

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка детский сад первой категории  
№ 59 «Лакомка»*

**ПРИНЯТА:**

на заседании Педагогического совета

Протокол № 1 от 31.08.2022г.

**«УТВЕРЖДЕНА»**

Приказом № 1 от 01.09.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
средней группы №9 «Машенька»**

Составлена на основе образовательной программы МБДОУ №59 «Лакомка» с. Кулешовка в соответствии с ФГОС ДО и с учетом соответствующих примерных общеобразовательных программ дошкольного образования.

**Воспитатели:**

воспитатель Петросян И.А.

воспитатель первой категории Шерева Е.Е.

Срок реализации рабочей программы - 2022-2023 учебный год.

с. Кулешовка

## Содержание

### I. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Нормативные документы.....	5
1.3. Цель и задачи реализации Программы .....	5
1.4. Своеобразие Программы.....	7
1.5. Принципы и подходы к формированию Программы по Крыловой.....	8
1.6. Основные концептуальные идеи и направления.....	9
1.7. Значимые характеристики для разработки Программы.....	10
1.8. Возрастные особенности развития детей .....	12
1.9. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.....	18

### II. Содержательный раздел Программы

2.1. Характеристика образовательной деятельности по реализации Программы в соответствии с 5 образовательными областями по ФГОС п. 2.6 /обязательная часть.....	20
2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	30
2.2.1. Образовательная область «Физическое развитие».....	31
2.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	35
2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	40
2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	46
2.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	53
2.3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.....	59
2.4. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы.....	60
2.5. Учебный план НОД, максимальная нагрузка основных видов образовательной деятельности.....	62
2.6. Перспективно-тематическое планирование (Маршрутный лист).....	64
2.7. Перечень методических пособий .....	65
2.8. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми.....	68
2.9. Организация взаимодействия с семьями воспитанников.....	71
2.10. Часть формируемая участниками образовательных отношений Особенности организации образовательного процесса в группе (климатическое, демографическое, национально-культурные и др.).....	74

### III. Организационный раздел Программы

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	79
3.1.1. Методические материалы. Программно - методический комплекс.....	83

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	85
3.2. Режимы дня.....	92
3.3. Традиционные мероприятия группы.....	109
<b>IV. Педагогическая диагностика освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования.....</b>	<b>111</b>
Перечень методических источников.....	117
Краткая презентация программы.....	118
Приложение	
Приложение 1. Учебный план .....	121
Приложение 2. Расписание занятий.....	122
Приложение 3. Перспективно-тематическое планирование .....	123
Приложение 4. Перспективный план опробования.....	143
Приложение 5. Перспективный план по взаимодействию с родителями.....	149
Приложение 6. Перспективно - тематическое планирование по реализации регионального компонента.....	152
Приложение 7. Перспективный план оформления «Полочек».....	154
Приложение 8. Проектная деятельность.....	159

# **I. Целевой раздел Программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа группы составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 и образовательной программы дошкольного Образования МБДОУ №59.

Рабочая программа группы №9 «Машенька» - это нормативный документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса детей от 4 до 5 лет. Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 ФГОС ДО/, образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №59 и на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой.

Разработанная Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В Программе определены режим пребывания детей в группе, нагрузки и смены видов деятельности в течение дня, а также условия ее реализации, методическое обеспечение.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения Стандарта.

**Инвариантная (обязательная) часть:** рассчитана на 60% - отводится на освоение основных образовательных программ дошкольного образования, и обеспечивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Вариативная часть:** не более 40% - раскрывает региональное содержание образования, основанное на культурно-исторических ценностях, традициях и особенностях Донского края и малой Родины-с. Кулешовки. Интегрируется в содержание основной части программы во все образовательные направления.

Программа создает условия для освоения воспитанниками обязательного минимума содержания образования, возможность апробировать себя в различных видах деятельности.

Родителям /законным представителям/ воспитанников Программа дает возможность получения помощи в оздоровлении, воспитании и образовании детей.

При написании Программы руководствовались действующими нормативно – правовыми документами / п.1.1.3 ОП ДО/

Программа подлежит ежегодной корректировке с учетом самоанализа воспитательно-образовательного процесса за прошедший учебный год, действующих нормативно-правовых документов. Обязательной корректировке подлежат все разделы Программы пересматриваются и обновляются в части содержания учебные планы, состав и содержание образовательной деятельности.

## **1.2. Нормативные документы**

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка детский сад первой категории №59 «Лакомка», со следующими нормативными документами:

- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Федерального закона об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012.
- Уставом МБДОУ «59»
- Письма Минобразования Ростовской области от 08.08.2014. № 24/411-4851/м «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ».
- Требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Учебно-методического комплекса «Детский сад-Дом радости.» Н.М. Крыловой

### 1.3. Цели и задачи деятельности группы по реализации Программы

#### Цель программы:

- формирование основ базовой культуры личности: всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; развитие неповторимой индивидуальности каждого воспитанника.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования программа решает также задачи развития ребёнка дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями:

Образ. Области	Задачи
<b>Физическое развитие</b>	Способствовать совершенствованию навыков здорового образа жизни. Приобщать воспитанника к физической культуре как фундаменту общечеловеческой культуры; охранять, защищать и укреплять физическое и психическое здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	Содействовать осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу; приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям, основам духовной культуры, интеллигентности. Способствовать приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Содействовать амплификации развития и саморазвития у ребенка системного взгляда на мир (целостной картины мира); овладению им основами духовной культуры, интеллигентности на основе развития философского взгляда на себя и окружающий мир; широкого приобщения его к общечеловеческим, художественным и национальным ценностям.
<b>Познавательное развитие</b>	Овладение им практико-познавательной, экспериментальной и продуктивной (конструктивной) деятельностью; обогащение его познавательных интересов и открытие им элементарных математических, географических, экологических, и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией».
<b>Речевое развитие</b>	Овладение ребенком речью (повествованием, описанием, доказательством и объяснением) как деятельностью, необходимой для общения, средство развития и саморазвития его как неповторимой индивидуальности; развитие любви к родному языку и интереса к нему как к предмету познания богатства всех его компонентов (словарю, грамматике и т.д.).
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	Развитие эстетического (эмоционального) восприятия окружающего мира, нравственно-эстетических чувств в процессе общения с природой, с людьми и предметами быта, созданными профессионалами в разных видах труда; приобщению ребенка к основам художественной культуры.

	пониманию им красоты в произведениях искусства, архитектуры и литературы, в предметах народного творчества; углублению эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.
--	--

## 1.4. Своеобразие Программы

Программа ориентирована на достижение и превышение стандарта дошкольного уровня образования, обеспечивающего основу целостного и разностороннего развития детей, а также преемственность при переходе к следующему возрастному периоду. Жизнь ребенка в саду проходит целенаправленно, так как воспитателю дается научно разработанный сценарий каждого дня. Все виды деятельности: игра, труд, учеба связаны воедино и вытекают один из другого.

Развивающая среда группы немного отлична от среды других программ. В группе есть экологическое окно отражающее экосистему. На него, в соответствии с технологией, выставляются силуэты представителей фауны и ведется работа по обогащению знаний детей о том или ином животном.

Имеются в группе тематические полочки: «Будущей постройки», «регионального компонента», «России», «миров», «ассоциативного мышления», «технической игрушки» и др. Два раза в месяц меняется их содержание. Оформление данных полочек, работа по их материалам позволяет расширить зону "неясных знаний", расширить их кругозор, что оказывает огромное значение на развитие умственных способностей детей.

Своеобразие есть и в приеме детей. Соотнеся пожелания, возможности родителей, мы строим график приема детей, чтобы с каждым ребенком была возможность проведения индивидуальной работы. Ведь кому - то достаточно сказать один раз и он это усвоит, а кому-то несколько раз. Дело в том, что в соответствии с Технологией занятие проводится только тогда, когда 70% детей усвоили материал, который будет обобщен на занятии. В итоге проведенной индивидуальной работы к занятию, дети знают весь материал и чувствуют себя уверенными, а успешность детей в познании создает мощный психологический стимул. Дети в садик бегут *с радостью*. Именно поэтому мы и называемся «Дом радости».

Одна из самых главных *особенностей*, благодаря которой практически с трех лет у ребенка развивается потребность учиться, планировать свою деятельность от цели до результата, оценивать результат своей деятельности для саморазвития. Это

методика «**5 пальцев**». Благодаря ей, каждый воспитанник учится концентрировать усилия для достижения цели — как результата каждого вида деятельности. Деятельность рассматривается как модель — система из пяти компонентов: задумки, материала, инструментов, порядка действия и результата.

Данная взаимосвязь ярко моделируется пальцами руки:

1. Что я задумал сделать? О ком позаботиться?
2. Из чего буду делать?
3. Чем буду делать?
4. Буду делать по порядку...
5. У меня получилось то, что я задумал!

Происходит это всегда, независимо от вида выполняемой деятельности: задумал - доведи до результата! Именно поэтому выпускники «Дома радости» успешны в школе.

Данная методика «5 пальцев» положена в основу разработанного алгоритма содействия овладению ребенком каждым видом деятельности, будь то игра, труд или учеба и назван Н. М. **Крыловой** «Лесенкой успеха». Каждому виду деятельности, по мнению **автора программы**, необходимо учить и учеба должна быть в удовольствие!

Нельзя не сказать, **что в программе много таких режимных моментов, каких не встретишь в других программах. Это:** «минутка тишины» и «минутка шалости», **опробование, «мамины и папины» занятия** и др. О «*маминых и папиных*» занятиях следует остановиться поподробнее. В соответствии с ФГОС предусмотрено взаимодействие с родителями, а не работа с родителями, как было раньше. Именно эти занятия позволяют осуществлять данную задачу. Родители приходят в группу и принимают непосредственное участие в воспитательно – образовательном процессе. Они шьют платья для кукол, делают скворечники, кормушки для птиц, ящики под рассаду, изготавливают вертушки и пр.

## **1.5. Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая программа сформирована с учетом принципов и подходов ФГОС дошкольного образования, примерной образовательной Программой «**Детский сад – Дом радости**» Н.М. Крыловой.

### **Культурно-исторический подход направлен:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития; индивидуализацию дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи казачества, общества, Донского края, России;



- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Комплексный подход** обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях.

**Системно-деятельностный подход** позволяет детям через участие в различных видах деятельности раскрыть свои способности и творческий потенциал.

Образовательный процесс основывается на следующих **принципах**:

- ✓ **принцип гуманистической направленности** (каждый ребенок неповторимая индивидуальность; учитывает специфику психофизиологического развития мальчика и девочки);
- ✓ **принцип природосообразности, оздоровительной направленности воспитания** (учитывает возрастные и индивидуальные особенности воспитанника);
- ✓ **принцип психологической комфортности** (доброжелательная атмосфера);
- ✓ **принцип творчества** (ситуация успеха, настрой на творческое дело);
- ✓ **принцип интеграции содержания** (взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности);
- ✓ **принцип сотрудничества детского сада и семьи** (взаимосодействие для обогащения развития друг друга);
- ✓ **принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании** (обращение к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, приобщение к национальной и общечеловеческой культуре);
- ✓ **принцип гармонии трех начал** (гармоничное соединение стержневых направлений в развитии ребенка: физического, духовного, интеллектуального).

