» различение шумовых звуков. Попевки. Игра с пением. Озвучивание шумовыми

		способностей. Развивать эмоциональную отзывчивость			инструментами «Осень- невидимка».
3	Щедрые подарки осени.	Развитие вокально-хоровых навыков. Учить детей голосом передавать грустное настроение песни. Развитие выразительности движений. Формировать устойчивый интерес к слушанию музыки	П.Р., Р.Р., С.К.Р. Пение, музыкально- ритмические движения, элементарное музицирование, игры	Веселая осенняя ярмарка.	Слушание: «Шутники» В. Мурзина. Русские народные потешки. Инсценирование «Где был, Иванушка»? танец «Приглашение». Повторение знакомых хороводов. Подыгрывание на шумовых инструментах.
4 +	Осенние контрас ты	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Учить детей воспроизводить в движениях четкость музыки. Развивать воображение детей.	С.К.Р., Р.Р., Ф.Р., Х.Э.Р. Пение, музыкально ритмические движения, слушание.	Прогулка в лесу. Учить детей воспроизводит ь в движениях четкость музыки.	Слушание «Осенняя песнь» П. Чайковский. «Песенка лошадки» м. И. Тамарина. Сл. В. Берестова. Пение «По грибы» м. В Оловникова. Сл .Н. Алтухова. Подыгрывание «Дождик» А. Холминов.

### Октябрь.

Н е д е л я	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности в ходе НОД	Игровой сюжет образовательно й ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения
1	В гостях у Феи Музык	Развитие воображения, творчества в музыкальной	Х.Э.Р., П.Р., С.К. Р. Слушание, музыкальные	Музыкальная гостиная.	Знакомство с разными музыкальными жанрами «Марш

	и (День музыки )	деятельности. Развитие творческих способностей, исполнительских навыков в музыкальных видах деятельности.	движения, пение.		деревянных солдатиков» П. Чайковский. «Новая кукла» П. Чайковский. и стилями: народная музыка, классическая, современная.
2	Прощание с журавушкой	Учить детей высказывать свои чувства от прослушанной музыки. Развитие слухового внимания и памяти, воображения, Учить детей голосом передавать грустное настроение песни.	Р.Р.,С.К.Р. Потешки, песни, стихи, рассматривание иллюстраций. Музыкальные движения,	Рассказ о перелётных птицах.	«Осенняя песенка» сл., муз. Забутова. «Осень» сл. Петрова муз. Ребровой «танец с листьями» «Вальс» Е. Дога. «Полька» Глинка. «Дети и природа» Бурениной.
3	Неделя ПДД	Закрепление знаний культуры общественного поведения на дороге, в общественном транспорте. Учить детей воспроизводить в движениях четкость музыки. Развивать творчество в музыкальной деятельности.	П.Р.,С.К.Р.,Ф.Р. Совместная музыкально - игровая деятельность детей и взрослых.	В гости в детский сад приходит Зебрёнок и играет с детьми. Импровизация песен о правилах движения.	Репертуар в соответствии со сценарием развлечения в контексте проекта. «Светофор» И. Русских «Автобус»
4	Осенний праздник	Закрепление представлений об осени с использованием музыкального и	С.К.Р.,Р.Р.,Ф.Р., Х.Э.Р. Совместная игровая деятельность	В гости к детям приходит тётушка Арина и рассказывает	Исполнение музыкально - игрового репертуара в соответствии со

	литературно - художественного материала.	детей и взрослых (родителей и педагогов).	и им «Осеннюю сказку».	сценарием.
--	--	---	------------------------	------------

## Ноябрь.

Неделя	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности в ходе НОД	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения
1	Неделя осеннего настроения	Развитие способности различать разнообразный характер музыки и выражать в движении своё настроение.	С.К.Р.,Х.Э.Р. Пение, музыкально-ритмические движения, слушание.	Грустная песенка осеннего ветра.	«Осень» А. Вивальди (отрывок), «На тройке» П. Чайковский «Дождик» - муз. А. Белокуровой, сл. Ж. Давитьянц «Мама» И. Русских. «Маме» Качаевой.
2	Неделя ритма и пауз.	Развитие ритмического слуха: умение воспроизводить сильную долю, несложный ритмический рисунок. Освоение понятия ритм.	Х.Э.Р.,С.К.Р. Восприятие музыки. Пение, музыкально-ритмические движения, шумовой оркестр.	«Вездесущий ритм».	«Случай в лесу» - муз. А.Белокуровой, сл.Ж.Давитьянц «Мама» И. Русских. «Маме» Качаевой. «Вальс с мамами».
3	Неделя вальса	Художественное познание окружающего мира.	П.Р.,С.К.Р. Все виды деятельности в синкретическом единстве.	Импровизированное и фиксированное движение, шумовой оркестр, пение.	«Вальс» Свиридов, «Вальс снежных хлопьев» Чайковский, «Вальс» Петров. «Мама» И. Русских. «Маме» Качаевой. «Вальс с мамами».

					Дождик» - муз. А.Белокуровой, сл. Ж.Давитьянц
4	День матери	Нравственно коммуникативное воспитание средствами музыки.	С.К.Р.,Р.Р.,Х.Э.Р. Совместная игровая деятельность детей и взрослых.	Сюрпризы и подарки для мам и бабушек.	Исполнение музыкально игрового репертуара в соответствии со сценарием. Совместное исполнение мамами.

## ДЕКАБРЬ

Неделя	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения
1	Неделя темноты и фонариков	Эмоциональное развитие. Художественное познание окружающего мира.	Х.Э.Р.,П.Р. Все виды деятельности в синкретическом единстве.	Сказка «День рождения темноты»	Конспект интегрированного занятия Т.Э.Тютюнниковой «День рождения темноты» «Ёлочка-проказница» сл. м. Вахрушевой «Что за праздник Новый год».
2	Неделя снежного вальса	Развитие воображения, творчества музыкальной деятельности.	П.Р.,Х.Э.Р.,Ф.Р. Эмоциональное развитие Движение, оркестр.	Сказка «Про Снежинку», шумовой оркестр, пение	В. Ребиков «Вальс» из оперы «Елка» а/з..Ёлочка-проказница» сл. м. Насауленко «Елочная». «Снеговик»

3	Неделя нового года хором	Развитие певческих и двигательных навыков, способности к импровизации, воспитание коммуникативной культуры.	Ф. Р, С.К.Р. Движение, пение, игра.	Рассказ о том, что хором - старинный способ пения песен. Так пели наши бабушки и прабабушки.	Разучивание: «Новогодняя полька» (муз.А.Островского, сл.Ю.Леднёва), сл. м. Савинского «Новый год». «зимние подарки» Речевая игра «Зимняя дорога».
4	«Новогодние приключения» - Новогодний праздник	Обогащение праздничными впечатлениями, развитие эмоциональной сферы, воспитание коммуникативной культуры.	С.К.Р., Ф.Р., Р.Р., Х.Э.Р Все виды музыкальной деятельности. Игры - аттракционы.	Игровой сюжет по сценарию.	Исполнение музыкально - игрового репертуара в соответствии со сценарием.

## ЯНВАРЬ

Неделя	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности в ходе НОД	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения
1			НОВОГОДНИЕ	ПРАЗДНИКИ	
2	Новогодние каникулы.	Закрепление впечатлений о новогоднем утреннике.	Ф.Р., Х.Э.Р. Озвучивание стихов, пение, образное движение, шумовой оркестр.	Рождественская сказка.	Репертуар новогоднего праздника.
3	Сказки зимнего леса	Развитие творческого воображения, формирование исполнительских навыков в муз.видах	Ф.Р., Р.Р. Движение, игра, пение, чтение стихов.	«Зимнее рондо»	Конспект занятия «Оркестровый урок» (сборник Т.Э. Тютюнниковой «Под солнечным парусом, или

		деятельности. Побуждать к импровизации.			полёт в другое измерение»
4	Неделя морозных кружев	Развитие воображения, творчества в музыкальной деятельности.	Ф.Р.,Х.Э.Р. Озвучивание стихов, образное движение оркестр, пение.	Белая сказка.	Конспект занятия «Белый урок» Тютюнниковой.

## ФЕВРАЛЬ

### СТАРШАЯ ГРУППА

Неделя	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности в ходе НОД	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения
1	Неделя зимних спортивных игр	Приобщение к здоровому образу жизни, нравственно - коммуникативное воспитание, развитие навыков в исполнительских видах деятельности.	П.Р.,С.К.Р. Все виды музыкальной деятельности, фольклорные игры и заклички.	Что нам нравится больше всего зимой?	Слушание и пение: «Конькобежцы» Ф.Вальдтейфель, «Что нам нравится зимой» Разучивание танца «Богатыри»
2	Неделя ожидания весны	Формирование исполнительских навыков в музыкальных видах деятельности.	С.К.Р.,Ф.Р. Фольклорные игры и заклички, элементарное музицирование.	В Гостях у Петрушки. Музыкальные загадки, импровизация плясовых движений, танцы по показу Петрушки.	Весенние заклички, Слушание и подпевание: «Веснянка»,
3	Праздник защитника Отечества	Воспитание чувства патриотизма, развитие нравственно - коммуникативных	Р.Р.,С.К.Р.,Х.Э.Р. Все виды музыкальной деятельности, спортивные	«Русские богатыри-защитники Отечества»	Репертуар по сценарию «Русские богатыри - защитники Отечества»

		навыков.	игры аттракционы, чтение стихов.		
4	Праздник деревянной ложки.	Приобщение к русскому фольклору, расширение кругозора.	С.К.Р.,Р.Р.,Х.Э.Р. Русский фольклор: игра на нар.муз. инструментах, потешки, хороводы.	«Весенняя ярмарка»	Сценарий развлечения на основе традиционного русского праздника «Масленица»

МАРТ  
СТАРШАЯ ГРУППА

Неделя	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения
1	Неделя улыбок и сюрпризов для мам и бабушек (праздник 8 Марта)	Развитие творческих способностей, исполнительских навыков в музыкальных видах деятельности.	Х.Э.Р.,С.К.Р. Все виды музыкальной деятельности, чтение стихов.	Сюрпризы и подарки для мам и бабушек.	Исполнение музыкально-игрового репертуара в соответствии со сценарием.
2	Неделя итальянских песен и сказок	Знакомство с культурой итальянского народа.	П.Р.,Х.Э.Р. Все виды музыкальной деятельности.	«Праздник итальянского»	Конспект занятия Т.Э.Тютюнниковой «Праздник итальянского»
3	Неделя звонких песенок	Воспитание интереса к пению, развитие вокально-хоровых навыков.	Х.Э.Р.,Р.Р. Пение любимых песен.	Фестиваль детской песни.	Исполнение знакомых и любимых песен, их инсценирование. «Баба Яга» П. Чайковский. «Сказка

		Мониторинг.			по лесу идет» м. С.Никитина, сл. ЮМориц. Марш оловянных солдатиков» П. Чайковский
4	Неделя весёлых плясок	Воспитание интереса к хореографической культуре, развитие двигательных навыков. Мониторинг.	Х.Э.Р.,Ф.Р. Исполнение любимых танцев, игр, пластических композиций, импровизация движений под музыку.	Фестиваль детских танцев.	Исполнение любимых танцев и композиций.

#### АПРЕЛЬ СТАРШАЯ ГРУППА

Н Е Д Е Л я	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности в ходе НОД	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественная литература
1	Неделя смешных историй	Развитие чувства юмора, эмоциональной отзывчивости на музыку, способности к импровизации.	Р.Р.,С.К.Р. Все виды музыкальной деятельности, чтение стихов.	Первое апреля - День смеха.	Исполнение музыкально - игрового репертуара в соответствии со сценарием развлечения .
2	Неделя космических фантазий	Расширение кругозора об окружающей действительности.	П.Р.,С.К.Р., Все виды музыкальной деятельности, чтение стихов.	День космонавтики - беседа о космосе, космонавтах.	Музыкально - игровой репертуар в соответствии со сценарием развлечения.
3	Неделя ПДД	Продолжать формировать культуру общественного	Ф.Р.,С.К.Р.,П.Р. Все виды музыкальной деятельности,	«Автогородок » - изучение и закрепление правил	Музыкально - игровой репертуар в соответствии со сценарием в

		поведения в процессе общения дорогой.	в с	чтение стихов . театрализация.	дорожного движения.	контексте проекта по ПДД «Автогородок»
4	Неделя детского оркестра	Воспитание интереса к музицированию, расширение музыкального кругозора.	к	С.К.Р.,Х.Э.Р. Творческое музицирование совместно с педагогом.	Фестиваль шумовых оркестров.	Исполнение на шумовых инструментах несложных аранжировок русских народных мелодий.

## МАЙ СТАРШАЯ ГРУППА

Н Е Д Е Л я	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, Виды детской деятельности в ходе НОД	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения.
1			МАЙСКИЕ	ПРАЗДНИКИ	
2	Неделя патриотизма	Воспитание чувства патриотизма, развитие нравственно - коммуникативных навыков.	С.К.Р..Р.Р. Все виды музыкальной деятельности, чтение стихов, театрализации.	«9 мая - День Победы».	Музыкальный репертуар в соответствии со сценарием праздника.
3	Праздник одуванчиков	Воспитание эмоциональной отзывчивости, умения в движениях выразить настроение, темпоритм.	Х.Э.Р.,С.К.Р. Все виды музыкальной деятельности, изобразительная деятельность.	В гости к детям пришла Весна с Одуванчиками. Загадки, стихи, игры с одуванчиками.	Рисование летней полянки с одуванчиками (коллективная работа). «Танец с цветами» (Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной).

4	Неделя ожидания лета	Расширение представлений об окружающем, развитие музыкальных способностей	Х.Э.Р.,Р.Р. Все виды музыкальной деятельности, чтение стихов.	К детям прилетают Птички, рассказывают последние новости: «Скоро к нам придёт Лето!»	Слушание и пение: «Выйди, солнышко» Р.Паулса. «Танец с цветами» («Ритмическая мозаика» А.И.Бурениной)
---	----------------------	---	--	--	---

### 3.8

#### Календарно – тематическое планирование на 2022-2023 учебный год. по логоритмике в логопедической группе

Календарно-тематическое планирование разработано на основе логоритмических занятий:

- Гоголевой М. Ю. «Логоритмика в детском саду». Издательство: Академия Развития Год выпуска: 2006;
- Картушиной М.Ю.«Конспекты логоритмических занятий с детьми 5- 6, 6-7 лет» . Издательство: Сфера, Год выпуска: 2008

#### Октябрь.

Неделя	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности в ходе НОД	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения
1	Осенний лес.	Развивать у детей чувство ритма, умение переключаться с одного вида движения на другие.	Х.Э.Р.,П.Р.,С.К.Р. Слушание, музыкальные движения, пение.	В гостях у Дядюшки Ау	П. Чайковский. «Октябрь». «Листопад» Картушиной. «Деревья» игра. «Совушка-сова» игра.
2	Овощи	Формировать правильную артикуляцию во время пения. Развивать мелкую моторику, зрительное внимание и прослеживающую	П.Р.,С.К.Р.,Ф.Р. Совместная музыкально - игровая деятельность детей и взрослых.	Как дрозд и заяц урожай растили.	«Дрозд-дроздок», «Ритмическое эхо» игра. «Солнышко и тучка» муз. М. Гоголевой.

