

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка детский сад первой категории № 59 «Лакомка»*

ПРИНЯТА:
На заседании Педагогического совета
МБДОУ №59 «Лакомка»
Протокол № 1 от 31.08.2022

«УТВЕРЖДЕНА»
Приказом №1 от 01.09.2022г

Рабочая программа

подготовительной группы № 7 «Забавушка»

составлена на основе образовательной программы МБДОУ №59 «ЛАКОМКА»

с. Кулешовка в соответствии с ФГОС ДО и с учётом соответствующих
примерных общеобразовательных программ дошкольного образования.

Воспитатели:

воспитатель высшей квалификационной категории: Бойчук С.С.,

воспитатель первой квалификационной категории: Бочегова М.А.

Срок реализации программы – 2022-2023 учебный год

с. Кулешовка.

Содержание

I Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2.Нормативно-правовые документы.	5
1.3.Цель и задачи деятельности группы по реализации Программы.	5
1.4.Своеобразие программы	7
1.5. Принципы и подходы к формированию программы по Крыловой	9
1.6.Основные концептуальные идеи направления	10
1.7.Значимые для разработки Программы характеристики	11
1.8.Возрастные особенности	12
1.9. Планируемые результаты освоения Программы.- целевые ориентиры	14
II Содержательный раздел	16
2. Характеристика образовательной деятельности по реализации Программы в соответствии с 5 образовательными областями по ФГОС	16
2. 1.1. Содержание психолого-психологической работы по освоению детьми образовательных областей	17
2.1.2 Образовательная область«Физическое развитие»	17
2.1.3 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	27
2.1.4 Образовательная область «Познавательное развитие»	33
2.1.5 Образовательная область «Речевое развитие»	42
2.1.6Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	52
2.2. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками	61
2.3.Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы	63
2.4.Учебный план НОД, максимальная нагрузка основных видов образовательной деятельности	65
2.5. Перспективно тематическое планирование НОД	68
2.6.Перечень методических пособий :методические пособия, наглядно-дидактические пособия, рабочие тетради	71
2.7.Содержание коррекционно- развивающей работы	72
2.8.Организация работы по взаимодействию семьями воспитанников	74
2.9.Описание образовательной деятельности в части Программы, формируемой	79

участниками образовательных отношений. Реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями региона	
III. Организационный раздел	84
3.1. Материально - техническое обеспечение программы	84
3.1.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	87
3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды на основе ФГОС и автора программы Н. М. Крыловой.	91
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в холодный и теплый период по Крыловой. Сетка закаливающих мероприятий.	99
3.3. Традиционных событий, праздников, мероприятий	105
4. Педагогическая диагностика освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования	111
Список литературы. Краткая презентация программы.	115
Приложение	
Приложение 1. Перспективно-тематическое планирование НОД	116
Приложение .2. План взаимодействия с родителями	125
Приложение 3. Перспективный план опробования	130
Приложение 4. Перспективный план оформления «Полочек избыточной информации»	133
Приложение 4. Проектная деятельность	137

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа подготовительной к школе группы - является нормативным документом воспитателя, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно - образовательного процесса детей от 6 до 7 лет в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 ФГОС ДО/ образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №59 и на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой.

Разработанная Программа – это модель образовательного процесса, охватывающего основные направления развития ребенка дошкольного возраста, все виды деятельности детей с учетом их приоритетности в данном возрастном периоде. Программа является нормативно-управленческим документом и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры детей 6-7 лет) , организацию образовательной деятельности в МБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа ориентирована на позитивную социализацию ребенка, его всестороннее личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности. Направлена на развитие у каждого ребенка базиса личной культуры, интеллигентности, эмоционального благополучия, развитие его способностей и склонностей на уровне самостоятельности и творчества, а также создает условия для освоения воспитанниками обязательного минимума содержания образования, возможность апробировать себя в различных видах деятельности. Поскольку возможности, старт и динамика развития у каждого разные, это требует строительства целостного педагогического процесса .

В Программе определены режим пребывания детей в группе, нагрузки и смены видов деятельности в течение дня, а также условия ее реализации, методическое обеспечение.

Программа создает условия для освоения воспитанниками обязательного минимума содержания образования, возможность апробировать себя в различных видах деятельности.

Родителям /законным представителям/ воспитанников Программа дает возможность получения помощи в оздоровлении, воспитании и образовании детей.

Программа подлежит ежегодной корректировке с учетом самоанализа воспитательно-образовательного процесса за прошедший учебный год, действующих нормативно-правовых документов.

Обязательной корректировке подлежат все разделы Программы, пересматриваются и обновляются в части содержания учебные планы, состав и содержание образовательной деятельности.

1.2. Нормативно – правовые документы.

При написании Программы, руководствовались действующими нормативно – правовыми документами / п.1.1.3 ОП ДО/

- Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .
- Федерального закона об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012.
- Уставом МБДОУ №59
- Письмо Минобразования Ростовской области от 08.08.2014. № 24/411-4851/м «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования об и науки Российской Федерации утверждения ФГОС ДО от 17.10.2013г. №1155)
- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Образовательная программа МБДОУ.

1.3. Цели и задачи реализации Программы.

Цель - формирование основ базовой культуры личности: всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; развитие неповторимой индивидуальности каждого воспитанника. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования программа решает

также задачи развития ребёнка дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями:

Образовательные области	Задачи
Физическое развитие	Способствовать совершенствованию навыков здорового образа жизни. Приобщать воспитанника к физической культуре как фундаменту общечеловеческой культуры; охранять, защищать и укреплять физическое и психическое здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
Социально коммуникативное развитие	Содействовать осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу; приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям, основам духовной культуры, интеллигентности. Способствовать приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Содействовать амплификации развития и саморазвития у ребенка системного взгляда на мир (целостной картины мира); овладению им основами духовной культуры, интеллигентности на основе развития философского взгляда на себя и окружающий мир; широкого приобщения его к общечеловеческим, художественным и национальным ценностям.
Познавательное развитие	Овладение им практико-познавательной, экспериментальной и продуктивной (конструктивной) деятельностью; обогащение его познавательных интересов и открытие им элементарных математических, географических, экологических, и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией».
Речевое развитие	Овладение ребенком речью (повествованием, описанием, доказательством и объяснением) как деятельностью, необходимой для общения, средство развития и саморазвития его как неповторимой индивидуальности; развитие любви к родному языку и интереса к нему как к предмету познания богатства всех его компонентов (словарю, грамматике и т.д.).
Художественно эстетическое развитие	Развитие эстетического (эмоционального) восприятия окружающего мира, нравственно-эстетических чувств в процессе общения с природой, с людьми и предметами быта, созданными профессионалами в разных видах труда; приобщению ребенка к основам художественной культуры: пониманию им красоты в произведениях искусства, архитектуры и литературы, в предметах народного творчества; углублению эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.

1.4.Своеобразие программы.

Особенности осуществления образовательного процесса в группе описаны в Технологии «Детский сад – Дом радости» 18 томов технологии (по две книги на каждый месяц) - научно-методические разработки содержания и организации целостного педагогического процесса воспитания и обучения: («маршрутными листами» — перспективным планированием работы педагога на каждый месяц учебного года)

Методической особенностью программы–технологии является наличие, разработанных автором (Н. М. Крыловой) сценариев каждого дня-осуществления целостного образовательного процесса в течение 10-12-часового рабочего дня (с сентября по май) во взаимодействии с родителями воспитанников исполнения воспитателем авторского замысла с группой воспитанников или с одним из них .

Почасовая разработка сценария построена с учётом общего биологического закона ритма, который заключается в колебательном характере всех функций человека, а также подчинения организма закону «биологических часов» - подъёма и спада физиологических функций. Технология дополнена специальным томом -

«Системой мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ООП» (автор Н.М. Крылова, соавтор Л.В. Тимошенко).

22 учебно-методическими видеофильмами на DVD-дисках: с авторским анализом записей деятельности мастеров (воспитателей), владеющих инновационным, комплексным, интегративным и компетентностным подходом к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности, направляемой самосознанием (соавторы-операторы ,);

9 комплектами фотоматериалов, демонстрирующих детям архитектурные шедевры, памятники великим людям России, виды Москвы, Санкт-Петербурга, семью А. С. Пушкина, модели построек и др.

«Маршрутный лист» - краткое изложение ежедневного сценария исполнения воспитателем авторского замысла с группой воспитанников или с одним из них, то есть драматургией осуществления целостного образовательного процесса в течение 12-часового рабочего дня (с сентября по май).

Такое планирование по степени охвата является:

- общим (охватывает все относящееся к образованию, воспитанию, обучению дошкольника);

- по содержанию — стратегическим, тактическим и оперативным;
- по глубине — глобальным и детальным;
- по срокам — годовым, месячным, недельным и ежедневным.

«Маршрутные листы» позволяют рационально организовать во взаимосвязи и взаимопроникновении, интегративно друг в друга разные виды деятельности и самостоятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального воспитателя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, работающих с группой воспитанников «Дома радости», а также и их родителей с раннего утра и до вечера.

«Маршрутный лист» помогает содействовать гармоничному физическому развитию и саморазвитию дошкольника, так как позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности; алгоритм рубрик планирования «Маршрутных листов» предполагает интеграционный подход к осуществлению любого вида деятельности ребенка.

В Технологии ведущими формами образовательной работы являются:

Индивидуальное обучение - планомерное общение воспитателя с каждым ребенком, направленное на содействие в овладении им программой на уровне самостоятельности. Индивидуальное обучение и общение организуется утром, днем после прогулки до укладывания детей на дневной сон, вечером перед уходом домой.

Подгрупповая форма предполагает использование проблемных ситуаций с развивающей ситуацией (посиделки, философствование).

В соответствии с рекомендациями автора программы Крыловой Н. М., подгрупповое обучение проводится утром, вечером в специально организованных формах и во время режимных моментов (умывание, раздевание, прогулки и т.д.).

Фронтальные формы работы (участвуют все дети группы): занятия, игры, конструирование, труд и т.д. рассматриваются как содействие ребенку в общении и систематизации накопленного им опыта и знаний в индивидуальной работе с педагогом.

- общегрупповые (фронтальные) формы разных видов деятельности;
- особый приоритет семи видам игр и четырем видам труда;
- организация и осуществление в разных видах самообслуживания детей интеграционных задач по разным направлениям воспитания (во время умывания, кормления, одевания и т.д.);

— проведение содержательной прогулки днем и вечером, насыщенной разными видами игр, труда, познания и содержательного общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогом.

Кроме того, фронтальная форма – это способ диагностики и коррекции качества развития той деятельности это прогнозирование и предвосхищение успеха в создаваемом результате, демонстрация и самоутверждение возросших возможностей. Это – радостная, игровая форма коллективной жизни и нравственного воспитания.

Органичное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации педагогического процесса – законченность циклов профессионального педагогического общения с детьми, обеспечивает его инновационность и целостность, что в свою очередь ведет к эмоциональному благополучию ребенка, его комфортности в стенах детского сада.

Работая на основе Технологии и Инноватики «Лесенка успеха», мы имеем возможность постоянно вести мониторинг уровня овладения каждым воспитанником содержания обучения.

(Маршрутные листы прилагаются к ежедневным сценариям педагогического процесса)

1.5. Принципы и подходы к формированию Программы по Крыловой

Рабочая программа сформирована с учетом принципов и подходов ФГОС дошкольного образования, примерной образовательной Программой «Детский сад – Дом радости» Н.М. Крыловой.

Культурно-исторический подход направлен на:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития; индивидуализацию дошкольного образования.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи казачества, общества, Донского края, России.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
- **Комплексный подход** обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях.

- **Системно-деятельностный подход** позволяет детям через участие в различных видах деятельности раскрыть свои способности и творческий потенциал.

Образовательный процесс основывается на следующих принципах:

- **принцип гуманистической направленности** (каждый ребенок неповторимая индивидуальность; учитывает специфику психофизиологического развития мальчика и девочки);
- **принцип природосообразности, оздоровительной направленности воспитания** (учитывает возрастные и индивидуальные особенности воспитанника)
- **принцип психологической комфортности** (доброжелательная атмосфера);
- **принцип творчества** (ситуация успеха, настрой на творческое дело);
- **принцип интеграции содержания** (взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности);
- **принцип сотрудничества детского сада и семьи** (взаимосодействие для обогащения развития друг друга);
- **принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании** (обращение к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, приобщение к национальной и общечеловеческой культуре).
- **принцип гармонии трех начал** (гармоничное соединение стержневых направлений в развитии ребенка: физического, духовного, интеллектуального).

1.6. Основные концептуальные идеи основываются на положениях:

«Программа «Детский сад – Дом радости». Дом-то место, где ребенок с учетом возраста, пола, индивидуальности проживает каждый день своей жизни максимально активно. В этом доме каждого понимают, принимают его самобытность, любят, уважают.

Дом, дарующий ребенку и его наставнику радость от удовлетворения потребности самоутверждения, приумножает силы и способствует развитию каждого его жителя как неповторимой индивидуальности.

Программа построена с учетом фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);

Научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

Действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Направления программы:

- **Первое направление** Программы «Детский сад - Дом радости» предусматривает *содействие* амплификации физического развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.
- **Второе направление** Программы «Детский сад - Дом радости» предусматривает *содействие* амплификации социально-коммуникативного развития саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.
- **Третье направление** Программы «Детский сад - Дом радости» предусматривает *содействие* амплификации познавательного развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.
- **Четвертое направление** Программы «Детский сад - Дом радости» предусматривает *содействие* амплификации развития и саморазвития речи ребенка как деятельности, средства и формы проявления им своей индивидуальности.
- **Пятое направление** Программы «Детский сад - Дом радости» предусматривает *содействие* амплификации художественно-эстетического развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.

1.7. Значимые характеристики для разработки Программы.

Подготовительная группа №7 работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

Предельная наполняемость группы определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Образовательный процесс группы строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

1.8. Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет.

Характеристика жизнедеятельности ребенка седьмого года жизни.

В 6-7 лет продолжается интенсивное созревание организма, всех жизненно важных систем, повышение уровня его морфологического и функционального развития, идет активная физиологическая перестройка. Чтобы пойти в школу, ребенок должен многое уметь и прежде всего быть готовым к тому, чтобы учиться там.

В 6 лет системы организма созрели настолько, что могут выдержать уже даже высокие нагрузки, необходимые для школы, как нервные, так и физические.

Интеллектуальная готовность к школе — это уровень развития различных умственных способностей ребенка, его возможности для обучения и приобретения необходимых навыков и знаний.

В 6 лет ребенок имеет элементарные познания об окружающей действительности, живой и неживой природе, пространстве, времени, Вселенной. Его **мышление** приближено к анализу. Умеет обобщать, классифицировать предметы и явления, выделять в них главное, второстепенное, улавливая многие закономерности и связи.

В этом возрасте он способен воспринять количества и множества, вычленяет образы, продельывает в уме простейшие мыслительные операции. И хочет все познать. **Жажда к знаниям, один из важных компонентов учебной деятельности ребенка.** Ребенок, без какого – либо принуждения охотно выполняет задания, сосредоточенно выслушивает объяснения и разъяснения их, следуя за указаниями взрослых и подражая заданному образцу. Он

интересуется не только путями его выполнения и способами действия, сам оценивает свою работу и контролирует себя.

Продолжает развиваться **внимание**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Продолжает развиваться **воображение**, хотя можно отметить снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться **образное мышление**.

В этом возрасте у детей **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Ребенок употребляет обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. У него развита диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В 6-7 лет дети владеют собой и подчиняют свои желания необходимости. У них формируется **сила воли**.

Ведущими видами деятельности являются сюжетно – ролевые игры. В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **осваивают сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. **Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл. Ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д., у детей **формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности**.

Дети подготовительной к школе группы уже хорошо освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал, точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа

бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется **конструирование из природного материала.** Детям доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

Совершенствуется **музыкальный слух** и чувство ритма, возрастает эмоциональная отзывчивость на музыку.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.9. Планируемые результаты освоения Программы.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Характеристика образовательной деятельности по реализации Программы в соответствии с 5 образовательными областями по ФГОС п. 2.6 /обязательная часть

№ п/п	Образовательная область согласно ФГОС ДО	Система работы по образовательной области
1.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• система работы по развитию игровой деятельности детей дошкольного возраста;• патриотическое воспитание дошкольников;• духовно-нравственное воспитание дошкольников;• формирование основ безопасности жизнедеятельности;• трудовое воспитание детей.
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">• опытно-экспериментальная деятельность детей;• формирование элементарных математических представлений;• ознакомление детей с миром природы;• ознакомление детей с социальным миром.
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">• овладение речью как средством общения и культуры;• обогащение активного словаря;• развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи и речевого творчества;• развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;• формирование звуковой аналитико-синтетической деятельности как предпосылки обучения грамоте;• ознакомление детей с художественной литературой.
4.	Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none">• развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства и мира природы;• развитие конструктивной деятельности;• изобразительная деятельность детей;• музыкальное воспитание детей.
5.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none">• общая система физкультурно-оздоровительной работы;• применение здоровьесберегающих технологий;• двигательный режим и условия для двигательной деятельности детей.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям **обозначенным в ФГОС ДО (приказ МО и науки РФ № 1155 от 17.10.2014г.):**

- физическое развитие;
- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие

и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)¹

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

¹ См. п.2.6 ФГОС ДО

Задачи и направления физического развития *в соответствии с ФГОС* дошкольного образования:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности:

- двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
- связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

Основные задачи в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор Н.М. Крылова

Содействовать:

- укреплению и обогащению развития физического, психического здоровья каждого воспитанника как индивидуальности;
- овладению им культурой удовлетворения жизненно важных видов потребностей (витальных: умывания, питания, одевания и др.);
- приобщению его к здоровому образу жизни;
- развитию у него физических качеств, накоплению и обогащению развития его двигательного опыта;
- развитию у него потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

С задачами и содержанием образовательной работы по физическому развитию можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова: М.: ТЦ Сфера, 2014 (подготовительная к школе группа – стр. 224-232),

ПЕРВОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает *содействие* амплификации **ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И САМОРАЗВИТИЯ РЕБЕНКА КАК НЕПОВТОРИМОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ**

Программа физического развития ребенка строится на основе исследований А.В. Запорожца, М.Ю. Кистяковской, Т.И. Осокиной, Н.Т.

Тереховой, Э.Я. Степаненковой, Л.И. Пензулаевой, Ю.Ф. Змановского, М.П. Голощекиной, Г.П. Лесковой, Г.Н. Галауховой, Л.Н. Пустынниковой и др. Она направлена на приобщение его к физической культуре, здоровому образу жизни как к фундаменту общечеловеческой культуры, обогащению физического и психического развития и саморазвития

Процесс формирования здорового образа жизни воспитанника Программой «Детский сад — Дом радости» строится на основе взаимопроникновения гигиенического, физического, умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания и общего психического развития в контексте планомерной согласованной деятельности семьи, образовательных, медицинских, хозяйственных и других служб организации в интересах охраны и укрепления здоровья каждого ребенка

Ведущие позиции программы физического развития группы совпадают с ведущими позициями физического развития, отраженными в ООП МБДОУ «ЦРР – д/с «Лакомка»

Средства физического развития:

- ◆ Двигательная активность, физические упражнения;
- ◆ Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- ◆ Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Методы физического развития:

Наглядные	Словесные	Практические
<p>* Наглядно-зрительные приёмы: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры.</p> <p>* Наглядно-слуховые приёмы: музыка, песни.</p> <p>* Тактильно-мышечные приёмы: непосредственная помощь педагога.</p>	<p>* Объяснения, пояснения, указания.</p> <p>* Подача команд, распоряжений, сигналов.</p> <p>* Вопросы к детям.</p> <p>* Образный сюжетный рассказ, беседа.</p> <p>* Словесная инструкция.</p>	<p>* Повторение упражнений с изменениями и без изменений.</p> <p>* Проведение упражнений в игровой форме.</p> <p>* Проведение упражнений в соревновательной форме.</p>

Организация двигательного режима.

Формы организации	Подгот. к школе гр.
Утренняя гимнастика	10-12 мин
Хороводная игра или игра средней подвижности	3-5 мин
Физминутка во время занятия	2-3 мин
Динамическая пауза между занятиями (или физо или музопauза)	10 мин
Подвижные игры на прогулке	15-20 мин
Индивид. работа по развитию движений на прогулке	10-15 мин
Спортивный час на прогулке (2 часа в неделю)	30 мин
Физкультурные занятия (2 занятия в неделю в спортивном зале, 1 – на прогулке)	30 мин
Музыкальные занятия (2 занятия в неделю)	30 мин
Гимнастика после дневного сна	10 мин

Принципы физического развития.

Общепедагогические	<p>Принцип осознанности и активности – направлен на воспитание у ребёнка осознанного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм.</p> <p>Принцип активности – предполагает в ребёнке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества.</p> <p>Принцип системности и последовательности – означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное её воплощение.</p> <p>Принцип повторения – предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений.</p> <p>Принцип постепенности – означает постепенное наращивание физических нагрузок.</p> <p>Принцип наглядности – способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении.</p> <p>Принцип доступности и индивидуализации – означает обязательный учёт индивидуальных особенностей ребёнка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок.</p>
Специальные	<p>Принцип непрерывности – выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса.</p> <p>Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха – направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности.</p> <p>Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий – выражает поступательный характер и обуславливает усиление и обновление воздействий в процессе физического развития.</p> <p>Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок – выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерности адаптации к ним ребёнка.</p>

	<p>Принцип всестороннего и гармоничного развития личности – выражает взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребёнка.</p> <p>Принцип оздоровительной направленности – решает задачи укрепления здоровья ребёнка.</p> <p>Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения.</p>
--	--

Планирование физкультурно-оздоровительной работы

1. Физкультурно-оздоровительная деятельность

Физическое развитие детей	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей; Спортивные игры и упражнения на воздухе;	3 раза в неделю 1 раз в неделю	ин.по физ. культ. ин.по физ. культ. Воспитатели
Развитие двигательной активности	Утренняя гимнастика; физкультминутки; двигательная разминка; подвижные игры и физические упражнения на прогулке; подвижные игры в групповом помещении; оздоровительный бег; индивидуальная работа по развитию движений.	Ежедневно в середине н.о.д. ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно	ин.по физ. культ. воспитатели воспитатели воспитатели воспитатели воспитатели воспитатели
Физкультурные праздники и развлечения	неделя здоровья; физкультурный досуг; физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе; спортивные игры-соревнования;	1 раз в год по квартально 2-3 раза в год 2-3 раза в год	ин.по физ. культ. воспитатели ин.по физ. культ.
Профилактика и нарушение в физическом развитии детей	дыхательная гимнастика; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; профилактика зрения	Ежедневно ежедневно ежедневно	воспитатели воспитатели воспитатели

1. Двигательная организация

Гимнастика пробуждения (утром)	ежедневно	воспитатели ин.по физ. культ.
Физическая культура - в зале - на воздухе	2 раза 1 раз	воспитатели ин.по физ. культ.
Подвижные игры	2 раза в день	воспитатели

Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	воспитатели
Спортивные упражнения	2 раза в неделю	воспитатели ин.по физ. культ.
Физкультурные досуги	1 раз в месяц	воспитатели ин.по физ. культ.музыкальный руководитель
День здоровья	1 раз в месяц	воспитатели ин.по физ. культ.музыкальный руководитель
Каникулы	2 раза в год	воспитатели ин.по физ. культ. музыкальный руководитель

2. Нетрадиционная форма оздоровления

Музыкотерапия	Использование музыки на занятиях физкультуры	Музыкальный руководитель, медсестра, воспитатель группы
Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные	Ст. медсестра, младшие воспитатели

3. Профилактические мероприятия

Витаминотерапия	2 раза в год	Ст. медсестра
Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра

4. Здоровьесберегающая образовательная деятельность

Валеологическое образование детей, осуществляемое в рамках примерной образовательной программы «Детский сад-Дом радости»Н.М.Крыловой	По расписанию	воспитатели
--	---------------	-------------

6. Закаливающие мероприятия

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка
вода	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.
	умывание	после каждого приема пищи, после	ежедневно	t воды +28+20

		проулки		
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно,	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	15-20 мин., в зависимости от возраста
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста
		на прогулке	июнь-август	-
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач.t воды +18+20 20-30 сек.