## **1.6. Основные концептуальные идеи и направления**

Дом — то место, где ребенок с учетом возраста, пола и индивидуальности проживает каждый день своей жизни максимально активно. Здесь он удовлетворяет не только органические, но и присущие лишь человеку потребности в самореализации, защите и развитии себя как индивидуальности. В этом доме каждого понимают, принимают его самобытность, любят и уважают.

Потребность ребенка в самосохранении, самоутверждении и развитии себя как индивидуальности формируется и реализуется только в условиях овладения им разными видами деятельности при одновременном удовлетворении потребностей играть, общаться и познавать.

Выполнение разных видов деятельности при одномоментном функционировании игры, познания и общения обеспечивает успешность, которая и

вызывает радость - эмоцию, выражающую ощущение большого душевного удовольствия, удовлетворения потребности самоутверждения ребенком себя как индивидуальности.

### **Направления программы:**

- **Первое** направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации физического развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.
- **Второе** направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации социально-коммуникативного развития саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.
- **Третье** направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации познавательного развития саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.
- **Четвертое** направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации развития и саморазвития речи ребенка как деятельности, средства и формы проявления им своей индивидуальности.
- **Пятое** направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации художественно-эстетическое развитие саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.

## **1.7. Значимые характеристики для разработки Программы**

МБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов). Осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп дошкольного возраста (от 3-х до 8-ми лет) - не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом МБДОУ.

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Образовательный процесс в МБДОУ строится с учетом **современной социокультурной ситуации развития** ребенка, показателями которой являются следующие:

- Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
- Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. *Задача педагогов и родителей:* сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
- Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. *Задача педагогов и родителей:* освоение современных ИКТ-технологий; поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.
- Быстрая изменяемость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. *Задача педагогов и родителей:* создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.
- Пассивность, порой агрессивность окружающего социума, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. *Задача педагогов и родителей:* формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключаящих

пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Кроме того, при организации образовательной работы с детьми учитываются региональные особенности: природные, национальные, культурные.

## **1.8. Возрастные особенности развития детей среднего возраста**

Для обогащения развития человека это — возраст огромных возможностей на всю оставшуюся жизнь, утрата которых в последующие годы либо невозвратима, либо потребует от ребенка колоссальных дополнительных усилий (Н.И. Непомнящая).

Пятый год жизни — период интенсивного роста и развития организма ребенка. Основные антропологические и физиологические показатели дошкольника соответствуют возрастным нормам (физиологическая зрелость организма). В течение года масса его тела увеличивается на 1,5—2 кг, рост — на 6—7 см. К 5 годам масса тела ребенка составляет 19,0 кг, рост 110 см, окружность грудной клетки — 54 см.

Здоровье воспитанника средней группы «Детского сада — Дома радости» в условиях свободного двигательного режима, оптимально здорового образа жизни становится более крепким (В.Ф. Базарный, Г.Н. Галаухова). Организм легче, чем в младшем возрасте, справляется с неблагоприятными погодными условиями, так как его функционирование становится более совершенным. Редко болеет, быстро выздоравливает. Владеет основами гигиенической культуры (умывание, чистка зубов и др.). Проявляет интерес к двигательной деятельности, умеет использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре. В развитии основных движений ребенка происходят заметные качественные изменения, возрастает естественность и легкость их выполнения. Ребенок имеет оптимальное состояние нервной системы, хороший аппетит, спокойный сон, высокий уровень любознательности, умственной работоспособности, интереса к окружающему и речевого общения со взрослым.

Головной мозг развивается интенсивно: совершенствуются функции коры больших полушарий, появляется новая функция мозга — целенаправленно обобщать (выделять закономерности), на основе которой ребенок способен предвидеть последствия своих поступков, что характеризует поведение как личностное (А.Р. Лурия, Е.В. Субботский). На этой основе и посредством этой функции у ребенка формируется принципиально важный вид человеческого поведения, обогащающего развитие его как индивидуальности — опытно-экспериментальная деятельность (Н.Н. Поддьяков). Активно развивается в этот период и практико-познавательная деятельность. Самостоятельно занимаясь исследованиями, экспериментируя новыми объектами, ребенок получает новую для

себя информацию, которую далеко не всегда он может получить от взрослого.

Совершенствование функций мозга в условиях целенаправленного обучения откроет воспитаннику возможность становления и развития ведущей интеллектуальной способности человека — различать обозначаемое и обозначение (Л.А. Венгер), а также овладения двумя видами предметного обобщения: эмпирическим и анализом через синтез (В.И. Логинова).

Пятый год жизни — сенситивный период у ребенка для развития волевого поведения (В.К. Котырло), становления учебной деятельности (А.П.Усова), обогащения развития практико-познавательной, экспериментально-поисковой деятельности (Н.Н. Поддьяков), связной контекстной речи (А.М. Леушина, О.С. Ушакова). Ему открывается чувство юмора, становится понятной ирония (А.В. Запорожец). Вместе с тем сохраняет свои огромные возможности непроизвольная память, благодаря которой ребенок легко запоминает огромный информационный поток так называемых «неясных знаний» (Н.Н. Поддьяков), которые очень важны в последующем развитии, ибо могут рассматриваться, образно говоря, как «семена на клумбе, из которых могут вырасти цветы, а могут и не вырасти, если за ними не ухаживать». Поэтому значение индивидуального опыта, который приобретает ребенок в этот период самостоятельно или под руководством взрослого через разнообразные каналы познания, огромно.

Ребенок становится более внимательным к своему физическому «Я».

К пяти годам у воспитанника появится определенное представление о своем организме, о половых признаках: (вначале принадлежность к полу тесно связана с внешним видом (одежда, прическа) человека, его именем). Девочка (по данным многих исследований) по ряду показателей опережает развитие мальчика, даже создается ощущение, что она очень активна, ее поведение внешнее более яркое. Мальчик же в индивидуальном общении всегда убеждает взрослого в нестандартном, неторопливом, но более точном объяснении взаимосвязей в мире (Т.П. Хризман). Он в любом виде деятельности, предлагаемой взрослым, задает, прежде всего, себе вопрос: «Зачем мне про это нужно знать?» Поэтому уровень развития мальчика — показатель педагогического мастерства педагога-женщины.

Мальчику очень нужна позиция «учителя» по отношению к собеседнику. Взрослый воспринимается ребенком как носитель знаний, поэтому роль неумелого, незнающего собеседника — участника деятельности — играет игрушка (мишка, кукла), за которого говорит воспитатель. Если мальчик активно, азартно спорит, рассуждает с Мишкой, значит, педагог успешно индивидуально с каждым позанимался. Поэтому уровень готовности к фронтальной форме (игре, труду, занятию) определяет поведение воспитанника в ходе его.

Конструирование, все виды игры, труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой, ручной), изобразительной деятельности, становятся формой обогащения

развития самосознания (самопознания (рефлексии) и самооценки) ребенка среднего возраста. Самосознание — «мотор» развития человека как индивидуальности. Важно отметить, что у ребенка пятого года жизни происходят значительные сдвиги в мышлении. Он начинает выделять общие признаки предметов, группировать предметы по внешним свойствам, материалу и назначению, понимать простейшие причинные связи между явлениями (Л.А. Венгер, В.И. Логинова). На многие вопросы пытается ответить сам, прибегая своего рода опытам, экспериментам, направленным на выяснение неизвестного. У него происходит становление познавательной деятельности как целенаправленной самодеятельности (наблюдение, опыт, рассматривание картины, иллюстраций книги и т.д.). Благодаря организации взрослым его продуктивных видов деятельности, в соответствии с системным знанием о ней (взаимосвязь пяти компонентов: замысел, материал, средства, действия, результат), у воспитанника формируется систематизированное представление о деятельности как о системе пяти взаимосвязанных компонентов. У него совершенствуется умение формулировать замысел предстоящей продуктивной деятельности, определение содержания каждого последующего компонента. На этой основе в деятельности ребенка возникает произвольное внимание. Появляющаяся произвольность существенно изменяет поведение ребенка пятого года жизни. Он теперь в состоянии специально запоминать и в нужный момент припоминать правила и изменять в соответствии с ними свое поведение. Он способен внимательно разглядывать что-либо не только потому, что ему интересно, но и для того, чтобы сравнить предметы, открыть в них что-то новое. Более того, нацеленность на достижение результата становится основой для овладения ребенком адекватной самооценкой созданного им продукта (постройки, сложенного из бумаги кошелька, сервированного стола и т.п.). Эта направленность обогащает развитие самосознания воспитанника средней группы. А развитие самосознания оказывает, в свою очередь, влияние на обогащение развития предметного сознания (В.В. Столин). Поэтому-то пятый год жизни человека — период активного формирования личностных новообразований в его самосознании. Они проявляются в новых представлениях ребенка о себе, своей личности, в самооценке, в попытках самоутвердиться («Я сам»).

Воспитанник средней группы способен уже сознательно соотнести свое поведение с поведением сверстников, оценить их и свои возможности, главным образом в области практических действий. Он может по своей инициативе помочь им, согласовать с ними действия, направленные на достижение общей цели.

Восприятие становится более расчлененным: формируется умение обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. На основе знакомства с основными образцами (эталоны) внешних свойств вещей дети правильно оценивают цвет, форму,

величину, пространственные отношения предметов, ритм музыкальных звуков и т.д. От опредмечивания и пред эталона (овал — как огурец) они переходят к овладению сенсорными эталонами и их количество возрастает; совершенствуются и обследовательские действия при восприятии предметов (Л.А. Венгер). Это создает хорошую базу для овладения описательным рассказом о предмете (на основе модели структуры рассказа), а также для отгадывания и придумывания загадок (В.И. Логинова).

У детей закладываются основы для развития творческого (воссоздающего) воображения. Возрастают также способности ребенка к восприятию художественных произведений (Л.М. Гурович). Он уже может отличить поэзию от прозы, контрастные по настроению музыкальные произведения, дифференцировать звуки по высоте, тембру музыкальных инструментов. (Н.А. Ветлугина, К.В. Тарасова). Активен в самостоятельной музыкальной деятельности: с удовольствием поет, танцует, играет на музыкальных инструментах, сочиняет в свободное время в детском саду и дома. В силу доступности и привлекательности, а также ряда возрастных особенностей детей (яркость восприятия, впечатлительность, эмоциональность) музыкально-художественная деятельность занимает важное место в развитии воспитанника.