		функцию глаза.			
3	Фрукты	Развивать у детей чувство ритма, умение переключаться с одного вида движения на другие. закрепить знания детей об овощах и фруктах, формировать правильную артикуляцию, развивать мелкую моторику, зрительное внимание.	Р.Р. Х.Э.Р. П.Р. С.К.Р Ф.Р. Пение, совместная музыкально-игровая деятельность детей и взрослых.	У бабушки в деревни	«Щи-талочка» М. Гоголевой, «Возле дома огород» игра с пением муз.Ботярова Е. слова Высоцкой О. «Пугало» игра с пением Бокач Т.
4	Лес. Грибы. Ягоды	Развивать у детей умение ориентироваться в пространстве. Развивать и закреплять умение координировать слово и движение.	С.К.Р.,Р.Р.,Ф.Р. ,Х.Э.Р. Совместная игровая деятельность детей и взрослых.	Петушок – золотой гребешок и чудо меленка.	Исполнение музыкально - игрового репертуара в соответствии со сценарием.

### Ноябрь

Н е д е л я	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности в ходе НОД	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения
1	Одежда. Обувь	Развитие слухового внимания и памяти, воображения. Учить детей точно выполнять движения в соответствии с текстом.	Р.Р.,С.К.Р. Потешки, песни, стихи, рассматривание иллюстраций. Музыкальные движения.	У Маши-растеряши	Дидактическая игра «Третий лишний». Попевка «На лыжах» Тиличевой. Игра «Ритмическое эхо». Игра «Поймай

					ленту».
2	Неделя осеннего настроения.	Развивать и закреплять умение координировать слово и движение. Формировать правильную артикуляцию и ясное произношение слов.	Х.Э.Р., П.Р., С.К. Р. Слушание, музыкальные движения, пение.	Лягушка путешественница	Попевка «Тучка». Игра «Лягушки» песня об осени. Упражнение «Колоски» французская игра «Чучело»
3	Игрушки	Развивать у детей умение ориентироваться в пространстве. Развивать и закреплять умение координировать слово и движение.	С.К.Р., Р.Р., Ф.Р. ,Х.Э.Р.	В гости к сказке.	Игра «Лягушки» . игра «Цапли» Танец с колосками. Пальч. Игра «Пирог». Урожайный хоровод.
4	Посуда	Развивать зрительное внимание, совершенствовать технику выполнения правильной ходьбы, бега на носках. Развивать правильное дыхание, артикуляцию. Учить детей петь. Четко выделяя звук Ч. Развивать ритмическое чувство игры на ложках.	С.К.Р. Р.Р. П.Р.Х.Э.Р. Ф.Р. Пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, речевые и мимические движения.	Встреча с Федорой	Пение песни «Пляска» слова Приходько В. муз. В. Ефимова; музыка Красева М. «Полька»; Отрывок из сказки К. Чуковского «Федорино горе». Дидактическая игра «Какая посуда убежала от Федоры?»

#### Декабрь.

Н е д е	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской	Игровой сюжет образовательной	Музыкальный и литературный материал, художественные
---------	----------	-------------------	---	-------------------------------	---

л я			деятельности в ходе НОД	ситуации	произведения
1	Зимую щие птицы	Развивать зрительное внимание, продолжать упражнять детей в ходьбе по кругу по одному, парами. Закрепление знаний детей о птицах. Учить детей своевременно начинать и заканчивать песню. Развивать чувство ритма.	Х.Э.Р. Р.Р. Ф.Р. С.К.Р. Пение, ритмические движения, совместная игровая деятельность детей и взрослых. Рассматривани е иллюстраций, танцевальные движения.	Наши пернатые друзья	Дидактическая игра «Кто быстрее птичке найдет домик» М. Гоголева. Зрительная гимнастика «Журавль» русско- народная песня Громова О. Игра с движениями «Воробьи- воробушки» Е. Яновицкой. Упражнение на дыхание «Ворона». Подвижн ая игра «Бездомная кукушка» муз. А.Насеткина
2	Домаш ние животн ые	Развивать зрительное внимание и прослеживающую функцию глаза. Развивать умение детей ходить змейкой. Учить детей петь выразительно, слушать друг друга. Закрепить знание детей о животных и их детенышах. Развивать мелкую моторику, чувство ритма.	Х.Э.Р. Р.Р. С.К.Р. Ф.Р. Ритмические движения, упражнения на мелкую моторику под музыку. Игра на координацию. Совместная музыкально - игровая деятельность детей и взрослых.	Путешеств ие в Простоква шино	«Кот-царапка» муз.Боромыковой О.; «Лошадки» слов. И.Черницкой муз. Г. Левкодимова; «Музыкальные кубики» муз. М. Гоголевой; «Козочка и пастух» слов. Л.Квитко муз. О.Боромыкова «Бульба» Белоруски народный танец.
3	Дикие животн	Развивать зрительное	П.Р.,С.К.Р.,Ф.Р. Совместная	Путешеств ие в лес.	Упражнение «про медведя» муз. Д

	ые наших лесов	внимание и прослеживающую функцию глаза. Закрепить знание детей о животных и их детенышах.	музыкально - игровая деятельность детей и взрослых.		Кабалевского. «Дровосек» Д Кабалевского. «зайцы и лиса» муз. Красева
4	Новый год	Развивать у детей умение ориентироваться в пространстве. Развивать и закреплять умение координировать слово и движение.	С.К.Р.,Р.Р.,Ф.Р.,Х.Э.Р. Упражнение на внимание зрительное, ориентирование. Игровая деятельность	Новогодний праздник.	Игра в снежки. Песня «Веселая горка» м. Струве. Игра «Плетень»

### Январь.

Н е д е л я	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности в ходе НОД	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения
1	Каникулы				
2	Новогодние каникулы.	Совершенствовать технику ходьбы, бега, ориентировки в пространстве, развивать ловкость.	П.Р.,С.К.Р.,Ф.Р. Совместная музыкально - игровая деятельность детей и взрослых.	Двенадцать месяцев	Стихотворение с движением «Двенадцать месяцев». Попевка «На лыжах» Тиличевой. Игра «Ритмическое эхо». Скороговорка «Орешки».
3	Транспорт	Развитие слухового внимания и памяти. Закреплять знания детей о	Р.Р.,С.К.Р. Потешки, песни, стихи, рассматривание иллюстраций. Музыкальные	Поездка по городу	Подвижная игра «Светофор». Зрительная игра «Самолет». Игра на ритм «Тук-тук». Песня

		транспорте. Учить согласовывать движения рук и речи под музыку.	движения,		«Паравозик».
4	Профессии.	Развивать фикцию взгляда и прослеживающую функцию глаза, развивать у детей умение строится в круг по ориентирам, определять направление направо, налево. Закреплять знания детей о профессиях. Учить детей петь выразительно.	Х.Э.Р. С.К.Р. Р.Р. Ф.Р. П.Р. Музыкальные движения, зрительная гимнастика, музыкальная игра, игра на музыкальных инструментах, пение песни. Подвижная, дидактическая игра.	А что у вас?	Зрительная игра «Самолет» М.Гоголева; Игра на муз.инс.«Экосез» Ф. Шуберт; Песня «Вышивание» ч.н.п. Александрова А.; Подвижная игра «Ниточка с иголочкой».

#### Февраль.

Неделя	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности в ходе НОД	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения
1	Неделя зимних игр	Совершенствовать технику ходьбы, бега, ориентировки в пространстве. Развивать и закреплять умение координировать слово и движение.	Х.Э.Р.,П.Р.,С.К.Р. Музыкальные движения, пение.игры.	Зима – пекариха.	Речевая игра «Едем на лошадке». Песня о зиме. Упражнение «Синичка». Английская народная игра «Пусть делают все как я» Попевка «На лыжах»

2	Праздник деревянной ложки.	Развивать зрительное внимание и прослеживающую функцию глаза..	П.Р.,С.К.Р.,Ф.Р. Совместная музыкально - игровая деятельность детей и взрослых.	Каша из топора. Сказку слушаем, играем.	Попевка «Труба» Тиличевой. Чистоговорка «Х-К».игра «Барабан». Английская народная игра «Пусть делают все как я»
3	Масленица.	Развитие слухового внимания и памяти, воображения. Учить детей точно выполнять движения в соответствии с текстом.	Р.Р.,С.К.Р. Потешки, песни, стихи, рассматривание иллюстраций. Музыкальные движения,	Народные забавы.	Песня «Блины». Пальчиковая игра «Аты-баты». Танец «веснянка». Речевая игра «Едем на лошадке».
4	День защитника Отечества	Развивать у детей умение ориентироваться в пространстве. Развивать и закреплять умение координировать слово и движение.	С.К.Р.,Р.Р.,Ф.Р., Х.Э.Р. Музыкальные движения, пение.игры.	Стойкий оловянный солдатик.	Пальчиковая игра «Аты-баты». Попевка «Труба». ». Английская народная игра «Пусть делают все как я». Речевое упражнение «Оловянный солдатик».

### Март.

№	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности в ходе НОД	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения
1	Весна	Учить детей выразительно слушать друга. Работать	Х.Э.Р.,П.Р.,С.К.Р. Слушание, музыкальные	Приготовим веселые игры для	Дразнилка «Ытыр-Фатыр». ритмическая игра «Кузнец». . Игра

		над мимикой лица. Развивать мелкую моторику, чувство ритма.	движения, пение.	мам.	«Ритмическое эхо». Скороговорка «Орешки». Упражнение «Лодочка»
2	Растения	Развивать и закреплять умение координировать слово и движение.	П.Р.,С.К.Р.,Ф.Р. Совместная музыкально - игровая деятельность детей и взрослых.	Два клена – путешествие в сказку.	Песенка о бабушке. Потешка с движением «Бабка Ежка». Упражнение «Мы шагаем». Упражнение «Веник».
3	Неделя звонких песенок	Учить детей точно выполнять движения в соответствии с текстом. Развивать прослеживающую функцию глаза	Р.Р.,С.К.Р. Потешки, песни, стихи, рассматривание иллюстраций. Музыкальные движения,	Народные забавы.	Пальчиковая игра «Как петух в печи». Песня «Конь» Тиличевой. Упражнение «Пильщики». Пальчиковая игра «Наперсток».
4	Неделя веселых плясок	Развивать у детей умение ориентироваться в пространстве. Развивать и закреплять умение координировать слово и движение.	С.К.Р.,Р.Р.,Ф.Р., Х.Э.Р. Музыкальные движения игра на музыкальных инструментах	Снегурочка	Упражнение «Веник». «Пильщики». Игра «Козочки и пастух». Игра «Шаловливые сосульки».

#### Апрель.

Н е д е л я	Тема НОД	Цели и задачи НОД	Развивающие направления по ФГОС, виды детской деятельности в ходе НОД	Игровой сюжет образовательной ситуации	Музыкальный и литературный материал, художественные произведения.

1	Неделя смешных историй	Развивать у детей чувство ритма, умение переключаться с одного вида движения на другие. Развивать зрительное внимание и прослеживающую функцию глаза.	Х.Э.Р., П.Р., С. К.Р. Слушание, музыкальные движения, пение.	Дни недели.	Упражнение «Опа-опа». Песня «Дни недели». Упражнение «Мухи и паук». Игра «Сигнальщик». Игра «Козочки и пастух».
2	Неделя космических фантазий	Формировать правильную артикуляцию и ясное произношение слов. Развитие воображения.	П.Р., С.К.Р., Ф.Р. Совместная музыкально - игровая деятельность детей и взрослых.	Учимся фантазировать. Космонавтом быть хочу.	Упражнение «Опа-опа». Двигательная игра «Будем космонавтами». Ритмическая игра «Молоточки». Песня по выбору. Игра «Звездочет», «Приземление».
3	Хлеб	Развитие слухового внимания и памяти, воображения. Учить детей точно выполнять движения в соответствии с текстом.	Р.Р., С.К.Р. Потешки, песни, стихи, рассматривание иллюстраций. Музыкальные движения,	Сказка о новом караване	«Тучка» попевка. «Капли» ритмическая игра. Песня о дожде. Игра «Не ошибись». Танец с колосками.
4	Почта	Развивать прослеживающую функцию глаза. Формировать артикуляцию, правильно брать дыхание между фразами песни.	П.Р., С.К.Р., Ф.Р. Совместная музыкально - игровая деятельность детей и взрослых.	Почтовая история	Упражнение «про медведя» муз. Д. Кабалевского. Упражнение «Отлет птиц». Новогодний хоровод. Попевка «Снегири». Танец снежинок.

Май.

Н	Тема	Цели и задачи НОД	Развивающие	Игровой	Музыкальный и
---	------	-------------------	-------------	---------	---------------

е д е л я	НОД		направления по ФГОС, виды детской деятельности в ходе НОД	сюжет образовательной ситуации	литературный материал, художественные произведения
1	Неделя ПДД	Развитие слухового внимания и памяти. Закреплять знания детей о транспорте. Учить согласовывать движения рук и речи под музыку.	Р.Р.,С.К.Р. Потешки, песни, стихи, рассматривание иллюстраций. Музыкальные движения,	Прогулка по улице.	Подвижная игра «Светофор». Зрительная игра «Самолет». Игра на ритм «Тук-тук». Песня «Паровозик».
2	Неделя патриотизма	Развивать чувство патриотизма. Учить детей точно выполнять движения в соответствии с текстом.	П.Р.,С.К.Р.,Ф.Р Совместная музыкально - игровая деятельность детей и взрослых.	Баллада о юном барабанщике.	Песня о Дне Победы. Упражнение «Наше оружие». Ритмическая игра «Молоточки». Речевая игра «Барабан».
3	Лето	Развитие слухового внимания и памяти, воображения. Развивать прослеживающую функцию глаза.	Р.Р.,С.К.Р. Потешки, песни, стихи, рассматривание иллюстраций. Музыкальные движения	Волшебный мир цветов.	Упражнение «Оп-топ». «Песня колокольчика». Игра «Передай мяч». Распевка «Василек»
4	До свиданья детский сад.	Развивать мимику, координацию движения под музыку. Воспитывать чувство коллективизма	С.К.Р.,Р.Р.,Ф.Р.,Х.Э.Р. Игры, музыкальные движения.	Прощание с детским садом	Музыкальные произведения по сценарию

### 3.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

<b>Взаимодействие с родителями</b>	<b>с родителями</b>
------------------------------------	---------------------

Информационно-консультативная деятельность	- анкетирование, опрос родителей; - информационные стенды для родителей; - индивидуальные консультации; - презентация достижений;
Просветительская деятельность	- лекции, беседы с родителями; - совместная разработка дидактических игр; - информационные буклеты
Практико-ориентированная методическая деятельность	- дни открытых дверей; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - смотры-конкурсы;
Культурно-досуговая деятельность	- развлекательные мероприятия; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - игровые семейные конкурсы, викторины

### ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ.

Месяц	Работа с родителями
Сентябрь	Провести анкетирование «Какую музыку слушаем дома» с целью: выявить музыкальные предпочтения семьи.
Октябрь	Рекомендации: «Организация домашней фонотеки».
Ноябрь	Консультация для родителей «Как должен выглядеть ребенок на музыкальных занятиях и праздниках»
Декабрь	Консультация для родителей «Сколько елок можно посетить ребенку на празднике».
Январь	Рекомендации: «Значение традиций на воспитание детей дошкольного возраста»
Февраль	Праздник масленицы на улице с участием родителей
Март	Танцуем вместе с детьми.
Апрель	Консультация: «Влияние народной и классической музыки на эстетическое развитие ребенка».
Май	Памятка «Как слушать музыку с ребенком?»