Характеристика психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области « Физическое развитие»				
Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)			
<ul style="list-style-type: none"> - развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; - учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; - учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу; - учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. 	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Физкульт минутки</p> <p>Лечебная гимнастика</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p>

Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)

<ul style="list-style-type: none"> - закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить ползать, пролезать подлезать, перелезть через предметы, перелезть с одного пролёта гимнастической стенки на другой; - совершенствовать умение в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд и через короткую скакалку; 	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Игры-забавы «Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p> <p>Игры с</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Домашние занятия родителей с</p>
--	---	--	--	--

<p>- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании;</p> <p>- учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук;</p> <p>- скольжение на груди и на спине с помощью взрослого и самостоятельно, скольжение на груди с доской в руках, выполнение выдоха в воду в скольжении на груди;</p>	<p>элементами спортивных упражнений</p>			<p>детьми</p>
---	---	--	--	---------------

Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

<p>- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;</p> <p>- развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>Занятия</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные народно-спортивные игры</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни открытых дверей</p>
---	---	---	---	--

Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей

<p>- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень</p>	<p>Утренняя гимнастика игрового характера.</p> <p>Двигательная активность (подвижные игры).</p> <p>Занятия традиционные и игровые.</p>	<p>Показ, объяснение, беседа.</p>	<p>Ролевые игры, действия с предметами, дидактическими игрушками.</p>	<p>Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления</p>
--	--	-----------------------------------	---	--

двигательной активности	Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.			
-------------------------	---	--	--	--

Воспитание культурно-гигиенических навыков

- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
--	--	---	---	--

Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма

- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
---	---	----------------------------	---	--

Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья

- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия.	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Полоскание рта после еды и горла. солевая дорожка после сна. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
---	--	--	---	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Рольевые игры, действия с предметами, дидактически ми игрушками.	Рольевые игры, действия с предметами, дидактически ми игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
---	--	--	--	--

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»²

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.

² См. п.2.6. ФГОС ДО

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Овладение речью как средством общения и культуры.

Основные задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова

Содействовать:

- приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным);
- овладению основами духовной культуры, интеллигентности, приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям;
- осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- обогащению развития игровой деятельности детей;
- становлению труда дошкольника как деятельности, освоению его представлений о труде взрослых; воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности);
- овладению правилами безопасного поведения в окружающем мире.

С задачами и содержанием образовательной работы по социально – коммуникативному развитию можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова: М.: ТЦ Сфера, 2014 (подготовительная к школе группа – стр. 232-249)

ВТОРОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает *содействие* амплификации **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ САМОРАЗВИТИЯ РЕБЕНКА КАК НЕПОВТОРИМОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ**

Направления социально-коммуникативного развития детей:



Ведущие позиции программы социально-коммуникативного развития группы совпадают с ведущими позициями социально-коммуникативного развития, отраженными в ООП МБДОУ «ЦРР – д/«Лакомка»

СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ:

1. Программа приобщения воспитанника к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова: М.: ТЦ Сфера, 2014 (подготовительная к школе группа – стр. 239-241)

2. Программа овладения основами духовной культуры, интеллигентности, приобщения к общечеловеческим и национальным ценностям.

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова: М.: ТЦ Сфера, 2014 (подготовительная к школе группа – стр. 233-239).

Характеристика психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие

Разделы (задачи, блоки)	в организован- ной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельно й детской деятельности	при взаимодейств ии с семьями
Развитие игровой деятельности детей				
- развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; - учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения.	Игра, игры с дидактическими игрушками, настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	Беседа, консультации, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

- воспитывать культуру поведения; - развивать межличностные отношения с взрослыми и друг с другом; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения.		
--	--	---	--	--

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

- дать первоначальное представление о родственных отношениях, - продолжать	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры,	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых	Беседа, консультации, проектная деятельность, досуги, праздники.
---	---	---	---	--

воспитывать любовь к родному селу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.	подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми		литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	
---	--	--	--	--

Развитие трудовой деятельности.

- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; - учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; - поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры упражнения, в структуре занятия, дежурства, поручения, показ, объяснение, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, субботники, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность.
--	---	---	--	---

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

- формировать ответственность о отношения к поручению; - разъяснять детям значимость	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры,	Консультации, субботники, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание
---	---	---	--	--

их труда;	поручения, показ, объяснение, личный пример воспитателя, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги.	сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность,
-----------	--	---	---	---

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- знакомить детей с профессиями; - расширять и обогащать представления детей о труде взрослых и их результате труда.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, субботники, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность.
---	--	---	--	--

Безопасность

- формирование навыков поведения в жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми. - обучение детей осторожному поведению с животными, с	игровые занятия; игровые упражнения; индивидуальная работа; игры-забавы; игры-драматизации; досуги; театрализации; беседы; разыгрывание сюжета; экспериментировани	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко	игры-забавы; дидактически е игры» подвижные игры; сюжетно-ролевые игры; игровое сотрудничеств о в рамках одного сюжета;	массовые мероприятия, праздники , досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и
--	--	---	---	---

<p>ядовитыми растениями, с огнём, с приемом лекарств. - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними; - формирование о здоровом образе жизни, забота о своем здоровье и здоровье окружающих, о личной гигиены, о пользе закаливающих процедур, правильного питания Воспитание доброжелательных и жизнерадостного отношения к окружающей действительности Расширить знания детей по ПДД.</p>	<p>е с игрушками и природными материалами; слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов; общение педагога с детьми; работа в книжном уголке; чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок; использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы); трудовые поручения; работа в тематических уголках</p>	<p>сну, дневной сон</p>	<p>рассматривание иллюстраций и тематических картинок; настольно-печатные игры; творческая деятельность</p>	<p>технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.); оформление стендов, «уголков родителей» - дни открытых дверей</p>
---	---	-------------------------	---	---

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как

общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»³

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания. развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.
- Формирование представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование целостной картины мира о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- О планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные задачи в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова:

Содействовать:

- становлению целостной картины мира как системы систем;
- сенсорному развитию;
- становлению и развитию практико-познавательной деятельности;
- становлению и развитию конструктивной деятельности;
- развитию элементарных математических представлений.

С задачами и содержанием образовательной работы по познавательному развитию можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова: М.: ТЦ Сфера, 2014 (подготовительная к школе группа – стр. 249-263)

Ведущие позиции программы познавательного развития подготовительной к школе группы совпадают с ведущими позициями

³ См.п.2.6 ФГОС ДО

познавательного развития, отраженными в ООП МБДОУ «ЦРР – д/с «Лакомка»

ТРЕТЬЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает *содействие* амплификации **ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И САМОРАЗВИТИЯ РЕБЕНКА КАК НЕПОВТОРИМОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ**

СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ

«Познавательное развитие».

Виды деятельности	Формы работы с детьми
Фронтальные занятия	1. Конструирование 2. ФЭМП 3. Сенсорное развитие 4. Ребенок и окружающий мир
Познавательно-исследовательская деятельность	1. Наблюдения 2. Опыты
Самостоятельная деятельность	1. Творческая деятельность по интересам в свободное время

Экологическое воспитание дошкольников

<i>Направление</i>	<i>Виды деятельности</i>
Создание условий для работы по экологическому воспитанию	Оборудование живых растительных уголков в группах. Оснащение предметами ухода за растениями. Экологическое окно
Создание фонда методического и наглядно-иллюстративного материала	Выставка книг природоведческого содержания. Оформление материала по экологическому воспитанию для родителей.
Наблюдение за живыми объектами и сезонными явлениями природы	Целевые прогулки. Экскурсии. Работа с календарем природы. Зарисовки.
Связь с воспитательно-образовательным процессом	Экологические досуги, КВН. Музыкальные досуги, праздники. Викторина по произведениям и природе и о животных. Конструирование из природного материала.
Ознакомление детей с природой	Наблюдения. Занятия. Экскурсии.
Трудовая деятельность в природе	Труд в уголке природы. Труд на участке детского сада. Труд в цветнике и на огороде.
Организация и проведение выставок, смотров, конкурсов	

Становление и развитие конструктивной деятельности:

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова: М.: ТЦ Сфера, 2014 (подготовительная к школе группа – стр. 251-253)

Развитие элементарных математических представлений:

- Введение в МИР математики
- Количество
- Величина
- Форма
- Ориентировка в пространстве
- Ориентировка во времени

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова: М.: ТЦ Сфера, 2014 (подготовительная к школе группа – стр. 253-255)

Приобщение к разным видам научных знаний:

- Введение в МИР географии
- Введение в МИР астрономии и техники
- Введение в МИР экологии

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова: М.: ТЦ Сфера, 2014 (подготовительная к школе группа – стр. 256-263)

<i>Период познавательного развития</i>	<i>Содержание познавательного развития</i>	<i>Источники познавательного развития</i>
6–7 года	Накопление информации о «большом» мире Упорядочение и осознание информации	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- Сюжетная игра.
- Рассматривание.
- Наблюдение.
- Игра-экспериментирование.
- Конструирование.
- Исследовательская деятельность.
- Развивающая игра.

- Интегративная деятельность.
- Экскурсия.
- Ситуативный разговор.
- Рассказ.
- Беседа.
- Проблемная ситуация.
- Проектная деятельность.

Региональный компонент***

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей с родным краем предусматривают работу по сенсорному развитию, развитию познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, формированию целостной картины мира, расширению кругозора, ознакомлению с предметным и социальным окружением, с природой.

В основе регионального аспекта содержания дошкольного образования лежит принцип интеграции, предполагающий взаимосвязь и взаимодействие образовательных областей. Например, знакомство со знаменитыми спортсменами — уроженцами Донского края их достижениями в области спорта порождает стремление быть похожими на них, обладать их физическими качествами, формирует ценностное отношение к здоровью и к занятиям физической культурой (образовательная область «Физическое развитие»). Ознакомление со способами предков заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни, соблюдение определенных гигиенических правил (выраженных в пословицах, поговорках, художественной литературе, в произведениях изобразительного искусства) пробуждает познавательный интерес в области оздоровительных технологий (образовательная область «Физическое развитие»). Ознакомление с природой, географическим положением, населенными пунктами, государственной символикой, с достопримечательностями родного (села, поселка), со знаменитыми земляками формирует патриотические чувства, чувство сопричастности к общественной жизни родного края («Социально – коммуникативное развитие»).

Характеристика психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие

	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в сам - ной детской деятельности	при взаимодейств ии с семьями

Сенсорное развитие					
Продолжать развивать органы чувств (зрение слух, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику. Развивать умение созерцать предметы, явления. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, цвета; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков. Развивать умение, классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению) и по характерным деталям. Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах, цветах спектра. Обогащать представления о цветах и их оттенках. Учить называть цвета по предметному признаку, закреплять знания эталонов (цвет, форма, величина и т. д.)	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Проблемные ситуации КВН Посещение сенсорной комнаты Занятия	Наблюдение на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования Проблемные ситуации	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность : предметную, продуктивную, игровую) Игры с использованием дидактических материалов	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео Упражнения	

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развивать общие познавательные способности детей - учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие Формировать обобщенное представления о	Занятия Интегрированные Игровые занятия Игры со строительным материалом Дидактические игры Игры с природным материалом	Развивающие игры Дидактические игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке	Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетно-ролевых игр Продуктивная деятельность	Беседа Консультации и Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс
--	---	--	--	--

<p>конструированных объектах. Развивать динамические пространственные представления: умение мысленно изменять пространственное положение конструируемого объекта, его частей, деталей, представлять какое положение они займут после изменения.</p> <p>Развивать умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ объекта.</p> <p>Развивать мышление: овладение обобщенными способами конструирования самостоятельное их использование.</p> <p>Развивать поисковую деятельность по схеме, предложенной взрослым, и строить схему будущей конструкции.</p> <p>Приобщать к созданию простых подвижных конструкций.</p> <p>Развивать художественный вкус: подбор бумаги, природного материала, по цвету, по форме, поиск и создание оригинальных выразительных конструкций.</p>	<p>м</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Творческие задания</p> <p>Игровые задания</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемные ситуации</p>		<p>Постройки по замыслу, схемам и чертежам</p>	<p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации и консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Выставки</p> <p>Проектная деятельность</p>
---	--	--	--	---

Формирование элементарных математических представлений.

<p>Формировать представление о числах (до 20 и более). Обучать счету в пределах освоенных чисел и определению отношения предыдущего и последующего в числовом ряду. Учить детей решать арифметические задачи на</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации</p> <p>КВН</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Чтение</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игровые действия</p> <p>Гимнастика</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Семинары</p> <p>Семинары - практикумы</p> <p>Консультации</p> <p>Ситуативное обучение</p>
---	---	---	--	--

<p>сложение и вычитание. Учить детей делить предметы на равные и неравные части, понимать соотношение части и целого. Обучать измерению предметов с помощью условных и общепринятых мер, измерению сыпучих и жидких тел. Обучать детей счету, со сменой основания. Обучать выделению формы окружающих предметов, определение их положения в пространстве и положение своего тела в нем. Развивать у детей ориентацию во времени (определение дней недели, месяцев года, времени по часам с точностью до получаса).</p>	<p>Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Экспериментирование Викторины Работа в парах Презентации Решение логических задач Проблемно-поисковые ситуации Исследовательская деятельность Проектная деятельность Мини-музеи</p>	<p>Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные ситуации Индивидуальная работа Решение логических задач Использование художественного слова Выполнение практических заданий</p>	<p>Игры-экспериментирования Работа с дидактическим и демонстрационным материалом Работа в тематических уголках Продуктивная деятельность</p>	<p>Просмотр видео КВН Досуг Праздники Открытые просмотры Совместные игры беседы</p>
--	---	--	--	---

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

<p>Мир, в котором мы живем. -Знакомить с процессами производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, парфюмерии и косметики, промышленного и ремесленного производства, предметами искусства. -Учить детей бережно относиться к живой и неживой природе, заранее предвидеть положительные и отрицательные последствия своего вмешательства в естественную природные и хозяйственные циклы, формировать непотребительское отношение к природе -Показывать детям правильные способы ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка.</p>	<p>Занятия Беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседа Консультации Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консульта</p>
--	---	---	--	--

<p>-Учить быть внимательными к собственному поведению. -Знакомить с затратами труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей, с переработкой отходов и мусора, приучать экономно расходовать воду, бумагу, пластин, глину.</p> <p>- учить устанавливать простые связи между явлениями и между предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий, -находить причины и следствие событий, происходящих в историко-географическом пространстве, сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или другой географической области; Воспитывать представление о событиях, связанных с празднованием Дня села, 9 мая, Дня космонавтики и т.д.</p> <p>Знакомить с основной символикой родного края и государства, развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.</p>	<p>игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Видеопросмотры Проектная деятельность Проблемные ситуации Организация тематических выставок Создание мини-музея КВН Викторины</p>	<p>окужающей действительностью</p>	<p>Работа в книжном уголке</p>	<p>ции Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки Проектная деятельность</p>
--	--	------------------------------------	--------------------------------	--

Природа и ребенок

<p>Природа и ребенок. Поддерживать и развивать устойчивый интерес к природе, ее живым и неживым объектам и явлениям. Побуждать детей к наблюдению за поведением животных, к выделению характерных особенностей их внешнего вида, способов передвижения, питания, приспособления. Знакомить детей с ростом, развитием и размножением живых организмов; с их</p>	<p>Занятия Интегрированные занятия Беседа Экспериментирование Проектная деятельность Проблемно-поисковые ситуации Конкурсы КВН Викторины Труд в уголке природы, огороде Дидактические</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за природными</p>	<p>Дидактические игры Театрализованн ые игры Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Игры с</p>	<p>Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Целевые прогулки Экскурсии Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ</p>
---	---	--	--	---

<p>потребностью в пище, свете, тепле, воде. Формировать у детей элементарное представление о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Знакомить детей с разными состояниями вещества; с причинно-следственными связями. Развивать первые представления о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы. Воспитывать бережное отношение к природе, умение ответственно ухаживать за растениями и животными. Помогать детям видеть красоту и мощь природы, богатство ее форм, красок, запахов.</p>	<p>игры Игры-экспериментирования Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Чтение Целевые прогулки Экскурсии Продуктивная деятельность Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные) Организация тематических выставок Создание мини-музея Календарь природы</p>	<p>явлениями</p>	<p>природным материалом Наблюдение в уголке природы Труд в уголке природы, огороде Продуктивная деятельность Календарь природы</p>	<p>Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Фотовыставки Выставки Праздники Развлечения Досуги Проектная деятельность</p>
---	---	------------------	--	--

2.1.5. Образовательная область «Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»⁴

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС ДО:

- Овладение речью как средством общения;

⁴ См. п.2.6 ФГОС ДО

- Обогащение активного словаря;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные задачи в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова

Содействовать обогащению развития и саморазвития:

- связной ситуативной и контекстной речи (повествование, описание, доказательство, объяснение) младшего дошкольника как средства общения между взрослыми и сверстниками;
- представлений об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера;
- словаря, обозначающего новые предметы и действия с ними, и активизации его в связной речи;
- грамматически правильной речи;
- звуковой культуры речи;
- культуры поведения как со взрослыми, так и с ровесниками.
- использованию различных видов речевого общения для изучения детской группы, познания внутреннего мира каждого воспитанника, коррекционной работы с тем, кто испытывает в ней необходимость.

С задачами и содержанием образовательной работы по развитию речи можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова: М.: ТЦ Сфера, 2014 (подготовительная к школе группа – стр. 263-268)

Ведущие позиции программы речевого развития подготовительной к школе группы совпадают с ведущими позициями речевого развития, отраженными в ООП МБДОУ «ЦРР – д/с «Лакомка»

ЧЕТВЕРТОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает *содействие* амплификации РАЗВИТИЯ И САМОРАЗВИТИЯ РЕЧИ РЕБЕНКА КАК ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СРЕДСТВА и ФОРМЫ ПРОЯВЛЕНИЯ ИМ СВОЕЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

Основные направления работы:

- **Развитие словаря:** освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
- **Воспитание звуковой культуры речи** – развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- **Формирование грамматического строя речи:**
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование
- **Развитие связной речи:**
 - диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание)
- **Воспитание любви и интереса к художественному слову**
- **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи** (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной

деятельности

- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам

Программы

Приемы развития речи:

Словесные:

- Речевой образец
- Повторное проговаривание
- Объяснение
- Указания
- Оценка детской речи
- Вопрос

Наглядные:

- Показ иллюстративного материала

Игровые:

- Игровое сюжетно-событийное развертывание
- Игровые проблемно-практические ситуации
- Игра драматизация с акцентом на эмоциональное переживание
- Ролевые обучающие игры
- Дидактические игры.

Методы речевого развития:

В зависимости от используемых средств	В зависимости от характера речевой деятельности.
<p>Наглядные - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии) - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p>Словесные - чтение и рассказывание художественных произведений - заучивание наизусть - пересказ - обобщающая беседа - рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Практические - дидактические игры - игры драматизации - инсценировки - дидактические упражнения - пластические этюды - хороводные игры</p>	<p>Репродуктивные (основаны на воспроизведении речевого материала) - наблюдение - рассматривание картин - чтение литературы, - пересказ - заучивание наизусть - игры драматизации по литературным произведениям - дидактические игры</p> <p>Продуктивные (основанные на построении собственных высказываний в зависимости от ситуации общения): - обобщающая беседа - пересказ с перестройкой текста - рассказывание - дидактические игры на развитие связной речи - моделирование - творческие задания.</p>

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.
- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
 - Активизация словаря.
 - Устранение из речи детей нелитературных слов

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи:

- *Морфология* – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
- *Синтаксис* – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
- *Словообразование* – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

- Помочь детям начать практическое освоение морфологической системы родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

Исправление грамматических ошибок

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

Разделы грамматики	Возраст детей: 6-7 года
Морфология	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Использование предложений разных видов

Развитие связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

Методы и приемы обучения связной речи

- Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
- План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
- Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
- Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.

Содержание обучения связной речи

		Возраст детей:
Речь		6-7 года
Диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> - Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено. - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. - Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. - Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. - Владение разнообразными формами речевого этикета. 	
Монологическая	<ul style="list-style-type: none"> Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры. - Использование разных типов внутри текстовых связей. - Творческое рассказывание без наглядного материала. - Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности. - Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений. 	