На пятом году жизни ребенок овладевает связной речью: повествованием, описанием, доказательством, объяснением, всеми ее видами (А.М. Леушина, Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова и др.). Проявляет интерес к книге, рассматриванию иллюстраций. Знает некоторые разновидности детского театра, испытывает удовольствие во время просмотра спектаклей, которые показывают взрослые или старшие дети. По собственному желанию умеет читать наизусть короткие стихи, рассказы. Он может пересказывать небольшие литературные произведения обычным способом и творчески, от лица героя (Л.М. Гурович), с удовольствием сочиняет загадки (О.Н. Сомкова), сказки и рассказы об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни (О.И. Соловьева, Э.П. Короткова). У него развиваются словарь, грамматическая и фонетическая сторона речи (В.И. Логинова, В.И. Ядешко, А.Г. Арушанова и др.), а к пяти годам он различает и овладевает произношением всех звуков родного языка, учится управлять силой, ритмом, тембром голоса (А.Н. Гвоздев).

Ему становится доступным новое содержание и форма общения: «посиделки», в которой формируется философский взгляд на мир, умение философствовать, рассуждать о том, что уже хорошо известно (Н.М. Крылова).

Возможности ребенка возросли, но вместе с тем в приобщении к окружающей действительности, овладении новыми видами деятельности по-прежнему определяющую роль играют взрослые, их общение. У ребенка появляются новые мотивы взаимодействия с людьми. К взрослым его влекут не только потребность в

ласке, внимании, сотрудничестве, но и познавательные мотивы, и потребность в сопереживании.

Появление новых мотивов деятельности, поведения — вообще характерно для его личности, которая пребывает в стадии становления. Все чаще на пятом году жизни его поведение определяется желанием быть похожим на взрослых, игровыми мотивами, стремлением самоутвердиться и т.д. Поэтому значимые изменения происходят в деятельности ребенка.

К четырем годам ребенком накоплен опыт, на основе которого можно содействовать ему в восхождении на следующую ступень развития как индивидуальности — открытию каждым из них в себе потребности самоутвердиться и переживать удовольствие и удовлетворение в момент проявления любви, уважения, заботы не только к себе, но и к другим и о других. Первым, кто испытывает на себе яркие формы проявления ребенком гуманного отношения, станет няня, а опыт поведения, полученный в группе, будет перенесен в семью — на родителей.

Сюжетно-ролевые игры «Детский сад» позволят совершить поступки, в которых, хоть и в воображении, условно, но будет выражаться потребность самоутвердиться через заботу о других. У ребенка также формируется умение подчинять свои желания требованиям взрослых, а также зачатки чувства ответственности за порученное дело (выполнить поручение, быть дежурным), результат которого важен для окружающих (Т.А. Маркова, А.Д. Шатова).

Развивается игра, которая увлекает ребенка, приносит ему радость. Как никакая другая деятельность, она позволяет пережить чувство свободы, достигнуть состояния эмоционального комфорта. Игра (наряду с экспериментированием) занимает в этом возрасте ведущее место в саморазвитии ребенка, обуславливает значительные изменения во всей его психике. В течение дня ребенок включается в каждую из семи видов игр: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театральные, дидактические, настольно-печатные, словесные и т.п. подвижные, хороводные, забавы. (Д.В. Менжеричкая, П.Г. Саморукова и др.). Особое значение в средней группе приобретают совместные игры. Начинают складываться первые игровые объединения. Сами игры приобретают более устойчивый характер, увеличивается количество их участников.

Воспитанник пятого года жизни откроет свою принадлежность к гражданам России, прикаснется к понятию «земляк», узнав, что его, как и родителей, и воспитателей тоже называют «кулешовчанин», «москвич» и т.д.

Расширяется и углубляется экологическая образованность воспитанника пятого года жизни.

В тесной связи с нравственными чувствами у воспитанника данного возраста развиваются эстетические чувства и отношения, повышается способность



откликаться на образное содержание песни, картины, иллюстрации, сказки и рассказа, стихотворения, ярко проявляется сочувствие к положительному персонажу художественного произведения. Среди значимых видов деятельности, которыми овладевает ребенок пятого года жизни, присутствует и художественная деятельность. Высокая эмоциональность, чувствительность, реактивность, преимущественно образное мышление у ребенка способствуют успешному развитию его изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и других видов самодеятельности.

Итак, задачи воспитания ребенка пятого года жизни как неповторимой индивидуальности Программе «Детский сад — Дом радости» фокусируются в главном — в содействии его самовоспитанию и саморазвитию в каждом виде деятельности, в каждом моменте его жизнедеятельности.

Какова же главная направленность работы в средней группе «Детского сада — Дома радости»? Прежде всего, необходимо восстановить опыт самоорганизации и качественного выполнения разных видов деятельности, освоенных в младшей группе на уровне самостоятельности, т.е. создать основу для овладения ребенком самооценкой полученных им результатов в любой выполненной им деятельности на уровне самостоятельности. Но техника выполнения каждой деятельности ребенком еще не освоена, поэтому у него не хватает терпения домыть руки до чистоты, одеться самостоятельно до конца. Если он будет слышать завышенную самооценку, то может появиться небрежность выполнения, стремление «скорее, скорее сделать». Следовательно, необходимо педагогу «погасить» это нетерпение, переключив свое и его внимание на содействие самовоспитанию ребенка посредством этой деятельности, прежде всего на развитие воли у каждого воспитанника, а также на учебной деятельности (В.К. Котырло, А.Л. Усова). Поэтому в характере и содержании воспитания как педагогического содействия самовоспитанию ребенка (включая и одевание, и питание и др.) должны произойти перемены: ребенок должен заметить, понять, почувствовать, что взрослому интересно видеть его таким умелым. Завоевать такую оценку умелости очень престижно для его положения в группе, для его самолюбия. Он должен ощутить, что если будет самостоятельным, то его за это будут уважать, потому что он делает хорошо, он большой. А ребенок всегда хочет быть хорошим (как и мы, взрослые). Необходимо продолжать развивать самостоятельность в самообслуживании, желание быть опрятным, а также совершенствовать формы вежливого обращения его к взрослым и сверстникам. Поощрять стремление вести себя сдержанно. Совершенствовать трудовые умения, формировать привычку к трудовому усилию, стремлению доводить дело до конца. Формировать умение участвовать в выполнении разных форм трудовой деятельности (труд рядом, поручение, дежурство), понимание значения своего труда как возможности проявить любовь и заботу о других.

Содействовать овладению умением оценивать правильно свои поступки и поступки сверстников. Ребенку необходимо овладеть представлениями о доброте, дружбе, справедливости, смелости. Важно воспитывать у него чуткое отношение к окружающим, чувство благодарности к людям, которые о нем заботятся (Р.С. Буре, В.И. Логинова, Т.А. Маркова, В.Г. Нечаева, Л.А. Порембская, А.Д. Шатова и др.).

## **1.9. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ФГОС ДО и основной программы, реализуемой в средней группе по всем образовательным направлениям развития детей. Они являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства – это гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность, а также системные особенности дошкольного образования, а именно: необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат, делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом»), узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии.

## II. Содержательный раздел Программы

### 2.1. Характеристика образовательной деятельности по реализации Программы в соответствии с 5 образовательными областями по ФГОС п. 2.6 /обязательная часть.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности осуществляется по образовательным областям, обозначенными в ФГОС ДО (приказ МО и науки РФ № 1155 от 17.10.2014г.):

№ п/п	Образовательная область согласно ФГОС ДО	Система работы по образовательной области
1.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ система работы по развитию игровой деятельности детей дошкольного возраста;</li><li>✓ патриотическое воспитание дошкольников;</li><li>✓ духовно-нравственное воспитание дошкольников;</li><li>✓ формирование основ безопасности жизнедеятельности;</li><li>✓ трудовое воспитание детей.</li></ul>
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ опытно-экспериментальная деятельность детей;</li><li>✓ формирование элементарных математических представлений;</li><li>✓ ознакомление детей с миром природы;</li><li>✓ ознакомление детей с социальным миром.</li></ul>
3.	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ овладение речью как средством общения и культуры;</li><li>✓ обогащение активного словаря;</li><li>✓ развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи и речевого творчества;</li><li>✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li><li>✓ формирование звуковой аналитико-синтетической деятельности как предпосылки обучения грамоте;</li><li>✓ ознакомление детей с художественной литературой.</li></ul>
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства и мира природы;</li><li>✓ развитие конструктивной деятельности;</li><li>✓ изобразительная деятельность детей;</li><li>✓ музыкальное воспитание детей.</li></ul>
5.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ общая система физкультурно-оздоровительной работы;</li><li>✓ применение здоровьесберегающих технологий;</li><li>✓ двигательный режим и условия для двигательной деятельности детей.</li></ul>

## **Характеристика образовательной деятельности и особенности ее осуществления описаны в Технологии «Детский сад – Дом радости».**

Особенности осуществления образовательного процесса в группе описаны в Технологии «Детский сад – Дом радости» (11 томов технологии - научно-методические разработки содержания и организации целостного педагогического процесса воспитания и обучения.) Успешная организация образовательного процесса обеспечена Технологией со сценариями ежедневной работы (календарно-тематический план) и «Маршрутными листами» (перспективным планированием).

**«Маршрутный лист»** - краткое изложение ежедневного сценария исполнения воспитателем авторского замысла с группой воспитанников или с одним из них, то есть драматургией осуществления целостного образовательного процесса в течение 12-часового рабочего дня (с сентября по май).

Такое планирование по степени охвата является:

- общим (охватывает все относящееся к образованию, воспитанию, обучению дошкольника);
- по содержанию — стратегическим, тактическим и оперативным;
- по глубине — глобальным и детальным;
- по срокам — годичным, месячным, недельным и ежедневным.

**«Маршрутные листы»** позволяют рационально организовать во взаимосвязи и взаимопроникновении, интегративно друг в друга разные виды деятельности и самодеятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального воспитателя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, работающих с группой воспитанников «Дома радости», а также и их родителей с раннего утра и до вечера.

**«Маршрутный лист»** помогает содействовать гармоничному физическому развитию и саморазвитию дошкольника, так как позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности; алгоритм рубрик планирования «Маршрутных листов» предполагает интеграционный подход к осуществлению любого вида деятельности ребенка.

В Технологии ведущими формами образовательной работы являются:

- Индивидуальное обучение - планомерное общение воспитателя с каждым ребенком, направленное на содействие в овладении им программой на уровне самостоятельности. Индивидуальное обучение и общение организуется утром, днем после прогулки до укладывания детей на дневной сон, вечером перед уходом домой.
- Подгрупповая форма предполагает использование проблемных ситуаций с развивающей ситуацией (посиделки, философствование).
- В соответствии с рекомендациями автора программы Крыловой Н. М., подгрупповое обучение проводится утром, вечером в специально

организованных формах и во время режимных моментов (умывание, раздевание, прогулки и т.д.).

Фронтальные формы работы (участвуют все дети группы): занятия, игры, конструирование, труд и т.д. рассматриваются как содействие ребенку в общении и систематизации накопленного им опыта и знаний в индивидуальной работе с педагогом.

- общегрупповые (фронтальные) формы разных видов деятельности;
- особый приоритет семи видам игр и четырем видам труда;
- организация и осуществление в разных видах самообслуживания детей интеграционных задач по разным направлениям воспитания (во время умывания, кормления, одевания и т.д.);
- проведение содержательной прогулки днем и вечером, насыщенной разными видами игр, труда, познания и содержательного общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогом.