### 3.10. Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями воспитанников. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Процедура отслеживания и оценки результатов развития музыкальности детей проводится 2 раза в год (в сентябре и мае).

#### **Анализ и проектирование.**

Оценка качества конечных результатов программы музыкального образования, определение проблемных зон, корректировка программы на новый этап развития.

Диагностика уровня усвоения основного материала.

Диагностика уровня усвоения материала по программе проводится два раза в год (октябрь, апрель) в форме группового и индивидуального обследования. Все данные заносятся в таблицу, по которым делаются соответствующие выводы.

Приложение.

# Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год старший возраст Сентябрь

Модули	Тема	Задачи	Содержание
Модуль 1 «Традиции детского сада»	1 сентября «День Знаний»	Расширить знания детей о празднике День знаний. Познакомить с историей возникновения праздника. Развивать познавательный интерес к школе. Способствовать развитию творческих способностей у детей.	Развлечение «День знаний в гостях у Знайки» Муз. произведения для песен и танца А.Горская День Знаний муз. и сл. Оксаны Пан, Анна Смирнова, трио «Акварели» -«Первый детский сад», М. Мельник «Первый праздник сентября» (А.Чугайкина) Чтение стихотворение С. Я. Маршак «Первый день календаря» Презентация «День Знаний».
	День воспитателя и всех дошкольных работников	Расширить познавательный интерес к профессиям работников ДОУ. Формировать уважение к труду взрослых разных профессий. Развивать воображение и творческую активность. Развивать певческие и музыкально – ритмические навыки. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья. Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Развивать эстетические чувства, эмоции. Обогащать сенсорный	Сценарий «День Воспитателя» Муз. произведения «Наша воспитательница» "А.Филипенко - Т.Волгина, «Ах, как хорошо в садике живется»Слова и музыка: С. Насауленко, «Детский сад –это домик для ребят», «Тихий час», «Любимый детский сад». Театрализованная ситуация «Один день из жизни воспитателя» Видео презентация «Кто живет в детском саду» Музыкальные игры и танцы: «Приглашение»,

		опыт, развивая органы восприятия.	«Большая стирка», Развивать звуковысотный слух, работать над чистотой интонации и расширять диапазон голоса
Модуль 2 «Моя Родина и я». Направлени е «Край, в котором я живу»	«Мой дом, город, край»	Воспитывать любовь к Родине, Отечеству. Дать детям понятие о гимне как о символе государства. Воспринимать лирический характер песни, выражая чувство любви к Родине. Учить детей правильно интонировать мелодию попевки, заканчивая ее на устойчивых звуках. Усваивать мелодию песни, добиваться напевного, легкого звучания. Прививать любовь к кубанскому песенному творчеству. Правильно интонировать интервал б. 3 вниз, мелодию в поступенном движении вверх. Учить детей творчески использовать знакомые плясовые движения.	Беседа «Главная песня страны» Рассказ, рассматривание фотографий, задания о символике Р.Ф. Презентация «Российский флаг» Муз. произведения «Гимн РФ» А. Александрова Распевание «Черный баран» кубанская н. п. Слушать «Моя Россия» Г. Струве Подвижная игра «Плетень» Муз-дид. игра «Выполни задание» Танцевальная импровизация «Дружные пары» Штрауса
Направлени е «Моя страна, моя Россия»	«Страна моя Россия!»	Обобщить знания детей о Государственном гимне, флаге. Вызвать у детей чувство гордости, восхищения красотой Государственного флага, гимна. Воспитывать у детей уважение к могуществу Российской державы, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну. Запоминать авторов гимна, знать историю создания гимна, правила слушания гимна. Познакомить детей с творчеством Струве. Уметь высказываться о прослушанном произведении. Учить детей различать высокий, средний, низкий звук в пределах квинты. Правильно передавать мелодию песен. Развивать внимание, память, развивать чувство ритма. Учить детей	Беседа «Моя страна – моя Россия» Видео презентация «Россия, родина моя!» Муз. Произведения: Гимн Р.Ф. А. Александрова, «С нами друг» Г. Струве, «Моя Россия» Струве, «Бубенчики» Е. Тиличевой, «Черный баран» кубанская н. п. Подвижная игра «Плетень» Театрально-игровой приём. Упражнение «Дружная семейка» Гаврилюк Л.А Чтение стихотворения «Россия – Родина моя», «Россия» А. Денисова Игра на музыкальных инструментах «Калинка» Игра-разминка «Кто где живет?»

		<p>передавать в движении мягкий, танцевальный характер музыки. Упражнять детей в умении ходить хороводным шагом, самостоятельно использовать знакомые танцевальные движения.</p>	
<p>Направлени е «Земля наш общий дом»</p>	<p>«Наш дом - Земля»</p>	<p>Познакомить детей с экосистемой нашей планеты (как она появилась), с ее значимостью для всего живого на планете. Вовлекать в природоохранительную деятельность. Развивать умение запоминать, сравнивать и анализировать. Развивать первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения. Средствами музыки знакомить с животными, растениями донского края. Развивать музыкальное воображение, пластику, ритм, музыкальное внимание в процессе исследования природных объектов. Развивать речь и умение описывать музыку (слушание музыки). Воспитывать коммуникативные навыки, наблюдательность и любознательность ко всему живому (музык.-дидакт. и ритм. игры). Воспитывать гуманное, эмоционально-положительное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом, природному наследию нашей планеты.</p>	<p>Беседа «Чем богата земля?», «Земля – планета, на которой мы живём» Прослушивание музыки «Звуки природы» Видео – ролик к песне «Земля наш общий дом!», музыка и слова Н.Б. Караваяевой Игра – разминка «Если я приду в лесок ...», Дидактическая игра «Кто где живет?» Ритмопластика «От ручейка до океана» ( музыка П. Мориа ) Дыхательная гимнастика «Ветер и цветы» <b>Музыкально-ритмическая игра «Птицы»</b></p> <p><b>Стихотворение «Прекрасная планета» Н. Мотков</b> Дидактическая игра «Угадай по голосу» ( фонограмма звуков леса ) Муз. произведения «Береги природу» (музыка П.Мориа)</p>

<p>Модуль 3 «Возьмемся за руки друзья»</p>	<p>Мы разные, но мы вместе»</p>	<p>«Воспитание толерантного поведения к людям других национальностей и религий. Формирование у детей внутренней потребности в толерантном поведении к людям других национальностей, на основе ценностей многонационального российского общества, Организация правового воспитания дошкольников.</p>	<p>Беседа Наша Родина - Россия», Презентация«Музыкальные инструменты народов России» Чтение стихотворения «У моей России» Хоровод « Во поле березка стояла» Муз. произведения «Родина моя» сл. Рождественский Р. музыка Тухманов Д., «Пусть всегда будет солнце» Развлечение « Давайте смеяться, давайте дружить, давайте улыбки друг другу дарить»</p>
<p>Модуль 4 «Моя семья и друзья»</p>	<p>«Дружба»</p>	<p>Воспитывать коммуникативные навыки, формировать навыки культуры слушания музыки, умение высказывать свои впечатления. Продолжать развивать интерес к музыке, учить передавать характер песни: петь весело, слажено, начинать и заканчивать пение всем одновременно; формировать навыки ритмичного движения в соответствии с текстом песни, закреплять знакомые танцевальные движения – кружение в парах. Развивать тембровый слух и чистоту интонации, развивать умение инсценировать песню, развивать чувство ритма и передавать простой ритмический рисунок, развивать ассоциативное мышление и воображение.</p>	<p>Беседа «Я и мои друзья» Развлечение. Разыгрывание сказки «Под грибом» (театр – фланелеграф). Муз. произведения «Улыбка», «Вместе весело шагать», «Дорога добра», «Дружба крепкая». Музыкальная викторина «О дружбе» Чтение стихотворения В. Осеевой «Волшебное слово»,пальчиковая видеоигра «Цветок» танец-игра «Мы с тобой подружимся».</p>
	<p>«Моя семья»</p>	<p>Закреплять у детей умение передавать эмоциональнонастроение песен путем выразительных средств исполнения: лирическую — ласково, напевно; веселую — легким звуком, на улыбке. Различать средства музыкальной выразительности: характер музыки, темп, динамику, регистр.</p>	<p>Беседы«Моя семья» Муз. Произведения:колыбельные, прибаутки, «Всем советуем дружить», «Поссорились- помирились». Муз. игра: «Пропой свое имя» Ритмическое упражнение «Вместе весело шагать» муз. Шаинского</p>

		<p>Выполнять движения в соответствии с характером музыки и словами песни. Продолжить формирование понятий «друг», «дружба», понимать и оценивать чувства и поступки других, объяснять свои суждения.</p> <p>Обогащать словарный запас, вести короткие диалоги в ситуациях творческого общения.</p>	<p>Подвижная игра «Найди себе друга»  Досуг «Остров дружбы»  Дыхательные упражнения «Веселый паровозик»</p>
<p>Модуль 5  «Будь здоров без докторов»</p>	<p>«Музыка и здоровье»</p>	<p>Развивать вокальные навыки и звуковысотный слух в процессе певческой деятельности. Поощрять проявление активности детей в музыкально-речевой деятельности. Обогащать словарный запас слов, определяющих характер музыки. Упражнять в выполнении основных движений танца. Развивать чувство ритма, слуховое внимание. Способствовать развитию памяти, логического мышления, воображения. Совершенствовать речедвигательные навыки. Развивать творческую активность детей, коммуникативные навыки. Воспитывать культуру слушания, любовь к музыке, желание заниматься музыкальной деятельностью. Воспитывать культуру общения, чувство сопереживания.</p>	<p>Беседа «Чтоб здоровым быть всегда, нужно заниматься!»  Слушание музыки (грустная, весёлая)  П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла» «Детский альбом»  Подвижная игра «Не спи, не зевай»  Развлечение «Волшебное путешествие в страну здоровья»  Чтение стихотворения Жаброва Е. «Будь спортивным и здоровым»  Упражнение «Смелый наездник» Шумана,  «Марш М.Робера: бодрый и спокойный шаг»  Игра «Ручеёк с платочком» (Буренина «Ритмическая мозаика»)</p>
<p>Модуль 6  «Все профессии важны, все профессии нужны (профориент)</p>	<p>«Все работы хороши»</p>	<p>Приобщение детей к музыкальной культуре.  Познакомить с разными музыкальными профессиями: композитор, дирижер, певец, танцор, звукорежиссер, учитель музыки, музыкальный руководитель, рассказать об обязанностях, значимости, необходимости данных профессий.</p>	<p>Беседа «Какие бывают музыкальные профессии»  Презентация «Музыкальные профессии»  Чтение стихов, пословиц, поговорок о труде.  Дидактическая игра: «Найди нужный инструмент»  Муз. произведения «Все профессии важны,</p>

тация)		Добиваться четкости, ритмичности движений. Учить детей двигаться поскоком легко, непринужденно. Воспринимать веселый шуточный характер песни. Учить детей высказываться о характере, содержании песни. Учить детей правильно передавать мелодию попевки. Самостоятельно находить нужную певческую интонацию, заканчивая ее на устойчивых звуках.	все профессии нужны» сл. Гайтана Развлечение «Путешествие в мир профессий» Музыкальная викторина «Профессии» Игра «Дирижер» Дидактическая игра «Кто на чем играет...»
Модуль 7 «Вместе с семьей»	«Все начинается с семьи»	Пополнить знания детей о семье и ее традициях. Обогащать словарный запас у детей, развивать грамматически правильную речь. Воспитывать у детей любовь и уважение ко всем членам семьи. Развивать творческие способности, память, воображение. Продолжать развивать музыкальные способности у детей. Продолжать развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику. Продолжать развивать у детей музыкальный слух и певческие навыки. Учить детей коллективным танцам и играм.	Беседа «Мой дом, моя семья», «Мой детский сад» Семейный досуг «Вечер дружной семьи» Подвижная игра «Дружба», «Стирка» Чтение стихотворения И. Гуриной «Мой любимый детский сад», чтение пословиц и поговорок о семье. Муз. произведения «У меня есть семья» Муз.и сл. К Макаровой, аранж. В. Ремчукова, «Вместе хорошо» Л. Некрасова

## МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ. Сентябрь

Модули	Тема	Задачи	Содержание
1 «Традиции детского сада»	1 сентября «День Знаний»	Знакомить детей с праздником «День знаний».	Чтение стихотворение С. Я. Маршак «Первый день календаря» Презентация «День Знаний» Дидактические игры «Что лишнее», «Раз! Два! Три!».