Характеристика психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
<p>-поддерживать интерес детей к личности и деятельности сверстников, содействовать налаживанию их диалогического общения в совместных играх и занятиях.</p> <p>-поддерживать интерес к звучащему слову, проявляющийся в спонтанном словотворчестве, играх со звуками и рифмами, своеобразном экспериментировании со словами, в вопросах об их звучании и значении, догадках, толковании смысла слова.</p> <p>-развивать элементарное осознание языковой действительности, знакомить детей с терминами «звук», «слово», «предложение».</p>	<p>- Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа).</p> <p>-Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>- Коммуникативные тренинги.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</p> <p>-Игры со словом</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>-Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</p> <p>- Коммуникативные тренинги.</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Экскурсии.</p> <p>- Проектная деятельность</p> <p>-Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p>	<p>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>-Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>- Театрализованные игры.</p> <p>- Игры с правилами.</p> <p>- Игры парами (настольно-печатные)</p> <p>- Совместная продуктивная деятельность детей</p>	<p>-Игры парами..</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Беседы</p> <p>- Игры-драматизации</p> <p>- Досуги, праздники</p> <p>- Экскурсии</p> <p>- Совместные проекты</p>

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

<p>-продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря</p> <p>-поощрение проявлений</p>	<p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Чтение, разучивание</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические</p>	<p>-Игра-драматизация</p> <p>- Совместна</p>	
---	---	--	--	--

интереса к смыслу слов -совершенствование умения использовать разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания	- Беседа - Досуги Разгадывание кроссвордов, - Составление рассказов; - Пересказ; -Запись рассказов.	игры -. Игры- драматизации - Экспериментир ование со словом - Познавательно- исследовательс кая деятельность -.Продуктивная деятельность -Игры-занятия	я продуктив ная и игровая деятельнос ть детей. - Самостояте льная художестве нно- речевая деятельнос ть	
---	---	---	--	--

Звуковая культура речи

-совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработка дикции: развитие умения внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями -совершенствование фонематического слуха : называние слов с определённым звуком, нахождение слов с этим звуком в предложении, определение места звука в слове -отработка интонационной выразительной речи	- Артикуляционна я гимнастика -Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший. -Повторение алфавита; Словотворчесто.	-Речевые упражнения, задания. - Дидактическ ие игры. -. Имитационн ые упражнения. - Сценарии активизиру ющего общения. - Досуг	-Игра- импров изация по мотива м сказок. - Игра- драмат изация - Театрал изованн ая деятель ность	-Дид.игры; -Разучивание скороговорок ,чистоговоро к,стихов -Игра- драматизаци я - Консультаци и у логопеда
--	--	--	--	--

Грамматический строй речи

-упражнение детей в согласовании слов в предложении -совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в	-Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов, _Пересказ;	-.Сценарии активизиру ющего общения. -Игры- занятия -Досуг - Дидактическ	-Игра- импров изация по мотива м сказок. - Театрал	- Дидактическ ие игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа - Экскурсии -
---	--	--	--	---

сравнительной и превосходной степени -помощь детям в правильном построении сложноподчинённых предложений, использование языковых средств для соединения их частей	- Составление рассказов; -Запись рассказов; Придумывание загадок.	ие игры - Речевые задания и упражнения	изованная деятельность	Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.
--	---	---	------------------------	--

Связная речь

Совершенствование диалогической и монологической форм речи -формирование умения вести диалог с воспитателем, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитание культуры речевого общения -развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их -совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Формирование умения составлять план рассказа и придерживаться его. Развитие умения составлять рассказы из личного опыта -совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему	- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром -Чтение сказок, рассматривание иллюстраций - Дидактические игры; - составление рассказов; -Пересказ; - Придумывание загадок.	-Творческие задания - Дидактические игры - Экскурсии - Проектная деятельность - Досуги и праздники - Экспериментирование - Познавательно-исследовательская деятельность -Игры-занятия - Театрализованная деятельность - Словотворчество	-Игры-импровизации по мотивам сказок - Проектная деятельность - Словотворчество	-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. - Информационная поддержка родителей - Экскурсии с детьми - Участие в проектной деятельности
---	---	--	---	--

Подготовка к обучению грамоте

-формирование представлений о предложении -упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности	Занятие Дидактические игры Словесные игры Индивидуальная работа	Индивидуальная работа Игровые упражнения Дидактические	Дидактические игры Работа в книжном уголке Продукт	Беседа Консультации Семинары Семинары – практикумы Анкетирование Информационн
--	---	--	--	--

-формирование умение составлять слова из слогов -формирование умения делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми словами на части -формирование выделять последовательность звуков в простых словах	Игровые упражнения Проектная деятельность Проблемно – поисковые ситуации Продуктивная деятельность Викторины Праздники Досуги Сюжетно-ролевая игра	ская игра Словесные игры Сюжетно-ролевая игра	ивная деятельность Сюжетно-ролевая игра	ые листы Мастер-класс Ситуативное обучение Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Проектная деятельность Праздники Досуги
---	---	---	---	---

Художественная литература

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Поддерживать желание знакомиться с другими главами понравившейся «толстой» книги, рассматривать рисунки и оформление книг. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Воспитывать чувство юмора, используя смешные сюжеты из литературы. Продолжать совершенствовать художественно-	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты Совместная досуговая деятельность (с другими группами) Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Рассматривание и обсуждение книг Участие в разборе и систематизации книг и картинок Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка и рассматривание книг художников – иллюстраторов Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами разных видов театра.	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании и выставках
--	---	---	---	--

речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.	Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжника неделя». «Книжника мастерская» Сочиняем сказки. Проектная деятельность. Литературные утренники Литературные конкурсы. Спектакли. Театрализованные представления. Экскурсия в библиотеку Режиссерская игра Создание книг из рисунков детей	игры. Загадки, считалки, сговорки, скороговорки и	Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке Игра «Расскажи стихи руками» Сюжетно-ролевая игра «Библиотека» «Книжника неделя» Игра: -ролевая игра - игра-драматизация -режиссерская игра Создание книг из рисунков детей	детской литературы; - в Дне открыты х дверей; - в «Книжковой неделе»; - в созданы и детской библиотеки в группе. Участие в подборе литературы о мальчиках и о
--	---	---	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»⁵

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи художественно-эстетического развития по ФГОС:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

⁵ См. п. 2.6 ФГОС ДО

- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные задачи в соответствии с примерной программой дополнительного образования «Детский сад – дом радости», автор Н.М. Крылова:

Содействовать:

- амплификации развития его потребности в новизне впечатлений и переживаний;
- раскрытию малышем первого *чуда* (как вещи служат и помогают человеку), *второго чуда* (как создаются человеком вещи), *третьего чуда* («театр» — демонстрация взрослым форм выражения любования, восхищения красотой, которую создал мастер-художник);
- приобщению к отечественной и мировой культуре (при помощи художественной литературы, малых форм фольклора, театрального искусства); обогащению и углублению круга детских представлений о данной сфере человеческого наследия; воспитанию ценностного отношения к нему.

С задачами и содержанием образовательной работы по художественно – эстетическому развитию можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова: М.: ТЦ Сфера, 2014 (подготовительная к школе группа – стр. 268-276)

Ведущие позиции программы художественно-эстетического развития подготовительной к школе группы совпадают с ведущими позициями художественно-эстетического развития, отраженными в ООП МБДОУ «ЦРР – д/с «Лакомка»

ПЯТОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И САМОРАЗВИТИЯ РЕБЕНКА КАК НЕПОВТОРИМОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

1. Программа художественно-эстетического развития и саморазвития ребенка строится на основе исследований Е.Ф. Флёринной, А.П. Усовой, Н.П.

Сакулиной, Т.С. Комаровой, Н.А. Ветлугиной, Т.П. Хризман, И.А. Лыковой, К.В. Тарасовой и сотрудников их научных школ.

2. Программа развития творческих способностей ребенка

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова

3. Программа развития интереса к художественному слову

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова

4. Программа развития интереса и любви к художественной литературе

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова.

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- Развивать литературную речь.

Формы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.

- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

5. Программа развития каждого вида детской художественно – эстетической деятельности

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова

6. Программа развития изобразительной деятельности (общие для всех видов изобразительной деятельности)

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова ТЦ Сфера, 2014 (подготовительная к школе группа – стр. 270-274)

7. Программа овладения музыкально – художественной деятельностью

- Развитие восприятия музыки
- Развитие музыкально – ритмических движений

Развитие певческой деятельности

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова: М.: ТЦ Сфера, 2014 (подготовительная к школе группа – стр. 274-276)

Ведущие позиции программы художественно-эстетического развития во второй младшей группе совпадают с ведущими позициями художественно-эстетического развития, отраженными в ООП МБДОУ «ЦРР – д/с «Лакомка (подготовительная к школе группа – стр. 269-270)

Характеристика психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Слушание

Разделы (задачи)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованн ой детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятель ной детской деятельности	при взаимодейст вии с семьями
<p>-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;</p> <p>-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;</p> <p>-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Другие занятия</p> <p>-</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Беседы с детьми о музыке;</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>-</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>-</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в компьютерных играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов</p> <p>музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание</p>

	портретов композиторов	пробуждени и - на праздниках и развлечениях	занятия», «телевизор»	аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
--	------------------------	---	-----------------------	--

Пение

- формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок -развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Инценирование песен, хороводов Музыкальное музицирование с песенной импровизацией Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах,	Совместные праздники; Театрализованная деятельность, подготовка к ним; Концерты для детей; Открытые музыкальные занятия ;создание наглядной пропанды для родителей (стенды, папки-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
--	--	---	--	---

		х	репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	
--	--	---	--	--

Игра на детских музыкальных инструментах

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка, - становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. - развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса. - знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них. - развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.	Занятия Праздники, и, развлечения Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках развлечения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной
---	---	---	--	---

			оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
--	--	--	--	--

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

	Зан	Ис	Изгот	Родитель
<p>Рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить новым способам работы с материалами (рисовать акварелью по сырому слою и т.п.) - учить разным способам создания фона для картины - подводить к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый и т.п.) или уподобленных природным (малиновый и т.п.) - развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, городецкая, жостовская, мезенская и др.) <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить создавать скульптурные группы из 2-3 фигур <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы - учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин <p>Художественный труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, закладка и т.д.) - учить создавать объемные игрушки в технике оригами - учить делать аппликацию, используя кусочки ткани разной фактуры, наносить 	<p>ятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков, декораций</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Детские конкурсы</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Коллект</p>	<p>пользование различных естественных возникших ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание</p> <p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений</p>	<p>овление украшений, подарков, декораций</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>ское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>День открытых</p>

контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом - учить создавать фигуры людей, животных, птиц из природного материала	ивная работа Индивидуальная работа	искусства Конструирование из песка		дверей Мастер-класс
---	---------------------------------------	---------------------------------------	--	------------------------

Развитие детского творчества

- учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные средства	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии Работа в изоголке Проектная деятельность Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка	Изготовление украшений, подарков, декораций Работа в изоголке Сюжетно-ролевая игра Народная игра Рассматривание иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Экскурсии Проектная деятельность Участие в выставках Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций День открытых дверей
--	---	---	---	---

Приобщение к изобразительному искусству

- формировать основы художественной культуры - расширять знания об изобразительном искусстве, о скульптуре малых форм - продолжать	Занятия Изготовление украшений, подарков, декораций Праздники, досуги, развлечения Конкурсы Экскурсии	Использование различных естественно возникающих ситуаций	Изготовление украшений, подарков, декораций Дидактические игры Настольно-печатные	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу Открытое занятие Круглый стол Семинар
--	---	--	---	--

<p>знакомить с архитектурой, народным декоративно-прикладным искусством</p> <p>- познакомить со спецификой храмовой архитектуры</p> <p>- познакомить с историей искусства</p> <p>- познакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.)</p>	<p>с</p> <p>с</p> <p>со</p> <p>с</p> <p>с</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Использование (ИКТ)</p> <p>Использование (ТСО)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей</p> <p>д/с</p>	<p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p>	<p>игры</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Семинар-практикум</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Создание коллекций, альбомов, каталогов иллюстраций</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения</p>
---	---	--	--	--	---

2.2. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

В соответствии с программой «Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой применяем модели и технологические карты построения и организации образовательного процесса в ДОУ.

Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера.

"партнер – модель».	"партнер-сотрудник."
<p>Педагог ставит для себя цель и начинает действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности.</p>	<p>Педагог предлагает детям цель: «Давайте сделаем...». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.</p>

Модель организации непосредственно образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»).

Деятельность педагога.	Деятельность ребенка.
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и	

составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество!!!	

Модель образовательного процесса старший дошкольный возраст:

№ п/п	Направление развития ребенка	Формы работы
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в том числе и в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) - физминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности - гимнастика после сна - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)
2-3	Познавательное, речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия познавательного цикла - дидактические игры - наблюдения, беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование - развивающие игры - интеллектуальные досуги - клубы по интересам - индивидуальная работа
4.	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям - театрализованные игры - сюжетно – ролевые игры - воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе - эстетика быта - тематические досуги в игровой форме - работа в книжном уголке

		- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)
5.	Художественно – эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу - посещение музеев - музыкально – художественные досуги - индивидуальная работа

Модель организации детской деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами сюжетно-ролевые, режиссерские
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования основные движения катание на самокатах, санках и т д
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Самообслуживание, бытовой труд, труд в природе
Познавательно-исследовательская	Наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры (сюжетные, с правилами)
Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, игры со строительным материалом, модулями, природного материала.
Музыкальное	Слушание, пение, музыкально-ритмические движения, музыкальное творчество, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактические игры
Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация
Восприятие детской литературы	Чтение произведений детской литературы

Технология занятия как формы развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.

Формы обучения.	Описание.
Индивидуальное обучение (занятие) в форме игры.	Планомерное общение взрослого с каждым воспитанником, направленное на содействие овладению программной деятельностью- ведущая форма образовательной работы с детьми в «Детском саду-Доме радости».
Подгрупповое обучение.	Направленно на формирование культуры разных видов деятельности и достижения воспитанниками уровня самостоятельного их выполнения.

Коллективное обучение фронтальные занятия	В таких занятиях участвуют все дети группы. Они проводятся, когда большинство дошкольников овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности. Фронтальное занятие - форма, которая дает возможность ребенку самоутвердиться посредством демонстрации самостоятельности и творчества в программной деятельности, а воспитателю - осуществлять мониторинг уровня овладения каждым воспитанником содержанием обучения.
---	--

2.3.Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы ФГОС ДО определяет несколько принципов, на основе которых реализуется данное направление педагогического воздействия и взаимодействия, а именно:

1. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок сам выбирает содержание своего образования (становится субъектом образования);
2. содействие и сотрудничество всех участников образовательных отношений в различных видах деятельности;
- 3.создание условий для свободного выбора детьми того или иного вида деятельности.
- 4.создание условий для принятия детьми решений, свободного выражения чувств и мыслей, не директивная помощь детям.

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и развивать себя как личность:

общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность, проектная деятельность, продуктивная деятельность, коммуникативная деятельность.

Чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы.

6-7 года	
Приоритетная сфера инициативы - научение	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ▪ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. ▪ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и

	<p>сверстников.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. ▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. ▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	---

2.4. Учебный план непосредственно - образовательной

деятельности подготовительной группы №8 «Сказка»

Учебный план - система непосредственно образовательной деятельности является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей, реализующих федеральные государственные образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и объем недельной образовательной нагрузки в соответствии СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Учебный план является частью основной общеобразовательной программы.

При формировании учебного плана была учтена необходимость соблюдения минимального количества НОД, которое определено в обязательной части учебного плана и предельно допустимой нагрузки.

Максимальная нагрузка основных видов образовательной деятельности.

Расписание непосредственно образовательной деятельности (НОД) составляется в соответствии с возрастом детей, наличием приоритетных направлений образовательной деятельности и спецификой осуществления образовательного процесса.

При формировании учебного плана была учтена необходимость соблюдения минимального количества НОД, которое определено в обязательной части учебного плана и предельно допустимой нагрузки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки дня в старшей группе не превышает 25 минут, перерывы между периодами НОД — не менее 10 минут.

В течение недели проводятся занятия по развитию разных видов деятельности: конструктивной, изобразительной, речевой, элементарной математической, музыкальной, физкультурной, трудовой и др. Овладение любой деятельностью предусматривает ознакомление ребенка с многообразием окружающего мира природы и общества.

Учебный план непосредственно- образовательной деятельности

Направления развития, образовательные области		Количество			Время (минуты)		
		неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
1.Физическое развитие		3,5	14	126	105	350	3150
	1.1. Физическая культура	3	12	108	90	360	3240
	1.2. Здоровье	0,5	2	18	15	60	540
2.Социально-коммуникативное развитие		0,5	2	18	15	60	540
	2.1. Безопасность (ОБЖ)	0,5	2	18	15	60	540
	2.2. Ребёнок в семье и обществе	<i>В ходе режимных моментов</i>					
	2.3. Труд, развитие общения, нравственное воспитание	<i>В ходе режимных моментов</i>					
3.Познавательное развитие		4	16	144	120	480	4320
	3.1. Познание	4	16	144	120	480	4320
	3.2. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	36	30	120	1080
	3.3. Формирование элементарных математических представлений	2	8	72	60	240	2160
	3.4. Познавательное – исследовательская деятельность	1	4	36	30	120	1080
4.Речевое развитие		2	8	72	60	240	2160
	4.1. Развитие речи	1	4	36	30	120	1080
	4.2. Подготовка к обучению грамоте	1	4	36	30	120	1080
	4.3. Чтение художественной литературы	<i>В ходе режимных моментов</i>					
5. Художественно-эстетическое развитие		7	28	252	210	840	7560
	5.1. Художественное творчество	7	28	252	210	840	7560

	5.2. Рисование	2	8	72	60	240	2160
	5.3. Лепка	1	4	36	30	120	1080
	5.4. Аппликация	1	4	36	30	120	1080
	5.5. Конструктивно – модельная деятельность	1	4	36	30	120	1080
	5.6. Музыка	2	8	72	60	240	2160
6.Итого:		17	68	612	510	2040	18360
Всего (СанПиН)					8 ч. 30м	34час	306час

Занятие (общий труд, общая игра) всегда имеют трехчастную структуру:

Структура занятия (общий труд, общая игра).		
Вводная часть	Мотивация деятельности (формулировка замысла)	Данная часть занятия начинается в каждой возрастной группе до завтрака: дети, стоя вокруг ковра, общаются с педагогом и персонажем. В это время формулируется замысел деятельности, а потом педагог во время умывания, после завтрака стремится проверить и уточнить, стала ли его программа программой для каждого воспитанника. Мотивацию (в старших группах) третьего занятия (продуктивными видами деятельности) педагог объясняет
Основная часть	Осуществление замысла в самостоятельной деятельности	Эта часть длится 10-15 мин, поэтому общая длительность статической позы дошкольника на любом занятии не превышает (во всех возрастных группах) 10 мин. Старшие дошкольники при выполнении продуктивных видов деятельности сами выбирают позу в соответствии с задачей творчества (стоят за столами и сидят на стульях, конструируя из напольного конструктора, сидят на полу или стоят и т.д.).
Итоговая часть	Формулировка ребенком самооценки полученного продукта (результата деятельности).	Она проводится с каждым ребенком индивидуально и длится до тех пор, пока не будет достигнута ожидаемая эффективность обучения.

**Модель образовательного процесса на неделю
подготовительной к школе группы №7 «Забавушка»**

Дни недели	Время проведения	НОД	Образовательные области
Понедельник	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	1. Развитие речи 2. Лепка 3. Музыка	1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие 3. Художественно-эстетическое развитие.
Вторник	9.00-9.30 9.40-10.10 11.30-12.00 16.10-16.40	1. Подготовка к обучению грамоте 2. Рисование 3. Познавательная-исследовательская деятельность 2 п. д 3 нед. – Досуг физ. руководитель	1. Речевое развитие 2. Художественно-эстетическое развитие 3. Познавательное развитие. Физическое развитие.
Среда	9.00-9.30 9.40-10.10 11.30-12.00	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Рисование 3. Физическая культура	1. Познавательное развитие. 2. Художественно-эстетическое развитие. 3. Физическое развитие
Четверг	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 15.10-15.40	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Музыка 3. Аппликация/ Конструирование	1. Познавательное развитие. 2. Художественно-эстетическое развитие. 3. Художественно-эстетическое развитие.
Пятница	9.00-9.30 9.35-10.00 10.20-10.50	1. Формирование целостной картины мира 2. ОБЖ/Здоровье 3. Физическая культура	1. Познавательное развитие. 2. Социально-коммуникативное развитие 3. Физическое развитие.

2.5. Перспективный план непосредственно-образовательной деятельности в подготовительной к школе группе.

Успешная организация образовательного процесса обеспечена Технологией со сценариями ежедневной работы (календарно-тематический план) и «Маршрутными листами» (перспективным планированием).

«**Маршрутный лист**» - краткое изложение ежедневного сценария исполнения воспитателем авторского замысла с группой воспитанников или с одним из них, то есть драматургией осуществления целостного образовательного процесса в течение 12-часового рабочего дня (с сентября по май).

Такое планирование по степени охвата является общим (охватывает все относящееся к образованию, воспитанию, обучению дошкольника);

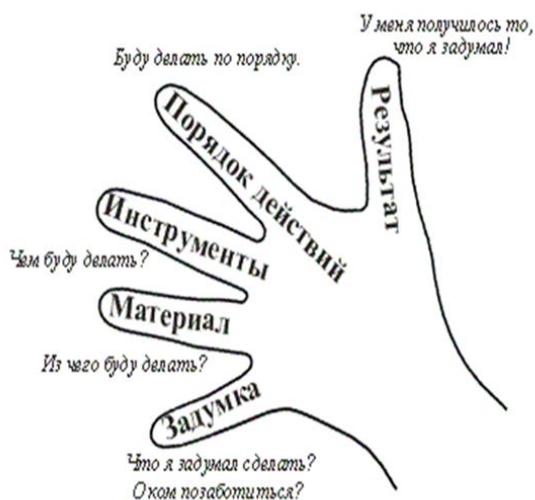
по содержанию — стратегическим, тактическим и оперативным; по глубине — глобальным и детальным;

по срокам — годичным, месячным, недельным и ежедневным.

«**Маршрутные листы**» позволяют рационально организовать во взаимосвязи и взаимопроникновении, интегративно друг в друга разные виды деятельности и самодеятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального воспитателя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, работающих с группой воспитанников «Дома радости», а также и их родителей с раннего утра и до вечера.

«**Маршрутный лист**» помогает содействовать гармоничному физическому развитию и саморазвитию дошкольника, так как позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности;

Алгоритм рубрик планирования «Маршрутных листов» предполагает интеграционный подход к осуществлению любого вида деятельности ребенка.



Любая деятельность (игра, труд или обучение) рассматривается автором программы «Детский сад – дом радости» Н.М. Крыловой, как модель — система из **пяти компонентов: задумка, материал, инструменты, порядка действия, результат**. Педагоги учат каждого воспитанника концентрировать свои усилия для достижения цели — как результата каждого вида деятельности.

В соответствии с программой «Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой применяем модели и технологические карты построения и организации образовательного процесса в ДОУ.

Модель организации образовательного процесса на день.

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> -Прием детей на воздухе в теплое время года -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). -Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). -Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны). -Дыхательная гимнастика. -Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера. -Физкультурные занятия (в зале, в летнем плескательном бассейне и на открытом воздухе) -Прогулка в двигательной активности. 	<ul style="list-style-type: none"> -Бодрящая гимнастика после сна. -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). -Физкультурные досуги, игры и развлечения. -Самостоятельная двигательная деятельность. -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).
Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> -Непосредственно образовательная деятельность. -Дидактические игры. -Развивающие игры. -Наблюдения.... -Беседы. -Экскурсии по детскому саду. 	<ul style="list-style-type: none"> -Непосредственно образовательная деятельность. -Дидактические игры. -Развивающие игры. -Настольно-печатные игры. -Индивидуальная работа -Занятия по интересам.
Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> -Непосредственно образовательная деятельность. -Речевые игры и упражнения. -Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика. -Беседы. 	<ul style="list-style-type: none"> -Непосредственно образовательная деятельность. -Чтение детской художественной литературы. -Индивидуальная работа.

	-Рассматривание и описание картин. -Заучивание стихов.	Речевые досуги.
Социально-коммуникативное развитие	-Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. -Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы. -Формирование навыков культуры еды. -Этика быта, трудовые поручения. -Формирование навыков культуры общения. -Театрализованные игры. -Сюжетно-ролевые игры.	-Эстетика быта. -Трудовые поручения. -Работа в книжном уголке. -Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). -Индивидуальная работа. -Сюжетно-ролевые игры. -Тематические досуги в игровой форме.
Художественно-эстетическое развитие	-Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. -Эстетика быта. -Прогулки.	-Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. -Музыкальные досуги. -Индивидуальная работа. -Настольно-печатные игры. -Музыкально-ритмические игры, танцы.

Перспективный план ООД старшей группы №8 «Сказка»

См. Приложение №1

Перспективный план опробования см. Приложение №2

2.6. Перечень методических пособий. Имеющаяся методическая база по НМС «Детский сад – дом радости» Н.М.Крыловой

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в части формируемой участниками образовательных отношений

1. Комплексная программа	«Детский сад – дом радости», автор: Крылова Н.М.
2. Парциальная программа	1.. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Методическое пособие для специалистов дошкольных

	<p>образовательных учреждений Москва Издательство Карапуз - Дидактика Творческий центр сфера 2007г.</p> <p>Программа по физическому воспитанию МБДОУ ЦРР – д/с «Лакомка», автор – составитель Ефименко.Н.Н., принята на педагогическом совете</p>
<p>3.Региональный модуль</p> <p>Технологии и методические пособия</p>	<p>Региональная программа «Родники Дона» Р.М.Чумичевой, В.Медведь,</p> <p>региональная программа «Азовские родники Дона» авторы: Л.Н. Примаченко, Л.В. Музыченко, В.М. Елютиной.</p> <p>Программа ДОУ№59 «АЗОВСКИЕ РОДНИКИ ДОНА» (Утверждена на педагогическом совете № 1 от 30. 09.2014г ,</p> <p>-методическое пособие «Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества», разработанное сотрудниками ГБОУ ДНО РО РИГЖ и ППРО Г.Н.Калайтановой, Н.В.Корчаловской, Л.А.Баландиной, Л.В.Бех, Н.Н.Бауковой, под общей редакцией А.Х.Сундуковой,</p> <p>-методическое пособие «Казачий костюм» Т.И.Агуреевой, Л.А.Баландиной, Г.Ю.Цветковой под редакцией И.А.Лыковой, А.Х.Сундукова</p>

2.7.Содержание коррекционной работы с детьми.

Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в повседневной жизни.

Формы работы	Содержание работы
Утренняя гимнастика	Дыхательная гимнастика Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Пробуждение под музыку Гимнастика после сна	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный настрой детей на дальнейшую деятельность Дыхательная гимнастика
Дидактическая игра	Закрепление знаний и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Развитие умений организовывать и поддерживать игровую деятельность Обогащение лексики Развитие связной речи Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи Работа над звукопроизношением Артикуляционная гимнастика Развитие связной речи Обогащение лексики

Индивидуальная работа по заданию психолога	Развитие эмоционально-волевой сферы
Праздники, развлечения, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы Формирование предпосылок к развитию творческого воображения Формирование навыков сценической речи
Прогулка	Развитие психических процессов, коммуникативной стороны речи, эмоционально-волевой сферы, мелкой моторики
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи
Трудовая деятельность	Обогащение и активизация словарного запаса Развитие коммуникативной стороны речи, мелкой моторики

Основными задачами совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя являются:

- -Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- -Формирование правильного произношения.
- -Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- -Развитие навыка связной речи.

Задачи воспитателя:

- - Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
- - Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы
- -Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом.
- -Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.
- -Расширение кругозора детей.
- - Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико - тематическим циклам.
- - Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей).
- - Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей.
- - Выполнение заданий и рекомендаций логопеда.
- - Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях.
- - Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида.
- - Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни.
- - Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок.

- - Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно - ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей.
- - Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении

Коррекционно-развивающая работа проходит через внедрение инновационных здоровьесберегающих педагогических технологий:

- Ефименко Н.Н «Коррекция нарушений речевого развития в «Театре физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»;
- Ефименко Н.Н. «Физкультурные сказки»;
- Вороновой А.Е.- «Логоритмика в ДОУ»
- Л.Д.Короткова «Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста» «Сенсорная комната -волшебный мир здоровья»-ООО»ПКФ «АЛЬМА»».

2.8. Организация взаимодействия с семьями воспитанников.

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни группы.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> – Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; – беседы; – наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; – анкетирование;
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> – Рекламные буклеты; – визитная карточка учреждения; – информационные стенды; – выставки детских работ; – личные беседы; – общение по телефону; – родительские собрания; – родительский клуб; – официальный сайт МБДОУ; – общение по электронной почте; – объявления и пр.; – стенгазеты; – памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, групповое)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> – педагогические гостиные; – родительские клубы; – семинары-практикумы; – мастер-классы; – приглашения специалистов; – официальный сайт организации; – творческие задания; – папки-передвижки и пр.;
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Дни открытых дверей; – организация совместных праздников; – выставки семейного творчества; – семейные фотоколлажи; – субботники; – досуги с активным вовлечением родителей и пр.
Информационно-аналитические формы	
Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об	

<p>отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
<p>Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
Семинар -практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого

	участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной

	работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Наглядно-информационные формы	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, презентации, видеофильмы
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок;

	<i>информационные стенды; записи видеofрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i>
--	---

Перспективный план работы с родителями. Приложение №3

Планируемые результаты сотрудничества педагогов с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.
- Воспитание духовности и нравственности детей и взрослых, уважение к историческому прошлому, к православным традициям русского народа.

2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Особенности организации образовательного процесса в группе (климатическое, демографическое, национально-культурные и др.)

Численность населения Ростовской области на сегодняшний день составляет 4236 тыс. жителей. Это шестой показатель среди всех субъектов федерации. Плотность населения составляет около 42 чел./кв. км.

Преобладающее **большинство жителей региона составляют русские**. На данный момент они составляют 90,3% от общей численности населения. Среди русских следует выделить субэтническую общность донских казаков, численность которых на данный момент составляет 0,7% от общего населения, хотя ещё в 2002 составляла около 2%. Среди национальных меньшинств наиболее многочисленны в регионе **армяне**. Их процентное соотношение от суммарного населения Ростовской области составляет 2,6%. Затем следуют **украинцы** с показателем 1,9% и **турки** – 0,9%. Среди представителей этих меньшинств нужно выделить азербайджанцев, белорусов, цыган, татар, чеченцев. В регионе имеется даже такая экзотическая национальность, как корейцы. Их общая численность составляет 11,6 тыс. чел, что составляет 0,3% от общей численности проживающих людей в области.

Специфика национально-культурных, климатических и демографических условий Ростовской области, комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить в него региональный компонент, согласно ФГОС, который проходит через интеграцию образовательных областей и через все виды детской деятельности.

Особенности контингента воспитанников подготовительной группы на 1.09.2022 года.

Сведения о детях

Количество детей	Из них девочек	мальчиков	По национальности		
			русские	другие нац.	
23	15	8	20	3	

Особенности контингента семей группы на 1.09.2022 года.

Кол-во детей	Кол-во семей детей	Количество семей, где				Количество семей, где дети посещают д/с		Кол - во неполных семей
		1 реб	2 реб	3 реб.	4 реб и более	2 реб.	3 реб	
23	23	2	19	2		2	1	3

Социальный портрет семей воспитанников подготовительной группы 2022-2023г.г.

Особенности семьи	Количество детей	23	100%
	Полные семьи	20	86,96%
	Не полных	3	13,04%
	Семей с 1 ребенком	2	8,70%
	Семей с 2 детьми	19	82,61%
	Опекуны	1	4,35%
	Многодетные	2	8,70%
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	22	95,65%
	Живут с родителями	-	
	Снимают жилье	1	4,35%
Образование	Высшее	20	86,96%
	Н/высшее	1	4,35%
	Среднее	-	0,00%
	Среднее-	2	8,70%
	Н\ среднее	-	
Социальный статус	Всего родителей	43	100,00%
	Интеллигенция	-	
	Рабочие	40	93,02%
	Служащие	2	4,65%
	Домохозяйки	1	2,33%
	Предприниматели	-	0,00%

Региональный компонент является частью рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений. Освоение детьми подготовительной

группы норм и правил жизнедеятельности, на основе приобщения к исторически сложившейся традиционной культуре Донского края, путем ознакомления с культурно-историческим наследием донского казачества. История и культура казачества стали ведущим фактором, определяющим специфику наполнения регионального компонента содержания образования.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Цель: Развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края. Знакомство детей с национально-культурными традициями Донского края, с природой нашего края. Отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством.

Задачи:

Воспитательные:

1. Воспитывать чувства патриотизма к Родине.
2. Воспитывать любовь к своей малой Родине.
3. Воспитывать чувство гордости за свой народ.

Образовательные:

1. Формировать знания об истории возникновения казачества.
2. Обобщать и систематизировать знания о культуре и быте казаков.

Развивающие:

1. Развивать внимание, память.
2. Прививать бережное отношение к традициям родного края.
3. Развивать и обогащать словарный запас.

Словарная работа: курень, казаки, икона, прялка, лампасы, чугунок.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Перспективно тематическое планирование

«Дон – казачий край!»

Тема	содержание	средства
1. Дон - казачий край!	- Познакомить детей с возникновением Донского казачества, дать представление о жизни казаков. -Прививать интерес и уважение к истории Донского края	-Презентация «Казачи» -Казачьи песни -Рабочая тетрадь
2. Фольклор Донского края	- Знакомство с малыми фольклорными формами Донского края -Воспитывать любовь к народному творчеству Дона	Казачьи пословицы и поговорки -Альбом «Казачьи загадки» -Презентация «Казачий фольклор»
3. Осень на Дону	- Закрепление представлений о сезонных изменениях в природе -Знакомство с сезонными работами в станице -Формировать уважительное отношение к людям труда.	Альбом «Мои Кутейники» -Видео «Природа и труд людей осенью» -Лото «В родном краю»
4. Жилище казака	- Знакомство с жилищем казаков -Подчеркнуть любовь казаков к родному гнезду, к чистоте и порядку в нем -Воспитывать уважение к культуре предков	Макет куреня -Презентация «Жилище казака» -Видеоклип «Убранство куреня» -Д/и «Жилище казака» - «В курене»
5. Казачья одежда	-Познакомить с казачьей одеждой, ее изменениями -Развивать чувство вкуса, умение видеть красивое -Воспитывать эстетические чувства к одежде, уважение к старинным нарядам	-Презентация «Казачья справа» -Рабочая тетрадь -Д/и «Казачья справа»
6. Зима на Дону. Казачьи забавы.	-Познакомить с зимними обрядами на Дону -Создавать эмоционально положительный настрой.	-Видео«Природа и труд людей зимой» -Атрибуты для забав
7.Быт казаков	-Расширять представления о быте казаков, казачьей кухне -Формировать гендерную принадлежность	-Предметы старины из музея -Д/и «В курене» - Казачьи блюда
8.Казачья семья	-Продолжать знакомить с укладом жизни казаков, со спецификой воспитания в семье -Формировать чувство любви, интереса и уважения к людям, которые живут рядом.	Казачьи пословицы и поговорки о семье -Д/и «Мужская и женская работа»
9.Традиции казаков	-Познакомить «казачьи заповеди» -Формировать гражданскую принадлежность.	Презентация «Казачьи традиции» -Казачьи заповеди

		<ul style="list-style-type: none"> -Казачьи песни - Видео «Фланкировка казачат»
10.Казачьи сказки	<ul style="list-style-type: none"> -Расширить знания детей о родном крае через знакомство с литературным наследием -Воспитывать художественный вкус и интерес к донскому фольклору. 	<ul style="list-style-type: none"> - Казачьи сказки -Иллюстрации к казачьим сказкам -Д/и «Собери сказку»
1.«Семикаракорская посуда»	Знакомить с произведениями народного и декоративно - прикладного изобразительного искусства; гордится трудом мастеров, живущих на Донской земле.	<ul style="list-style-type: none"> - Презентация «Ремесла и промыслы Донского края» - Рассматривание Семикаракорского фарфора. - Лепка Семикаракорской посуды. - Роспись в стиле Семикаракорского промысла (декоративное рисование). - Декоративная аппликация по мотивам Семикаракорского промысла. - Д/и «Украсть тарелку»
12.Весна на Дону	<ul style="list-style-type: none"> -Закрепление представлений о сезонных изменениях в природе -Знакомство с сезонными работами в станице -Формировать уважительное отношение к людям труда 	<ul style="list-style-type: none"> -Альбом «Мои Кутейники» -Видео «Природа и труд людей весной» -Лото «В родном краю»
13.«Как у нас на Дону... » (итог)	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащение эмоциональной сферы ребенка -Обобщение знаний по приобщению к культуре Донского края -Укрепление контакта детей со взрослыми в совместной деятельности 	Праздник - «Сундучок тётушки Аксиньи».
14.«Кулешовка-моя малая Родина»	<p>Воспитывать любовь к родному краю, к родному селу.</p> <p>Дополнить знания детей о достопримечательностях родного села.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Фотоматериал «Моя малая Родина» - Рассказ воспитателя о селе Кулешовка. - Словотворчество детей и родителей «Мое родное село» - Экскурсия на почту. - Знакомство с пословицей: «За морем теплее, а у нас светлее»

		<ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Мое село» - Составление плана- схемы села.
15. Атаманы И.М. Краснощёкове, М.И. Платов - легендарные личности	<p>Познакомить детей с казачьими атаманами. Рассказать о храбрости и мужественности об их подвигах, любви к Родине, службе на благо Отчизны, защите её рубежей, гордиться их подвигами, проявлять симпатию к героическим событиям</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ воспитателя об атаманах И. М. Краснощёкове и М.И. Платове. - Рассматривание портретов атаманов. - Слушание песни «Есаул» - Рассматривание иллюстраций «Оружие казаков» - Лепка «Оружие казаков»
16. Природа Дона	<p>Раскрыть ценность природы Донского края и ее даров. Развивать представление о главном богатстве Донского края - степном черноземе, о ее ценности для жизни растений, животных и человека.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Поэтическое описание степи Б. Куликова, Е. Рябцева - Рассмотреть картины донских художников В. Кульченко, В. Лемешева. - Рисование «Донская степь» - Лепка «Животные Донского края»

III. Организационный раздел Программы

3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе №8 соответствует ФГОС.

Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Перечень основного оборудования, инвентаря, посуды, пособий

Групповая комната

№	Наименование	Кол Во	Инвентарный номер	Примечание
МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ				
1	Стол детский двухместный	8		
2	Книжные полки	3		
3	Игровая мебель «Кухня»	1		
4	Стул детский	28		
5	Тумба д/игрушек	1		
6	Игровая тумба « Театр»	1		
7	Шкаф для игрушек и	2		
8	Кукольный стол	1		
9	Шкаф для наборов настольного строительного	1		
10	Телевизор « Эриксон »	1		
11	Тумба для уголка живой	1		
12	Полка навесная для	1		
13	Шкаф для	1		
14	Видео магнитофон «Эрисон»	1		
15	Палас напольный 3x4	1		
17	Магнитофон	1		
18	Мольберт	1		
19	Стол воспитателя	1		
20	Шторы тюлевые	2		
21	Карниз потолочный	3		
22	Стол двухместные	8		
23	Люстры 3 рожковые	4		

Спальная комната

	Наименование	ол	Инвентарный Номер	Примечание
МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ				
	Кровать детская	28		
	Комод пластмассовый для	1		
	Карниз потолочный	4		
	Люстры	6		
	Шкаф для пособий	2		

Приемная комната

	Наименование	ол	Инвентарный Номер	Примечание
МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ				
	Шкаф для персонала	1		
	Кресло для родителей	2		
	Шкафчики детские	32		
	Скамья для переодевания детская	7		

	Стенды информационные навесные	2		
	Шкафы обувные	1		
	Люстры	3		

Буфетная комната

	Наименование	Кол во	Инвентар ный	Примечание
	МЕБЕЛ	Б и ОБОРУДОВАНИЕ		
	-Шкаф кухонный	1		
	Шкаф для посуды	1		
	Сушилка для посуды	2		
	Ванна моечная двухсекционная	1		
	ПОСУДА			
	Тарелка для первого блюда	28		
	Тарелка для второго блюда	28		
	Блюдца	28		
	Чашки	28		
	Салфетница	4		
	Ложки чайные	28		
	Ложки столовые	28		
	Вилки	28		
	Ножи	28		
	Нож для нарезки фруктов	1		
	Половник	2		
	Салатницы	28		
	Хлебницы	4		
	Кастрюля для 1 блюда	1		
	Кастрюля для 2 блюда	1		
	Кастрюля для 3 блюда	1		
	Кастрюля с крышкой для	1		
	Кастрюля для замачивания	1		
	Кастрюля для чистой ветоши	1		
	Чайник эмаль	2		
	Корзина для мусора	1		
	Подставка под столовые	2		
	Разнос	3		

Туалетная комната

	Наименование	Кол во	Инвентар ный	Примечание
	Вешалка для полотенец	3		
	Раковина детская	3		
	Емкость для замачивания	1		
	Поддон	1		
	Квачи	3		
	Мыльницы	3		
	Корзина для мусора	1		
	Унитаз детский	3		
	Шкаф для инвентаря	2		

Хоз. инвентарь

Наименование	Кол во	Инвентар ный	Примечание
Таз пластмассовый	1		
Ведро оцинкованное	1		
Ведро пластмассовое	3		
Таз для мытья игрушек эмаль	1		
Веник	2		
Швабра деревян.	2		
Совок	2		
Пылесос	1		

3.1.1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Методическое обеспечение	
	<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад – дом радости» Н.М.Крыловой с 2 приложениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Детский сад – дом радости», - «Методические комментарии к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования»
	Н.М.Крылова «Лесенка успеха или три грани научно-методической системы детского сада»
Подготовительная группа	
	<p>Технология работы Сентябрь-2 тома, октябрь-2 тома, ноябрь, декабрь, январь, февраль, март, апрель, май В книгах кроме сценария каждого дня, представлены маршрутные листы</p>

№п/п	Имеющиеся DVD - диски
1	«Малыш – уже индивидуальность»
2	«Лесенка успеха»
3	В.Т.Иванова «Беседа о детях блокады», «Беседа о защитниках Отечества»
4	В.Т.Иванова «Беседы об архитектуре»
5	«Трудовая деятельность – не насилие, а удовольствие»
6	«Ребенок в мире красоты»
7	«Малыш уже вырос»
8	«Менеджер воспитывается с 3 лет»
9	«Малыш уже творит»
10	«Философия детям?!»
11	«Красота спасет мир»
12	«Встреча с учеными за «Круглым столом»

Методические материалы и средства обучения и воспитания

	Учебные пособия , методические материалы и средства обучения и воспитания
Информационно-коммуникативное развитие	<p><u>Видео диски по Лыковой И.А.:</u> Луг. Дымковская игрушка. Море. Зоопарк. Космос. Лес Развивающий диск Воскобовича В.В. Развивающие диски по программе «Детский сад – Дом радости»</p> <p><u>Избыточная информация:</u> Волшебные голоса (звуки природы для детей). Детский уголок (классическая музыка для детей). Сказки, мультфильмы .Сказки под Новый год. Вести из леса (рассказы о природе)Набор дисков из серии « Планета Земля»: «Море», «Лес», «Космос», «Луг», «Зоопарк» «Земля-Картина нашей планеты», «Происхождение Океана» Истоки жизни «Как на Земле зародилась жизнь» «Путешествие по планетам», «Все и Ничто», «Космос с Сэмом Ниллом»</p>
Познавательное развитие	<p><u>Дидактические игры Воскобовича:</u> Кораблик «Плюх -плюх», «Волшебная восьмерка», «Игровизор» с приложением», «Игровизор», «Складушки»,«Прозрачный квадрат», «Квадрат Воскобовича», «Логоформочки», «Шнур-малыш» «Геовизор», «Чудо-цветик», «Змейка»«Геоконт»,«Шнур - затейник», «Математические корзинки», «Чудо - крестики», «Чудо - соты», «Счетовозик». С. Г. Ашикова «Учимся лепить и конструировать» Альбом для работы (часть вторая) И. А. Касаткина Играют мальчики «Загадки божьей коровки»</p> <p><u>Народные календари:</u> «Весна - красна», «Зима – чародейка», «Лето – красное» «Осень золотая»</p> <p><u>Роспись:</u> «Веселый Городец»,«Рукотворная береста»,«Чудесные писанки» «Филимоновская игрушка»</p> <p><u>Рабочие тетради по математике:</u> «Складушки»- Воскобовича ФЭМП Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина «Игралочка» математика для детей 4-5 лет</p> <p><u>Дидактический материал:</u> «Лесные жители», «Космос», «Фрукты», «Овощи», «Грибы» «Продукты» «Полевые цветы», «Цветы луговые», «Деревья», «Насекомые», «Животные Севера» ,«Животные жарких стран», «Птицы леса» «Органы человека», «Одежда», «Транспорт», «Мебель» «Пресмыкающиеся», «Посуда», «Ягоды садовые» «Дикие животные и их детеныши». «Домашние животные и их детеныши», «Домашние птицы» Т.А. Шорыгина:</p>

	<p>«Беседы о хлебе», «Беседы о воде в природе» «О природных явлениях и объектах», «О мире морей и океанов» « О правилах дорожного движения» «Сказки-подсказки» ,« Познавательные сказки» «Беседы о земле и ее жителях» Т.И. Похомова: «Вежливые сказки» ,«Добрые слова» «200 упражнений для развития общей и общей мелкой моторики» Дидактические игры –карточки для ознакомлением с окружающим миром» «Дорожные знаки» Г.П. Шалаева «Мои друзья дорожные знаки» Азовское отделение ВДПО «Пожар» Правило дорожного движения РФ «Цветные иллюстрации» «Дары природы» - развивающая игра. «Формы» - развивающая игра. «Подбери по форме» - Игра «Кактус» - деревянная пирамидка С.И. Семенова «Уроки добра» Наглядное пособие по конструированию (фотографии построек по Крыловой) Крупный деревянный конструктор Деревянный конструкторы: « Москва», «Санкт-Петербург», «Новгород» «Лото»,«Пазлы»,«Деревянное лото»</p>
Речевое развитие	<p>Наглядно-дидактическое пособия по развитию речи: «Мир в картинках» Демонстрационный материал: «Уроки доброты»- беседы по картинкам изд-во Т. Ц Сфера Развивающая игра «Найди пару» Развивающая игра «Подбери по смыслу» «Складушки»- игровое пособие по обучению чтению Развитие речи «Картинки для рассказывания» «Говори правильно» Т.С. Разиченко</p>
Социально коммуникативное Развитие	<p>Наглядно- дидактическое пособие по П.Д.Д. «Красный. Желтый. Зеленый» Изд. Москва-1987 « Я листаю календарь» - главные православные праздники для детей» М.Н. Высоцкая Т. А. Шорыгина: «Беседы о правилах дорожного движения» «Беседа о правах ребенка», «Безопасные сказки». «Беседы о профессиях». «Беседы о хорошем и плохом поведении» «О правилах пожарной безопасности» <u>Учебно-дидактическое обеспечение</u> Куклы крупные и средние. Постельные принадлежности для кукол. Мягкая дидактическая игрушка Мишка. Дикае животные объемные. Домашние животные объемные. Набор столовой посуды. Набор чайной посуды. Набор овощей, фруктов и</p>

	<p>ягод (объемные - муляжи). Набор продуктов, хлебных изделий. Легковые и грузовые автомобили, разные. Пожарная машина Машины «скорой помощи», «полиции». Предметы для ряженья детей (косынки, шапочки, ленты, сарафаны, костюмы и т.д.). Крупный (напольный) строительный материал. Мелкий (настольный) строительный материал на каждого ребенка. Наборы мелких игрушек для обыгрывания (люди, транспорт, животные, птицы) разные виды театра (пальчиковый, теневой, настольный). Плоскостные изображения героев сказок Игрушки для игр с песком (ведерки, формочки, совочки, лопатки, ситечки) и водой (лейки, мелкие плавающие игрушки, удочки). Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещетки и т.д.) Настольно-печатные игры (кубики, разрезные картинки, мозайка, пирамидки, лото, домино) <u>Хозяйственно-бытовой труд</u> Тазы. Мыльницы. Салфетки из ткани. Губки <u>Сервировка стола</u> Комплекты тканевых салфеток (30 шт). Салфетницы. Вазочки для сервировки столов. Детские подносы для дежурства по столовой. Полочки именинника: чайная набор</p>
<p>Художественно-эстетическое направление</p>	<p>«Кто живет в России»-Художник Т. И. Приходкин. Л.И. Новоселова «Зимние забавы детей»-иллюстрации Комплект фотокартин: «Осень» «Лето» ,«Зима» ,«Весна» Демонстрационный материал: Репродукция картин русских художников: Е.И .Репина, В .М. Васнецова, И,И Шишкина. Е. А. Лутцева Технология «Ступеньки к мастерству» Ашикова С. Г. «Учимся рисовать» Альбом для работы (часть первая) С.Г.Ашикова «Учимся лепить и конструировать», «Учимся рисовать», «Филимоновская игрушка», «Рукотворная береста» «Дымковские цветные лошадки», «Веселый городец», «Дымковские игрушки» «Любимые сказки», «Чудесные писанки» <u>Художественный альбом для детского творчества</u> <u>ООО Изд. Цветной Мир 2011 - 2012г.</u> И. А. Лыкова: «Листик, листик-это я! , «Коллаж из природного материала» «Театр на пальчиках», «Лоскутные куколки» «Дымковские игрушки", «Любимые сказки» «Мастерица – Я рисую море», «Мастерица - «Я бумажный попугай» «Художественный труд», «Я люблю свою лошадку» «Получился человечек», «Налицо ужасные – добрые внутри» «Зайка на грядке», «Золотая рыбка», «Открытки – сюрпризы» « Соленое тесто», играют девочки Аппликация «Далекий космос», « Динозаврики», «Веселый цирк», «Золотые сказки» <u>Учебно-дидактическое обеспечение</u> Альбомы для рисования. Наборы цветных карандашей. Гуашь (6 цветов).</p>

	Круглые кисти . Восковые мелки. Фломастеры. Емкость для промывания ворса от краски. Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм. Подставки для кистей. Бумага различной плоскости, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения. Пластилин. Доски 20X20. Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие. Палитра. Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30X30), для вытирания рук во время лепки. Щетинные кисти для клея. Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клея. Розетки для клея. Ножницы. Подносы для форм и обрезков бумаги. Предметы русских народных промыслов.
Физическое развитие	<u>Учебно-дидактическое обеспечение</u> Скамейки. Доска с ребристой поверхностью. Коврик, дорожка массажная со следочками. Мячи трех размеров (большие, средние, малые). Наборы кеглей. Кольцеброс. Скакалки. Обручи. Мешочки с песком .Набор для бамбинтона. Флажки, платочки, ленточки, мешочки с грузом. Палки гимнастические.
Региональный компонент	.И. А. Лыкова, В. А. Шипунова «Народный календарь» Весна красавица Издательский. Дом «Цветной мир» 2013г. «С чего начинается Родина» - детям о народной культуре «Казачий костюм» - учебно-методическое пособие. «Азов» - В.О .Бурлака Фото-картинки городов героев: «Таганрог» «Новочеркасск» «Таганрогская картинная галерея»_ музей изд. Шестрикова «Славные люди Земли Донской» Народные промыслы: «Дымковская роспись» «Хохлома» «Семикорокорская роспись» «Гжель» «»Обычаи, традиции, нравы Казаков»-полковник П.З. Фролов

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Оборудование в группе безопасное, здоровье сберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование

и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а нам дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Предметно-развивающая среда подготовительной к школе группы создана на основе ФГОС и авторской программы Н. М. Крыловой «Детский сад – дом радости» Н.М. Крыловой имеет цель: содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса.