Кроме того, фронтальная форма – это способ диагностики и коррекции качества развития той деятельности это прогнозирование и предвосхищение успеха в создаваемом результате, демонстрация и самоутверждение возросших возможностей. Это – радостная, игровая форма коллективной жизни и нравственного воспитания.

Органичное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации педагогического процесса – законченность циклов профессионального педагогического общения с детьми, обеспечивает его инновационность и целостность, что в свою очередь ведет к эмоциональному благополучию ребенка, его комфортности в стенах детского сада.

#### **Технология дополнена специальным томом:**

- Работая на основе Технологии и Инноватики «Лесенка успеха», мы имеем возможность постоянно вести мониторинг уровня овладения каждым воспитанником содержания обучения.
- Авторскими научно-методическими статьями.
- 22 учебно-методическими видеофильмами на DVD-дисках: с авторским анализом записей деятельности мастеров (воспитателей), владеющих инновационным, комплексным, интегративным и компетентностным подходом к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности, направляемой самосознанием (соавторы-операторы).
- 9 комплектами фотоматериалов, демонстрирующих детям архитектурные шедевры, памятники великим людям России, виды Москвы, Санкт-Петербурга, семью А. С. Пушкина, модели построек и др.

*(Маршрутные листы прилагаются к ежедневным сценариям педагогического*

процесса)

## **Иные характеристики содержания Программы (традиции)**

В младшей группе есть свои законы, традиции, правила, ритуалы. И все они направлены на осуществление главной цели – вырастить здорового, компетентного, коммуникабельного, гуманного гражданина своей Родины. И задача всех взрослых, участвующих в этой великой миссии, – создать условия для роста и развития маленького человека, помочь всеми возможными способами пройти начальный путь социализации, научиться находить общий язык с окружающим миром.

– **Умывание.** Умывание сопровождается играми, решением проблемных ситуаций, сообщением интересной информации. Умываться первыми идут мальчики, а девочки в это время играют в хороводную игру.

- Открыть кран
- Намочить руки.
- Намылить мылом.
- Сделать белые перчатки, манжеты.
- Самомассаж каждого пальчика.
- Смыть перчатки водой.
- Вытереть каждый пальчик и ладошку полотенцем.

**Опробование.** Опробование – процесс исследования продуктов с использованием органов чувств (осязание, обоняние, зрение и т. д.) – это расширяет возможность ребенка в познании и развитии восприятия, речи, математических представлений, познания.

Сначала детям предлагается отгадать, что мы будем опробовать. Для этого мы используем загадку, стишок или предлагаем детям догадаться. Называя признаки продукта. Продукт отгадали. Далее мы своим малышам предлагаем вопросы. Что нам говорят глазки? Дети называют цвет, форму предмета. Что нам говорят пальцы? Какой продукт? Мягкий, твердый, шершавый, гладкий и т.п. Что говорит наш носик? Дети нюхают продукт и говорят, какой у него запах. Ну и последний вопрос – что же нам говорят зубы и язычок? Ребята называют вкусовые качества продукта – сладкий, кислый, соленый, хрустящий и т.п.

**Персонаж «Недотепа и глупыш Мишка».** Для повышения речевой активности детей во время всех видов деятельности в группе «живет» персонаж Мишка. Это недотепа и глупыш, который ничего не знает, говорит иногда смешные вещи и всегда все путает. А дети с большим удовольствием учат его, рассказывают о том, что сделали, узнали. Эмоциональный контакт с Мишкой дети устанавливают очень легко, т.к. они видят в нем не строгого критика, а недотепу, которому нужно помочь, о котором нужно позаботиться или чему-то научить.

**«Театр ребенка».** Программа опирается на то, что управление любым видом деятельности может быть представлено в виде модели. Это система пальцев руки: мизинец обозначает замысел (цель и мотив) – «Что я хочу сделать, о ком позаботиться». Безымянный – предмет преобразования – «Из чего буду делать». Средний палец – средства – «Чем буду делать» (какими орудиями будет осуществляться преобразование). Указательный – порядок действий – «Как буду делать» (с чего начать, чем закончить). Большой палец, поднятый вверх – результат – продукт деятельности, отношение к нему и к себе, как к создателю, т.е. рефлексия и самооценка.



**«Лесенка успеха»** Любой вид деятельности, которую будет осваивать с помощью воспитателя дошкольник, назван метафорой «Лесенка успеха». В ней четыре ступеньки: первая – узнавание, вторая – воспроизведение, третья – самостоятельность, четвертая – творчество. И только последовательно, пройдя каждую ступеньку, ребенок может перейти к творчеству, проявляя при этом высокий уровень своего развития.

**Избыточная информация.** Дети впитывают в себя огромное количество самой разнородной информации. Ежедневно на любом материале, даже самом известном, нужно сеять семена сомнения, удивления миром, окружающим миром и самим собой.

**Путешествие в «Миры».** В легкой непринужденной форме давать информацию, азартно как сказку! Хотя для ребенка многое остается не понятно и очевидно неясность знания побудит многих к формулировке собственных вопросов. Длительность его, увлеченность детей темой разговора целиком определяется вами - интонацией, мимикой. Дети должны поверить в то, что взрослый ВМЕСТЕ С НИМИ задумывается, рассуждает, приглашает их задуматься, у ребенка не должно возникнуть ощущение, что его как недоумка поучает взрослый.

**«Минутка шалости», «Минутка тишины».** Режим предполагает специально отведенное время, названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины».



«Минутка шалости» помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку.

«Минутка тишины» помогает продолжить движение мысли, в это время зарождаются и формируются поступки.

**Одевание.** Одевание – снизу вверх, раздевание – сверху вниз происходит одновременно. Выполнять в определенной последовательности; выворачивать одежду на правую сторону, складывать одежду и обувь на место, расстегивать и застегивать пуговицы (спереди).

**Обед.** Ритуал обеда в нашей системе максимально приближен к семейной обстановке. Во время приема пищи идет спокойная беседа воспитателя с детьми о еде, о продуктах, из которых она приготовлена, о людях разных профессий. Организация приема пищи такова: дети пользуются всеми столовыми приборами, включая нож.

**Экологическое панно** - дидактический элемент среды, предназначенный для моделирования экосистем и биоценозов. С этим элементом педагог проводит ежедневную работу перед прогулкой. Достоинством данного элемента среды является возможность применения его как комплексного средства решения образовательных задач (образовательные области «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Познание» и т.д.). На основе данного элемента среды осуществляется проектная деятельность воспитанников.

**Знакомство с новой игрушкой** - отводим много времени для ознакомления детей с игрой и игрушкой, обучаем не только играть, но и сохранять игрушку в порядке. Например, прежде чем положить коробку со строительным конструктором на полку для самостоятельной игры, обучаем каждого малыша складывать детали в коробку по порядку. Воспитатель сначала показывает «театр постройки», а потом «театр уборки». Он убирает детали вместе с ребенком, обсуждая их форму и место хранения в коробке. В овладении игрой и игрушкой ребенок шагает вверх по «Лесенке успеха», продвигаясь от уровня узнавания и восхищения игрой к индивидуальному обучению, а затем наступает этап общегруппового участия в этой игре.

**«Очарованный зритель»** - взаимодействие всех доступных возможностей ребенком видов деятельности: игра, труд и учение, в которых ребенок выполняет разные роли, то «заинтересованный собеседник», то «заботливый исполнитель», то «артист». Ребенок «восходит на вершину успеха», также, как и далее будет строить свою жизнь.

**«День именинника».** Праздник в средней группе, также как и во второй младшей группе начинается с утра. Ребёнка и родителей необходимо поздравить и предложить выбрать, в какую игру будет играть, или назвать того, кто будет выбирать из ребят игру. А во вторую половину дня – праздник.

В группе, столы поставьте буквой «Т». В центре – место новорожденного, а слева и справа по одному стулу с короткой стороны стола для его друзей, которых он пригласит, то есть всего два человека. Потом все рассаживаются за ленточный стол. Красивое растение или букет украсит стол именинника. Около его места стоят две тарелки с его угощениями – конфеты и печенье или что есть. Рядом на столе лежит маленький подарок, который дарит детский сад или родители от родительского комитета. На остальных столах тоже стоят украшения, но поменьше. Нужен ритуал. И какая бы ни была на сегодня спланирована форма работы, всё подчиняется Дню рождения. А эту форму работы проведете в любой дождливый или морозный день, когда не удастся гулять.

За стол приглашает именинник. Именинник сам раздает угощение после полдника. Дети поздравляют и желают что-нибудь приятное, водят хоровод.

## **Структура образовательного процесса**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- **совместная деятельность взрослого и ребенка**, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулки подготовкой ко сну, организацией питания и др.) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;
- **непосредственно образовательная деятельность** (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день 12-ти часового дня).

**Образовательная деятельность на день делится на три блока:**

### **1) Утренний образовательный- блок с 7.00 до 9.00 включает в себя**

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- самостоятельную деятельность детей;
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

- 2) **Развивающий блок** с 9.15 до 10.00 представляет собой образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также организованное обучение в форме непосредственно образовательной деятельности с детьми.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. **Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.
2. **Двигательная деятельность** организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.
3. **Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.
4. **Элементарная трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, бытовой труд, труд в природе, ручной труд.
5. **Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. В группе оборудован уголок для проведения детского экспериментирования.

6. **Изобразительная деятельность** направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.
7. **Музыкальная деятельность** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.
8. **Конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
- 3) **Вечерний блок с 15.30 до 19.00 включает в себя:**
- самостоятельную деятельность детей;
  - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), досуги, кружки;
  - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
  - взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### **Формы реализации детской деятельности**

Детская деятельность	формы работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами сюжетно- ролевые ,режиссерские
Двигательная	Подвижные игры с правилами, Подвижные, дидактические игры, игровые упражнения, соревнования, основные движения катание на самокатах, санках и тд
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Самообслуживание Бытовой труд, труд в природе
Познавательно- исследовательская	Наблюдение, экскурсия, Экспериментирование Решение проблемных ситуаций Коллекционирование, моделирование

	Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов Игры со строительным материалом, модулями, «Лего», природного материала.
Музыкальное	Слушание, пение, музыкальное творчество Музыкально-ритмические движения Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Изобразительная	Рисование ,лепка, аппликация
Восприятие детской литературы	Чтение произведений детской литературы

### **Модель организации образовательного процесса в средней группе на день.**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ НОД по физкультуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Ритмическая гимнастика</li> <li>◆ Хореография</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Трудовые поручения</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>

	♦ Сюжетно-ролевые игры	
<b>Познавательное развитие</b>	♦ Игры-занятия ♦ Дидактические игры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсии по участку ♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальная работа
<b>Речевое развитие</b>	♦ Игры- занятия ♦ Чтение ♦ Дидактические игры ♦ Беседы ♦ Ситуации общения	♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ♦ Эстетика быта ♦ Экскурсии в природу (на участке)	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальная работа

## 2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Образовательный процесс в группе строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Примерной образовательной программой дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подхода к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности «Детский сад – дом радости», автор Н. М. Крылова– М.: ТЦ Сфера, 2014.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: **физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому**.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

### **2.2.1. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Цель:** воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

#### **Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

- ❖ Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
  - двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
  - способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
  - связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- ❖ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- ❖ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

#### **Основные задачи в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор Н. М. Крылова:**

- укреплению и обогащению развития физического, психического здоровья

каждого воспитанника как индивидуальности:

- овладению им культурой удовлетворения жизненно важных видов потребностей (витальных: умывания, питания, одевания и др.);
- приобщению его к здоровому образу жизни;
- развитию у него физических качеств, накоплению и обогащению развития его двигательного опыта;
- развитию у него потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Процесс формирования здорового образа жизни воспитанника Программой «Детский сад — Дом радости» строится на основе взаимопроникновения гигиенического, физического, умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания и общего психического развития в контексте планомерной согласованной деятельности семьи, образовательных, медицинских, хозяйственных и других служб организации в интересах охраны и укрепления здоровья каждого ребенка.