	<p>День воспитателя и всех дошкольных работников</p>	<p>Знакомить детей с профессиям работников ДОУ. Формировать уважение к труду взрослых разных профессий. Развивать детскую активность. Формировать певческие и музыкально – ритмические навыки. Укрепление физического и психического здоровья. Развитие крупной и мелкой моторики. Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p>	<p>Слушать муз. произведения «Наша воспитательница» А. Филипенко - Т. Волгина, «Ах, как хорошо в садике живется» Слова и музыка: С. Насауленко, «Детский сад –это домик для ребят», « Любимый детский сад». Видео презентация «Кто живет в детском саду» Музыкальные игры и танцы: «Приглашение»,</p>
<p>Модуль 2 «Моя Родина и я». Направление «Край, в котором я живу»</p> <p>Направление «Земля наш общий дом»</p>	<p>«Мой дом, город, край»</p> <p>«Наш дом - Земля»</p>	<p>Воспитывать любовь к Родине, Отечеству. Слушать гимн государства. Воспринимать лирический характер песни. Формировать умение детей петь со взрослыми, подпевать. Прививать любовь к кубанскому песенному творчеству. Учить детей петь в пределах кварты. Формировать умение детей повторять танцевальные движения за взрослыми.</p> <p>Познакомить детей с нашей планеты. Что на ней находится: поля, леса, горы, моря. Развивать умение запоминать. Развивать элементарное умение безопасного поведения в природе. Средствами музыки знакомить с животными, растениями и птицами. Развивать музыкальное воображение: мишка, птичка, зайчик. природных объектов. Развивать речь и умение одним словом описывать музыку (слушание музыки). Воспитывать коммуникативные навыки, любознательность ко всему живому (музык.-дидакт. и ритм. игры).</p>	<p>Беседа «Главная песня страны» Рассказ, рассматривание фотографий, задания о символике Р.Ф. Муз. произведения «Гимн РФ» А. Александрова Распевание «Две тетери» р. н. п. Муз-дид. игра «Выполни задание» Танцевальная импровизация «Мишка с куклой»</p> <p>Беседа «Земля – планета, на которой мы живём» Прослушивание музыки «Звуки природы» Видео – ролик «Земля наш общий дом!», Игра – разминка «Погоуляем в лесочке ...», «Кто где живет?» Ритмопластика «Ветерок» Дыхательная гимнастика «Ветер и листок» <b>Музыкально-ритмическая игра «Птицы»</b> <b>Чтение стихотворения «Прекрасная планета» Н. Мотков</b> Дидактическая игра «Угадай по голосу» ( фонограмма звуков леса )</p>

<p>Модуль 3 «Возьмемся за руки друзья»</p>	<p>«Мы разные, но мы вместе»</p>	<p>Воспитание толерантного поведения к людям. Формирование у детей доброго отношения к друзьям, и взрослым. Формировать умение менять движения со сменой характера музыки. Учить ориентироваться в пространстве. Не сталкиваться при движениях. Развивать эмоциональность у детей</p>	<p>Беседы Наша Родина - Россия», Презентация«Петрушкины инструменты» Чтение стихотворения «У моей России», русские потешки. Видеофильм «Варежка» Учимся доброжелательности Викторина «Заглянем в бабушкин сундук» Муз. произведения «Пусть всегда будет солнце»«Что такое доброта» Барбарики. Развлечение «Найди себе пару»»</p>
<p>Модуль 4 «Моя семья и друзья»</p>	<p>«Дружба»</p>	<p>Воспитывать коммуникативные навыки, формировать навыки культуры слушания музыки, умение высказывать свои впечатления. Формировать интерес к музыке, учить передавать характер песни: петь весело. Формировать навыки ритмичного движения в соответствии с текстом песни, разучивать танцевальные движения – «Распашонка», кружение в парах. Развивать тембровый слух, развивать чувство ритма и передавать равномерный ритмический рисунок, развивать воображение.</p>	<p>Разыгрывание сказки «Не послушный котенок» (театр – на столе). Муз. произведения «Улыбка», П.И. «Дружные пары» Чтение стихотворения В. Осеевой «Волшебное слово», пальчиковая игра «Моя семья», ритмическое задание «В гости к бабушке» танец-игра «Мишки с куклой»</p>
<p>Модуль 5 «Будь здоров без докторов»</p>	<p>«Музыка и здоровье»</p>	<p>Поощрять проявление активности детей в музыкально-речевой деятельности. Обогащать речь детей пополняя словарный запас, односложно определять характер музыки. Упражнять в выполнении основных движений. Развивать слуховое внимание. Способствовать развитию памяти, воображения. Совершенствовать двигательные навыки. Развивать активность детей, коммуникативные навыки. Формировать желание заниматься музыкальной деятельностью. Воспитывать культуру общения, чувство сопереживания.</p>	<p>Дыхательные упражнения «Веселый паровозик». Чтение Т.А. Шоргина «Овощи». Беседа «Как мишка занялся спортом!» Слушание музыки (грустная, весёлая) П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла» «Детский альбом» Подвижная игра «Где спрятался Мишка» Развлечение «Мишкины игры» Чтение Жаброва Е. «Будь спортивным и здоровым» Упражнение «Лошадка» Шумана, «Марш М.Робера: бодрый и спокойный шаг. Игра «Ручеёк с платочком» (Буренина «Ритмическая мозаика»)</p>

		Развивать эмоциональную отзывчивость детей на настроения в музыке.	
Модуль 6 «Все профессии важны, все профессии нужны (профориентация)»	«Все работы хороши»	Познакомить детей с разными музыкальными профессиями: композитор, музыкант, музыкальный руководитель рассказать об обязанностях, необходимости данных профессий. Приобщить детей к музыкальной культуре. Закреплять умение ритмично двигаться. Учить детей двигаться легко, непринужденно. Учить детей рассказать о содержании песни. Учить детей правильно передавать мелодию попевки.	Кукольный театр «Петрушка и музыкальные инструменты» Чтение стихов, пословиц, поговорок о труде. Дидактическая игра: «Найди нужный инструмент» Муз. произведения «Все профессии важны, все профессии нужны» сл. Гайтана Развлечение «угадай на чем играю». Музыкальная викторина «»  Дидактическая игра «Кто на чем играет»
Модуль 7 «Вместе с семьей»	«Все начинается с семьи»	Знакомить детей о семье и ее традициях. Обогащать словарный запас у детей. Воспитывать у детей любовь и уважение ко всем членам семьи. Способствовать формированию творческих способностей. Продолжать развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику. Продолжать развивать у детей музыкальный слух и певческие навыки. Продолжать учить детей коллективным танцам и играм.	Беседа «Мой дом, моя семья», Семейный досуг «Вечер дружной семьи» Подвижная игра «Дружба», Чтение стихотворение И. Гуриной «Мой любимый детский сад», чтение пословиц и поговорок о семье. Муз. произведения «У меня есть семья» Муз.и сл. К Макаровой, аранж. В. Ремчукова, «Вместе хорошо» Л. Чтение Л. Квитко «Бабушкины руки» - Развлечение «Праздник дружной семьи».

## Октябрь

Модули	Тема	Задачи	Содержание
--------	------	--------	------------

Модуль 1 «Традиции и детского сада»	День пожилого человек	Расширять представление детей о семье Укреплять связи между поколениями. познакомить с праздником «День пожилого человека». Воспитывать желание радовать старших своими хорошими поступками. Способствовать развитию творческих способностей у детей.	Беседы: «1 октября – День пожилого человека» Муз. произведения «Бабушка рядышком с дедушкой» А.Горская Чтение стихотворение «Волшебное слово» Л. Квитко «Бабушкины руки» Пословицы и поговорки о семье Презентация «».
	Международный день музыки	Продолжать закреплять навыки пения и слушания у дошкольников. Формировать навыки музыкальной памяти, запоминания и узнавания произведения по вступлению и мелодии. Развивать эмоциональную отзывчивость и музыкальное восприятие дошкольников. Развивать умение слушать вокальную и инструментальную музыку. Развивать музыкально-ритмические навыки. Развивать эстетические чувства, эмоции. Обогащать музыкальные впечатления, развивая органы восприятия.	Музыкально-дидактическая игра «Спойте как вас зовут» Импровизация на детских музыкальных инструментах Муз. Произведения. Слушание музыкальных фрагментов из цикла П.И. Чайковского «Времена года», Вивальди «Осень». Подвижная игра «Музыкальные ловишки», «Красная лента», Рахманинов «Полька».

	«Азбука безопасности» (проект)	<p>Формировать знания о безопасности на дороге через музыкальную деятельность. Воспитывать чувство взаимопонимания, доброты. Закреплять первоначальные сведения о музыкальной грамоте (песня, танец – жанры музыкального произведения, виды танцев, инструменты, представления о тембре, динамике). Формировать способность воспроизводить голосом различную динамику. Закреплять навыки по определению характера музыки, умению петь выразительно.</p> <p>Расширять словарный запас, способствовать овладению детьми музыкальной терминологией: исполнитель, мелодия, ритм, динамика, тембр, концерт, музыканты, песня, танец, музыкальные инструменты.</p>	<p>Развлечение «Азбука безопасности» Беседы: «Безопасность – это важно!» Подвижная игра «Красный, желтый, зеленый», «Водители и пешеходы» Музыкально-ритмические движения «Дорога добра». Театрализованная деятельность по сказке «Кошкин дом» Презентация «Дорожные знаки» Муз. произведения муз.сл. В. Пивоварцевой исполняет «ДОМТ» Планета детей дружите с правилами дорожного движения , «Светофор»- обучающая детская песенка, «Приключения Зебрёнка» Правила дорожного движения. Песня- игра «Собираем внимание», «сидя в автомобиле»</p>
Модуль 2 «Моя Родина и я». Направление «Край, в котором я живу»	«Человек в истории Донского края»	<p>Знакомство детей о славном роде казачьем, о людях, проживающих на донской земле. Рассказать детям, что история донского казачества – неиссякаемый источник силы, мужества. Познакомить как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков. Воспитывать любовь к Родине, Отечеству. Учить детей правильно интонировать мелодию попевки, заканчивая ее на устойчивых звуках. Чисто интонировать мелодию песни, добиваться напевного, легкого звучания. Прививать любовь к кубанскому песенному творчеству. Учить детей творчески использовать знакомые плясовые движения. Приобщать к культуре народа России.</p>	<p>Беседа «Труд людей родной земли», Рассказ, рассматривание фотографий, Чтение стихотворения Н. Костарев «У нас на Дону», Муз. произведения «Заболела Дунина головка», «Мыл казак», «Как за Доном». Распевание «Черный баран» кубанская н. п. Слушать «Подвижная игра «Плетень» Танцевальная импровизация «Дружные пары» Штрауса. Праздник «Осенины на Руси».</p>
Направление	«Мы	Формировать понимание, что человек – часть природы. Воспитывать бережное отношение к	Беседа «Зависимость жизни человека от природы» «Прослушивание музыки «Звуки природы»

ние «Земля наш общий дом»	часть природы»	природе. Уметь высказываться о прослушанном произведении. Учить детей различать высокий, средний, низкий звук в пределах квинты. Развивать способность образного мышления, творческого подхода к исполнению песен, танца. Воспитывать чувство взаимопонимания, доброты, отзывчивости. Учить детей передавать в движении танцевальный характер музыки. Упражнять детей в умении ходить хороводным шагом, самостоятельно использовать знакомые танцевальные движения.	Видео – ролик «Луговые травы и цветы Дона», Игра – разминка «Если я приду в лесок ...», Дидактическая игра «Кто где живет?» Дыхательная гимнастика «Ветер и цветы» <b>Музыкально-ритмическая игра «Птицы»</b> <b>Стихотворение «Прекрасная планета» Н. Мотков</b> Дидактическая игра «Угадай по голосу» (фонограмма звуков леса). Музы. материал «Эхо», «Колокольчик», «Разноцветная игра», «Кошка на окошке».
Модуль 3 «Возьмем ся за руки друзья»	Культура и традиции русского народа.	Приобщать детей к культуре русского народа, формировать представления детей о многообразии культур в регионе, стране, мире. Воспитывать в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения. Расширять словарный запас, способствовать овладению детьми музыкальной терминологией: исполнитель, мелодия, ритм, динамика, тембр, концерт, музыканты, песня, танец, музыкальные инструменты.	Беседа Наша Родина - Россия», Презентация «Музыкальные инструменты народов России» Чтение стихотворения «У моей России» Хоровод « Во поле березка стояла» Муз. произведения «Эхо», «Колокольчик», «Разноцветная игра», «Кошка на окошке». Развлечение «Русские народные игры».
Модуль 4 «Моя семья и друзья»	«Семей ные традиции »	Способствовать развитию интереса к семье и ее традициям. Создать условий для формирования нравственных ценностей. Обогащать словарный запас детей новыми терминами. Воспитывать доброе отношение и уважение к членам семьи. Продолжать развивать интерес к музыке, учить передавать характер песни: петь весело, слажено, начинать и заканчивать пение всем одновременно;	Беседа «Кто в семье главный?», Муз.-дидактические игры «Кто живет в квартире» Муз. произведения «Улыбка», «Вместе весело шагать», «Дорога добра», «Дружба крепкая». Музыкальная викторина «О дружбе» Чтение Н. Толстой «Бабушка и внучка», пальчиковая видеоигра «Цветок» танец-игра «Мы с тобой подружимся».

		закреплять навыки ритмичного движения в соответствии с текстом песни, развивать ассоциативное мышление и воображение.	Пальчиковые игры «Мы делили апельсин».
Модуль 5 «Будь здоров без докторов»	«Дорожка здоровья»	Формировать у детей потребность к здоровому образу жизни. Развивать интерес детей к здоровому образу жизни через разнообразные музыкальные формы. Упражнять в выполнении основных движений танца. Развивать чувство ритма, слуховое внимание. Способствовать развитию памяти, логического мышления, воображения. Совершенствовать речедвигательные навыки. Учить выполнять движения в соответствии с текстом. Воспитывать культуру общения, чувство сопереживания.	Беседа «Чтоб здоровым быть всегда, нужно заниматься!» Видеоролик «Герои спорта». Подвижная игра «Не спи, не зевай» Развлечение «Чтоб здоровым быть». Упражнение «Смелый наездник» Шумана, «Марш М.Робера: бодрый и спокойный шаг. Игра «Ручеёк с платочком» (Буренина «Ритмическая мозаика») п. и. «Охотники и утки»
Модуль 6 «Все профессии и важны, все профессии и нужны (профориентация)»	«Все работы хороши»	Приобщение детей к музыкальной культуре. Продолжать знакомить с разными музыкальными профессиями: дирижер, певец, танцор, звукорежиссер, учитель музыки, рассказать о необходимости данных профессий. Добиваться четкости, ритмичности движений. Учить детей двигаться поскокком легко, непринужденно. Воспринимать веселый шуточный характер песни. Учить детей высказываться о характере, содержании песни. Закреплять умение детей правильно передавать мелодию песни.	Беседа «Какие бывают музыкальные профессии» Презентация «Музыкальные профессии» Чтение стихов, пословиц, поговорок о труде. Дидактическая игра: «Какой инструмент звучит» Муз. произведения «Все профессии важны, все профессии нужны» сл. Гайтана Музыкальная викторина «Профессии» Игра «Дирижер», Дидактическая игра «Какой танец показывает танцор». Видеоролик «Музыка Чайковского в мультипликация»
Модуль 7 «Вместе с семьей»	«Все начинается с семьи»	Пополнить знания детей о семье и ее традициях. Обогащать словарный запас у детей, развивать грамматически правильную речь. Воспитывать у детей любовь и уважение ко всем членам семьи. Развивать творческие способности, память, воображение. Продолжать развивать музыкальные способности у детей. Продолжать развивать	Беседа «Мой дом, моя семья», «Мой детский сад» Семейный досуг «Вечер дружной семьи» Подвижная игра «Дружба», «Стирка» Чтение стихотворения И. Гуриной «Мой любимый детский сад», чтение пословиц и поговорок о семье. Муз. произведения «У меня есть семья» Муз.и сл.