Функции предметной развивающей среды:

- **развивающая функция.** Обеспечивается посредством насыщения среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в т.ч. игровой), стимулирующими разные виды активности воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественно-эстетическую и т.д.
- **обучающая функция.** Обеспечивается включением в ее содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности;
- **социализирующая функция.** Обеспечивается таким наполнением и организацией среды, в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самостоятельности, содержательному общению, сотрудничеству;
- **здоровьесберегающая функция.** Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

Среда соответствует основным принципам построения развивающей среды .

- **Принцип дистанции.** Ведущей деятельностью воспитателя в реализации программы является - индивидуальная работа с каждым ребёнком. Для этой деятельности предусмотрен специальный стол - лаборатория, за которым комфортно общаться и который легко трансформируется.
- **Принцип активности:** в группе на уровне досягаемости детей много объектов для исследования; игрушки – предметы оперирования - муляжи фруктов и овощей, набор продуктов и пр. Так же дополнительные игрушки – предметы

оперирования находятся в шкафах группы. Имеется строительный материал, конструкторы, магнитная доска, мольберт. Принцип активности дополнительно представлен в виде игр на интеллектуальное развитие — это настольные игры: домино с картинками и др.

- **Принцип стабильности и динамичности:** Динамичность заключается в том, что дети в группе могут менять среду сами в соответствии со своим вкусом, настроением и замыслом. Например, сиденья – платформы для раздевания могут превратиться в ленточные скамьи для игр, занятий и других видах деятельности. Мягкие модули из физкультурного зала превращаются в атрибуты для театральной деятельности, строительный материал используется во время игры при строительстве. Стабильность достигается тем, что дети с младшей до подготовительной группы находятся в одном и том же помещении с одними педагогами и детьми, одной и той же мебелью.

- **Принцип комплексирования и гибкого зонирования.** В соответствии с требованиями авторской программы «Детский сад – дом радости» четкого зонирования нет. Рядом с группой находится музыкальный зал, который активно используется для компенсации двигательной активности. Спальная комната и приемная, так же находится в свободном расположении для детей, во время умывания используется панно для рассматривания картин, иллюстраций, наглядного материала с дополнительной избыточной информацией.

- В группе и раздевалке имеется место для размещения продуктов деятельности детей. Оформляется оно в виде выставки.

- Среда побуждает к взаимодействию друг с другом, социально – личностному развитию способствует много типов оборудования - полифункциональные материалы наборы мебели, игрушки персонажи, игрушки предметы – оперирования, вспомогательный материал, который располагается в удобном месте для самостоятельной деятельности детей.

- Пространство условно разделено на 3 зоны активная- когда столы сдвигаются освобождается пространство для таких видов деятельности как сюжетно –ролевая игра и музыкально – театрализованная деятельность, рабочая – представлена 2х местными столами, которая выставляется буквой П для организации НОД, так же стол для познавательной исследовательской деятельности и ленточные столы, которые тоже могут быть рабочей зоной и пр.

- **Принцип сочетания привычных и неординарных элементов.** Прежде всего, это размещение произведений искусства в интерьере, которая представлена виде репродукций и на полочке красоты в соответствии с тематическим планированием. Множество разнообразных книг, тематических альбомов с иллюстрациями, сделанные совместно с родителями, энциклопедий.

- **Принцип открытости – закрытости:** Открытость Природе – экологическое окно, календарь природы; Открытость Культуре — присутствие элементов настоящей «взрослой» живописи, литературы, классической музыки, предметов быта; Открытость семье представлена виде папок передвижек с информацией, и информацией которую можно взять с собой, а так же в проведении

организационных совместных мероприятий. Принцип закрытости заключается в том, что у ребенка группа своя кровать, место за столом, полотенце в умывальной комнате, индивидуальный шкаф, который закрывается, а также при беседе с родителями любая информация о ребенке сообщается индивидуально каждому.

Принцип половых и возрастных отличий:

Данный принцип половых отличий реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами. Весь педагогический процесс рассчитан на различие в восприятии девочек и мальчиков, их умственной активности, которая представлена виде эталонов мужественности и женственности, журналами для мальчиков и девочек. Принцип возрастных отличий представлен виде игр с учетом возрастных особенностей детей, а также для решения задач данного периода.

Таким образом предметно – развивающая среда, созданная для детей дошкольного возраста с учетом ФГОС, принципов и требований авторской программы Н. М. Крыловой «Детский сад – дом радости», способствует решению задач основных направлений развития ребенка.

В группе имеются полочки, предусмотренные программой, которые дважды в месяц сменяют наполняемость.

Развивающая среда в группах детей от 6-ти до 7-ми лет:

1. Модульный игровой материал
2. Костюмы для театральных, сюжетно-ролевых игр
3. Библиотека:
4. Картотека игр
5. Полка избыточной информации Персонаж - Незнайка
6. Полка красоты
7. Полка по краеведению: Глобус, Физическая карта. Герб России, Карта Мира, Фотографии городов, Открытки.
8. Полка именинника: Выставка материалов, которые интересны ребенку-имениннику (сюрприз для именинника)
9. Уголок природы: «Экологическое окно», Календарь природы
10. Уголок дежурных
11. Оборудование для экспериментирования
12. Выставка детских работ (в раздевальной комнате)
13. Место для хранения изобретений детей, продуктов детского творчества
14. Конструктор «Лего»
15. Тематические строители и конструкторы
16. Кубики с алфавитом
17. Строительные материалы (напольный и настольный строитель)
18. Магнитофон
19. Фланелеграф
20. Мольберт
21. Наборные полотна для размещения картинок, букв
22. Дидактические игры (настольные, музыкальные и т. д.)

Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды

1. Организация пространства должна обеспечивать возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата. «Среда должна обеспечить возможность ребенку развиваться в деятельности», — такое первое требование к среде было сформулировано А.В. Запорожцем. В соответствии с положением Л.С. Выготского, среда должна быть предметна. Что это значит? Это значит, каждый предмет, который ребенок видит в группе (начиная с занавесок), должен быть на виду и быть зачем-то, к чему-то предназначен.

2. Подбор предметов должен нести детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность. Предметы — прежде всего, носители культурно-исторического опыта.

Из них в разных местах группы необходимо создавать комплексы — МИРЫ (в философском значении этого слова): «Мир транспорта», «Мир леса», «Мир профессий», «Мир науки» и т.п.

3. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников. Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними

4. Организация пространства должна обеспечивать свободный двигательный режим.

Пространство должно легко трансформироваться, согласно замыслу педагога или желанию детей. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят за стульями или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи).

4. Организация пространства должна систематически меняться в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

Гендерный подход - особое внимание при организации пространства обращено на учет интересов мальчиков и девочек.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников.

Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. **Так еженедельно меняются объекты на развивающих полочках**, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д. **Об игрушке в пространстве группы.**

Размещение оборудования для театрализованной деятельности.

Самодетельная театрализованная игра доступна детям разного дошкольного возраста, поэтому в свободном пользовании игровое оборудование предлагается во всех возрастных группах. Оно используется детьми не только для игры-драматизации, но и для режиссерских игр.

Дидактические, развивающие игры вносятся в среду по мере освоения их содержания, правил, способов организации как в совместной с педагогом деятельности, так и самоорганизацией (в соответствии с авторской технологией), начиная с младшей группы (от трех участников) и в последующих группах до полного состава. Их дифференциация осуществляется по признакам тематической направленности, видового разнообразия, возрастного соответствия. Со средней группы в игровом пространстве представлены все виды дидактических игр, общее количество которых соответствует количеству детей группы, что позволяет каждому воспитаннику индивидуально выбирать игру.

Мини-музеи («Миры»). Это мобильные средовые элементы, создаваемые детьми вместе с взрослыми и выполняющие функции более глубокого и разностороннего овладения воспитанниками содержанием текущих познавательных тем, развития познавательных интересов и индивидуальных предпочтений. Данные элементы среды используются уже с младшей группы и их содержание связано с требованиями и задачами таких направлений развития детей, как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое. Планы образовательной работы предусматривают специальное время для проведения работы в мини-музеях (познавательные и эвристические беседы, философские беседы, посиделки и т.д.).

Развивающие «Миры» (полочки с предметами избыточной информации), выполняет функции обогащения представлений детей (преимущественно в зоне

неясных знаний), развития познавательной активности. Некоторые из развивающих полочек предназначены для презентации новых способов деятельности, перспективных замыслов, обозначения интересных тем для свободного общения. Это мобильный элемент среды, его содержание изменяется воспитателем не менее одного раза в 1—2 недели.

Экологическое панно. Это дидактический элемент среды, предназначенный для моделирования экосистем и биоценозов. С этим элементом педагог проводит ежедневную работу перед прогулкой. Специфика и образовательные ресурсы этого компонента среды связаны с возможностями систематизации экологических знаний и опыта детей, развития экологического отношения, потребностей. Достоинством данного элемента среды является возможность применения его как комплексного средства решения образовательных задач. На основе данного элемента среды осуществляется проектная деятельность воспитанников.

Обязательный компонент среды — **технические средства** (магнитофоны, телевизоры, компьютеры и др.). Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка «Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д.

Организация зеленой зоны. В образовательной программе не предполагается самостоятельного труда детей в природе, поскольку детям дошкольного возраста недоступно выполнение такого труда на уровне экологической ответственности. В то же время некоторые живые объекты (растения) вносятся в группы как предметы **познания, но обихаживаются взрослыми.**

Размещение материалов для художественной деятельности. Данный вид деятельности требует от ребенка высокого уровня овладения не только техническими умениями, но и умениями эстетического замысла. Он организуется под руководством взрослого (по крайней мере до старшего возраста) и оборудование для него на доступном для самостоятельной организации и выполнения уровне предлагается только в старшей группе.

Групповая библиотека. В старшей группе среда обогащается новым элементом — групповой библиотекой. Необходимость введения этого элемента обусловлена задачами подготовки детей к обучению в школе: развитие познавательной мотивации, обогащение круга представлений, формирование культуры читателя. Такая библиотека создается силами сотрудников детского сада и семьи.

Стол воспитателя. Занимает важное место. Его размещение связано с функциональным назначением. Он очень важен для охраны труда и здоровья самого педагога-женщины и для того, чтобы он выполнял функцию органайзера (ящики), а поверхность стола — своеобразная «лаборатория» педагога, место обучающего и

развивающего взаимодействия с воспитанниками. За этим столом организуются разнообразные формы образовательного процесса: групповое обучение, образовательные диалоги, совместная экспериментальная деятельность, демонстрация разных способов деятельности взрослым и т.д. Иначе говоря, стол воспитателя — элемент образовательной среды, а не только место подготовки педагога к выполнению профессиональной деятельности.

Предметно-пространственная среда в группе, созданная для реализации образовательной программы:

1	Полка по краеведению:
2	Герб города Азова и Ростовской области, флаг России, карта города Фотографии улиц города, памятных мест
3	Фотографии Президента России, Губернатора Ростовской области ,Главы Азовского района
4	Куклы в национальных костюмах
	Игрушки, созданные умельцами России и области
5.	Уголок дежурных
6.	Персонаж Незнайка(или другой персонаж)
7.	«Экологическое окно» Содержит 3 основных среды обитания, а именно: небо, земля, вода. В каждую среду обитания прикрепляются разные виды животных, птиц, рыб, которые меняются по мере ознакомления и изучения
8	Календарь природы
9	Познавательная полка (ставится то, что изучается на занятии)
10.	Полка красоты (выставляются произведения искусства, меняется один раз в месяц)
11.	Полка именинника (красивый чайный сервиз, количество чайных кружек ставится в соответствии с возрастом детей)
12.	Полка избыточной информации
13.	Сорта овощей (натуральные)
14.	Предметы обихода (посуда, одежда и т. д.)
15.	Настольный театр
16.	Образец постройки из строительного материала
17.	Полка няни:
18.	Картинки с последовательным изображением сервировки стола

19	Репродукция картины
20.	Уголок книги
21	Строительные материалы (напольный и настольный строительный материал)
22.	Настольно-печатные игры(разрезные картинки, кубики из четырех частей, по коробке на каждого ребенка)
23.	Музыкальный центр
24.	Коврограф
25.	Мольберт
26.	Оборудование для организации труда (по два тазика на каждого ребенка, тряпочки (25x25 см), поролон (6x7 см), кусочки мыла, мыльницы)
27.	Пятиступенчатая устойчивая лесенка
28.	Наборные полотна для размещения картинок
29.	Предметы для ряжения детей (косынки, ленты, шапочки и т. д.)
30.	Наборы материалов разного качества (бумага, ткани, резина, пластмасса, металл, древесина и т.д.)
31.	Игрушки для игр с песком и водой
32.	Наборы картинок (животных, растений, предметов обихода, птиц, насекомых, рыб, людей разных профессий и результаты их труда, люди разного возраста, люди разного настроения)

В группе имеются полочки, предусмотренные программой, которые дважды в месяц сменяют наполняемость.

Приложение №4

3.2 Организация режима пребывания детей в группе /ФГОС п.2.11.3/

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим

обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Начало учебного года 1 сентября 2022г.

Конец учебного года 31 мая 2023г.

Учебный период (1 полугодие): 01.09 – 30.12.2022г. (17 недель)

Диагностический период: с 1 сентября – 19 сентября (3 недели)

Новогодние каникулы 1 января-10 января 2023г

Учебный период (2 полугодие): с 15. 01 по 31 .05. 2023г. (19 недель)

Образовательный период

Диагностический период с 20 мая по 31 мая

Летние каникулы с 1 июня по 31 августа 2023г. (92 дня)

Диагностический период – организуется образовательная деятельность, направленная на определение зоны «ближайшего развития» детей, уровня освоения программного материала, динамику развития детей.

В дни летних каникул проводятся физкультурно – оздоровительные, музыкально-спортивные, мероприятия (подвижные игры, спортивные праздники, досуги). В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

При разработке организации режима пребывания детей средней группы в детском саду учитывались требования СанПиН 2.4.1.3049-13 .

Режимы дня в группе разработаны на основе:

Примерного режима дня примерной программы дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М. Крылова;

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в МБДОУ.

С чего начинается работа в «Доме радости».

С 7.00 до 7.30 – это специальное время отведено индивидуальной работе с детьми. Утреннее время очень удобно для организации работы, предваряющей НОД: актуализировать имеющийся опыт, знания.

С 7.30 до 7.45 – подгрупповое обучение воспитанников всем видам игр, труду, конструированию, практико-поисковой деятельности.

С 7.45 до 7.50 – организуется хороводная игра, помогающая детям ощутить радость совместного общения.

7.50 – 7.55 – время общего разговора по теме утренней индивидуальной беседы с детьми.

С 8.00 – 8.10 – зарядка, создающая эмоционально радостное ощущение жизни и включающая игры, танцы, имитационные движения.

С 8.10 – 8.20 – сервировка стола дежурными. Это благоприятный период для индивидуальной работы: можно предложить ребенку логическую задачу, проблемную ситуацию.

В 8.20 – проводится мотивация предстоящей непосредственно образовательной деятельности.

В 8.25 – дети идут умываться. Во время умывания решаются задачи не только направленные на формирование трудовых умений воспитанников, но происходит формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, развитие познавательно-исследовательской деятельности, коммуникативных навыков. Данный процесс сопровождается играми, решением проблемных ситуаций, сообщением интересной информации. После умывания воспитатель проводит опробование – процесс исследования продуктов с использованием органов чувств.

В 8.40 – завтрак. После завершения еды каждый ребенок выбирает игру и занимается ею до начала непосредственно образовательной деятельности, которая начинается с хороводной игры и незаметно переводится воспитателем на тот вид деятельности, о котором говорилось утром. В 9.00- начинается образовательная деятельность с детьми. Режим предполагает специально отведенное время (по завершению образовательной деятельности), названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины». «Минутка шалости» помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку. «Минутка тишины» – мини-беседы на экологическую тематику. Дети выходят на прогулку, где воспитатель проводит с ними наблюдения в природе, экспериментирует, обучает труду, играет в подвижные и спортивные игры. В 11.30 на смену выходит второй воспитатель. Содержанием его работы являются индивидуальное обучение детей разным видам деятельности, которое включает в себя и диагностику, и совместный анализ результатов деятельности. Аналогичным образом проводится и вторая половина дня, только время НОД заменяется фронтальными видами самостоятельной деятельности детей – играми, трудом, познанием. Общение воспитателя с родителями осуществляется в вечерний отрезок времени.

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке для детей 6-7 лет

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»».

**МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ДЕНЬ
в подготовительной к школе группе
на 2022– 2023 учебный год холодный период года (сентябрь-май)**

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, мотивация НОД.	7.00-8.20	1 час 20 мин
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	10 мин
Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак	8.30-8.50	20 мин
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30	30 мин
Динамическая пауза	9.30-9.40	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.40-10.10	30 мин
2-ой завтрак	10.10-10.20	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	10.20-10.50	30 мин
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	10.50-12.20	1 час 30 мин
Возвращение с прогулки	12.20-12.30	10 мин
Закаливающие процедуры	12.30-12.40	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00	20 мин
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	2 часа
Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия	15.00-15.15	15 мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	15.15-15.30	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.45	15 мин
Самостоятельная деятельность детей	16.45-17.05	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-17.30	1 час 25 мин
Подготовка к ужину, ужин.	17.30-17.45	15 мин
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка; самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми.	17.45-19.00	1 час 15 мин

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч 4-х разовое питание-12 ч	соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	Не менее 4-4,5 ч	4 часа 10 мин
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	3 часа 15 мин
Максимальный объем недельной образовательной	8 ч 30 мин	8 час. 30мин

нагрузки, включая дополнительные услуги		
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня -во II половине дня	Не более 3-х раз в день 2-3 раза в неделю	1 час. 30мин в первой половине дня; кружок – 2 раза в неделю.
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 30 мин	30 мин
Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не менее 10 мин	10 мин
Реализация дополнительных образовательных программ		Нет

МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ДЕНЬ
в подготовительной группе
на 2022 – 2023 учебный год тёплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	время	длительность
Прием, осмотр детей, Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, Самостоятельная игровая деятельность детей	7.00-8.10	1 час 10 мин
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10мин
Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак	8.20-8.50	30мин
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	10мин
Настольно-дидактические, развивающие игры	9.00-9.30	30мин
Подготовка к прогулке	9.30-9.40	10мин
2-ой завтрак	10.10-10.20	10мин
Прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	9.40- 12.20	2 час 40 мин
Возвращение с прогулки	12.20-12.30	10 мин
Закаливающие процедуры	12.30-12.40	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00	20 мин
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	2 часа
Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия	15.00-15.15	15 мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	15.15-15.45	30 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00	15 мин
Самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30	30 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30	1 час
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	20 мин
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа с детьми.	17.50.-19.00	1 часа 10 мин

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить

ребенком, родителями	их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

3.1.2.Режим двигательной активности детей

Мероприятие	Условия
Прием детей на улице	Ежедневно в теплый период года

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Умывание	Перед едой и после каждого загрязнения рук прохладной водой Из- под крана (перед сном обширное умывание)
Прием пищи	После каждого приема пищи полоскание рта и горла
Занятия	Проветривание помещения, минимальное использование сидения на стуле, деление занятия на три части, прием «подлезание», использование физминуток.
Минутка «Шалости»	Ежедневно после занятия с движениями на полу под музыку (снятие умственного и физического напряжения)
«Переезды»	В течение дня, профилактика речевых нарушений
Физкультурные занятия	Профилактика нарушения осанки, плоскостопия занятия босиком (индивидуально) в проветриваемом помещении
Минутка тишины, работа у экологического окна	Релаксационные упражнения, зрительная гимнастика
Прогулка	Игры и упражнения на свежем воздухе, проведение на улице 3-го физкультурного занятия, пешеходные прогулки
Индивидуальная работа сменщицы	Возможность ребенку развиваться в индивидуальном режиме

3.3 Традиционные мероприятия группы.

Русский народ имеет очень богатую культуру, интереснейший фольклор и продолжительную историю существования. И потому традиции и обряды русского народа чрезвычайно интересны и многогранны. Из поколения в поколение переходили эти обряды, практически не меняясь. И сегодня они также остаются популярными. В нашей группе на протяжении многих лет сложились свои традиции празднования определенных праздников, они позволяют детям ощущать стабильность жизненного уклада: "при любой погоде" состоится то, что заведено. Традиции, соблюдаемые нами дают ребенку чувство уверенности в окружающем мире и защищенности, настраивают на оптимизм и позитивное восприятие жизни, когда "каждый день – праздник"; создают неповторимые детские воспоминания, о которых ребенок будет когда-нибудь рассказывать своим детям; позволяют ощутить гордость за себя и свой детский сад.