### ***Методы физического развития***

<b>Наглядные</b>	<b>Словесные</b>	<b>Практические</b>
Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)	Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов вопросы к детям Образный сюжетный рассказ, беседа Словестная инструкция	Повторение упражнений без изменений и с изменениями Проведение упражнений в игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме

### ***Развитие физических качеств***

***(скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)***

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Осуществляемая образовательная деятельность</b>			
	<b>в организованной детской деятельности</b>	<b>в ходе режимных моментов</b>	<b>в самост. детской деятельн.</b>	<b>при взаимодействии с семьями</b>



<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.;</li> <li>- учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении;</li> <li>- учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу;</li> <li>- учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</li> </ul>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Физкульт минутки</p> <p>Лечебная гимнастика</p> <p>Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p> <p>«Гимнастика пробуждения»</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p> <p>Открытые занятия</p>
--	---	--	--	--

***Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)***

<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;</li> <li>- учить ползать, пролезать подлезать, перелезть через предметы, перелезть с одного пролёта гимнастической стенки на другой;</li> <li>- совершенствовать умение в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд и через короткую скакалку;</li> <li>- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании;</li> <li>- учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук;</li> <li>- скольжение на груди и на спине с помощью взрослого и самостоятельно, скольжение на груди с доской в руках, выполнение выдоха в воду в скольжении на груди;</li> </ul>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения</p> <p>Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе</p> <p>Спортивные, физкультурные досуги и праздники</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Игры-забавы «Школа мяча»</p> <p>«Школа скакалки»</p> <p>Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на воздухе</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Прогулка (утро/вечер)</p>	<p>Самостоятельная двигательная деятельность детей</p> <p>Игра</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Консультации по запросам родителей</p> <p>Спортивно-физкультурные досуги и праздники</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Физкультурные занятия детей совместно с родителями</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Домашние занятия родителей с детьми</p>
--	--	---	--	---

***Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании***

- учить выполнять	Индивидуальная	Индивидуальная	Самостоятельная	Консультации
-------------------	----------------	----------------	-----------------	--------------

ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	я работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе	я работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Дни открытых дверей
--	---	---	--	--

### ***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей***

- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления
---	--	----------------------------	--	---

### ***Воспитание культурно-гигиенических навыков***

- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).	Занятия традиционные, игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	Гигиенические процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	- закрепление навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
--	---	---	--	--

### ***Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма***

- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела,	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы.	Показ, объяснение, беседа.	Ролевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки
--	--	----------------------------	--	--

знакомство со способами заботы о себе и окружающих	Дидактические игры. Чтение художественной литературы.			здоровья.
--	---	--	--	-----------

### ***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья***

- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия.	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Полоскание рта после еды и горла. солевая дорожка после сна. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Ролевые игры, действия с предметами, дидактическим и игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
---	---	--	---	---

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Ролевые игры, действия с предметами, дидактически ми игрушками.	Ролевые игры, действия с предметами, дидактически ми игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.
---	--	---	---	--

## **2.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Пятилетний дошкольник владеет каждым видом игр как деятельностью (воспроизводит действия с предметами и отношения между людьми). Выражает предпочтение определенным видам игр.

Владеет совместной сюжетно-ролевой игрой, называет взятую на себя роль, реализует личностными поступками. Может оценить исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения. Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использовать готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты).

Имеет представление о правилах поведения в обществе (в группе, на улице, в общественных местах). Знает и называет свой домашний адрес. Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу. Знает правила безопасного поведения в быту: играть со спичками, огнем, электрическими приборами, открывать вентили газовой плиты строго запрещено. Имеет представление о правилах безопасного поведения, если в доме пожар. Демонстрирует способы безопасного поведения пешеходов: дорогу переходит со взрослым, держит его за руку. Умеет обратиться за помощью к взрослому. Способен согласовывать собственные желания с интересами сверстников, подчинять свое поведение общепринятым нормам; умеет выслушать, не прерывая, собеседника. Демонстрирует способность и желание оказывать помощь сверстнику или взрослому, умение с благодарностью принимать помощь от окружающих.

Владеет умением правильно определять и выполнять содержание каждого компонента трудовой деятельности: ребенок формулирует замысел, готовит рабочее место, подбирает материал, инструменты, правильно выполняет необходимые действия, достигает конечного результата и дает самооценку результату самостоятельной деятельности.

Имеет представление о городе (поселке), в котором живет, называет улицу, главную площадь, проспект, реку.

Проявляет интерес к трудовой деятельности взрослого, с желанием участвует в его труде по выращиванию растений и уходу за животными. Владеет на уровне самостоятельности деятельностью самообслуживания, некоторыми видами хозяйственно-бытового труда, способен адекватно оценивать полученный им результат. Выполняет поручения и дежурит, сервируя стол.

#### **Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:**

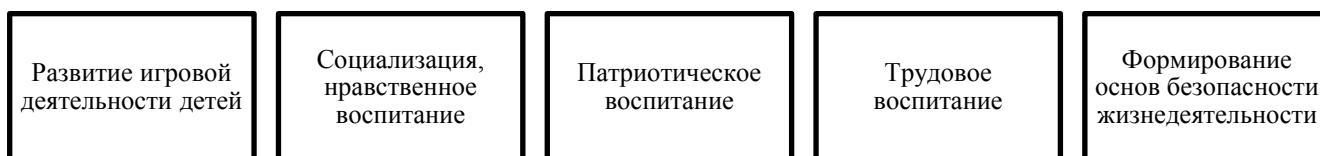
- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Основные задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н. М. Крылова:**

- приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным) ;
- овладению основами духовной культуры, интеллигентности, приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям;
- осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- обогащению развития игровой деятельности детей;
- становлению труда дошкольника как деятельности, освоению его представлений о труде взрослых; воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности);
- овладению правилами безопасного поведения в окружающем мире.

***Направления социально-коммуникативного развития детей***



Разделы (задачи, блоки)	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
-------------------------	---------------------------------------	--------------------------	--	------------------------------

***Развитие игровой деятельности детей***

- развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованны	Рассказ и показ воспитателя, беседы,	Игра, игры с дидактическими игрушками, настольно-печатными	Беседа, консультации, открытые
--	---	--------------------------------------	--	--------------------------------

замыслов; - учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их.	е игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники.	поручения.	играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	занятия, проектная деятельность, досуги, праздник и.
--	--	------------	--	--

***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).***

- воспитывать культуру поведения; - развивать межличностные отношения с взрослыми и друг с другом; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения.		
--	--	---	--	--

***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу***

- дать первоначальное представление о родственных отношениях, - продолжать воспитывать любовь к родному селу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующую игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, проектная деятельность, досуги, праздник и.
---	--	---	--	---

***Развитие трудовой деятельности.***

- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры упражнения, в структуре занятия,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка,	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового	Консультации, субботники, совместный труд детей и взрослых, выставки,
--	--	---	--	---

детей положительное отношение к труду, желание трудиться; - учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; - поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	дежурства, поручения, показ, объяснение, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги.	возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность.
---	--	---	---	---

***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.***

- формировать ответственного отношения к поручению; - разъяснять детям значимость их труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, поручения, показ, объяснение, личный пример воспитателя, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, субботники, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность,
--	--	---	--	--

***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.***

- знакомить детей с профессиями; - расширять и обогащать представления детей о труде взрослых и их результате труда.	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры,	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание	Консультации, субботники, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов,
---	---	---	---	---

	рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги.	подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	е иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность.
--	--	---	--	--

### *Безопасность*

<p>- формирование навыков поведения в жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.</p> <p>- обучение детей осторожному поведению с животными, с ядовитыми растениями, с огнём, с приемом лекарств.</p> <p>- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними;</p> <p>- формирование о здоровом образе жизни, забота о своем здоровье и здоровье окружающих, о личной гигиены, о пользе закаляющих процедур, правильного питания</p> <p>Воспитание доброжелательных и жизнерадостного отношения к окружающей действительности;</p> <p>Расширить знания детей по ПДД.</p>	<p>игровые занятия; игровые упражнения; индивидуальная работа; игры-забавы; игры-драматизации; досуги; театрализации; беседы; разыгрывание сюжета; экспериментирование с игрушками и природными материалами; слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов; общение педагога с детьми; работа в книжном уголке; чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок; использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы); трудовые поручения; работа в тематических уголках</p>	<p>- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>игры-забавы; дидактические игры» подвижные игры; сюжетно-ролевые игры; игровое сотрудничество в рамках одного сюжета; рассматривание иллюстраций и тематических картинок; настольно-печатные игры; творческая деятельность</p>	<p>массовые мероприятия, праздники, досуги, открытые занятия, театрализации, консультации, родительские собрания, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.); оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p>
---	---	---	---	---



### **2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- Формирование целостной картины мира о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- О планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные задачи познавательного развития в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н. М. Крылова:**

- становлению целостной картины мира как системы систем;
- сенсорному развитию;
- становлению и развитию практико-познавательной деятельности;
- становлению и развитию конструктивной деятельности;
- развитию элементарных математических представлений.