		чувство ритма, мелкую и общую моторику. Продолжать развивать у детей музыкальный слух и певческие навыки. Учить детей коллективным танцам и играм.	К Макаровой, аранж. В. Ремчукова, «Вместе хорошо» Л. Некрасова. Проект «Музыкальные инструменты своими руками». Совместное творчество детей и родителей.
--	--	--	--

## МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ. Октябрь

Модули	Тема	Задачи	Содержание
1 «Традиции детского сада»	День пожилого человека	Расширять представление детей о семье Укреплять связи между поколениями. Формировать умение заботливого отношения к пожилым людям; Воспитывать желание радовать старших своими хорошими поступками.	Чтение В. Осеева «Волшебное слово» Л. Квитко «Бабушкины руки». Музыкальный материал «Бабушка рядышком с дедушкой», «Помирились». Настольный театр «Репка».
	Международный день музыки	Продолжать закреплять навыки пения и слушания у дошкольников. Формировать навыки музыкальной памяти, запоминания и узнавания произведения по вступлению и мелодии. Развивать эмоциональную отзывчивость и музыкальное восприятие дошкольников. Развивать умение слушать вокальную и инструментальную музыку. Развивать музыкально-ритмические навыки.	Слушать муз. произведения «Наша воспитательница» А. Филипенко - Т. Волгина, «Ах, как хорошо в садике живется» Слова и музыка: С. Насауленко, «Детский сад – это домик для ребят», «Любимый детский сад». Видео презентация «Кто живет в детском саду» Музыкальные игры и танцы: «Приглашение»,

	«Азбука безопасности» (проект)	Знакомить детей с безопасным поведением на дороге через музыкальную деятельность. Воспитывать чувство взаимопонимания, доброты. Дать первоначальные сведения о музыкальной грамоте (песня, танец, марш – жанры музыкального произведения. Формировать способность воспроизводить голосом различную динамику. Расширять словарный запас, способствовать овладению детьми музыкальной терминологией: мелодия, ритм, динамика.	Развлечение «Мишка на дороге» Подвижная игра «Воробушки и автомобиль», «Водители и пешеходы» Музыкально-ритмические движения «Дорога добра». Презентация «Правила дорожного движения» песенка, «Приключения Зебрёнка», «Светофор» Песня- игра «Собираем внимание», «сидя в автомобиле»
Модуль 2 «Моя Родина и я». Направление «Край, в котором я живу»	«Мы живем на Дону»	Рассказать детям о месте, где мы живем. Дать детям знания о жизни казаков на Дону, о песнях и играх казаков. Формировать умение детей петь со взрослыми, подпевать. Прививать любовь к кубанскому песенному творчеству. Учить детей петь в пределах кварты. Формировать умение детей повторять танцевальные движения за взрослыми.	Рассказ, рассматривание фотографий с казаками. Муз. произведения слушать песни казаков «Как за Доном за рекой». Распевание «Две тетери» р. н. п. Муз-дид. игра «Выполни задание» Танцевальная импровизация «Мишка с куклой»
Направление «Земля наш общий дом»	Здравствуй, Осень золотая!"	Развивать музыкальное воображение: мишка, птичка, зайчик. природных объектов. Развивать речь и умение рассказывать стихи. Развивать слуховое внимание. Способствовать развитию памяти, воображения. Совершенствовать двигательные навыки. Развивать активность детей, коммуникативные навыки. Формировать желание заниматься музыкальной деятельностью. Воспитывать культуру общения	Беседа «Земля – планета, на которой мы живём» Прослушивание музыки «Звуки природы» Ритмопластика «Ветерок» Дыхательная гимнастика «Ветер и листок» <b>Музыкально-ритмическая игра «Солнышко и дождик»,</b> <b>Чтение стихов, музыкальный репертуар: «Осень наступила» Насауленко, танец с листьями, полька. «Падают листья».</b>
Модуль 3	«Культура и	Знакомить детей с культурой русского народа формирование у детей доброго отношения к	Знакомство с декоративно – прикладным искусством» Презентация «Посуда на

«Возьмемся за руки друзья»	традиции русского народа.»	друзьям, и взрослым. Формировать умение менять движения со сменой характера музыки. Учить ориентироваться в пространстве. Не сталкиваться при движениях. Развивать эмоциональность у детей. Продолжать учить детей коллективным танцам и играм.	Руси» Чтение русские потешки, колыбельные, прибаутки. Игра «Найди себе пару», игры-занятия на материалах сказки репка. Развлечение театр на столе «Репка».
Модуль 4 «Моя семья и друзья»	«Семейные традиции»	Способствовать развитию интереса к семье и ее традициям. Обогащать словарный запас детей новыми терминами. Воспитывать доброе отношение и уважение к членам семьи. Развивать навыки ритмичного движения в соответствии с текстом песни, разучивать танцевальные движения – «Топатушки», кружение в парах. Развивать чувство ритма и передавать равномерный ритмический рисунок, развивать воображение.	Разыгрывание сказки «Кто живет в домике» (театр – на столе). Муз. произведения «Улыбка», П.И. «Дружные пары» пальчиковая игра «Моя семья», ритмическое задание «В гости к бабушке» танец-игра «Мишки с куклой» Пальчиковые игры «Я здороваюсь везде».
Модуль 5 «Будь здоров без докторов»	«Дорожка здоровья»	Развивать интерес детей к здоровому образу жизни через разнообразные формы и методы музыкальной деятельности. Поощрять активность детей в музыкально-речевой деятельности. Пополнять словарный запас, определять характер музыки. Упражнять в выполнении основных движений. Развивать слуховое внимание. Способствовать развитию памяти, воображения. Совершенствовать двигательные навыки. Развивать активность детей, коммуникативные навыки. Развивать эмоциональную отзывчивость детей на настроения в музыке.	Дыхательные упражнения «Веселый паровозик». П. «Как мишка занялся спортом!» Слушание музыки (грустная, веселая) П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла» «Детский альбом» Подвижная игра «Где спрятался Мишка» Муз.-дидак. Игра «Какое настроение у дороги» Упражнение «Лошадка» Шумана, «Марш М.Робера: бодрый и спокойный шаг. Игра «Ручеек с платочком» (Буренина «Ритмическая мозаика»)
Модуль 6 «Все профессии важны, все профессии нужны»	«Все работы хороши»	Продолжать знакомить детей с разными музыкальными профессиями: песец, танцор, дирижер рассказать об обязанностях, необходимости данных профессий. Приобщить детей к музыкальной культуре. Закреплять умение ритмично двигаться. Учить детей двигаться легко, непринужденно.	Чтение стихов, пословиц, поговорок о труде. Дидактическая игра: «Найди нужный инструмент» Видеоролик «Русские народные инструменты». Муз. произведения «Все профессии важны, все профессии нужны» сл. Гайтана Развлечение: Кукольный театр «Петрушкин магазин»

(профориентация)		Учить детей рассказать о содержании песни. Учить детей правильно передавать мелодию песни. Петь со взрослыми.	Музыкальная викторина «угадай на чем играю». Дидактическая игра «Кто на чем играет»
Модуль 7 «Вместе с семьей»	«Все начинается с семьи»	Пополнить знания детей о семье и ее традициях. Обогащать словарный запас у детей. Продолжать формировать музыкальные способности у детей. Развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику. Учить детей коллективным танцам и играм. Продолжать развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику. Продолжать формировать у детей музыкальный слух и певческие навыки. Учить детей коллективным танцам и играм.	Беседа «Мой дом, моя семья», Семейный досуг «Вечер дружной семьи» Подвижная игра «Дружба», Чтение стихотворение И. Гуриной «Мой любимый детский сад», чтение пословиц и поговорок о семье. Муз. произведения «У меня есть семья» Муз.и сл. К Макаровой, аранж. В. Ремчукова, «Вместе хорошо» Л. Чтение Л. Квитко «Бабушкины руки» - Развлечение «Праздник дружной семьи».

## Ноябрь

Модули	Тема	Задачи	Содержание
Модуль 1 «Традиции и детского сада»	День народного единства	Формирование патриотизма у детей. Расширять представления детей о национальных праздниках. Воспитывать любовь и уважение национальным героям. Знакомство детей со Всероссийским праздником - День Народного Единства. Воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги. Способствовать развитию творческих музыкальных способностей у детей.	Беседы: «Пословицы о дружбе». Рассматривание картин Стихи Есенин: «Гой ты, Русь моя родная...» Муз. произведения «Большой хоровод» Презентация «Просторы России». Видеоролик «У моей России длинные сережки» м. г. Струве.

	Всемирный день приветствий	<p>Развитие взаимоотношений детей в совместной игровой деятельности. Способствовать воспитанию у дошкольников симпатии, доброты, вежливости и внимательного отношения к окружающим. Формировать навыки музыкальной памяти, запоминания и узнавания произведения по вступлению и мелодии. Развивать эмоциональную отзывчивость и музыкальное восприятие дошкольников.</p> <p>Развивать умение слушать вокальную и инструментальную музыку. Развивать музыкально-ритмические навыки. Развивать эстетические чувства, эмоции. Обогащать музыкальные впечатления, развивая органы восприятия.</p>	<p>Музыкально-дидактическая игра «Спойте как вас зовут»</p> <p>Импровизация на детских музыкальных инструментах</p> <p>Муз. Произведения. Рахманинов «Полька». Шаинский «Улыбка»</p> <p>Презентация «Приветствия в разных странах».</p> <p>Подвижная игра «Музыкальные ловишки», «Красная лента». Муз. Дид. Игра «Хорошо и плохо»</p>
	День Матери	<p>Обобщить знания детей дошкольного возраста о международном празднике «День матери». Развить инициативность и творчество у детей дошкольного возраста. Воспитывать доброжелательное общение детей в музыкальной деятельности, играх.</p> <p>Закреплять первоначальные сведения о музыкальной грамоте (песня, марш, танец – жанры). Расширять словарный запас, способствовать овладению детьми музыкальной терминологией: мелодия, ритм, динамика, тембр, песня, танец. Учить детей передавать в движении характер музыки. Упражнять детей в умении ходить хороводным шагом, самостоятельно использовать знакомые танцевальные движения. Развивать ритмический слух (хлопки в разных направлениях).</p>	<p>Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»</p> <p>Словесные игры «Назови ласково»,</p> <p>Подвижная игра «Принеси мамини покупки»</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Дорога добра». «Полька», «Это мама», «Осень»</p> <p>Праздник «Мамин день».</p> <p>П./и «Лента красная».</p> <p>Песня- игра «Осень разноцветная».</p>
Модуль 2 «Моя Родина и я».	«Человек созидатель культуры»	<p>Приобщать детей к истокам русской культуры, воспитывать у детей способность и умение эстетически воспринимать произведения народного творчества, развивать умение и навыки</p>	<p>Видеоролик «Места отдыха в нашем городе» (Азов),</p> <p>Рассказ, рассматривание фотографий,</p> <p>Муз. произведения «Заболела Дунина головка»,</p>

<p>Направление «Край, в котором я живу»</p>		<p>исполнительской деятельности. Формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей. Учить детей правильно интонировать мелодию песен. Чисто интонировать мелодию песни, добиваться напевного, легкого звучания. Учить детей творчески использовать знакомые плясовые движения. Приобщать к культуре народа России.</p>	<p>«Мыл казак», «Как за Доном». «Подвижная игра «Плетень» Танцевальная импровизация «Дружные пары» Штрауса.</p>
<p>Направление «Земля наш общий дом»</p>	<p>«Птицы донского края»</p>	<p>Формировать понимание, что человек – часть природы. Развивать познавательный интерес к родному краю. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить детей различать высокий, средний, низкий звук в пределах квинты. Развивать способность образного мышления, творческого подхода к исполнению песен, танца. Воспитывать чувство взаимопонимания, доброты, отзывчивости. Учить детей передавать в движении танцевальный характер музыки. Упражнять детей в умении ходить хороводным шагом, самостоятельно использовать знакомые танцевальные движения.</p>	<p>«Прослушивание музыки «Звуки природы» Видео – ролик «Перелетные птицы Дона», Игра – разминка «Если я приду в лесок ...», Дыхательная гимнастика «Ветер и цветы» <b>Музыкально-ритмическая игра «Птицы»</b> Дидактическая игра «Угадай по голосу» (фонограмма звуков леса). Музы. материал «Эхо», «Разноцветная игра», «Кошка на окошке».</p>
<p>Модуль 3 «Возьмемся за руки друзья».</p>	<p>Неделя толерантности.</p>	<p>Обобщить знания детей педагогов и родителей о музыкальной культуре, традициях и обычаях разных народов. Воспитывать уважение к культурному и музыкальному наследию разных народов. Развивать музыкальные и творческие способности детей и родителей.</p>	<p>Презентация «Национальные костюмы народов России» Хоровод « Во поле березка стояла» Муз. произведения «Эхо», «Колокольчик», «Разноцветная игра», «Кошка на окошке». Развлечение «Игры народов России».</p>
<p>Модуль 4 «Моя семья и друзья»</p>	<p>«Давайте дружить»</p>	<p>Закреплять навыки культуры слушания, учить детей выразительно петь, прислушиваться к пению других детей. Воспитывать коммуникативные качества. Воспитывать справедливое отношение друг к другу. Обогащать словарный запас детей новыми терминами. Продолжать развивать интерес</p>	<p>Муз.-дидактические игры «Кто живет в квартире» Муз. произведения «Вместе весело шагать», «В траве сидел кузнечик», «Дружба крепкая». Музыкальная викторина «О дружбе» Пальчиковая игра «Цветок» танец-игра «Мы с тобой подружимся».</p>

		к музыке, учить передавать характер песни; закреплять навыки ритмичного движения в соответствии с текстом песни, развивать ассоциативное мышление и воображение.	Пальчиковые игры «Дружба».
Модуль 5 «Будь здоров без докторов»	«Мы здоровью скажем – да»	Создание у детей мотивации заниматься физической культурой через музыкальные двигательную деятельность. Способствовать их физическому развитию. Расширить знания об отдыхе и спорте. Упражнять в выполнении основных движений танца. Совершенствовать речедвигательные навыки. Учить выполнять движения в соответствии с текстом. Воспитывать культуру общения.	Видеоролик «Герои спорта». Подвижная игра «Не спи, не зевай» Развлечение «Веселый мяч». Упражнение «Смелый наездник» Шумана, «Марш М. Робера: бодрый и спокойный шаг». Упражнение на дыхание «Осенний листочек». п. и. «Охотники и утки»
Модуль 6 «Все профессии и важны, все профессии и нужны (профорентация)»	«Музыканты в оркестре»	Приобщение дошкольников к классической музыке через слушание симфонического оркестра. Воспитывать у детей эстетическое восприятия окружающего мира. Обогащать музыкальные впечатления детей и способствовать формированию музыкального вкуса. Добиваться четкости, ритмичности движений. Учить детей двигаться в соответствии с настроением музыкального произведения. Воспринимать веселый шуточный характер песни. Учить детей высказываться о характере музыки. Закреплять умение детей правильно передавать мелодию музыки.	Беседа «Какие бывают оркестры» Презентация «Музыкальные профессии» Дидактическая игра: «Какой инструмент звучит» Муз. произведения Музыкальная викторина «Профессии» Дидактическая игра «Какой инструмент звучит». Видеоролик «Музыка осени» П. Чайковский, Вивальди.
Модуль 7 «Вместе с семьей»	«Папа, мама, я – музыкальная семья»	Приобщать детей к музыкальному искусству, развивая их музыкально-художественную деятельность через совместную музыкальную, творческую и игровую деятельность. Развивать творческие способности, память, воображение. Продолжать развивать музыкально художественные деятельность через совместную	Беседа «Мой дом, моя семья», «Мой детский сад» Семейный досуг «Вечер дружной семьи» Подвижная игра «Дружба», «Стирка» Конкурс «Оркестр на кухне» (поют, аккомпанируя на предметах быта). Конкурс «Музыкальная пантомима»(изобразить игру на музыкальных инструментах и отгадать)

		<p>музыкальную творческую и игровую деятельность. Продолжать развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику. Продолжать развивать у детей музыкальный слух и певческие навыки. Учить детей коллективным танцам и играм.</p>	<p>Проект «Музыкальные инструменты своими руками». Совместное творчество детей и родителей. «Мамин праздник»</p>
--	--	---	--

## МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ. Ноябрь

Модули	Тема	Задачи	Содержание
1 «Традиции детского сада»		<p>Знакомство детей со Всероссийским праздником - День Народного Единства. Воспитывать любовь и уважение национальным героям. Способствовать развитию творческих музыкальных способностей у детей.</p>	<p>Беседы: «Пословицы о дружбе». Рассмотрение картин Муз. произведения слушать гимн России. Презентация «Просторы России». Видеоролик «У моей России длинные сережки» м. г. Струве.</p>
	Международный день музыки	<p>Продолжать закреплять навыки пения и слушания у дошкольников. Формировать навыки музыкальной памяти, запоминания и узнавания произведения по вступлению и мелодии. Развивать эмоциональную отзывчивость и музыкальное восприятие дошкольников. Развивать умение слушать вокальную и инструментальную музыку. Развивать музыкально-ритмические навыки.</p>	<p>Слушать муз. произведения «Наша воспитательница» А. Филипенко - Т. Волгина, «Ах, как хорошо в садике живется» Слова и музыка: С. Насауленко, «Детский сад – это домик для ребят», «Любимый детский сад». Видео презентация «Кто живет в детском саду» Музыкальные игры и танцы: «Приглашение»,</p>

	«День Матери»	Знакомить детей с международным празднике «День матери».Развивать музыкальность детей, воспитывать любовь к матери, поощрять творчество детей. Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения. Сопереживание. Формировать способность воспроизводить голосом различную динамику.(тихо-громко).Расширять словарный запас, способствовать овладению детьми музыкальной терминологией:	Музыкальные произведения «Я пеку» Сказка на столе «как котенок учился говорить мяу». Игра «Веселые ладошки», «Собери игрушки».
Модуль 2 «Моя Родина и я». Направление «Край, в котором я живу»	««Человек созидатель культуры»»	Знакомить детей с русской культурой, воспитывать у детей способность и умение эстетически воспринимать произведения народного творчества, развить умение и навыки исполнительской деятельности. Формировать социально-нравственное, психическое здоровье. Формировать умение детей петь со взрослыми, подпевать. Прививать любовь к песенному творчеству. Учить детей петь в пределах кварты. Формировать умение детей повторять танцевальные движения за взрослыми.	Муз. произведения «Ходит сон по лавочке», русские потешки, колыбельные «Гули». «Подвижная игра «» Танцевальная импровизация «Дружные пары» Штрауса. Танцевальная импровизация «Мишка с куклой»
Направление «Земля наш общий дом»	«Птицы донского края»	Формировать понимание, что человек – часть природы. Развивать познавательный интерес к родному краю. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать слуховое внимание. Способствовать развитию памяти, воображения. Закреплять основные двигательные навыки. Развивать активность детей, коммуникативные навыки. Формировать желание заниматься музыкальной деятельностью.	«Прослушивание музыки «Звуки природы» Видеоролик «Перелетные птицы Дона», Игра – разминка «Если я приду в лесок ...», Дыхательная гимнастика «Ветер и цветы» <b>Музыкально-ритмическая игра «Птицы»</b> Музы. материал «Эхо», «Разноцветная игра», «Кошка на окошке». Дыхательная гимнастика «Ветер и листок» <b>Музыкально-ритмическая игра «Солнышко и дождик».</b>
Модуль 3	«Неделя	Формировать у детей навыков толерантного	Презентация «Национальные костюмы народов

«Возьмемся за руки друзья»	толерантности.»	отношения к окружающему миру. Воспитывать уважение к культурному и музыкальному наследию разных народов. Формировать умение менять движения со сменой характера музыки. Учить ориентироваться в пространстве. Не сталкиваться при движениях. Развивать эмоциональность у детей. Продолжать учить детей коллективным танцам и играм.	России» Хоровод «Во поле березка стояла» «Разноцветная игра», «Игры народов России». Чтение русские потешки, колыбельные, прибаутки. Развлечение театр на столе «Репка».
Модуль 4 «Моя семья и друзья»	««Давайте дружить»	Формировать навыки культуры слушания, учить детей петь, слушать пение других детей. Воспитывать коммуникативные качества. Обогащать словарный запас детей. Продолжать развивать интерес к музыке Развивать навыки движения в соответствии с текстом песни, разучивать танцевальные движения – «Топатушки», кружение в парах. Развивать чувство ритма и передавать равномерный ритмический рисунок.	Муз. произведения «Вместе весело шагать», «В траве сидел кузнечик». Пальчиковая игра «Цветок», «Я здороваюсь везде». танец-игра «Мы с тобой подружимся». танец-игра «Мишки с куклой» театр на столе «Теремок»
Модуль 5 «Будь здоров без докторов»	«Мы здоровью скажем – да»	Способствовать созданию у детей желания заниматься физкультурой через музыкальные двигательную деятельность. Способствовать их физическому развитию. Упражнять в выполнении основных движений танца. Упражнять в выполнении основных движений. Развивать слуховое внимание. Совершенствовать двигательные навыки. Развивать активность детей, коммуникативные навыки	Подвижная игра «Не спи, не зевай» Развлечение «Веселый мяч». (игры с мячом) Упражнение «Смелый наездник» Шумана, «Марш М.Робера: бодрый и спокойный шаг. Упражнение на дыхание «Осенний листочек».
Модуль 6 «Все профессии важны, все профессии нужны (профориента	«Все мы музыканты».	Формировать основы музыкальной культуры дошкольников. Привлечь внимание детей к музыкальным инструментам. Воспитание интереса и любви к музыке, игре на простейших музыкальных инструментах. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Закреплять основные движения.	Коммуникативная игра «здравствуйте». Упражнение «Барабанщик», «Дудочка». Видеоролик «Русские народные инструменты». Музыкальные произведения «Марш» Свиридов. «Вальс-шутка» Шостакович. Музыкальная викторина «угадай на чем играю». Дидактическая игра «Кто на чем играет»

ция)			
Модуль 7 «Вместе с семьей»	«Папа, мама, я – музыкаль ная семья»	Пробудить интерес родителей к жизни детей в д.о.у. Вовлекать родителей в воспитательно образовательный процесс, активизируя участие в домашнем воспитании. Продолжать формировать музыкальные способности у детей. Развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику. Учить детей коллективным танцам и играм. Развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику. Формировать у детей музыкальный слух и певческие навыки. Учить детей коллективным танцам и играм.	Беседа «Мой дом, моя семья», Семейный досуг «Вечер дружной семьи» Подвижная игра «Дружба», чтение пословиц и поговорок о семье. Муз. произведения «У меня есть семья» Муз.и сл. К Макаровой, аранж. В. Ремчукова, «Вместе хорошо» Л. - Развлечение««Мамин праздник»». Конкурс «Песенки животных». Конкурс «Оркестр на кухне» (поют, аккомпанируя на предметах быта). Конкурс «Оркестр на кухне» (поют, аккомпанируя на предметах быта).

МАРТ  
СТАРШИЙ ВОЗРАСТ

Модули	Тема	Задачи	Содержание
Модуль 1 «Традиции детского сада»	Международны й женский день	Расширить знания детей о празднике День 8 марта. Познакомить с историей возникновения праздника. Развивать познавательный интерес . Способствовать развитию творческих способностей у детей.	Праздник для детей старшего возраста «Мамин праздник» Муз. произведения для слушания о маме. песни и танцы для утренника о маме А.Горская Чтение стихотворений о маме Развлечение презентация Мама-теночек».
	Международны й день театра	Расширить познавательный интерес к профессиям работников в театре .Вызывать интерес детей к театральной культуре и искусству. Формировать уважение к труду взрослых разных профессий. Развивать воображение и творческую активность. Развивать	Видео презентация «Знакомство с театром». Викторина "В какой театр мы попали". музыкально дидактические игры "Стихотворение рассказывают герои с разным характером". Беседа с детьми «В гостях у сказки».

		певческие и музыкально – ритмические навыки. Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Развивать эстетические чувства, эмоции. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия.	Музыкальные игры и танцы: «Приглашение», «Большая стирка», Просмотр фрагмента из музыкального спектакля «Золушка»
Модуль 2 «Моя Родина и я». Направление «Край, в котором я живу»	«Мой дом, город, край»	Воспитывать любовь к Родине, Отечеству. «Природа моего родного края» Воспринимать лирический характер песни, выражая чувство любви к Родине. Учить детей правильно интонировать мелодию попевки, заканчивая ее на устойчивых звуках. Усваивать мелодию песни, добиваться напевного, легкого звучания. Прививать любовь к кубанскому песенному творчеству. Правильно интонировать интервал б. 3 вниз, мелодию в поступенном движении вверх. Учить детей творчески использовать знакомые плясовые движения.	Презентация "Памятники героям-защитникам земли Донской" Слушать «Моя Россия» Г. Струве Распевание «Черный баран» кубанская н. п. Подвижная игра «Плетень» Муз-дид. игра «Выполни задание» Танцевальная импровизация «Дружные пары» Штрауса
Направление «Земля – наш общий дом»	«Природа моего родного края»	Обобщить знания детей о природе своего родного края гордости за свою малую родину. Уметь высказываться о прослушанном произведении. Учить детей различать высокий, средний, низкий звук в пределах квинты. Правильно передавать мелодию песен. Развивать внимание, память, развивать чувство ритма. Учить детей передавать в движении мягкий, танцевальный характер музыки. Упражнять детей в умении ходить хороводным шагом, самостоятельно использовать знакомые танцевальные движения.	Беседа «Моя страна – моя Россия» Видео презентация «Россия, родина моя!» Муз. Произведения: Гимн Р.Ф. А. Александрова, «С нами друг» Г. Струве, «Бубенчики» Е. Тиличевой, «Черный баран» кубанская н. п. Театрально-игровой приём. Упражнение «Дружная семейка» Гаврилюк Л.А Игра на музыкальных инструментах «Калинка»
	«Наш дом - Земля»	Познакомить детей с экосистемой нашей планеты (как она появилась), с ее значимостью для всего живого на планете. Вовлекать в природоохранительную деятельность. Развивать	Беседа «Чем богата земля?», «Земля – планета, на которой мы живём» Прослушивание музыки «Звуки природы»

		<p>умение запоминать, сравнивать и анализировать. Средствами музыки знакомить с животными, растениями донского края. Развивать музыкальное воображение, пластику, ритм, музыкальное внимание в процессе исследования природных объектов. Развивать речь и умение описывать музыку (слушание музыки). Воспитывать коммуникативные навыки,</p>	<p>Видео – ролик "Растения донской степи" Игра – разминка «Если я приду в лесок ...», Дидактическая игра «Кто где живет?» Ритмопластика «От ручейка до океана» ( музыка П. Мориа ) Дыхательная гимнастика «Ветер и цветы» Дидактическая игра «Угадай по голосу» ( фонограмма звуков леса ) Муз. произведения «Береги природу» (музыка П. Мориа)</p>
<p>Модуль 3 «Возьмемся за руки друзья»</p>	<p>Образ матери в разных странах»</p>	<p>Знакомство с культурой, традициями других народов. Дать представление детям о том, что образ матери в стихах разных странах имеет общие черты. «Воспитание толерантного поведения к людям других национальностей и религий..</p>	<p>. музыка Тухманов Д., «Пусть всегда будет солнце» Развлечение « Давайте смеяться, давайте дружить, давайте улыбки друг другу дарить» Видео ролик «Мамы разных стран»</p>
<p>Модуль 4 «Моя семья и друзья»</p>	<p>«Праздник женщин»</p>	<p>Воспитывать коммуникативные навыки, формировать навыки культуры слушания музыки, умение высказывать свои впечатления. Продолжать развивать интерес к музыке, учить передавать характер песни: петь весело, слажено, начинать и заканчивать пение всем одновременно; формировать навыки ритмичного движения в соответствии с текстом песни, закреплять знакомые танцевальные движения – кружение в парах. Развивать тембровый слух и чистоту интонации, развивать чувство ритма и передавать простой ритмический рисунок, развивать ассоциативное мышление и воображение.</p>	<p>Праздник «День 8 марта»  Муз. произведения «Улыбка», «Вместе весело шагать», «Дорога добра», «Это мамочка моя». Музыкальная викторина «Чья мама ищет» Чтение стихотворения В. Осеевой «Волшебное слово», пальчиковая игра «Моя семья», видеоигра «Чья мама спряталась?» танец-игра «Мы с тобой подружимся».</p>
<p>Модуль 5 «Будь здоров»</p>	<p>«Музыка и здоровье»</p>	<p>Развивать вокальные навыки и звуковысотный слух в процессе певческой деятельности.</p>	<p>Беседа «Чтоб здоровым быть всегда, нужно заниматься!»</p>

без докторов»		Поощрять проявление активности детей в музыкально-речевой деятельности. Обогащать словарный запас слов, определяющих характер музыки. Упражнять в выполнении основных движений танца. Развивать чувство ритма, слуховое внимание. Способствовать развитию памяти, логического мышления, воображения. Совершенствовать речедвигательные навыки. Развивать творческую активность детей, коммуникативные навыки.	Слушание музыки (грустная, весёлая) П. Чайковский «Болельщик куклы», «Новая кукла» «Детский альбом» Подвижная игра «Не спи, не зевай» Упражнение «Смелый наездник» Шумана, «Марш М.Робера: бодрый и спокойный шаг». Игра «Ручеёк с платочком» (Буренина «Ритмическая мозаика»)
Модуль 6 «Все профессии важны, все профессии нужны (профориентация)»	«Профессии в театре»	Приобщение детей к музыкальной культуре. Познакомить с разными театральными профессиями, необходимостью данных профессий. Добиваться четкости, ритмичности движений. Развивать творческие способности, память, воображение Развивать эмоциональность Воспринимать веселый шуточный характер песни. Учить детей высказываться о характере, содержании песни. Учить детей правильно передавать мелодию попевки. Самостоятельно	Беседа «Какие бывают театральные профессии» Презентация «Театр» Дидактическая игра: «Найди нужный инструмент» Муз. произведения «Все профессии важны, все профессии нужны» сл. Гайтана Развлечение «Играем в театр» Музыкальная викторина «Профессии» Игра «Дирижер»
Модуль 7 «Вместе с семьей»	«Все начинается с семьи»	Пополнить знания детей о семье и ее традициях. Обогащать словарный запас у детей, развивать грамматически правильную речь. Воспитывать у детей любовь и уважение ко всем членам семьи. Продолжать развивать музыкальные способности у детей. Продолжать развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику. Продолжать развивать у детей музыкальный слух и певческие навыки. Учить детей коллективным танцам и играм.	Беседа «Мой дом, моя семья», «Мой детский сад» Семейный досуг «Вечер дружной семьи» Подвижная игра «Дружба», «Стирка» Чтение стихотворения И. Гуриной «Мой любимый детский сад», чтение пословиц и поговорок о семье. Муз. произведения «У меня есть семья» Муз. и сл. К Макаровой, аранж. В. Ремчукова, «Вместе хорошо» Л. Некрасова

## МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ

Модули	Тема	Задачи	Содержание
Модуль 1 «Традиции детского сада»	Международный женский день	Знакомить детей о празднике День 8 марта. Развивать познавательный интерес . Способствовать развитию творческих способностей у детей.	Праздник для детей младшего возраста «У каждого мама своя» Муз. произведения для слушания о маме. песни и танцы для утренника о маме Чтение стихотворений о маме Развлечение презентация мультфильма «Мамантенок».
	Международный день театра	Знакомить детей с видами театра .Вызывать интерес детей к театральной культуре и искусству. Формировать уважение к труду взрослых разных профессий. Развивать воображение и творческую активность. Развивать певческие и музыкально – ритмические навыки. Развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Развивать эстетические чувства, эмоции. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия.	Видео презентация «Знакомство с театром». Викторина "В какой театр мы попали". музыкально дидактические игры "Зайки на лужайке ". Беседа с детьми «В гостях у сказки». Музыкальные игры и танцы: «Приглашение», «Большая стирка», Просмотр фрагмента из музыкального спектакля «Золушка»
Модуль 2 «Моя Родина и я». Направление «Край, в котором я живу»	«Мой дом, город, край»	Воспитывать любовь к Родине, Отечеству. «Природа моего родного края.. Учить детей правильно петь мелодию попевки, заканчивая ее на устойчивых звуках. Усваивать мелодию песни, добиваться напевного, легкого звучания. Прививать любовь к кубанскому песенному творчеству. Учить детей творчески использовать знакомые плясовые движения.	Презентация "Памятники героям-защитникам земли Донской" Слушать «Моя Россия» Г. Струве Подвижная игра «Плетень» Муз-дид. игра «Выполни задание» Танцевальная импровизация «Мы на луг ходили»

Направление «Земля – наш общий дом»	«Природа моего родного края»	Обогащать знания детей о природе своего родного края . Уметь высказываться о прослушанном произведении. Учить детей различать высокий, средний, низкий звук. Развивать внимание, память, развивать чувство ритма. Учить детей передавать в движении мягкий, танцевальный характер музыки. Упражнять детей в умении ходить хороводным шагом, самостоятельно использовать знакомые танцевальные движения.	Беседа «Моя страна – моя Россия» Видео презентация «Донская природа!» Муз. Произведения: Гимн Р.Ф. А. Александрова, «С нами друг» Г. Струве, «Бубенчики» Е. Тиличевой, Подвижная игра «Плетень» Театрально-игровой приём. Упражнение «Дружная семейка» Гаврилюк Л.А
	«Наш дом - Земля»	Познакомить детей с экосистемой нашей планеты, с ее значимостью для всего живого на планете. Вовлекать в природоохранительную деятельность. Развивать умение запоминать, сравнивать. Средствами музыки знакомить с животными, растениями донского края. Развивать музыкальное воображение, пластику, ритм, музыкальное внимание в процессе исследования природных объектов. Развивать речь и умение описывать музыку (слушание музыки). Воспитывать коммуникативные навыки,	Беседа «Чем богата земля?», «Земля – планета, на которой мы живём» Прослушивание музыки «Звуки природы» Видео – ролик "Растения донской степи" Дидактическая игра «Кто где живет?» Дыхательная гимнастика «Ветер и цветы» Дидактическая игра «Угадай по голосу» ( фонограмма звуков леса )
Модуль 3 «Возьмемся за руки друзья»	Образ матери	Знакомство с культурой, традициями нашей страны «Воспитание толерантного поведения к людям других национальностей и религий..	. музыка Тухманов Д., «Пусть всегда будет солнце» Развлечение « Давайте смеяться, давайте дружить, давайте улыбки друг другу дарить»
Модуль 4 «Моя семья и друзья»	«Праздник женщин»	Воспитывать коммуникативные навыки. Продолжать развивать интерес к музыке, учить передавать характер песни: петь весело, слажено, начинать и заканчивать пение всем одновременно; закреплять знакомые танцевальные движения – кружение в парах. Развивать тембровый слух и чистоту интонации, развивать чувство ритма и передавать простой ритмический рисунок, развивать воображение.	Праздник «День 8 марта» «Дорога добра», «Это мамочка моя». Музыкальная викторина «Чья мама ищет» Чтение стихотворения В. Осеевой «Волшебное слово», пальчиковая игра «Моя семья», видеоигра «Чья мама спряталась?»
Модуль 5	«Музыка и	Формировать вокальные навыки и звуковысотный	Беседа «Чтоб здоровым быть всегда,

«Будь здоров без докторов»	здоровье»	слух в процессе певческой деятельности. Поощрять проявление активности детей в музыкально-речевой деятельности. Обогащать словарный запас слов, определяющих характер музыки. Упражнять в выполнении основных движений танца. Развивать творческую активность детей, коммуникативные навыки.	нужно заниматься!» Слушание музыки (грустная, весёлая) П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла» «Детский альбом» Упражнение «Смелый наездник» Шумана, «Марш М.Робера: бодрый и спокойный шаг.
Модуль 6 «Все профессии важны, все профессии нужны»	«Профессии в театре»	Приобщение детей к музыкальной культуре. Познакомить с разными театральными профессиями, необходимостью данных профессий. Добиваться четкости, ритмичности движений. Формировать творческие способности, память, воображение. Развивать эмоциональность Воспринимать веселый шуточный характер песни.	Беседа «Какие бывают театральные профессии» Презентация «Театр» Дидактическая игра: «Найди нужный инструмент» Развлечение «Маша и медведь»
Модуль 7 «Вместе с семьей»	«Все начинается с семьи»	Пополнить знания детей о семье и ее традициях. Обогащать словарный запас у детей, развивать правильную речь. Воспитывать у детей любовь и уважение ко всем членам семьи. Продолжать развивать музыкальные способности у детей. мелкую и общую моторику. Продолжать развивать у детей музыкальный слух и певческие навыки. Учить детей коллективным танцам и играм.	Беседа «Мой дом, моя семья», Подвижная игра «Дружба», «Стирка» Чтение стихотворения И. Гуриной «Мой любимый детский сад», . Муз. произведения «У меня есть семья» Муз.и сл. К Макаровой, аранж. В. Ремчукова, «Вместе хорошо» Л. Некрасова

АПРЕЛЬ  
СТАРШИЙ ВОЗРАСТ.

Модули	Тема	Задачи	Содержание
--------	------	--------	------------

Модуль 1 «Традиции детского сада»	Международный день смеха	Познакомить детей с праздником смеха Развивать познавательный интерес . Развитие познавательного интереса детей Способствовать развитию творческих способностей у детей. Развивать коммуникабельность, эмоциональность Учить детей творчески использовать знакомые плясовые движения.	Слушать музыку «Шутка в музыке» Шуман, Чайковский «Полишинель», «Итальянская песенка», отрывки из балета «Щелкунчик».
	День космонавтики	формирование представлений о празднике «Дне космонавтики», элементарных представлений о космосе, о первом полете в космос. Развивать воображение и творческую активность. Развивать певческие и музыкально – ритмические навыки. эмоции. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия	Развлечение «Открытый космос» Видеофильм «Человек в космосе» Муз. произведения для слушания о космосе. песни для слушания Музыкальная викторина «Космос».
Модуль 2 «Моя Родина и я». Направление «Край, в котором я живу»	Международный день птиц»	Обобщать знания детей о перелётных <b>птицах</b> , их образе жизни и отличительные особенности Воспитывать любовь к Родине, Отечеству. «Природа моего родного края» Воспринимать лирический характер песни, выражая чувство любви к Родине. Учить детей правильно интонировать мелодию попевки, заканчивая ее на устойчивых звуках. Усваивать мелодию песни, добиваться напевного, легкого звучания. Учить детей творчески использовать знакомые плясовые движения.	Презентация "Перелетные птицы донского края". Распевание «Черный баран» кубанская н. п. Подвижная игра «Плетень» Муз-дид. игра «Выполни задание» Танцевальная импровизация «Парад животных». Танец «Спляшем, Ваня». Музыкально-ритмическая игра «Птицы»

<p>Направление «Земля – наш общий дом»</p>	<p>« День космонавтики»</p>	<p>. Формирование представлений о празднике «Дне космонавтики», элементарных представлений о космосе, о первом полете в космос. Развивать музыкальное воображение, пластику, ритм, музыкальное внимание в процессе исследования природных объектов. Развивать речь и умение описывать музыку (слушание музыки). Воспитывать коммуникативные навыки, наблюдательность и любознательность ко всему живому (музык.-дидакт. и ритм. игры).</p>	<p>Беседа «Чем богата земля?», «Земля – планета, на которой мы живём» Слушание песен советских композиторов о космосе. Музыкально дидактическая игра «Куда летит корабль». Танцевальная импровизация «Открытый космос»</p>
<p>Модуль 3 «Возьмемся за руки друзья»</p>	<p>«Звуки музыки»</p>	<p>Познакомить детей с разнообразными музыкальными инструментами. Видами оркестра. Формировать умение детей различать оркестры на слух. Поощрять проявление активности детей в музыкально-речевой деятельности. Обогащать словарный запас слов, определяющих характер музыки. Упражнять в выполнении основных видах движений. Развивать чувство ритма, слуховое внимание. Способствовать развитию памяти, логического мышления, воображения</p>	<p>Видео ролик «Разнообразие оркестров» Презентация «Русские народные инструменты» . Дидактическая игра «Какой инструмент звучит?» Слушание отрывков из балета «Щелкунчик», «Золушка», «Садко». Музыкально-дидактическая игра «придумай своего героя» на металлофоне.</p>
<p>Модуль 4 «Моя семья и друзья»</p>	<p>«»</p>	<p>Воспитывать коммуникативные навыки, формировать навыки культуры слушания музыки, умение высказывать свои впечатления. Продолжать развивать интерес к музыке, учить передавать характер песни: петь весело, слажено, начинать и заканчивать пение всем одновременно; формировать навыки ритмичного движения в соответствии с текстом песни, закреплять знакомые танцевальные движения – кружение в парах. Развивать тембровый слух и чистоту интонации, развивать чувство ритма и передавать простой ритмический рисунок, развивать ассоциативное мышление и</p>	<p>Муз. произведения «Улыбка», «Вместе весело шагать», «Дорога добра», «Это мамочка моя». Музыкальная викторина «Чья мама ищет» Чтение стихотворения В. Осеевой «Волшебное слово», пальчиковая игра «Моя семья», видеоигра «Чья мама спряталась?» танец-игра «Мы с тобой подружимся».</p>

		воображение.	
Модуль 5 «Будь здоров без докторов»	«Смех продлевает жизнь»	Формировать навыки здорового, активного образа жизни среди дошкольников. Прививать желание заниматься физкультурой и спортом.. Поощрять проявление активности детей в музыкально-речевой деятельности. Обогащать словарный запас слов, определяющих характер музыки. Упражнять в выполнении основных движений танца. Способствовать развитию памяти, логического мышления, воображения. Совершенствовать речедвигательные навыки. Развивать творческую активность детей, коммуникативные навыки.	Слушание спортивных песен. Развлечение «Вечер забытых игр» бодрый и спокойный шаг. Игра « Ручеёк с платочком» (Буренина « Ритмическая мозаика»)
Модуль 6 «Все профессии важны, все профессии нужны (профориент ация)	«Профессии в театре»	Приобщение детей к музыкальной культуре. Познакомить с разными театральными профессиями, (кукольный театр) необходимостью данных профессий. Добиваться четкости, ритмичности движений. Развивать творческие способности, память, воображение Развивать эмоциональность Воспринимать веселый шуточный характер песни. Учить детей высказываться о характере, содержании песни. Учить детей правильно передавать мелодию попевки. Самостоятельно	Беседа«Какие бывают театральные профессии» Презентация «Театр» Дидактическая игра: «Найди нужный инструмент» Муз. произведения «Все профессии важны, все профессии нужны» сл. Гайтана Развлечение «Играем в театр» Показываем кукольный театр «Колобок».
Модуль 7 «Вместе с семьей	«Все начинается с семьи»	Обобщать знания детей о перелётных птицах, их образе жизни и отличительные особенности. «Природа моего родного края» Привлекать взрослых к участию помощи птицам. Продолжать развивать музыкальные способности у детей. Продолжать развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику. Продолжать развивать у детей музыкальный слух и певческие навыки. Учить детей коллективным танцам и играм.	Презентация "Перелетные птицы донского края". Распевание «Черный баран» кубанская н. п. Подвижная игра «Плетень» Муз-дид. игра «Выполни задание» Танцевальная импровизация «Парад животных». Танец «Спляшем, Ваня». Музыкально-ритмическая игра «Птицы»

МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ.

Модули	Тема	Задачи	Содержание
Модуль 1 «Традиции детского сада»	Международны й день смеха	Познакомить детей с праздником смеха Развивать познавательный интерес . Развитие познавательного интереса детей Способствовать развитию творческих способностей у детей. Развивать коммуникабельность, эмоциональность Учить детей использовать знакомые плясовые движения.	Слушать музыку «Шутка в музыке» Шуман, Чайковский «Полишинель», «Итальянская песенка»,
	День космонав тики	формирование представлений о празднике «Дне космонавтики», элементарных представлений о космосе, о первом полете в космос. Развивать воображение и творческую активность. Развивать певческие и музыкально – ритмические навыки. эмоции.	Развлечение «Буду космонавтом» Видеофильм «Человек в космосе» Муз. произведения для слушания о космосе. песни для слушания .
Модуль 2 «Моя Родина и я». Направление «Край, в котором я живу»	Международны й день птиц»	Дать знания детей о перелётных птицах, их образе жизни и отличительные особенности Воспитывать любовь к Родине, Отечеству. «Природа моего родного края» Воспринимать лирический характер песни, выражая чувство любви к Родине. Усваивать мелодию песни, добиваться напевного, легкого звучания. Учить детей творчески использовать знакомые плясовые движения.	Презентация "Перелетные птицы донского края". Муз-дид. игра «Выполни задание» Танцевальная импровизация «Парад животных». Танец «Спляшем, Ваня». Музыкально-ритмическая игра «Птицы»
Направление «Земля – наш общий дом»	« День космонавтики»	. Формирование представлений о празднике «Дне космонавтики», элементарных представлений о космосе, о первом полете в космос. Развивать музыкальное воображение, пластику, ритм, музыкальное внимание в процессе исследования природных объектов. Формировать коммуникативные навыки, наблюдательность и любознательность ко всему живому (музык.- дидакт. и ритм. игры).	Беседа «Чем богата земля?», «Земля – планета, на которой мы живём» Слушание песен советских композиторов о космосе. Музыкально дидактическая игра «Куда летит корабль».