Комплексно-тематическое планирование

Дата проведения	Название мероприятия	Содержание работы
Сентябрь	«День знаний»	Расширить представления детей о школе; развивать положительную мотивацию к школьному обучению; развивать речь, мышление, память детей; воспитывать интерес к учебной деятельности.
Октябрь	Спортивный досуг День открытых дверей «Если хочешь быть здоров»	Расширить знания детей об осени Совместно приготовить осеннюю выставку, интересное оформление. Воспитывать стремление знать народные

	Выставка «Что нам осень принесла» Праздник «»	традиции вести здоровый образ жизни. Привлечь родителей к созданию костюмов, продолжать знакомить с театральной деятельностью в детском саду, музыкальными праздниками.
Ноябрь	«Моя мама лучшая на свете»-выставка детских рисунков Праздник посвященный «Дню Матери» «Вместе с папой, вместе с мамой»- физ.досуг	Порадовать мамочек группы поделками своими руками, совместным развлечением.
Декабрь	Конкурс Новогодних поделок Развлечение «Здравствуй, Зимушка-зима» Поделки «Новогодние игрушки для нашей елочки», Выставка «Мастерская Деда Мороза» Совместный праздник «Здравствуй, Новый год» Народные традиции «Веселые Колядки»	Приобщать родителей и детей активному разнообразному участию в подготовке к празднику, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, проявить сплоченность. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплоченность.
Январь	Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке: «Зимние забавы» «Вечера в семейной гостиной»	Развивать желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.
Февраль	Тематическая выставка: «Рисунки детей на военную тему для пап» Спортивное развлечение: «А ну-ка мальчишки» Развлечение посвященный Дню Защитника Отечества	Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность. Продолжать приобщать родителей и детей к здоровому образу жизни, развивать желание и умение проводить отдых с пользой, весело, воспитывать желание порадовать пап своими умениями. Создать мотивацию для активного творческого участия родителей в жизни своего ребенка Развивать коммуникабельность и умение

		детей свободно общаться со сверстниками.
Март	<p>Тематическая неделя: «Широкая Масленица» (4-7 марта) Тематическая выставка поделок и рисунков: «Букеты для милых мам» Международный женский день: Праздник «Моя мама – лучше всех» Конкурс на лучшую презентацию - «Моя любимая книга» «Знатоки сказок»</p> <p>«Книжкина неделя»</p> <p>Конкурс «Книжки-малышки»</p>	<p>Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника Приобщать мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу. Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. Провести веселый праздник с участием мам, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным. В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVII века, российские с начала XIX века. Книги для детей В. Бианки, С.Маршака, К.Чуковского, А.Барто и др. золотой фонд российской детской книги.</p>
Апрель	<p>«День смеха»-развлечение</p> <p>«День космонавтики» Музыкально – спортивный праздник на улице с родителями: «Весну встречаем!» Спортивный праздник «Всемирный день Земли»</p>	<p>Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники. Дать информацию о Дне космонавтики. Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу. познакомить детей с праздником «День Земли»; формировать интерес к окружающему миру и экологическое сознание; воспитывать стремление бережного отношения к природе, активного участия в деле защиты окружающей среды.</p>
Май	<p>К 74 годовщине Дня Победы- Праздничный концерт «Песни Победы» Конкурс чтецов: «Этот День Победы!»</p>	<p>Воспитывать у детей чувство благодарности к старшему поколению, гордиться героическим прошлым страны. Расширить знания о героях ВОВ. Воспитывать в духе традиций донского казачества.</p>

Иные характеристики содержания Программы.

Ритуалы.

На протяжении многих лет работая по технологии Н. М. Крыловой мы используем ритуалы, предложенные и разработанные автором базовой программы. Главная цель – вырастить полноценную самостоятельную личность ребенка, умеющего находить выход из любой создавшейся ситуации.

1. Опробование-содействует открытию детьми границ своих знаний, показывает бесконечность расширения и уточнения их — это направление духовного развития, философия и философствования.

См. ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

2.«Белые перчатки» КГН- засучивать рукава, намыливать руки, массировать каждый пальчик и запястье, создавая образ «белых перчаток»; вытирать досуха каждый пальчик, прикладывая сухую ладонь к запястью воспитателя, подтверждая свою самооценку результата.

3.Прием пищи-На отдельно стоящем столе выбирать тарелку со вторым блюдом, во время еды пользоваться столовыми приборами, после еды относить каждый предмет на раздаточный стол, контролируя способ переноски, пользоваться салфеткой.

4.Воспитатель-творец организатор детской игры, каждый из видов игры — это лаборатория познания воспитанника при умелом руководстве, содействие коррекции личности. Воспитатель участвует в игре, но опосредованно на правах равного партнера через ролевое поведение (начальник Гаи, заведующий детским садом и т. д)

5.«Театр ребенка», «Лесенка успеха» Речевая деятельность состоит из пяти компонентов (**модель пяти пальцев**): замысел - предмет- свойства-порядок действия-результат.) Обозначает форму коллективного взаимодействия и форму диагностики восхождения каждым из детей до уровня самостоятельности, открывающего возможность выбора, прогнозирование успеха, применение волевого усилия, переживания радости от сотрудничества. (А. П. Усова)

6. Развивающие «Миры» (полочки с предметами избыточной информации). Они выполняют функции обогащения представлений детей (преимущественно в зоне «неясных» знаний), развития познавательной активности. Некоторые из развивающих полочек предназначены для презентации новых способов деятельности, перспективных замыслов, обозначения интересных тем для свободного общения. Это мобильный элемент среды, его содержание изменяется воспитателем не менее одного раза в 1—2 недели. Дети впитывают в себя огромное количество самой разнородной информации. Ежедневно на любом материале, даже самом известном, нужно сеять семена сомнения, удивления миром, окружающим миром и самим собой.

7.«Философские игры», «посиделки»- развитие рефлексии- многосторонней деятельности, направленной на осознание себя, самоанализ, самопроверку. Коллективные разговоры, протекающие, как проблемные ситуации с развивающей

интригой(Н. М. Крылова)- как специальный метод формирования нравственного сознания и связной доказательной речи на заданные взрослыми темы, а также беседы с небольшими подгруппами детей на темы личностного и познавательного характера, похожие на игру «Что, Где, Когда», в которой каждый участник очень важен в разговоре, может ошибаться, от этого ни кто на него не обижается и не оценивает. Все дают идеи и вместе их рассматривают, и обсуждают.

8.«Минутка шалости» - переключение ребенка с интеллектуальной деятельности на эмоциональную. После нее вводится другая форма организации ребенка **«минутка тишины»**, обозначает «во время молчания продолжается движение мысли, зарождаются и формируются поступки» (О.Я. Ремез).

9.Путешествие в «Миры» - в легкой непринужденной форме давать информацию, азартно как сказку! Хотя для ребенка многое остается не понятно и очевидно неясность знания побудит многих к формулировке собственных вопросов. Длительность его, увлеченность детей темой разговора целиком определяется вами- интонацией, мимикой. Дети должны поверить в то, что взрослый **ВМЕСТЕ С НИМИ** задумывается, рассуждает, приглашает их задуматься, у ребенка не должно возникнуть ощущение, что его как недоумка поучает взрослый.

10.«Календарь года»-развитие философского взгляда на жизнь, ему мы уделяем огромное внимание.

11.«Сказания»-знакомство с жизнью и творчеством выдающихся соотечественников, личностей России, которые еще при жизни были признаны всем миром, как гениями. С историей возникновения городов их архитектурой и, традициями и памятниками истории.

12.«Очарованный зритель»- взаимодействие всех доступных возможностей ребенком видов деятельности: игра, труд и учение, в которых ребенок выполняет разные роли, то **«заинтересованный собеседник»**, то **«заботливый исполнитель»**, то **«артист»**. Ребенок **«восходит на вершину успеха»**, также, как и далее будет строить свою жизни

13.«Сервировка стола» - происходит в определенной последовательности с опорой на схематическое изображение; с выбором индивидуального стиля, творчества, инициативы.

14.«Книжкины именины» — это праздник, как игра и радость — это показатель того, что у детей возникло доверие к книге, сформирован интерес, любовь и потребность в книге, как в источнике разнообразнейших эмоций, образов, знаний!

15.«Незнайка»- ярким фактом, свидетельствующим об уровне самостоятельности, рассматриваем смех детей, над теми проблемными ситуациями, в которые попадает никогда не унывающий, добродушный персонаж – Незнайка. Ведь способность видеть смешное отражает радость понимания. Смех несет смеющемуся удовольствие, радость и веселье, что и соответствует метафорическому названию методики и технологии **«Детский сад- дом радости»**.

16.Экологическое панно- дидактический элемент среды, предназначенный для моделирования экосистем и биоценозов. С этим элементом педагог проводит

ежедневную работу перед прогулкой. Специфика и образовательные ресурсы этого компонента среды связаны с возможностями систематизации экологических знаний и опыта детей, развития экологического отношения, потребностей. Достоинством данного элемента среды является возможность применения его как комплексного средства решения образовательных задач (образовательные области «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Познание» и т.д.). На основе данного элемента среды осуществляется проектная деятельность воспитанников.

17. Знакомство с новой игрушкой - отводим много времени для ознакомления детей с игрой и игрушкой, обучаем не только играть, но и сохранять игрушку в порядке. Например, прежде чем положить коробку со строительным конструктором на полку для самостоятельной игры, обучаем каждого малыша складывать детали в коробку по порядку. Воспитатель сначала показывает «театр постройки», а потом «театр уборки». Он убирает детали вместе с ребенком, обсуждая их форму и место хранения в коробке. В овладении игрой и игрушкой ребенок шагает вверх по «Лесенке успеха», продвигаясь от уровня узнавания и восхищения игрой к индивидуальному обучению, а затем наступает этап общего группового участия в этой игре.

18. Мини-музеи («Миры»). Это мобильные средовые элементы, создаваемые детьми вместе с взрослыми и выполняющие функции более глубокого и разностороннего овладения воспитанниками содержанием текущих познавательных тем, развития познавательных интересов и индивидуальных предпочтений. Данные элементы среды используются уже с младшей группы, и их содержание связано с требованиями и задачами таких направлений развития детей, как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое. Планы образовательной работы предусматривают специальное время для проведения работы в мини-музеях (познавательные и эвристические беседы, философские беседы, посиделки и т.д.).

19. Организация трудовой деятельности. Весь материал для труда сосредоточен в закрытых шкафах. Старший воспитанник самостоятельно задумывает, организует и выполняет трудовое действие. Поэтому необходимый ему материал находится в свободном доступе.

20. Особое место в групповом помещении занимает **стол воспитателя**. Его размещение связано с функциональным назначением. Он очень важен для охраны труда и здоровья самого педагога-женщины и для того, чтобы он выполнял функцию организатора (ящики), а поверхность стола — своеобразная «лаборатория» педагога, место обучающего и развивающего взаимодействия с воспитанниками. За этим столом организуются разнообразные формы образовательного процесса: групповое обучение, образовательные диалоги, совместная экспериментальная деятельность, демонстрация разных способов деятельности взрослым и т.д., Иначе говоря, стол воспитателя — элемент образовательной среды, а не только место подготовки педагога к выполнению профессиональной деятельности.

21. День рождения- В уголке именинника вывешивается фотография «виновника торжества». Во время празднования именинник садится за отдельный стол- празднично сервированный (специально приобретенным для такого случая сервизом) вместе со своим лучшими друзьями и дети пью чай с угощениями общаются, поздравляют.

22. Запись рассказов- для саморазвития и самоутверждения ребенка важным становится сочинение речевых текстов –монологов, сказок, пересказов от лица героя, рассказов на темы, описательных рассказов, загадок.

IV. Педагогическая диагностика освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования /обязательная и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений/.

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Программе «Детский сад — Дом радости» определен нормативный уровень (результат) воспитания, обучения и развития, характеризующий качество освоения данной Программы.

Содержание мониторинга обусловлено особенностями Программы «Детский сад — Дом радости». Система наблюдения динамики достижений дошкольника (мониторинг) направлена на изучение состояния овладения каждым воспитанником планируемых результатов освоения содержания дошкольного образования определенной направленности, заданной ФГОС ДО и Программой «Детский сад — Дом радости».

Проведение мониторинга проходит ежедневно, в соответствии с требованиями автора Программы «Детский сад — Дом радости», и он проходит в процессе непрерывного наблюдения за ребенком. Педагоги получают достоверную информацию об уровне его развития, чтобы соотносить уровень развития ребенка с требованиями Программы. С помощью мониторинга своевременно выявляем положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка как индивидуальности. На основе фиксируемых результатов осуществляется действенная обратная связь в системе «воспитатель — родитель — ребенок», которая создает благоприятные условия для принятия адекватных мер коррекции, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса.

Освоение деятельности предполагает восхождение ребенка от уровня узнавания ее к уровню творческого исполнения (основа для анализа результатов мониторинга)

Необходимо обучать дошкольника выполнению каждого вида деятельности как системы пяти взаимосвязанных компонентов на основе модели (Н.М. Крылова, В.И. Логинова), которую строит сначала воспитатель, предлагая следующие вопросы, а затем старший дошкольник овладевает этим умением:

1. Что хочешь сделать? (*Формулировка замысла — цели и мотива.*)
2. Из чего или на чем? (*Выбор предмета или материала для преобразования.*)

3. Чем будешь делать? (*Подбор орудий или инструментов преобразования.*)
4. В каком порядке? (*Система поступков, преобразующих материал: что сначала, что потом.*)
5. Получилось ли у тебя то, что ты задумал, достиг ли ты результата? (*Анализ продукта, его соответствия замыслу (рефлексия), а затем адекватная оценка его: сформулировать самооценку, которая соответствует оценке взрослого.*)



I уровень — проявляет интерес, просит взрослого повторить показ деятельности;

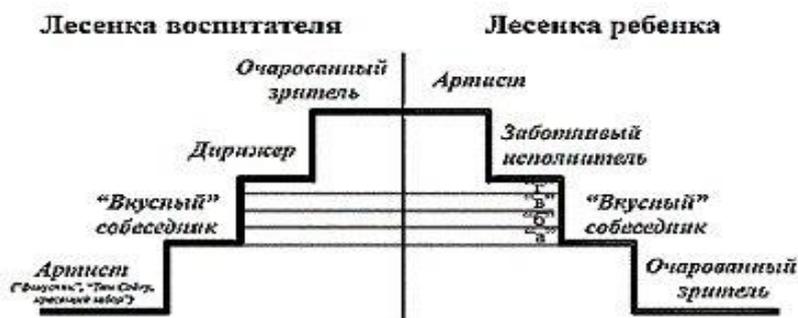
II уровень — выполняет деятельность с помощью взрослого;

III уровень — действует самостоятельно. На этом уровне ребенок с удовольствием включается в практико-поисковую и экспериментальную деятельность, формулирует раскрываемые закономерности; приобретает «ясные» знания, но тут же у него возникает ощущение неопределенности «неясные знания» (определения Н.Н. Поддьякова), а вслед за ним растет у ребенка желание узнать новое, выяснить, что будет потом (завтра, дальше и т.д.);

IV уровень — творческое выполнение деятельности. Усвоив опыт человечества и образование, ребенок использует, интерпретирует его в собственной деятельности (игровой, трудовой, речевой, конструктивной, художественной и др.) с целью создания нового, оригинального, ранее не существовавшего для самого ребенка продукта (предмета, измененного качества, выразительного образа). Ребенок по своей инициативе вступает во взаимодействие со сверстником и с подгруппой участников. Данный уровень — форма самореализации индивидуальностью своей неповторимости, поиск собственного стиля выполнения данного вида деятельности. Достижение этого уровня позволяет дошкольнику быть стабильно успешным, влияет на развитие адекватной самооценки результата (продукта деятельности).

Главным инструментом педагога для мониторинга- овладения каждым из воспитанников является разработанное автором методическое средство «Лесенка успеха».

“ЛЕСЕНКА УСПЕХА“



В основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения программы «Детский сад - Дом радости» положено содержание образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие. В процессе мониторинга предполагается исследовать физические, интеллектуальные и личностные (интегративные) качества ребенка. В Программе предусмотрено описание возможных достижений воспитанников в овладении содержанием всех образовательных областей. Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Критерии и показатели оценки физического развития детей

Общее состояние здоровья

- Физическое здоровье (заболеваемость в днях за год).
- Нормативные показатели физического развития (рост, вес, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, сила мышц кисти руки).
- Психическое здоровье (уверенность в своих силах, воля, хорошая память, внимание, спокойный и полноценный сон. Умственные и физические нагрузки не вызывают бурных вегетативных реакций: покраснения или побледнения лица, обильного потоотделения, повышенной температуры тела).

Физическая культура

- Овладение основными движениями (ходьба, бег, лазанье, прыжки, метание). Приобретение физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость и координация). Овладение культурой самообслуживания как привычкой исполнения данного вида трудовой деятельности (умывание, одевание, питание).
- Овладение элементарными нормами здорового образа жизни (бережное отношение к своему здоровью, безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, в социуме).

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки социально-коммуникативного развития детей

Сформированность базисных характеристик личности Ребенка - дошкольника

- Осознание себя неповторимой индивидуальности, отличающейся от сверстников своей одаренностью, признание индивидуальности и одаренности в других. Развитие самосознания ребенка (рефлексия и адекватная самооценка полученных продуктов детской деятельности) как средства саморазвития его личности.
- Произвольность поведения на основе предвидения последствий поступков в хорошо известных ребенку ситуациях и видах деятельности.

Развитие социальной компетентности

- Владение разными видами деятельности (игровой, трудовой, учебной) на уровне самостоятельности и креативности — творчества; строит отношения как коллективные. Владение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками, и взрослыми.
- Владение основами безопасности собственной жизнедеятельности (безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, в социуме).

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки познавательного развития детей

- Развитие психических познавательных процессов: внимание, память, мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное, логическое, дискурсивное), воображение (особое внимание придается развитию воссоздающего, креативного воображения).
- Развитие познавательной потребности (любопытство, любознательность, собственно познавательная деятельность, духовное самопознание, философствование).
- Владение экспериментально-поисковой деятельностью.
- Владение конструктивной деятельностью.
- Владение математической деятельностью во всех областях мира математики: количество, величина, геометрические фигуры и формы, инвариантность отношений, ориентация в пространстве и во времени, знаки и символы как основа для овладения компьютерной компетентностью и др.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки речевого развития детей

- Владение связной речью (ситуативной и контекстной) как деятельностью, необходимой для самовыражения индивидуальностью своей неповторимости в общении (повествование, описание, доказательство, объяснение) в формах полилога, монолога, диалога.
- Владение культурой родного языка: богатством словаря (активного и пассивного), умением грамматически правильно строить предложения для выражения своих мыслей, обозначать собственное отношение к содержанию текста интонационной выразительностью.
- Подготовка к овладению чтением (воссоздание звуковой формой слова на основе графической модели) и грамотным письмом на основе понимания слова как системы звуков и приобретения умения осуществлять его звуковой анализ.
- Владение речью как деятельностью, средством и формой общения между людьми.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Критерии и показатели оценки художественно-эстетического развития детей

Художественно-эстетическое восприятие произведений искусства, мира природы и быта

- Развитие нравственно-эстетических чувств: удовольствия и радости от встречи с прекрасным, уважения и признательности к создателям.
- Развитие представлений о видах искусства, жанрах, их создателях.
- Развитие индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов.

Художественные способности и умения

- Владение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художественного образа. Владение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества. Проявление самостоятельности, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности.

Качественная и количественная характеристика показателей достижения результатов освоения программы «Детский сад — Дом радости» разработана на основе модели «Лесенка успеха» (Н.М. Крылова). «Лесенка успеха» рассматривается в Технологии как научно-методическое средство, вбирающее в себя и методы, и формы, и условия, и результаты деятельности педагога и ребенка. «Лесенка успеха» позволяет определить уровень развития

ребенка и овладения видами деятельности (игра, труд, познание, общение), доступных его возрасту.

Низкий уровень. Ребенок не владеет деятельностью, качества личности, способности не проявляются или проявляются крайне редко при активном участии взрослого. Может проявлять интерес, желание научиться

Средний уровень. Ребенок не способен самостоятельно выполнить деятельность, ему требуется помощь воспитателя (показ, подсказка, совет, рекомендация и т.д.). Ребенок демонстрирует личностные качества, способности, но не очень часто, не очень ярко, ему нужна постоянная поддержка взрослого (

Высокий уровень. Ребенок овладел на уровне самостоятельности доступными ему видами детской деятельности (игра, труд, учение). Уверенно демонстрирует сформированные способности и приобретенные личностные качества

Очень высокий уровень. Ребенок демонстрирует творческий уровень самостоятельности, появляется собственный неповторимый стиль выполнения деятельности. Освоенная на уровне творчества деятельность становится средством самопознания, совершенствования себя как неповторимой индивидуальности

Обязательное требование к построению системы мониторинга — использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Представленная система мониторинга отличается определенной вариативностью, в ней нет строго (жестко) определенных методов, через которые должен пройти каждый ребенок. Приоритетный метод мониторингового исследования — метод *включенного наблюдения*, когда воспитатель в играх, совместных делах, беседах оценивает динамику развития ребенка. По мере необходимости воспитатель может использовать дополнительные методики обследования каждого ребенка, чтобы лучше понять, увидеть его достижения и проблемы, помочь реализовать себя в деятельности, общении со взрослыми и сверстниками: изучение продуктов детской деятельности, использование игровых тестовых заданий, беседы, анкетирование родителей, анализ документации и хронометраж режима дня. Ведущая форма мониторинговых наблюдений за детьми — занятие — специально организованная деятельность (игровая, трудовая, учебная, продуктивная), освоенная на уровне самостоятельности. Процесс мониторинга, в соответствии с требованиями автора Программы «Детский сад — Дом радости», носит систематический характер и осуществляется ежедневно.

Как указано в ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Список литературы.

1. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» Приказ Минобрнауки от 17.10 2013 г. № 1155.
2. Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «СанПиН 2.4.1. 3049 – 13. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» /зарегистрировано Минюст. 29.05.2013 г. № 28564/
3. Программа «Детский сад-Дом радости» Н. М. Крыловой. Издательство г. Москва «ТЦ Сфера» - 2013.

**Перспективный план
непосредственно-образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе.**

Сентябрь.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	1. Развитие речи «Работа с поэзией: В. Жуковский «Летний вечер». 2. Лепка сценок из сказки «Репка». 3. Музыка	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Театр рассказчика» - рассказ по картине «друзья». 2. Лепка: «Яблоко». 3. Музыка	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Беседа о ботанических садах». 2. Лепка «Медведь». 3. Музыка	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Обучение отгадыванию загадок». 2. Лепка «Богатырский конь». 3. Музыка
Вторник	1. Обучение грамоте. 2. Рисование иллюстраций к поэзии «Летний вечер». 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование «Бурушка-Косматушка». 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование «Зрелый колос». 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование «Умелого человека». 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.
Среда	1. ФЭМП. 2. Рисование с натуры «Букет в вазе». 3. Физкультура	1. ФЭМП. 2. Рисование «Волшебница осень». 3. Физкультура	1. ФЭМП. 2. Рисование карандашом с натуры «Осенний лист». 3. Физкультура	1. ФЭМП. 2. Восприятие картин В. Васнецова, музыки М. Глинки «Песнь Баяна». 3. Физкультура
Четверг	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Аппликация «Птица» («Колумбово яйцо»).	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Конструирование по фотографии – «Театр».	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Аппликация «Натюрморт».	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Конструирование из бумаги «Уточка».
Пятница	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Чтение Паустовский «Квакша». 2. Дорога в детский сад и домой» 3. Физкультурное.	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Чтение «Лесной хлеб». 2. «Знай и выполняй правила дорожного движения» 3. Физкультурное.	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Описательный рассказ о природе на основе модели». 2. «Витамины укрепляют организм» 3. Физкультурное.	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Беседа о приспособлении животных к среде». 2. «Ядовитые грибы и ягоды» 3. Физкультурное.