### **Экологическое воспитание дошкольников**

<i>Направление</i>	<i>Виды деятельности</i>
Создание условий для работы по экологическому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Оборудование живых растительных уголков в группах.</li> <li>✓ Оснащение предметами ухода за растениями.</li> <li>✓ Экологическое окно</li> </ul>
Создание фонда методического и наглядно-иллюстративного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Выставка книг природоведческого содержания.</li> <li>✓ Оформление материала по экологическому воспитанию для родителей.</li> </ul>
Наблюдение за живыми объектами и сезонными явлениями природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Целевые прогулки.</li> <li>✓ Экскурсии.</li> <li>✓ Работа с календарем природы. Зарисовки.</li> </ul>
Связь с воспитательно-образовательным процессом	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Экологические досуги, КВН.</li> <li>✓ Музыкальные досуги, праздники.</li> <li>✓ Викторина по произведениям и природе и о животных.</li> <li>✓ Конструирование из природного материала.</li> </ul>
Ознакомление детей с природой	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Наблюдения.</li> <li>✓ Занятия.</li> <li>✓ Экскурсии.</li> </ul>
Трудовая деятельность в природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Труд в уголке природы.</li> <li>✓ Труд на участке детского сада.</li> <li>✓ Труд в цветнике и на огороде.</li> </ul>

### **Формы работы с детьми по познавательному развитию**

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сюжетная игра.</li> <li>✓ Рассматривание.</li> <li>✓ Наблюдение.</li> <li>✓ Игра-экспериментирование.</li> <li>✓ Конструирование.</li> <li>✓ Экскурсия.</li> <li>✓ Ситуативный разговор.</li> <li>✓ Рассказ.</li> <li>✓ Беседа.</li> <li>✓ Проблемная ситуация.</li> <li>✓ Проектная деятельность.</li> <li>✓ Создание коллекций и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Исследовательская деятельность.</li> <li>✓ Развивающая игра.</li> <li>✓ Интегративная деятельность</li> </ul>
--	--

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

<i>Виды деятельности</i>	<i>Формы работы с детьми</i>
Фронтально-подгрупповые занятия	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Конструирование</li> <li>2) ФЭМП</li> <li>3) Сенсорное развитие</li> <li>4) Ребенок и окружающий мир</li> </ol>
Познавательно-исследовательская деятельность	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Наблюдения</li> <li>2) Эксперименты</li> <li>3) Опыты</li> </ol>
Самостоятельная деятельность	1) Творческие задания для активизации

	самостоятельной деятельности 2) Творческая деятельность по интересам в свободное время
--	---

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность		
	организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности

### *Сенсорное развитие*

<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности.</li> <li>- обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов.</li> <li>- совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознания, зрение, слух, вкус, обоняние).</li> <li>- учить детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы.</li> <li>- учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.);</li> <li>- подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)</li> </ul>	<p>Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Посещение сенсорной комнаты</p>	<p>Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Игры – экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Подвижные игры Наблюдение</p>
---	---	---	---

### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

<p>Учить детей различению:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цвета, формы, фактуры</li> <li>- пространственных характеристик объектов: –протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом;</li> <li>- месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.)</li> <li>-развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать</li> </ul>	<p>Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования</p>
---	--	--	--

<p>элементарную поисковую деятельность.</p> <p>-учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение.</p> <p>-формировать обобщенные способы конструирования.</p> <p>- пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче».</p> <p>Развивать умение выделять целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.</p>	<p>игры</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p> <p>Игровые задания</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Выставки</p> <p>Мини-занятия в игротке</p>	<p>рования на прогулке</p>	
---	--	----------------------------	--

### ***Формирование элементарных математических представлений.***

<p>-учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5, развивать представление о сохранении количества;</p> <p>-развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево;</p> <p>-учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу;</p> <p>-развивать пространственные ориентировки: слева, справа, вверху, внизу, сзади, между;</p> <p>-развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на)</p> <p>-развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету;</p> <p>-учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов;</p> <p>-развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»;</p> <p>-закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат)</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Чтение</p> <p>Использование художественного слова</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Работа с демонстрационным и дидактическим материалом</p> <p>Объяснение</p> <p>Беседа</p>	<p>Подвижные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Дежурство</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Игровые проблемные ситуации</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Использование художественного слова</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Работа с дидактическим и демонстрационным материалом</p> <p>Работа в тематических уголках</p>
--	---	---	--

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

<p>Культура быта. -развивать у детей представления об устройстве человеческого жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью; -формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; -воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях.</p>	<p>Занятия. Беседа Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры Развивающие игры Сюжетно-ролевые игры Народные игры. Чтение Игры-экспериментирования Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Использование технических средств обучения Использование информационно-компьютерных технологий Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры-экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры Театрализованные игры Сюжетные игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке</p>
<p>Природа и ребенок -развивать интерес детей к природе; -обогащать представления о связях между природными явлениями. -развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши) -приобщать детей к разнообразной деятельности в природе. -воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Занятия. Беседа Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры. Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Труд в уголке природы Праздники Досуги Создание гербария растений</p>	<p>Беседа Игровые упражнения Дидактические игры Подвижные игры Развивающие игры Наблюдения на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры-экспериментирования Работа в книжном уголке Наблюдения в уголке природы</p>

## **2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

### **Задачи речевого развития в ФГОС ДО:**

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Основные задачи в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н. М. Крылова:**

Содействовать обогащению развития и саморазвития:

- связной ситуативной и контекстной речи (повествование, описание, доказательство, объяснение) младшего дошкольника как средства общения между взрослыми и сверстниками;
- представлений об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера;
- словаря, обозначающего новые предметы и действия с ними, и активизации его в связной речи;
- грамматически правильной речи;
- звуковой культуры речи;
- культуры поведения как со взрослыми, так и с ровесниками.
- Использованию различных видов речевого общения для изучения детской группы, познания внутреннего мира каждого воспитанника, коррекционной работы с тем, кто испытывает в ней необходимость.

### **Основные направления работы:**

- Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

- Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- Формирование грамматического строя речи:
  - ✓ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - ✓ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - ✓ словообразование
- Развитие связной речи:
  - ✓ диалогическая (разговорная) речь;
  - ✓ монологическая речь (рассказывание)
- Воспитание любви и интереса к художественному слову
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

**Принципы развития речи:**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

**Средства развития речи:**

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- Художественная литература;
- Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы

***Приемы развития речи***

<i>Словесные</i>	<i>Наглядные</i>	<i>Игровые</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ речевой образец;</li> <li>✓ повторное проговаривание;</li> <li>✓ объяснение;</li> <li>✓ указания;</li> <li>✓ оценка детской речи;</li> <li>✓ вопрос.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ показ иллюстративного материала;</li> <li>✓ показ положения органов артикуляции при обучении правильному</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровое сюжетно-событийное развертывание;</li> <li>✓ игровые проблемно-практические ситуации</li> <li>✓ игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание;</li> <li>✓ имитационно-моделирующие</li> </ul>

	произношению.	игры; ✓ ролевые обучающие игры; ✓ дидактические игры.
--	---------------	---

### **Методы формирования грамматически правильной речи:**

- Дидактические игры;
- Игры-драматизации;
- Словестные упражнения;
- Рассматривание картин;
- Пересказ коротких рассказов и сказок.

### **Приемы развития речи:**

#### **Словесные:**

- |                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| ✓ речевой образец;          | ✓ указания;            |
| ✓ повторное проговаривание; | ✓ оценка детской речи; |
| ✓ объяснение;               | ✓ вопрос               |

#### **Наглядные:**

- ✓ показ иллюстративного материала;
- ✓ показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению .

#### **Игровые:**

- |   |                                  |
|---|----------------------------------|
| ✓ игровое сюжетно-событийное развёртывание;     | ✓ переживание;                   |
| ✓ игровые проблемно-практические ситуации       | ✓ имитационно-моделирующие игры; |
| ✓ игра-драматизация с акцентом на эмоциональное | ✓ ролевые обучающие игры;        |
|   | ✓ дидактические игры             |

### **Развитие связной речи**

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

#### **Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:**

- Диалогическая речь:
- Монологическая речь:

#### **Формы обучения связной речи:**

- Диалогическая
  - Диалог
  - Беседа
- Монологическая



- Рассказ об игрушке
- Рассказ по картине
- Рассказ по серии картин
- Рассказ из личного опыта
- Пересказ
- Рассуждения

### ***Методы и приемы обучения связной речи***

- **Совместное рассказывание** – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
- **План рассказа** – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
- **Образец рассказа** – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- **Частичный образец** – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.
- **Анализ образца рассказа** привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
- **Коллективное составление рассказа** преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
- **Составление рассказа подгруппами** – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
- **Составление рассказа по частям** – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
- **Моделирование** используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

### ***Содержание обучения связной речи***

<b><i>Виды речи</i></b>	<b><i>4-5 лет</i></b>
<b><i>Речь диалогическая</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение отвечать на вопросы и задавать их.</li> <li>• Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса.</li> <li>• Умение участвовать в коллективных беседах.</li> <li>• Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета.</li> </ul>

<b>Речь монологическая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пересказ незнакомых сказок и рассказов.</li> <li>• Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов.</li> <li>• Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями.</li> <li>• Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого.</li> <li>• Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал.</li> </ul>
--------------------------------	---

### **Методы речевого развития**

<b>В зависимости от используемых средств</b>	<b>В зависимости от характера речевой деятельности.</b>
<p><b>Наглядные</b> - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии) - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p><b>Словесные</b> - чтение и рассказывание художественных произведений - заучивание наизусть - пересказ - обобщающая беседа - рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p><b>Практические</b> - дидактические игры - игры драматизации - инсценировки - дидактические упражнения - пластические этюды - хороводные игры</p>	<p><b>Репродуктивные (основаны на воспроизведении речевого материала)</b> - наблюдение - рассматривание картин - чтение литературы, - пересказ - заучивание наизусть - игры драматизации по литературным произведениям - дидактические игры</p> <p><b>Продуктивные (основанные на построении собственных высказываний в зависимости от ситуации общения):</b> - обобщающая беседа - пересказ с перестройкой текста - рассказывание - дидактические игры на развитие связной речи - моделирование - творческие задания.</p>

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>В ходе режимных моментов</b>	<b>В организованной детской деятельности</b>	<b>В самостоятельной детской деятельности</b>	<b>При взаимодействии с семьями</b>
--------------------------------	---------------------------------	--	---	-------------------------------------

#### **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

-помогать налаживать общение со взрослыми ;	Речевое стимулирование (повторение, объяснение,	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами	Содержательное игровое взаимодействие детей	Родительские собрания, консультации, Беседы.
---	---	---	---	--

<p>-создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками. -развитие любознательности и -формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.</p>	<p>обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры. Хороводные игры, пальчиковые игры. Тематические досуги.</p>	<p>и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>(совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p>
---	--	--	---	--

**Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)**

<p>-формирование лексической стороны речи -знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать словарь без опоры на наглядную ситуацию.</p>	<p>Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа</p>	<p>Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Настольно-печатные игры Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Работа в книжном уголке Игры-занятия Индивидуальная работа</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p>	<p>Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа</p>
---	---	---	--	---

**Звуковая культура речи**

<p>-формирование произносительной стороны речи -развивать фонематическое восприятие. -совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и</p>	<p>Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактически</p>	<p>Игры-занятия Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Индивидуальная работа</p>	<p>Игра-драматизация. Театрализованная деятельность.</p>	<p>Имитационные упражнения Дидактические игры Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p>
--	---	---	--	---

сонорных звуков. -развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.	е игры. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа			
---	---	--	--	--

### *Грамматический строй речи*

-формирование грамматической стороны речи -побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными. -отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений.	Дидактические игры Речевые игры Беседа Разучивание стихов	Игры-занятия Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игра-драматизация	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Дидактические игры Чтение, разучивание стихов Беседа
--	--	--	--	--

### *Связная речь*

Формирование связной речи (монологические формы) -учить рассказывать, описывать предмет, картинку. -упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала. -учить пересказывать.	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. Дидактические игры	Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; обучению пересказу по серии сюжетных картинок; обучению пересказу по картине; обучению пересказу литературного произведения. Показ настольного театра. Рассматривание иллюстраций. Беседа о персонажах. Чтение потешек, песенок на тему сказки. Игра-инсценировка	Игры парами Театрализованная деятельность	Информационная поддержка родителей
---	--	--	--	------------------------------------

### *Художественная литература*

-продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения.	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций.	Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование	Работа в книжном уголке Рассматривание иллюстраций. Использование художественного	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам,
---	--	---	---	--

<p>-помогать детям, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p>	<p>Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке.«Книжкина неделя».</p>	<p>художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.</p>	<p>слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками Игры-забавы. Игра-драматизация. рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин) Игры с персонажами настольного, пальчикового театра. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке</p>	<p>проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: в создании выставки детской литературы; в «Книжкиной неделе»;</p>
--	---	--	--	--

## 2.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

### **Задачи художественно-эстетического развития по ФГОС:**

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.

- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные задачи в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор Н. М. Крылова:**

- амплификации развития его потребности в новизне впечатлений и переживаний;
- раскрытию малышом первого чуда (как вещи служат и помогают человеку), второго чуда (как создаются человеком вещи), третьего чуда («театр» — демонстрация взрослым форм выражения любования, восхищения красотой, которую создал мастер-художник);
- приобщению к отечественной и мировой культуре (при помощи художественной литературы, малых форм фольклора, театрального искусства); обогащению и углублению круга детских представлений о данной сфере человеческого наследия; воспитанию ценностного отношения к нему.

Разделы (задачи, блоки)	организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
-------------------------	-------------------------------------	--------------------------	--------------------------------------	------------------------------

**Слушание**

-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений содействием развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке -формирование навыков культуры слушания музыки -развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном	Занятия. Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни. Другие занятия. Театрализованная деятельность. Слушание музыкальных сказок. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов. Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах,	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность); во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-ролевых	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композитора
---	--	--	---	--

-формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения -развитие способности различать звуки по высоте	репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов.	играх;перед дневным сном; при пробуждении; на праздниках и развлечениях	деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	в
---	---	---	---	---

### *Пение*

- формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами -побуждать петь мелодию чисто -развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него -учить детей отвечать на музыкальные вопросы	Использование пения: на музыкальных занятиях; на других занятиях; во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-ролевых играх; в театрализованной деятельности; на праздниках и развлечениях	Использование пения: на музыкальных занятиях; на других занятиях; во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-ролевых играх; в театрализованной деятельности; на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)
--	--	--	--	--

### *Музыкально-ритмические движения*

-формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки -формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Музыкальные игры, хороводы с пением	Использование музыкально-ритмических движений: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; на других занятиях; во	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных. Портреты композиторов.	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
--	---	---	---	---

-совершенствование навыков основных движений -развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений -развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли	Празднование дней рождения	время прогулки; в сюжетно-ролевых играх; на праздниках и развлечениях	подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Импровизация танцевальных движений в образах животных,	
---	----------------------------	---	--	--

### *Игра на детских музыкальных инструментах*

- формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне	Занятия. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность. Празднование дней рождения	на музыкальных занятиях; на других занятиях; во время прогулки; в сюжетно-ролевых играх; на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов. Портреты композиторов. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)
---	---	---	---	--

### *Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)*

Рисование: - учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная	Использование различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта,	Изготовление украшений, подарков Работа в изоуголке	Родительское собрание Индивидуальная консультация Беседа
---	---	--	---	--



<p>оттенки путем регулирования нажима на карандаш</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура</li> <li>- учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки концом ворса кисти</li> <li>- формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров</li> <li>- учить выделять элементы городецкой росписи</li> </ul> <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска</li> <li>- учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки</li> <li>- учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм</li> <li>- познакомить с использованием стеки</li> </ul> <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими</li> <li>- формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос</li> <li>- учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов</li> <li>- учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части</li> </ul>	<p>я работа Рассматривание е иллюстраций</p>	<p>произведений искусства Конструирование из песка</p>		
--	--	--	--	--

***Развитие детского творчества***

- учить создавать свои художественные	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные	Использование различных естественно	Изготовление украшений, подарков	Родительское собрание Групповая
---------------------------------------	---	-------------------------------------	----------------------------------	------------------------------------

е образы - вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать	Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изоуголке Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения	возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательны х объектов природы, быта, произведений искусства Конструировани е из песка	Работа в изоуголке Сюжетно- ролевая игра Народная игра	консультация Индивидуальна я консультация Беседа Участие в выставках Использование информационн о- компьютерных технологий (ИКТ)
--	--	--	---	---

### *Приобщение к изобразительному искусству*

- познакомить с профессией художника - познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями - познакомить с архитектурой - формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура) - организовать первое посещение музея - воспитывать бережное отношение к произведениям искусства	Занятия Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Дидактические игры Настольно- печатные игры Работа в изоуголке Использование информационно- компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Театрализованные игры Рассматривание иллюстраций	Использовани е различных естественно возникающих ситуаций Беседы Рассказ воспитателя Рассматриван ие эстетически привлекательн ых объектов природы, быта, произведений искусства Занятия Народные игры Сюжетно- ролевая игра	Изготовлени е украшений, подарков Дидактическ ие игры Настольно- печатные игры Работа в изоуголке Сюжетно- ролевая игра Народная игра Рассматрива ние иллюстраций	Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальна я консультация Участие в досугах, праздниках Беседа Использование информационн о- компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей
--	---	--	--	--

### 2.3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

В соответствии с программой «Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой применяем модели и технологические карты построения и организации образовательного процесса в ДОУ.

#### *Модель реализации позиции взрослого как включенного партнера*

«партнер – модель»	«партнер-сотрудник»
Педагог ставит для себя цель и начинает действовать, предоставляя детям возможность подключиться к этой деятельности.	Педагог предлагает детям цель: «Давайте сделаем...». Подобный подход также оставляет для детей возможность выбора. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

#### *Модель организации непосредственно образовательной деятельности (взрослый «партнер-сотрудник»)*

Деятельность педагога.	Деятельность ребенка.
Создание проблемной ситуации.	Возникновение состояния «ХОЧУ».
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности.	
Координация самостоятельного поиска.	Самостоятельный поиск.
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем.	
Определение новых целей.	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности.
Взаимодействие, сотрудничество, сотворчество.!!!	

#### *Технология занятия как формы развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности*

Формы обучения.	Описание.
Индивидуальное обучение (занятие) в форме игры.	Планомерное общение взрослого с каждым воспитанником, направленное на содействие овладению программной деятельностью- <b>ведущая форма образовательной работы с детьми</b> в «Детском саду-Доме радости».
Подгрупповое обучение.	Направленно на формирование культуры разных видов деятельности и достижения воспитанниками уровня самостоятельного их выполнения.
Коллективное обучение фронтальные занятия	В таких занятиях участвуют все дети группы. Они проводятся, когда большинство дошкольников овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности. Фронтальное занятие - форма, которая дает возможность ребенку самоутвердиться посредством демонстрации самостоятельности и творчества в программной деятельности, а воспитателю -осуществлять мониторинг уровня овладения каждым воспитанником содержанием обучения.

**2.4. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы ФГОС ДО определяет несколько принципов, на основе которых реализуется данное направление педагогического воздействия и взаимодействия, а именно:**

1. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок сам выбирает содержание своего образования (становится субъектом образования);
2. содействие и сотрудничество всех участников образовательных отношений в различных видах деятельности;
3. создание условий для свободного выбора детьми того или иного вида деятельности;
4. создание условий для принятия детьми решений, свободного выражения чувств и мыслей, не директивная помощь детям.

**Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и развивать себя как личность:**

общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность, проектная деятельность, продуктивная деятельность, коммуникативная деятельность.

Чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, следовательно, и динамичнее развитие личности.

**Приоритетные сферы деятельности развития инициативы в 4-5 лет-это познавательная деятельность, а для её развития необходимо создание:**

1. предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе деятельности по интересам;

1. выбор ребенком сотоварищей (сотворцов);
2. обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;
3. самостоятельные опыты и эксперименты.

***Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы***

<i>4-5 лет</i>	
<b><i>Приоритетная сфера инициативы: познание окружающего мира</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивать активный интерес детей к получению новых знаний и умений.</li> <li>✓ Создавать условия и ситуации, побуждающие детей применять свои умения и знания.</li> <li>✓ Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</li> <li>✓ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</li> <li>✓ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.</li> <li>✓ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</li> <li>✓ Нацеливать детей на получение положительного результата.</li> <li>✓ Помогать ребенку найти способ реализации собственных</li> </ul>

	<p>поставленных целей.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</li><li>✓ В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</li><li>✓ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</li><li>✓ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</li><li>✓ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</li><li>✓ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</li><li>✓ Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его</li><li>✓ интеллектуальному труду.</li><li>✓ Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</li><li>✓ Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</li><li>✓ Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.</li><li>✓ Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li><li>✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</li></ul>
--	---

## **2.5. Учебный план непосредственно - образовательной деятельности в младшей группы, максимальная нагрузка основных видов образовательной деятельности.**

*Учебный план* (система непосредственно образовательной деятельности) - нормативный документ, устанавливающий перечень образовательных областей реализующих федеральные государственные образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и объем недельной образовательной нагрузки в соответствии СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Учебный план является частью основной общеобразовательной программы.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции направлений в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями воспитанников, спецификой и возможностями развития. Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие – эти направления интегрируют между собой.

Расписание непосредственно образовательной деятельности (НОД) составляется в соответствии с возрастом детей, наличием приоритетных направлений образовательной деятельности и спецификой осуществления образовательного процесса.

При формировании учебного плана была учтена необходимость соблюдения минимального количества НОД, которое определено в обязательной части учебного плана и предельно допустимой нагрузки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки дня в средней группе не превышает 20 минут, перерывы между периодами НОД — не менее 10 минут.

**В средней группе** — 12 занятий в неделю, ежедневно по два занятия, в среду проводится третьим занятием физической культурой. Все строятся как интегрированные. Утренние занятия длятся 15—20 мин. Вместе с воспитателем участвует младший воспитатель. На занятии, проводимом музыкальным руководителем, по физической культуре, изобразительной деятельности и т.п., участие воспитателя и помощника (няни) группы обязательно.

В течение недели проводятся занятия по развитию разных видов деятельности: конструктивной, изобразительной, речевой, элементарной математической, музыкальной, физкультурной, трудовой и др. Владение любой деятельностью предусматривает ознакомление ребенка с многообразием окружающего мира природы и общества.