<p>Модуль 3 «Возьмемся за руки друзья»</p>	<p>«Звуки музыки» ??</p>	<p>Познакомить детей с разнообразными музыкальными инструментами. Поощрять проявление активности детей в музыкально-речевой деятельности. Обогащать словарный запас слов, определяющих характер музыки. Упражнять в выполнении основных движений. Развивать чувство ритма, слуховое внимание. Способствовать развитию памяти, логического мышления, воображения</p>	<p>Видео ролик «Разнообразие оркестров» Презентация «Русские народные инструменты». Дидактическая игра «Какой инструмент звучит»? Слушание отрывков из балета «Щелкунчик». Музыкально-дидактическая игра «придумай своего героя» на металлофоне.</p>
<p>Модуль 4 «Моя семья и друзья»</p>	<p>«»</p>	<p>Воспитывать коммуникативные навыки, формировать навыки культуры слушания музыки, умение определять характер музыки. Продолжать развивать интерес к музыке, учить передавать характер песни; формировать навыки ритмичного движения в соответствии с текстом песни, закреплять знакомые танцевальные движения – кружение в парах. Развивать тембровый слух и чистоту интонации, развивать чувство ритма и передавать простой ритмический рисунок.</p>	<p>Муз. произведения «Улыбка», «Это мамочка моя». Музыкальная викторина «Чья мама идет» Чтение стихотворения В. Осеевой «Волшебное слово», пальчиковая игра «Моя семья», танец-игра «Мы с тобой подружимся».</p>
<p>Модуль 5 «Будь здоров без докторов»</p>	<p>«Смех продлевает жизнь»</p>	<p>Формировать навыки здорового, активного образа жизни среди дошкольников. Прививать желание заниматься физкультурой и спортом. Обогащать словарный запас слов, определяющих характер музыки. Упражнять в выполнении основных движений танца. Способствовать развитию памяти, логического мышления, воображения. Развивать творческую активность детей, коммуникативные навыки.</p>	<p>Слушание спортивных песен. Развлечение «Вечер забытых игр» бодрый и спокойный шаг. Игра « Ручеёк с платочком» (Буренина « Ритмическая мозаика»)</p>

Модуль 6 «Все профессии важны, все профессии нужны»	«Профессии в театре»	Приобщение детей к музыкальной культуре. Познакомить с разными театральными профессиями, (кукольный театр) необходимостью данных профессий. Развивать эмоциональность. Воспринимать веселый шуточный характер песни. Учить детей правильно передавать мелодию попевки.	Беседа «Какие бывают театральные профессии» Презентация «Театр» Дидактическая игра: «Найди нужный инструмент» Развлечение «Играем в театр» Смотрим кукольный театр «Колобок».
Модуль 7 «Вместе с семьей»	«Все начинается с семьи»	Обогащать знания детей о перелётных птицах, их образе жизни и отличительные особенности. «Природа моего родного края» Привлекать взрослых к участию помощи птицам. Продолжать развивать музыкальные способности у детей. Продолжать развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику. Продолжать развивать у детей музыкальный слух и певческие навыки. Учить детей коллективным танцам и играм.	Презентация "Перелетные птицы донского края". Распевание «Колокольчик» Муз-дид. игра «Выполни задание» Танец «Спляшем, Ваня». Музыкально-ритмическая игра «Птицы»

МАЙ.  
СТАРШИЙ ВОЗРАСТ.

Модули	Тема	Задачи	Содержание
Модуль 1 «Традиции и детского сада»	Праздник весны и труда	Формирование знаний о международных праздниках . Воспитывать любовь и уважение национальным героям.. Воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги. Способствовать развитию творческих музыкальных способностей у детей.	Беседы: «Пословицы о мире, дружбе». Рассматривание картин Презентация «Просторы России». Видеоролик «У моей России длинные сережки» м. г. Струве. Слушание песен о мире, труде. «Антошка». Озвучивание муз. инструментами сказки «Теремок».

	9 Мая – День Победы	<p>Закрепить знания о том, как защищали свою родину русские люди в годы В. О. В., как живущие помнят о нем. Формировать представление о том, как люди разных национальностей защищали Родину от врагов. Развивать эмоциональную отзывчивость и музыкальное восприятие дошкольников.</p> <p>Развивать умение слушать вокальную и инструментальную музыку. Развивать музыкально-ритмические навыки. Развивать эстетические чувства, эмоции. Обогащать музыкальные впечатления, развивая органы восприятия.</p>	<p>Проведение праздника «Памяти павших будьте достойны».</p> <p>Проведение композиции «На привале».</p> <p>Разучивание песен и танцев к празднику 9 мая.</p> <p>Проведение подвижных игр «Разведка», эстафета «Принеси донесенье», «Попади в цель».</p>
Модуль 2 «Моя Родина и я».	«Праздник и события в жизни людей»	<p>Познакомить детей с разными праздниками. Дать знания о разнообразием праздников. Воспринимать произведения народного творчества, развить умение и навыки исполнительской деятельности. Формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей. Учить детей правильно интонировать мелодию песен. Чисто интонировать мелодию песни, добиваться напевного, легкого звучания. Учить детей творчески использовать знакомые плясовые движения. Приобщать к культуре народа России.</p>	<p>Видеоролик «Праздники у разных народов»</p> <p>Рассказ, рассматривание фотографий, Слушать песни разных народов.</p> <p>Муз. произведения «Заболела Дунина головка», «Мыл казак», «Как за Доном».</p> <p>«Подвижная игра «Плетень», «Красная ленточка»</p> <p>Танцевальная импровизация «Дружные пары» Штрауса.</p>
Направление «Земля наш общий дом»	«Наши ветераны»	<p>Закрепить знания о том, как защищали свою родину русские люди в годы В. О. В., как живущие помнят о нем. Формировать представление о том, как люди разных национальностей защищали Родину от врагов..</p> <p>Воспитывать чувство взаимопонимания, доброты, отзывчивости. Учить детей передавать в движении танцевальный характер музыки. Упражнять детей в умении самостоятельно использовать знакомые</p>	<p>«Видео – ролик «Идут ветераны»,</p> <p>Разучивание песни «Прадедушка».</p> <p>Игра – разминка «Если я приду в лесок ...»,</p> <p>Дыхательная гимнастика «Ветер и цветы»</p> <p>Музыкально-ритмическая игра «Найди себе пару»</p> <p>Дидактическая игра «Угадай по голосу» ( фонограмма звуков леса). Музы. материал «Эхо», «Разноцветная игра», «Кошка на окошке».</p>

		танцевальные движения.	
Модуль 3 «Возьмем ся за руки друзья».	9 Мая – День Победы	Воспитание патриотизма у старших дошкольников, чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. Воспитывать уважение к культурному и музыкальному наследию русского народа. Развивать музыкальные и творческие способности детей и родителей.	Презентация «Была война» Хоровод « Во поле березка стояла» Слушание военных песен «Хотят ли русские войны», «Катюша», «Землянка», «На безымянной высоте» Развлечение «Игры народов России».
Модуль 4 «Моя семья и друзья»	«Давайте дружить»	Закреплять навыки культуры слушания, учить детей выразительно петь, прислушиваться к пению других детей. Воспитывать коммуникативные качества. Воспитывать справедливое отношение друг к другу. Продолжать развивать интерес к музыке, учить передавать характер песни; закреплять навыки ритмичного движения в соответствии с текстом песни, развивать ассоциативное мышление и воображение.	Муз.- дидактические игры «Кто живет в квартире» Муз. произведения «Вместе весело шагать», «В траве сидел кузнечик», «Дружба крепкая». Музыкальная викторина «О дружбе» Пальчиковая игра «Цветок» танец-игра «Мы с тобой подружимся».
			Пальчиковые игры «Дружба».
Модуль 5 «Будь здоров без докторов »	«Если хочешь быть здоров»	популяризация физкультуры и спорта, здорового, активного образа жизни среди дошкольников. Расширить знания об отдыхе и спорте. Упражнять в выполнении основных движений танца. Совершенствовать речедвигательные навыки. Учить выполнять движения в соответствии с текстом. Воспитывать культуру общения.	Видеоролик «Герои спорта». Подвижная игра «Не спи, не зевай» Развлечение «Любим мы с тобой играть». Упражнение «Смелый наездник» Шумана, «Марш М. Робера: бодрый и спокойный шаг.
Модуль 6 «Все професси и важны, все професси и нужны (профори ентация)	«Кто работает в театре»	Знакомство детей с театром животных. Воспитывать у детей эстетическое восприятия окружающего мира. Обогащать музыкальные впечатления детей и способствовать формированию музыкального вкуса. Добиваться четкости, ритмичности движений. Учить детей двигаться в соответствии с настроением музыкального произведения. Воспринимать веселый шуточный характер песни. Учить детей высказываться о характере музыки.	Беседа «Какие бывают театры» Презентация «профессии в театре животных» Дидактическая игра: «Какой инструмент звучит» Муз. произведения Музыкальная викторина «Профессии» Дидактическая игра «Какой инструмент звучит». Слушать «Парад животных».

Модуль 7 «Вместе с семьей»	«Папа, мама, я – музыкальная семья»	Приобщать детей к музыкальному искусству, развивая их музыкально-художественную деятельность через совместную музыкальную, творческую и игровую деятельность. Развивать творческие способности, память, воображение. Продолжать развивать музыкально художественные деятельность через совместную музыкальную творческую и игровую деятельность. Продолжать развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику. Продолжать развивать у детей музыкальный слух и певческие навыки. Учить детей коллективным танцам и играм.	Беседа «Мой дом, моя семья», «Мой детский сад» Семейный досуг «Вечер дружной семьи» Подвижная игра «Дружба», «Стирка» Конкурс «Оркестр на кухне» (поют, аккомпанируя на предметах быта). Конкурс «Музыкальная пантомима» (изобразить игру на музыкальных инструментах и отгадать) Проект «Музыкальные инструменты своими руками». Совместное творчество детей и родителей.
-------------------------------	-------------------------------------	---	---

## МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ.

Модули	Тема	Задачи	Содержание
Модуль 1 «Традиции и детского сада»	Праздник весны и труда	Знакомить детей с международным праздником. Воспитывать любовь и уважение национальным героям. Воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги. Способствовать развитию творческих музыкальных способностей у детей.	Беседы: «Пословицы о мире, дружбе». Рассматривание картин Презентация «Просторы России». Слушание песен о мире, труде. «Антошка». Озвучивание муз. инструментами сказки «Теремок».
	9 Мая – День Победы	Знакомить детей с праздником Победы, как защищали свою родину русские люди в годы В. О. В., как живущие помнят о нем. Формировать представление о том, как люди разных национальностей защищали Родину от врагов. Развивать эмоциональную отзывчивость и музыкальное восприятие дошкольников. Развивать эстетические чувства, эмоции. Обогащать музыкальные впечатления, развивая органы восприятия.	Видео ролик «Была война». Рассматривание картин о подвигах героев. Слушание песен о ВОВ Проведение подвижных игр «Разведка», «Попади в цель».

<p>Модуль 2 «Моя Родина и я». Направление «Край, в котором я живу»</p>	<p>«Праздник и события в жизни людей»</p>	<p>Познакомить детей с разными праздниками. Воспринимать произведения народного творчества, развивать умение и навыки исполнительской деятельности. Формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей. Учить детей правильно интонировать мелодию песен. Добиваться напевного, легкого звучания. Учить детей творчески использовать знакомые плясовые движения. Приобщать к культуре народа России.</p>	<p>Видеоролик «Праздники в родной стране» Рассказ, рассматривание фотографий, Слушать песни. Муз. произведения «Заболела Дунина головка», «Мыл казак», «Как за Доном», «Красная ленточка» Танцевальная импровизация «Дружные пары» Штрауса.</p>
<p>Направление «Земля наш общий дом»</p>	<p>«Наши ветераны»</p>	<p>Знакомить детей о том, как защищали свою родину русские люди в годы В. О. В., как живущие помнят о нем. Воспитывать чувство взаимопонимания, доброты, отзывчивости. . Упражнять детей в умении самостоятельно использовать знакомые танцевальные движения.</p>	<p>«Видео – ролик «Идут ветераны», Игра – разминка «Если я приду в лесок ...», Дыхательная гимнастика «Ветер и цветы» Музыкально-ритмическая игра «Найди себе пару» Дидактическая игра «Угадай по голосу» ( фонограмма звуков леса «Разноцветная игра», «Кошка на окошке».</p>
<p>Модуль 3 «Возьмемся за руки друзья».</p>	<p>9 Мая – День Победы</p>	<p>Знакомство детей с праздником, воспитание у детей чувства гордости за подвиг нашего народа в Великой Отечественной войне. Воспитывать уважение к культурному и музыкальному наследию русского народа. Развивать музыкальные способности детей.</p>	<p>Презентация «Была война» Хоровод « Во поле березка стояла» Слушание военных песен войны», «Катюша», «Землянка», Развлечение «Игры спортивные».</p>
<p>Модуль 4 «Моя семья и друзья»</p>	<p>«Давайте дружить»</p>	<p>Формировать навыки культуры слушания, учить детей петь, прислушиваться к пению других детей. Воспитывать коммуникативные качества. Продолжать развивать интерес к музыке, учить передавать характер песни; закреплять навыки ритмичного движения в соответствии с текстом песни.</p>	<p>Муз.- дидактические игры «Кто живет в квартире». Слушать муз. произведения «Вместе весело шагать», «В траве сидел кузнечик», «Дружба крепкая». Пальчиковая игра «Цветок» танец-игра «Мы с тобой подружимся». Пальчиковые игры «Дружба».</p>

<p>Модуль 5 «Будь здоров без докторов»</p>	<p>«Если хочешь быть здоров»</p>	<p>Популяризация физкультуры и спорта, здорового, образа жизни среди дошкольников. Знакомить детей об отдыхе и спорте. Упражнять в выполнении основных движений танца. Совершенствовать речедвигательные навыки. Учить выполнять движения в соответствии с текстом. Способствовать воспитанию культуру общения.</p>	<p>Видеоролик «Герои спорта». Подвижная игра «Не спи, не зевай» Развлечение «Любим мы с тобой играть». Упражнение «Смелый наездник» Шумана, «Марш М. Робера: бодрый и спокойный шаг.</p>
<p>Модуль 6 «Все профессии и важны, все профессии и нужны»</p>	<p>«Кто работает в театре»</p>	<p>Знакомство детей с театром животных. Способствовать воспитанию у детей эстетическое восприятия окружающего мира. Обогащать музыкальные впечатления . Закреплять ритмичности движений. Учить детей двигаться в соответствии с настроением музыкального произведения. Воспринимать веселый шуточный характер песни.</p>	<p>Беседа «Какие бывают театры» Презентация «профессии в театре животных» Дидактическая игра: «Какой инструмент звучит» Муз. произведения Дидактическая игра «Какой инструмент звучит». Слушать «Парад животных».</p>
<p>Модуль 7 «Вместе с семьей»</p>	<p>«Папа, мама, я – музыкальная семья»</p>	<p>Приобщать детей к музыкальному искусству, развивая их музыкально-художественную деятельность через совместную музыкальную, творческую и игровую деятельность. Развивать творческие способности, память, воображение. через совместную музыкальную творческую и игровую деятельность. Продолжать развивать чувство ритма, мелкую и общую моторику. Учить детей коллективным танцам и играм.</p>	<p>Беседа «Мой дом, моя семья», «Мой детский сад» Подвижная игра «Дружба», «Стирка» Конкурс «Оркестр на кухне» (поют, аккомпанируя на предметах быта). Конкурс «Музыкальная пантомима» (изобразить игру на музыкальных инструментах и отгадать) Совместное творчество детей и родителей.</p>