Октябрь.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Экскурсия в картинную галерею». 2. Лепка по сказке «Лёгкий хлеб» по парам. 3. Музыка.	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Пересказ рассказа В. Чаплиной «Щенок» по плану». 2 Лепка «Петух». 3. Музыка.	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Составление рассказа о своей улице». 2. Лепка «Урожай». 3. Музыка. Конструирование «Петербург».	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Пересказ «Купание медвежат». 2 Лепка «Купание медвежат» (коллективная). 3. Музыка. Конструирование из конструктора типа «Лего».	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Работа с загадкой». 2. Лепка 3. Музыка. Конструирован. «Муха» (оригами).
Вторник	1. Обучение грамоте. 2. Творческое рисование «Натюрморт или пейзаж». 3. Познавательно-исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование: движение во времени. 3. Познавательно-исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование фонов для рисунка к сказке Пушкина. 3. Познавательно-исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование «Осенний пейзаж». 3. Познавательно-исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	
Среда	1. ФЭМП. 2. Декоративное рисование в полосе «Хохлома». 3. Физкультурное .	1. ФЭМП. 2. Декоративное рисование «Хохломская роспись». 3. Физкультурное	1. ФЭМП. 2. Творческое рисование на тему «Бесы». 3. Физкультурное	1. ФЭМП. 2. Творческое рисование по поэзии Пастернака. 3. Физкультурное	
Четверг	1. Обучение грамоте. 2. Музыка 3. Аппликация «Улетают птицы».	1. Обучение грамоте. 2. Музыка 3. Конструирование оригами «Стульчик».	1. Обучение грамоте. 2. Музыка 3. Аппликация «Парк осенью».	1. Обучение грамоте. 2. Музыка 3. Конструирование «Кошелёк».	
Пятница	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Сказание о «Хохломе»». 2. «Что мы должны знать о буре и урагане» 3. Физкультурное .	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Разгадывание и придумывание загадок». 2. «Кошка и собака –наши соседи» 3. Физкультурное	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Сказание о Пушкине. Чтение «Бесы»». 2. « Обучающая ситуация « Откуда берутся болезни?»	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Работа с поэзией». 2. «Красная книга природы» 3. Физкультурное	

Ноябрь.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник		1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Чтение: былина «Садко». 2. Лепка: «Садко играет на гусях». 3.Музыка	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Сочинение окончания сказки «Серая шейка». 2. Лепка макета к сказке «Серая шейка». 3.Музыка 3. Конструирование игрушек из полосок.	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «чтение Библии – о Самсоне». 2. Лепка по замыслу 3.Музыка	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Чтение П.Ершов «Конёк – Горбунок». 2.Лепка: «Конь» (по сказке «Конёк – Горбунок» 3.Музыка
Вторник	1. Обучение грамоте. 2. Рисование «Ветреный день». 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2.Рисование «Океан – море синее». 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование по сказке «Серая шейка». 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Работа над понятием «машина». 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование по замыслу. 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.
Среда	1. ФЭМП. 2.Рисование: «Приглашение на праздник осени». 3. Физкультурное.	1. ФЭМП. 2. Рисование узоров на силуэте барышень 3. Физкультурное.	1. ФЭМП. 2.Творческое рисование «Лиса». 3. Физкультурное.	1. ФЭМП. 2. Творческое рисование Лес 3. Физкультурное.	1. ФЭМП. 2. Творческое рисование Терем 3. Физкультурное.
Четверг	1. Обучение грамоте. 2. Музыка 3. Конструирование игрушек из полоски.	1. Обучение грамоте. 2. Музыка 3. Аппликация «Осенние листья».	1. Обучение грамоте. 2. Музыка 3. Создание макета к сказке «Серая шейка».	1. Обучение грамоте. 2. Музыка 3. Конструирование из полосок «Фабрика игрушек».	
Пятница	1.Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Театр чтеца русской поэзии». 2. «Для чего нужны дорожные знаки» 3. Физкультурное.	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Углубление представлений о лисе. Рассказ А.Клыкова». 2. «Спорт-это здоровье» 3. Физкультурное.	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Моделирование функциональной зависимости результата от изменения средств труда». 2. Разговор о воде, о микромире – мире микробов.	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Модель рассказа Н.Павловой «Голубое поле». 2. « Беседа «Откуда берутся привычки»» 3. Физкультурное.	

3. Физкультурное.

Декабрь.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
Понедельник		1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Беседа о календаре». 2. Музыка 3. лепка скульптур для украшения города.	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «сказание о Нахимове» (продолжение). 2. Физкультурное. 3. Лепка по замыслу	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Чтение П. Бажов «Живинка в теле». 2. Физкультурное. 3. лепка «Любимые сказки».	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Беседа о назначении почтовых открыток». 2. Физкультурное. 3. Лепка «Дед Мороз».
Вторник		1. Обучение грамоте. 2. Рисование: «Парусный флот». 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование по замыслу 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование «Зимний пейзаж». 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование «Украшение ёлки». 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.
Среда		1.ФЭМП. 2. Рисование Зима 3. Физкультурное	1. ФЭМП. 2. Декоративное рисование «Узоры Снежной Королевы». «Инструменты». 3. Физкультурное	1. ФЭМП. 2. Рисование «Ель». 3. Физкультурное	1. ФЭМП. 2. Рисование «Новогодняя открытка». 3. Физкультурное
Четверг	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Аппликация «Снежинка».	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Конструирование из бумаги (оригами) «Дед Мороз».	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Рисование «Каталог сказочных чудес». 3. Аппликация «Новогодняя открытка».	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Конструирование (оригами) «Змей Горыныч».	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Аппликация сказочных теремов
Пятница	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Чтение В.Одоевский «Мороз Иванович». 2. «Опасные предметы дома» 3. Физкультурное	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Сказание о Нахимове». 2. «Осторожно грипп» 3. Физкультурное	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Обучение способам отгадывания загадок». 2. «Если ребенок потерялся» 3. Физкультурное	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Театр рассказчика: сочинение сказок об инструмент». 2. « Службы спасения» игра-беседа 3. Физкультурное	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Чтение «Снежная Королева». 2. «Осторожно Новый Год» 3. Физкультурное

Январь.

	2 неделя	3неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	1. Ознаком. с окр.			

	миром, развитие речи «Чтение мифа «Происхождение мира и богов». 2. Физкультурное. 3. лепка «Ледяная скульптура».	миром, развитие речи «Беседа о неживой природе». 2. Физкультурное. 3. Лепка «Лыжник».	миром, развитие речи: «Сказание об учёном К.А.Тимирязеве». 2. Физкультурное. 3. 3. Лепка «Собака»	миром, развитие речи «Сказание о воде». 2. Физкультурное. 3. Лепка «Петрушка».
Вторник	1. Обучение грамоте. 2. Рисование «Иллюстрация к зимней сказке». 3. Познавательно- исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование «Зимний лес». 3. Познавательно- исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование 3. Познавательно- исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование «Зимние забавы». 3. Познавательно- исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.
Среда	1. ФЭМП. 2. Рисование 3.Физкультурное	1. ФЭМП. 2. Рисование «Ветка дерева». 3.Физкультурное	1. ФЭМП. 2.Рисование «Моя берёза». 3.Физкультурное	
Четверг	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Конструирование здания – рисунок фундамента.	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Аппликация «Украшение ярмарочных коробов».	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Конструирование зданий по условиям.	
Пятница	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Беседа о живой природе». 2. Работа над понятием «Живой», разговор о человеке. 3.Физкультурное	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Чтение и пересказ были Толстого «Филиппок». 2. «Небезопасные зимние забавы» 3.Физкультурное	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Составление творческого рассказа о собаке». 2. «Незнакомые предметы» 3.Физкультурное	

Февраль.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник		1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Сказание о Пушкине» 2. Музыка 3. Лепка «Герои сказок Пушкина».	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Беседа о значении умения считать время». 2. Музыка 3.Лепка по замыслу	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Чтение М.Лермонтов «Бородино». 2. Музыка 3.лепка «Пограничник на службе»	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Сказание «Из чего всё состоит на свете». 2. Музыка 3. Лепка «Собака»

Вторник		1. Обучение грамоте. 2. Рисование «Лыжник». 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте. 2. Рисование 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.
Среда	1. ФЭМП. 2. Рисование иллюстраций к сочинённой сказке. 3. Физкультурное	1. ФЭМП. 2. Рисование «Портрет героев из сказок Пушкина»	1. ФЭМП. 2. Рисование «Узор на ткани» 3. Физкультурное	1. ФЭМП. 2. Рисование иллюстрации к стихотворению 3. Физкультурное	
Четверг	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Аппликация «Берёза»	1. ФЭМП. 2. Музыка 3. Конструирование из бумаги «Дерево».	1. ФЭМП. 2. Физкультурное. 3. Аппликация «Лавровый венок».	День защитников Отечества.	
Пятница	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «театр рассказчиков сказки «Что случилось в лесу». 2. «Сохрани свое здоровье сам» 3. Физкультурное	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи «Чтение Л.Кассиль «Боевая тревога». 2. «Обходи скользкие места» 3. Физкультурное	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи: «Сказание о Кутузове». 2. «Осторожно сосулька!» 3. Физкультурное	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи: «Беседа о биологии». 2. Игра- беседа «Смотри во все глаза» 3. Физкультурное	

Март

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
	1. Ознаком. с окр. миром и развитие речи: Чтение «Ураган Солнце» Л. Почивалова 2. Лепка птиц 3. Музыка	1. Ознаком. с окр. миром и разв. речи: Чтение «Крупеничка» (сказка) 2. Лепка «Сказочная птица» 3. Музыка	1. Ознакомление с окр. и развитие речи: театр рассказчиков сказки «Девочка и грибы» 2. Лепка «Кто ухаживает за машиной» 3. Музыка	1. Ознаком. с окр. миром, развитие речи. Сказание о Толстом. 2. Лепка «Любимые герои Чуковского» 3. Музыка
	1. Обучение грамоте 2. Музыкальное 3.	1. Обучение грамоте 2. Музыкальное 3. Познавательная	1. Обучение грамоте 2. Музыкальное 3. Познавательная	1. Обучение грамоте 2. Музыкальное 3.

	Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.
1.ФЭМП 2.Рисование «Мама» 3.Физкультурное	Международный женский День	1.ФЭМП 2.Рисование «Городская улица» 3. Физкультурное	1. ФЭМП 2.Рисование «Птицы» 3.Физкультурное	1.ФЭМП 2. Рисование русского орнамента 3.Физкультурное
1.ФЭМП 2. Музыка 3. Конструирование из бумаги «Корзинка с цветами»	1.ФЭМП 2. Музыка 3.Аппликация «Машина»	1.ФЭМП 2.Музыка 3.Конструирование из спичечных коробков «Машина»	1.ФЭМП 2 Физкультурное 3. 2.Аппликация птиц из колумбова яйца	1.ФЭМП 2.Музыка 3. Конструирование по замыслу
1.Ознак. с окружающим миром и развитие речи. Сказание о физиологии человека 2. Обучающая ситуация «Безопасность на льду весной» 3.Физкультурное	1 Ознак. с окружающим миром и развитие речи Формирование понятия «Машины» 2. Беседа «Воздух» 3.Физкультурное	1..Ознак. с окружающим миром и развитие речи: Сказание о Москве 2. «знакомство с машиной скорой помощи и работой врача на ней» 3.Физкультурное	1 Ознак. с окружающим миром и развитие речи: Классификация машин 2.« Кто в лесу живет» какие опасности таит лес. 3.Физкультурное	1...Ознак. с окружающим миром и развитие речи: Сказание о Москве 2. Беседа « Телевизор, компьютер и здоровье» 3.Физкультурное

Апрель

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	1.Ознак. с окружающим миром и развитие речи: Чтение «Точное время» В.Арро 2.Лепка «Барельев» 3 Музыка	1.Ознак. с окружающим миром и развитие речи: Составление письма о своей Родине 2.Лепка «Чайная пара» 3 Музыка	1.Ознак. с окружающим миром и развитие речи Этическая беседа о сказочных героях 2. Лепка 3 Музыка	1..Ознак. с окружающим миром и развитие речи: Сказание о России 2.Лепка по замыслу 3 Музыка
Вторник	1. Обучение грамоте 2 Рисование по замыслу 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное	1. Обучение грамоте 2 Рисование человека 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте 2. Рисование героев народных сказок 3. Познавательная исследовательская	1. Обучение грамоте 2.Рисование «Перо Жар-Птицы» 3. Познавательная исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.

	на прогулке.		кая деятельность Физкультурное на прогулке.	
Среда	1. ФЭМП 2. Рисование «Вторая победа весны» 3. Физкультурное	1. ФЭМП 2. Рисование в альбом другу 3. Физкультурное	1. ФЭМП 2. Рисование «Поздравление с весной» 3. Физкультурное	1. ФЭМП 2. Рисование Весенний пейзаж 3. Физкультурное
Четверг	1. ФЭМП 2. Музыка 3. Аппликация «Подснежник»	1. ФЭМП 2. Музыка 3. Конструирование «в космосе»	1. ФЭМП 2. Музыка 3. Аппликация «Фонари»	1. ФЭМП 2. Музыка 3. Конструирование из бумаги.
Пятница	1. Ознак. с окруж. миром и развитие речи Сказание о К.Э.Циалковском 2. Практическое упражнение «Первая помощь при ушибах и ранах» 3. Физкультурное	1. Ознак. с окруж. миром и развитие речи Пересказ по книге «Северный медведь» 2 «Правила поведения при грозе» 3. Физкультурное	1. Ознак. с окруж. миром и развитие речи: Путешествие в разные миры 2. «Улица города» 3. Физкультурное	1.. Ознак. с окруж. миром и развитие речи Чтение «Стальное колечко» Паустовского 2. «Правила поведения на площадке» 3. Физкультурное

Май

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник	1 мая	1. Ознак. с окруж. миром и развитие речи: Словесное рисование к рассказу «Мурзук» 2. Музыка	1. Ознак. с окруж. миром и развитие речи: Чтение сказки Телешова «Зоренька». 2. Музыка	1 Ознак. с окруж. миром и развитие речи: Чтение Пантелеева «На море» 2. Музыка
Вторник	1. Обучение грамоте 2. Рисование к празднику Победы 3. Познавательно- исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	День Победы	1. Обучение грамоте 3. Познавательно- исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.	1. Обучение грамоте 3. Познавательно- исследовательская деятельность Физкультурное на прогулке.

Среда	1. ФЭМП 3 Физкультурное 3.Рисование по замыслу к Дню Победы	1ФЭМП 2.Физкультурное 3.Рисование по стих. Пантелеева «Весна»	1. ФЭМП 2.Физкультурное 3.Рисование по замыслу	1ФЭМП 2.Физкультурное 3.Рисование по замыслу
Четверг	1Обучение грамоте 2.Музыка 3.Аппликация «День Победы»	1Обучение грамоте 2.Музыка 3.Конструирование	1Обучение грамоте 2.Музыка 3.Аппликация «Цветочная полянка»	1. Обучение грамоте 2.Музыка 3.Конструирование
Пятница	1.Ознак. с окруж. миром и развитие речи:..Чтение сказки «По шучьему велению» 2. «Опасные насекомые» 3 Физкультурное	1. Ознак. с окруж. миром и развитие речи:Рассказ следопыта о птицах 2. Помощь при укусах 3 Физкультурное	1. Ознак. с окруж. миром и развитие речи: Чтение «О молодильных яблоках.» 2. Игра-ситуация «Что ы будешь делать , когда останешься один дома, без родителей, а в дверь позвонили?» 3 Физкультурное	1 Ознак. с окруж. миром и развитие речи:Чтение В. Бианки «Как я хотел зайцу соли на хвост насыпать». 2. Дорога к доброму здоровью 3 Физкультурное

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

Перспективный план работы с родителями

Цель. Активизация внимания родителей к жизни детей в детском саду; продолжить совместную с родителями работу по обеспечению безопасного поведения детей в быту, на природе, на улице.

Задачи.

- Познакомить родителей с задачами обучения и воспитания детей в подготовительной группе.
- Укрепление взаимоотношений родителей и сотрудников группы.
- Распространение педагогического опыта, обогащение знаний родителей по практическим вопросам.
- Развитие творческого взаимодействия детей и родителей.
- Активизировать участие родителей в жизни группы.
- Повышение воспитательной культуры родителей.

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников

Сентябрь

	Активные	Наглядная		Индивидуальная работа	Ответственные
1	«Характеристика детей седьмого года жизни»	Родительское собрание	Познакомить родителей с особенностями развития детей данного возраста	Ответы на интересующие вопросы.	Воспитатели психолог, логопед.
2	Совместная подготовка к учебному году	Для вас, родители	Приобщать родителей к совместной работе, оказывать посильную помощь в жизни группы.	Режим дня, задачи на новый учебный год, что необходимо приобрести к учебному году	Воспитатели родители.
3	«Вот оно какое наше лето».	Фотовыставка, презентация	Показать родителям какая работа по оздоровлению детей была проведена летом.	Консультации, советы,	Воспитатели родители.
4	Социальный опрос по определению социального, статуса семьи.	Анкетирование	Выявление сведений о семье.	Заполнение анкет	Воспитатели родители.
5	«Особенности физического	Статья	Познакомить родителей с	Индивидуальные консультации	Физ.инструктор,

	развития детей дошкольного возраста»		физиологическим и особенностями детей дошкольного возраста.		воспитатели, родители
6	«Рисование пальчиком»	Наглядная информация	Нацелить, приобщить родителей к совместной работе.	Советы	Рук.изо студии, воспитатели, родители

Октябрь

	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	«Мой друг Светофор»	Памятка для родителей	Соблюдение ПДД, снизить риск травматизма детей	Ответы на интересующие вопросы.	Воспитатели, родители.
2	«С мамой правила мы соблюдаем ПДД-не нарушаем»	Спортивное развлечение	Участие родителей в спортивном мероприятии.	Оформление фото стенда	Физ. инструктор, воспитатели, родители.
3	«Волшебница осень»	Вернисаж поделок из природного материала.	Сотворчество родителей и детей	Консультации, советы,	Воспитатели, родители.
4	«Чему и как учить до школы»	Папка передвижка.	Помочь родителям найти индивидуальный подход к своему ребенку.	Индивидуальные консультации	Воспитатели, психолог, родители.
5	«Отпечатки листьев»	Наглядная информация	Донести до родителей мысль о необходимости расширения у детей худ.творчества.		Руководитель изо.студии, воспитатели, родители
6	«Осень в гости к нам пришла»	Музыкальное развлечение	Приобщение родителей к жизни ДОУ.	Изготовление костюмов, разучивание стихов об осени.	Муз.работник, воспитатели, родители

Ноябрь

	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1.	День открытых дверей «Мама	Открытый просмотр	Знакомство родителей с работой дет.сада	Гимнастика пробуждения	Физ. инструктор, воспитатели,

	лучший друг»				родители.
2.	«Отдых в выходной день»	Проект	Отразить в проекте занятия родителей с детьми в выходной день	Творческий подход к оформлению проектов.	Воспитатели, родители, дети.
3.	«Ребенок и компьютер»	Папка-передвижка	Распространение среди родителей знаний о пользе и вреде компьютерных игр.	Консультации, советы.	Воспитатели, родители.
4.	«Свеча-акварель»	Наглядно-текстовая информация	Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству, как отражению жизни во всем многообразии.	Индивидуальные консультации	Рук.изо. студии, воспитатели, родители.
5.	«День Матери»	Праздничный концерт	Создать благоприятную дружескую атмосферу, показать праздничный концерт, вызвать чувство гордости за таланты своих детей.	Разучивание стихов, песен.	Воспитатели, родители, муз.работник, дети.

Декабрь

	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	«Чтобы наши дети не болели»	Папка-передвижка	Профилактика простудных заболеваний	Индивидуальные консультации	Медсестра, воспитатели, родители.
2	«Оттиск пенопластом»	Наглядная информация	Раскрыть природу изобразительного искусства, как результата деятельности детей.		Воспитатели, родители, рук. изо . студии.
3	«Новогодняя сказка»	Выставка поделок	Сотворчество родителей и детей.	Советы, консультации, рекомендации.	Воспитатели, родители.
4	«Профилактика нарушения осанки»	Занятие-практикум	Укрепление здоровья детей.		Физ. инструктор, воспитатели,

					родители.
5	«Как быстро смастерить карнавальный костюм»	Это интересно	Научить родителей как быстро из доступных материалов изготовить костюм.	Показ способов изготовления костюма.	Руководитель театральной студии, воспитатели, родители
6	«На балу у царя Гороха»	Музыкальное развлечение	Продолжать приобщать родителей к жизни детского сада.	Подготовка костюмов к празднику.	Муз.работник, воспитатели, родители

Январь

	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	«Готовим руку дошкольника к письму»	Рекомендация	Дать рекомендации родителям по подготовке руки ребёнка к школе.	Индивидуальные советы	Воспитатели, родители.
2	«Зимние забавы»	Фотокол-лаж	Отчет о проведенных вместе с детьми зимних каникулах.	Отбор фотографий.	Воспитатели, родители.
3	«Добрые привычки с детства»	Советы родителям	Помощь родителям в выборе игрушек, книг, развивающих игр для детей.		Воспитатели, родители.
4	«Театр моды из нетрадиционных материалов- мешок, пакет, фантазия»	Дефиле мод	Раскрыть творческие способности родителей, заинтересовать в оригинальном изготовлении костюмов	Показ образцов, фото.	Рук.театральной студии, воспитатели, родители.
5	«Свеча-акварель»	Наглядная информация	Формировать , отношение к изобразительному искусству ,как отражению жизни во всем многообразии.		Руководитель изо.студии, воспитатели, родители
6	«Плоскостопие-это серьезно»	Занятие-практикум	Помощь родителям в профилактике	Практикум.	Физ. инструктор, воспитатели, родители

			плоскостопия у детей.		
--	--	--	-----------------------	--	--

Февраль

	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответствен-ные
1	«Как строить свои взаимоотношения с ребенком»	Знаете ли вы?	Дать советы родителям в затруднительной ситуации при общении с детьми.	Советы.	Воспитатели, родители.
2	«Большая напольная кукла»	Иллюстрированная информация	Активизировать родителей к участию в жизни ДОУ.	Консультации, советы, показ образцов.	Рук.театральной студии, воспитатели, родители.
3	«Мы с папой brave солдаты»	Спортивный досуг с участием пап.	Заинтересовать пап участию в спортивном досуге.		Физ.инструктор, воспитатели, родители.
4	«Печатанье спичечным коробком»	Наглядная информация.	Формировать многоаспектный опыт худ.деятельности.	Рекомендации.	Рук.изо. студии, воспитатели, родители.
5	«Масленица-широкая»	Фольклорный праздник	Участие родителей в праздничном гулянии.	Испечь блины, приготовить костюмы.	Муз.работник, воспитатели, родители

Март

	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответствен-ные
1	« В каждой семье свои традиции»	Проект	Обмен опытом семейных традиций	Подготовка проектов.	Воспитатели, родители.
2	«Куклы – марионетки»	Папка-передвижка	Обогащение творческого опыта родителей	Инд. советы, консультации.	Рук.театральной студии, воспитатели, родители.
3	«Тычок полусухой кистью»	Консультация	Совершенствование специфического умения во всех видах изо.	Индивидуальный показ	Воспитатели, родители, рук.изо. студии.
4	«Цветы для бабушки»	Выставка рисунков	Воспитывать уважение и чувство благодарности к своим бабушкам,		Воспитатели, родители, дети.

			побуждать детей доставлять им радость.		
5	«Мамочка любимая, мамочка красивая»	Посиделки.	Создать радостное настроение, показать чему научились дети.	Поздравление детьми мам.	Воспитатели, родители, муз.работник.

Апрель

	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответственные
1	«Набрызг»	Индивидуальная консультация	Поддержать стремление видеть в окружающем мире красивые предметы.		Рук.изо. студии, воспитатели, родители.
2.	«Путешествие в Космос»	Выставка	Сотворчество родителей и детей.	Инд. рекомендации, советы.	Воспитатели, родители.
3.	«Папа, мама, я- спортивная семья»	Спортивный праздник, фотовыставка.	Объединение семьи в сохранении и укреплении здоровья.		Физ. инструктор, воспитатели, родители.
4.	«Каким был крепостной театр в России. Театры Мира»	Это интересно.	Познакомить с историей развития театров.		Рук.театральной студии, воспитатели, родители.
5.	«Семья на пороге школьной жизни»	Рекомендации	Помочь родителям в подготовке детей к школе.	Советы, рекомендации.	Воспитатели, родители

Май

	Активные формы работы	Наглядная информация	Цель	Индивидуальная работа	Ответствен-ные
1.	«Скоро в школу»	Родительское собрание	Подведение итогов за весь год, пожелание будущим школьникам.	Вручение благодарностей, за участие в жизни группы и д/с.	Воспитатели, родители.
2.	«От 3 до 7»	Фотовыставка.	Показать интересные моменты из жизни детей в детском саду с младшей	Сбор интересных фото из жизни детского сада.	Воспитатели, родители.

			группы до школы.		
3.	«Играем вместе»	Консультация физ. инструктора.	Познакомить родителей с оздоравливающими мероприятиями направленными на сохранение и укрепление здоровья детей	Индивидуальные советы.	Физ. инструктор, воспитатели, родители.
4.	«День Победы»	Папка передвижка.	Воспитание патриотических чувств у детей и родителей.	Предложить родителям вместе с детьми посетить памятные места.	Воспитатели, родители.
5.	«До свиданья детский сад»	Выпускной праздник	Дать напутствия, пожелания, советы родителям в воспитании будущих первоклассников.	Подготовка к празднику, разучивание песен, стихов.	Воспитатели, родители, муз.работник.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Перспективный план опробования Подготовительная группа Сентябрь.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Репка, морковь.	Яблоко.	Капуста.	Корнеплод (морковь).	Виноград (золотистый)
2 неделя	Зелёный лук.	Сливы.	Яблоки (два сорта).	Картофель сырой.	Дары леса (клюква, брусника, лесные орехи).
3 неделя	Петрушка.	Укроп.	Ягоды рябины.	Вершки и корешки (перья лука, корень петрушки).	Лесные орехи, каштаны.
4 неделя	Квашеная капуста.	Клюква.	Свёкла.	Черноплодная я рябина.	Банан, апельсин.

Октябрь.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Яблоко.	Яблоко.	Кусковой сахар.	«Камешки» - изюм в сахаре, клюква в сахаре.	Хлеб.
2 неделя	Репка или	Сыр.	Яблоко.	Морковь,	Кабачок.

	брюква.			яблоко, слива.	
3 неделя	Листья: салата, петрушки, лука.	Яблоко и апельсин.	Разные овощи и листья.	Орехи.	Морковь.
4 неделя	Лук.	Брусника.	Морковь.	Любой продукт.	Брусника.
5 неделя	Иголки сосны.	Яблоко.	Кусковой сахар.	Сахар.	Любой продукт.

Ноябрь.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Конфеты.	Перец чёрный горошком.	Виноград.	Калач.	Овощи.
2 неделя	Мёд.	Любой продукт.	Любой фрукт.	Любой овощной плод.	Булка, по 1 виноградинк е на человека.
3 неделя	Любой фрукт или овощ.	Грецкие орехи.	1 кг. Яблок и 1 кг. мелкого печенья и бытовые весы.	Пряники.	Печенье.
4 неделя	«Райские» яблоки.	Любой продукт.	Морковь.	Пряник.	Горох.

Декабрь.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Апельсин.	Семечки подсолнуха.	Все виды орехов.	Льдинки.	Разные пряности.
2 неделя	Морская капуста.	Яблоки и пирожок.	Печенье.	Домашнее печенье.	Солёный огурец.
3 неделя	Фигурное печенье.	Мочёный горох, фасоль, бобы.	Печенье.	Любой плод фруктов или овощей.	Канапе.
4 неделя	Апельсин.	Капуста мелко нашинкован ная.	Солёный огурец.	Любой продукт.	Лёд.

Январь.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Картофель.		Зелёный лук.	Кусочки хлеба с солью.	Зелёный лук с солью.
2 неделя	Семена тыквы, подсолнечник	Сухарики из чёрного хлеба.	Кислое и сладкое.	Пряник.	Пряник.

	а.				
3 неделя	Зелёный лук.	Яйцо.	Свежая капуста.	Лесные дары.	Лакомство для собак.
4 неделя	Яблоко.	Клюква.	Яблоко.	Пшеничные сухарики, колос и зёрна пшеницы.	Брюква.

Февраль.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Изюм.	Печёная картошка.	Яблоко.	Вода.	Клюква.
2 неделя	Варенье с вишней или с крыжовником	Свежая капуста.	Мёд.	Гречневая каша.	Сырой картофель.
3 неделя	Картофель.	Яблоко.	Солёный огурец.	Капуста.	Брынза.
4 неделя	Печенье.		Квадратное, круглое, треугольное, печенье.	Сыр.	Зелёный лук.

Март.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Горох.	Свежий огурец.	Семена подсолнуха.	Разговор о столовых приборах.	Печенье.
2 неделя	Свежий огурец.	Сок.	Любой овощ и комбайн для резки.	Лимон.	Сок.
3 неделя	Плоды бобовых растений.	Свежая капуста.	Клюква.	Яблоко.	Огурец.
4 неделя	Свежая капуста.	Протёртая клюква.	Листья квашеной капусты.	Яблоко.	Репа.

Апрель.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Капуста.	Капустные листья.	Морковь (семена моркови).	Южный фрукт.	Свёкла.
2 неделя	Черничное варенье.	Брусника.	Клюква.	Варенье из малины.	Фундук.
3 неделя	Листья растений (капусты, лука, салата).	Клюква.	Петрушка.	Кедровые орешки.	Ржаные сухарики, печенье.
4 неделя	Морошка или клюква	Белый хлеб.	Яблоко.	Помидор.	Апельсин, банан.

Май.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя			Яблоко.	Клюква.	Чёрный хлеб.
2 неделя	Кедровые орешки.	Зелёный лук.	Дары леса.	Огурцы свежие или солёные.	Бутерброд.
3 неделя	Любой продукт.	Любой фрукт.	Любой продукт.	Пряник.	Любой продукт.
4 неделя	Апельсин.	Зелёный горошек.	Огурец (семечки огурца).	Сыр или брынза.	Карамельки.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4.

**Перспективное планирование
Развивающие «Миры» (полочки с предметами избыточной информации).
Сентябрь**

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Птичник.	Ателье.
Полочка красоты	Роспись на камнях.	Осенние листья.
Экологическое окно	Ежи, змеи, белка.	Лягушка, синица.
Полочка регионального компонента		
Полочка ассоциативного мышления	Чем радует нас осень.	Дары леса.
Полочка миров	Мир птичьих яиц.	Ткани.
Книжная полочка	Детские библии.	Произведения Ушинского.
Хрестоматийная полочка	Репродукции по сюжетам мифов.	Репродукции художников о лесе.
Полочка избыточной информации	Всё об утках.	Лён и хлопок, их продукции.
Полочка технической игрушки	Дрель, сверло, долото.	Электрическая прялка, веретено.

Октябрь.

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки		Цементный завод.
Полочка красоты	Жанры живописи.	Золотая хохлома.
Экологическое окно	Кабан, бобр, клёст.	Сорока, синица, клёст.
Полочка регионального компонента	Азов.	Пушкинские места.
Полочка ассоциативного мышления	Чем можно создать красоту.	Родственники моркови.
Полочка миров	Породы собак.	Мир из сказок Пушкина.
Книжная полочка	«Красная книга».	Словари.
Хрестоматийная полочка	И. Шишкин «Рожь»,	А. Пахомов «Первый снег».

	Левитан «Золотая осень», Васнецов «Алёнушка».	
Полочка избыточной информации	Самый, самый, самый...	Что растворяется в воде.
Полочка технической игрушки	Резьба по дереву, выжигатель, лобзик.	Мерки: рулетка, метр, линейка.

Ноябрь

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Кремль.	Сахарный завод.
Полочка красоты	Фарфоровые статуэтки.	Хохлома, палех, гжель, дымка, жестовое.
Экологическое окно	Лиса, лисята.	Белка, зайцы, зимующие птицы.
Полочка регионального компонента	Москва: древняя и современная.	Герб Ростовской области, герб России.
Полочка ассоциативного мышления	Во что превращаются растения.	В чём содержится сахар.
Полочка миров	Мир камней: гранит, галька, мрамор, известь.	Мир инструментов.
Книжная полочка	Книги о богатырях.	Книги о смелых людях.
Хрестоматийная полочка	Репродукции Васнецова.	Репродукции пейзажей, натюрмортов.
Полочка избыточной информации	Олимпийские игры.	Теплопроводность: древесина, металл, стекло, ткань, бумага.
Полочка технической игрушки	Русские народные инструменты: гусли, рожок, балалайка, ложки, трещётка.	Весы разные.

Декабрь

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Флотилия Нахимова.	Сказочные терема, терем Деда Мороза.
Полочка красоты	Украшения с морского дна.	Кружева, салфетки в виде снежинок, снежные ветки.
Экологическое окно	Полевая мышь, лиса, тетерев, волк, лось, кабан, заяц.	Сойка.
Полочка регионального компонента	Памятники морякам Нахимовцам.	Главная Кремлёвская ёлка
Полочка ассоциативного мышления	Растительные масла.	Кто зимой гуляет по лесу.
Полочка миров	Пряности.	Мир новогодних открыток.
Книжная полочка	Авторские сказки.	Книги на новогоднюю тематику: «12 месяцев», «Мороз Иванович», «Снежная королева», «Чук и Гек».
Хрестоматийная полочка	Репродукции Айвазовского, Грабарь «Февральская лазурь», К. Юон «Волшебница зима».	Репродукции зимних пейзажей.

Полочка избыточной информации	Знаменитые люди России.	Разные меха.
Полочка технической игрушки	Самовар, чашки, блюдца.	Лучина, свеча, керосиновая лампа, разные лампочки.

Январь

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки		Древний город.
Полочка красоты		Барельефы разные.
Экологическое окно		Рябчик, тетерев, глухарь, лось, кабан.
Полочка регионального компонента		Царь Колокол, Царь Пушка.
Полочка ассоциативного мышления		Из чего можно сделать напитки.
Полочка миров		Мир Антарктиды.
Книжная полочка		Пушкин «Евгений Онегин».
Хрестоматийная полочка		Суриков «Переход Суворова через Альпы».
Полочка избыточной информации		Всё о севере.
Полочка технической игрушки		Настольные лампы.

Февраль

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Строительный ансамбль.	Пограничная застава.
Полочка красоты	Красивая посуда.	Солдатская скульптура, ордена, медали.
Экологическое окно	Чибис.	Клёт, сурок, медведица в берлоге.
Полочка регионального компонента	Пушкинские места.	Памятники воинам – землякам.
Полочка ассоциативного мышления	Родственники металла.	С чего начинается Родина.
Полочка миров	Стеклянные предметы.	Современная военная техника.
Книжная полочка	Детские журналы.	Книги о солдатах («Бородино», «Суворов»)
Хрестоматийная полочка	Шишкин, Левитан, Куинджи, Грабарь о разных временах года.	Портреты полководцев (Нахимов, Суворов, Кутузов, Жуков...)
Полочка избыточной информации	Менделеев, таблица химических элементов.	История русской армии.
Полочка технической игрушки	Счёты, счётные машинки.	Солдатское снаряжение.

Март

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Комната нашей семьи.	Парк со скульптурами.
Полочка красоты	Куклы – барышни.	Шкатулки.
Экологическое окно	Грачи, зайчата – настовички.	Грач, скворец, жаворонок, синица.
Полочка регионального компонента		Дворец, парк, скульптура.
Полочка ассоциативного мышления	Результаты маминых талантов.	Что нужно для здоровья человека.
Полочка миров	Мир цветов весны.	Мир ярмарки.
Книжная полочка	Книги о матерях.	Лев Н. Толстой, Алексей Н. Толстой.
Хрестоматийная полочка	Женские портреты глазами художников.	Саврасов «Грачи прилетели», Левитан, Суриков, Репин, Айвазовский.
Полочка избыточной информации	Святые женщины Руси.	Павлов, физиология, анатомия, мозг человека и т.п.
Полочка технической игрушки	Фен.	Томограф.

Апрель

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Ракета, космос.	Храм Василия Блаженного.
Полочка красоты	Чеканка.	Пасхальные писанки.
Экологическое окно	Трясогузка, бабочки, жаворонок.	Ёжик, стрекоза, журавли, гуси.
Полочка регионального компонента		
Полочка ассоциативного мышления	Кто объявляет весну.	Родственники яйца.
Полочка миров	Мир узоров (полоса, круг).	Мир пасхальных открыток.
Книжная полочка	Произведения Н. Сладкова.	Книги о добре.
Хрестоматийная полочка	В. Мешков «Сказ об Урале», Я. Ромас «На плотах», Шишкин «Корабельная роща», «Утро в сосновом бору».	Левитан «Свежий ветер», Баржи «Волга».
Полочка избыточной информации	Космос: портреты М.В. Келдыш, И.В. Курчатов, С.П. Королёв, К.Э. Циолковский.	Всё о куличах.
Полочка технической игрушки	Выжигатель, работы, выполненные выжигателем.	Лампадки.

Май

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Обелиск, вечный огонь.	Кремлёвский дворец.
Полочка красоты	Ордена, медали.	Подарки на память.
Экологическое окно	Жуки, рыбы.	Лиса, жаворонок, зайцы, лягушки.
Полочка регионального компонента	Памятники воинам.	Карта мира. Разные государства и страны.
Полочка ассоциативного мышления	Что нужно воинам для победы.	Что нужно для того, чтобы человек был здоровым.
Полочка миров	Мир военной техники.	Мир воды.
Книжная полочка	Книги о детях – героях войны.	Произведения А.С.Пушкина.
Хрестоматийная полочка	Бакшеев «Голубая весна», Рылов «Зелёный шум».	Натюрморты с цветами.
Полочка избыточной информации	Письма с фронта. Наши земляки.	Разные науки, открытия учёных.
Полочка технической игрушки	Рация.	Спортивный инвентарь.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5.

Проектная деятельность:

ПРОЕКТ «Внимательный пешеход»

Цель: Систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и транспорте, соблюдать и выполнять правила дорожного движения. Предупреждение детского дорожно- транспортного травматизма

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить детей с правилами дорожного движения, строением улицы и дорожными знаками, предназначенными для водителей и пешеходов;
- Научить детей предвидеть опасное событие, уметь по возможности его избегать, а при необходимости действовать;

Развивающие:

- Развивать осторожность, внимательность, самостоятельность, ответственность и осмотрительность на дороге;
- Стимулировать познавательную активность, способствовать развитию коммуникативных навыков;

- Способствовать развитию речи детей, пополнению активного и пассивного словаря детей.
- Развивать связную речь;
- Обогащать личный опыт детей,
- Учить детей составлять рассказы по картинкам, придумывать и описывать различные ситуации,
- рассматривать картины из серии «Транспорт», заучивать стихи по данной теме.

Воспитательные:

- Воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения;
- Воспитывать чувство ответственности.
- формировать у детей осмотрительность, познакомить с потенциально опасными ситуациями,

ПРОЕКТ «Моя малая Родина»

Цель: Воспитание детей на традициях и гражданской ответственности. Обогащать детско-родительские отношения опытом совместной деятельности, через формирование представлений о родном крае.

Задачи:

Образовательные:

- Развивать у детей познавательные интересы о родном крае.
- Обогащать и систематизировать знания о Донском крае. Развивать эмоционально- ценностное отношение к достопримечательностям нашего края.

Развивающие:

- Содействовать развитию творчества, мышления, художественной и речевой деятельности
- Развивать коммуникативные и нравственные качества.

Воспитательные:

- Воспитывать любовь к Родине.

ПРОЕКТ «Моя мама»

Цель: Формирование у детей целостного представления образа матери – хранительницы домашнего очага, играющей большую роль в жизни каждого человека.

Задачи:

Образовательные:

- Углублять знания детей о культуре и традициях семейных взаимоотношений.
- Формировать бережное и внимательное отношение к женщине-матери; развитие творческих способностей детей.

Развивающие:

- Побуждать детей выражать благодарность своим матерям за заботу через продуктивную деятельность (аппликацию, рисование, лепку).
- Развивать инициативность и творчество у детей

- Развивать коммуникативные навыки детей, умение находить выход из проблемных ситуаций.
- Расширять представления о труде взрослых.

Воспитательные:

- Воспитывать доброжелательное отношение и любовь к матери.

ПРОЕКТ «Поклонимся великим тем годам...»

Цель : Создание условий для ознакомления детей с героическим подвигом русского народа в Великой Отечественной войне; укрепление нравственно-патриотических чувств дошкольников через совместные мероприятия с участием детей, их родителей, педагогов; формирование знаний о ВОВ через различные виды деятельности.

Задачи:

Образовательные :

- Обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы;
- способствовать развитию речи через выразительное чтение стихов, составление рассказов о ветеранах.
- Расширить знания о государственных праздниках и историческом наследии нашей страны;

Развивающие:

- Формировать гражданскую позицию, чувство любви к Родине; способствовать воспитанию нравственно-патриотических чувств к Родине, ветеранам войны, воинам российской армии.
- Формировать представление о значении победы нашего народа в Великой Отечественной войне; познакомить с историческими фактами военных лет;
- Развивать познавательные способности детей в процессе практической деятельности, интеллект ребенка, формировать наглядно-образное мышление, творческие способности, самостоятельность.
- Развивать двигательную активность детей, развивать силу, выносливость, воспитывать желание быть похожими на участников Великой Отечественной войны.

Воспитательные:

- Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищает родину; воспитывать уважение к заслугам и подвигам ветеранов Великой Отечественной войны

ПРОЕКТ «КОСМОС»

Цель проекта: формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, Солнечной системе и ее планетах, освоении космоса людьми.

Задачи:

Образовательные :

- Формировать целостную картину мира;
- Обогащать словарный запас детей новыми словами (космос, планета, невесомость, скафандр);
- Продолжать знакомить детей с небесными телами (Солнцем, Луной, звездами), их характерными особенностями (Луна-полная, серпом и др.);
- Продолжать знакомить с профессией –космонавт; конструктор, астронавт.
- Расширять знания детей о первом космонавте –Юрие Гагарине
- Расширять знания о планете Земля и других планетах.

Развивающие:

- Развивать любознательность, кругозор, интерес к Космосу, космическим телам;
- Развивать творческие способности в рисовании, лепке, аппликации на космическую тематику;
- Слушание песен о первом космонавте Ю. Гагарине.
- Создавать условия для новых мотиваций к с\ ролевой игре «Полет в космос» («Тренировка перед полетом», Космическое питание», «Заправка космического корабля»);

Воспитательные:

- Воспитывать патриотические качества, гордость за людей прославивших Россию.
- Воспитывать культуру поведения в общественных местах, развивать нравственные качества(музей, мини-планетарий д\с).
- Воспитывать у детей художественно-эстетический вкус;

ПРОЕКТ «Красная книга России»

Цель: Формирование экологической культуры, через ознакомление с Красной Книгой России.

Образовательные:

- Формировать у детей первичные представления о Красной книге.
- Познакомить детей с Красной книгой, где и как существуют животные из Красной книги.
- Формировать у дошкольников экологическую культуру, побудить их быть активными защитниками природы.

- Сформировать знания детей о редких и исчезающих видах животных России и о мерах, необходимых для их сохранения на основе материала, доступного их пониманию, пополнять и активизировать словарный запас.

Развивающие:

- Развивать поисковую деятельность детей, познавательно-речевую активность, связную речь, любознательность. Научить детей передавать знания, полученные во время поисковой деятельности товарищам, путём составления рассказов о животных, об интересных фактах из их жизни.

- Помочь детям запомнить правила поведения в природе.

- Развивать умение обобщать, делать выводы.

- Расширять знания детей о заповедниках и о фондах поддержки выживания редких видов животных нашей страны.

- Развивать творческие способности детей, воображение, эстетический вкус через художественное творчество.

- Привлечь родителей в совместную деятельность с детьми.

Воспитательные:

- Воспитывать доброе, милосердное, ответственное, бережное отношение к природе и её обитателям, чувство доброты и сострадания ко всему живому.

ПРОЕКТ «Достопримечательности мира»

Цель: формирование представлений о странах мира, городах и их достопримечательностях.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить с достопримечательностями разных стран и их особенностями;

- Обогащение и расширение знаний о мировых достопримечательностях

- Совершенствование навыков творческого рассказывания;

Развивающие:

- развивать коммуникативные навыки;

- обогащать и развивать словарный запас;

Воспитательные:

- воспитывать интерес и уважение к культурным ценностям народов мира;

- воспитывать любовь к людям другой нации;

- вызвать гордость и уважение к нашей стране;

Проект «По дорогам сказок»

Цель: Приобщение детей к чтению художественной литературы, формирование запаса литературных впечатлений.

Задачи:

Образовательные:

- Знакомить с различными видами сказочных произведений;
- Содействовать узнаванию персонажей сказок, знать название и автора, пересказывать содержание, высказывать свое отношение к героям сказки;
- Закреплять умения использовать средства выразительности (позы, жесты, мимику, интонации, движения) и разные виды театров (бибабо, пальчиковый, театр картинок, кукольный).

Развивающие:

- Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус в организации театрализованных игр, в создании и передаче образов, отчетливость произношения,
- Содействовать традиции семейного чтения;

Воспитательные:

- Воспитывать партнерские отношения между детьми, коммуникативные качества, создавать радостный эмоциональный настрой, поощрять творческую инициативу;

Проект «Народные игрушки»

Цель:

Формирование знаний детей о народной игрушке, мутовка, куклы, матрёшке, дымковской игрушке как одного из видов народного декоративно – прикладного искусства.

Задачи:

Образовательные:

- Формировать представления детей о народной игрушке, игрушке – тряпичной , матрёшке, о дымковской игрушке, специфике и образной выразительности;
- Приобщать детей к декоративно – прикладному искусству дымковской игрушки, матрёшки, народных национальных самодельных игрушек;
- Формировать представления о ремесле игрушечных дел мастеров.
- Формировать знания о материалах и инструментах мастеров при изготовлении народной игрушки;

Развивающие:

- Знакомить детей и развивать интерес к народным подвижным играм;
- Развивать навыки изобразительного творчества детей;

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к народной культуре, ра развивать эстетический вкус;

Проект «Экономическая грамотность»

Цель : содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить представления детей об экономических понятиях: труд и продукт труда, деньги, бюджет, реклама;
- формировать умение выделять слова и действия, относящиеся к экономике, обогащать словарный запас;

Развивающие:

- развивать умение подмечать в литературных произведениях простейшие экономические явления;
- развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение;

Воспитательные: - воспитывать любознательность в процессе познавательно – игровой деятельности; формировать положительные взаимоотношения детей;

Проект «Знакомство с комнатными растениями»

Цель : Расширить представления детей о комнатных растениях.

Задачи :

Образовательные.

- Повысить уровень экологической культуры и знаний детей по теме: «Комнатные растения»;
- Содействовать запоминанию названий комнатных растений;

Развивающие:

- Развивать практические навыки ухода за комнатными растениями.
- Развивать связную речь детей;

Воспитательные:

- Формировать бережное отношение к цветам, желание ухаживать за цветами;
- Воспитывать любовь к прекрасному, красоте окружающего мира;

Проект «Пушкин на все времена»

Цель: Познакомить с биографией и сказками поэта А. С. Пушкина.

Развитие эстетических и познавательных устремлений детей через лучшие образцы отечественного искусства - произведения русских художников-иллюстраторов к сказкам великого поэта. Задачи:

Задачи:

Образовательные:

- Знакомить с классическими произведениями композиторов, созданными по сказкам А.С.Пушкина;
- Обогащать и расширять словарный запас детей;
- Формировать умение выразительно читать стихи, инсценировать эпизоды сказок;

Развивающие:

- Развивать желание иллюстрировать любимые сказки Пушкина.
- Развивать артистические способности;
- Развивать у детей образное мышление, фантазию, творческие способности;
- Формировать навыки сотрудничества;
- Развивать коммуникабельность и умение общаться со взрослыми людьми в разных ситуациях

Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к книгам;
- Воспитывать чувства дружбы и коллективизма.