**НОД. Инновационный подход к занятию характеризуется пятью признаками:**

1. Участники занятия испытывают радость потому что, выполняя самостоятельно деятельность, они одновременно удовлетворяют потребности общаться, играть и познавать. Полноправный участник занятия – персонаж недотепы. Этот образ позволяет ребенку взять на себя роль учителя, обучать же может лишь тот, кто готов к самостоятельному выполнению деятельности.
2. Весь состав группы воспитанников – участник занятия, потому что каждый в индивидуальном обучении уже овладел его содержанием.
3. Каждый верит в свой успех, прогнозирует, предвосхищает успешность достижения результата.
4. Участник проявляет высокую интеллектуальную активность, направленную на раскрытие существенных связей, зависимостей, закономерностей изучаемого содержания.
5. Стремление к успеху дисциплинирует поведение участников, они организованы, происходит взаимодействие двух подходов к воспитанию ребенка – авторитарного и личностно-ориентированного.

В течение каждой недели проводятся занятия по развития разных видов деятельности: конструктивной, изобразительной, речевой, математической, музыкальной, физкультурной, трудовой.

Каждое занятие интегрировано, включает в себя несколько видов деятельности, взаимосвязанных между собой: занятие по развитию элементарных математических представлений одновременно и занятие по конструированию или по аппликации, по ознакомлению с предметами окружающего мира. Поэтому название занятия определяет ведущая деятельность в ходе его.

**Занятия имеют трехчастную структуру:** 1 часть – мотивации деятельности (формулировка замысла).

**1 часть** первого занятия (дети стола вокруг стола, общаются с педагогом) начинается в каждой возрастной группе до завтрака. В это время формулируется замысел деятельности, а потом педагог во время умывания, после завтрака стремится проверить и уточнить, стала ли его программа программой каждого воспитанника. Мотивация третьего занятия (в младших группах) сообщается перед уходом на прогулку, чтобы содержание продуктивной деятельности обсудить с каждым ребенком, а после прогулки начинается 2 часть занятия;

**2 часть** – осуществление следующих компонентов деятельности. Эта часть длится 15-20 минут, поэтому общая длительность статической позы дошкольника на любом занятии не превышает 10 минут;

**3 часть** – самооценка ребенком полученного продукта – формулирование результата деятельности. Она проводится с каждым ребенком индивидуально и длится до тех пор, пока не будет достигнута ожидаемая эффективность обучения.

### **Учебный план Приложение 1**

### **Расписание занятий Приложение 2**

## **2.6. Перспективно-тематическое планирование (Маршрутный лист)**

Особенности организации образовательного процесса в «Детском саду - Доме радости» описаны в Технологии для младшего возраста.

Успешная организация образовательного процесса обеспечена Технологией с научными статьями и сценариями ежедневной работы, а также с маршрутными листами.

**«Маршрутные листы»** — перспективное планирование работы педагога на каждый месяц учебного года. Планирование охватывает: образование, воспитание и обучение дошкольника. Содержание программы - стратегическое, тактическое и оперативное. Глубина программы — глобальная и детальная. Сроки программы — годовые, месячные, недельные и ежедневные. Структура организации общего планирования — высшее планирование воспитательно-образовательного процесса. Координация планов во времени — последовательное и одновременное.

**«Маршрутные листы»** позволяют рационально организовать во взаимосвязи и взаимопроникновении, интегративно друг в друга разные виды деятельности и самостоятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального воспитателя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, работающих с группой воспитанников «Дома радости», а также и их родителей с раннего утра и до вечера. Работа на основе «Маршрутных листов» обеспечивает содействие гармоничному сочетанию содержания из разных направлений, так как позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности.

Алгоритм рубрик планирования «Маршрутных листов» предполагает интеграционный подход к осуществлению любого вида деятельности ребенка.

### **Перспективно-тематическое планирование Приложение 3**

### **Перспективный план опробования Приложение №4**



## 2. 7. Перечень методических пособий

Образовательные области	Центры	Оборудование и материал
Познавательное развитие	« <i>Центр природы и науки</i> »	Развивающая игра «Времена года» Набор домашних животных Дидактический материал: Карточка цветы Карточка насекомые Карточка дикие животные Карточка домашние животные Карточка деревьев Деревья и листья Карточка грибов Карточка овощи Карточка фрукты Карточка птиц Карточка ягоды садовые
	« <i>Центр предметный мир</i> »	Автомобильный транспорт Посуда День Победы
	« <i>Рассказы по картинкам</i> »	Весна- Лето Осень – Зима Зима – Весна
	« <i>Центр Сенсорных игр</i> »	Шнуровка Шнур затыльник Мини-мозайка детская Пирамидка Мозайка Развивающая игра с прищепками Бусы Набор цветов «Кактус» - деревянная пирамидка
	« <i>Центр ПДД</i> »	ПДД обучающая детская игра Домино «Дорожные знаки» Домино «Транспорт и дорожные знаки» Настольная игра «Дорожные знаки» Настольная «Азбука для пешехода» Настольная «Внимание дорога» Карточка загадок транспорт Дорожные знаки Собери кубик «Дорожные знаки» Атрибуты для игр Книги по ПДД Сюжетные картинки
	« <i>Центр Математики</i> » <i>Дидактические игры Воскобовича:</i>	Учимся и играем «Геометрические фигуры» Цифры Атрибуты Геоконт Лого формочки Прозрачный квадрат Геовизор Игровизор Квадрат Воскобовича Ромашка Волшебная восьмерка 1 Чудо крестик Математические корзинки Набор объемных геометрических тел. Набор цветных палочек Наборы объемных тел для сериации по величине Набор плоскостных геометрических форм Доски-вкладыши с цветными монолитными и составными формами, разными по величине
	<i>Учебно-методическое пособие Казачий костюм</i>	Фотографии построек. Фотографии с изображением достопримечательностей родного села Иллюстрации с изображением улиц, построек
Речевое развитие	<i>Демонстрационный материал</i>	«Уроки доброты»- беседы по картинкам изд-во Т. Ц Сфера Развитие речи «Картинки для рассказывания»

	<b>«Центр книги»</b>	<p>К. Чуковский «Бармалей»  В. Степанов «Змей горыныч и Василиса» Курочка-ряба  Стихи для детей «Подарок маме» К. Чуковский  «Телефон»  С. Козлов «Сказки» Добрые дела И. Гурина  «Снегурочка»  Книжка-крошка «Угадай-ка?» Принцесса на горошине  Верочка Букварик Мы едем, едем, едем...  И. Ищук «Крутые тачки» Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» Русская народная сказка «У страха глаза велики» Русская народная сказка «Девочка и снегурочка»  А. Барто «Зайку бросила хозяйка» И. Гурина  «Новогодние подарки» Храбрый Ёж Война грибов  Домашние животные Н. Носов «Огурцы» Я. Гримм  «Король-Дроздовик» Н. Мигунова «Отважные пираты»  И. Гурина «Азбука»</p>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>«Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр»</b>	<p>Куклы крупные и средние. Постельные принадлежности для кукол. Мягкая дидактическая игрушка Мишка. Дикие животные объемные. Домашние животные объемные. Набор столовой посуды. Набор чайной посуды. Набор овощей, фруктов и ягод (объемные - муляжи). Набор продуктов, хлебных изделий. Легковые и грузовые автомобили, разные. Пожарная машина Машины «скорой помощи», «полиции». Предметы для ряженья детей (косынки, шапочки, ленты, сарафаны, костюмы и т.д.). Крупный (напольный) строительный материал. Мелкий (настольный) строительный материал на каждого ребенка. Наборы мелких игрушек для обыгрывания (люди, транспорт, животные, птицы) разные виды театра (пальчиковый, теневой, настольный). Плоскостные изображения героев сказок Игрушки для игр с песком (ведерки, формочки, совочки, лопатки, ситечки) и водой (лейки, мелкие плавающие игрушки, удочки). Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещетки и т.д.)</p>
	<b>Центр настольно-печатных игр</b>	<p>Кубики разрезные картинки мозаика  Пирамидки Лото Домино</p>
	<b>«Центр конструктивных игр»</b>	<p>Юный конструктор  Конструктор большой деревянный  Конструктор маленький деревянный  Лего маленькое  Лего большой  <b>Деревянный конструкторы:</b>  «Москва», «Санкт-Петербург», «Новгород»  «Лото», «Пазлы», «Деревянное лото»</p>
	<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	<p>Тазы Мыльницы  Салфетки из ткани Губки</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>«Центр изобразительного творчества»</b>	<p>Непроливайки Цветная бумага Пластилин  Клей Гуашь Краски, карандаши  Ножницы Альбомы Картон  Дощечки для пластилина</p>

	<b>Центр театральных игр</b>	Плоскостной театр Пальчиковый театр «Колобок» Пальчиковый театр «Теремок» Плоскостной театр «Колобок» Теневой театр «Лиса и заяц» Куклы «Репка» Театр прищепок Кукольный театр «Три медведя» Плоскостной театр «Теремок» Маски птички Перчатки Пальчиковая - дидактическая игра Прищепки Шляпы Георгиевский ленточки Ленточки для танцев Листья осенние Маски грибочки
	<b>Центр музыки</b>	Барaban Бубны Балалайка Гармошки Дудка Трещетки Бубенцы Пианино
	<b>Художественный альбом для детского творчества</b>	Веселый городец (рисование). Чудесные писанки (рисование) Филимоновская игрушка (лепка и рисование). Цветные лошадки (дымковская) (лепка рисование). Рукотворная береста (аппликация). Любимые сказки (лепка рисование). Я люблю свою лошадку (лепка) . Художественное труд Театр на пальчиках (лепка). Листик, листик – это я (аппликация). Лоскутные куколки (ручной труд). Букашка на лугу (лепка). Золотая рыбка (иллюстрации-аппликации к сказкам А.С. Пушкина). Получился человечек (игрушки из природного материала) (аппликация). Открытки сюрпризы (детский дизайнер подарков) (аппликация). Зайка на грядке (лепим подарки из слоеного теста). Листик- листик, улыбнись (коллаж из природного материала) (аппликация). На лицо ужасные, добрые внутри (лепим динозавра). Золотые сказки (аппликация). Веселый цирк (аппликация). Кто гуляет во дворе? ( аппликация). Кто пасется на лугу Динозаврики (аппликация). Кто гуляет на лугу (лепка). Далекий космос (аппликация). Учимся лепить и конструировать.
<b>Физическое развитие</b>	<b>«Центр физкультуры и здоровья»</b>	Кегли с шарами Мячи резиновый большие, маленькие Обруч Массажные коврики Флажки Мешочки для метания Ленточки Скакалки Игра «Дойди до цели» Следы Доска с ребристой поверхностью Палки гимнастические Кольцеброс <b>Тетрадь для дошколят Зарядка чемпионов</b>
<b>Информационно- коммуникативное развитие</b>	<b>Видео диски</b>	<b>по Лыковой И.А.:</b> Луг. Дымковская игрушка. Море. Зоопарк. Космос. Лес Развивающий диск Воскобовича В.В. Развивающие диски по программе «Детский сад – Дом радости»
	<b>Избыточная информация:</b>	Волшебные голоса (звуки природы для детей). Детский уголок (классическая музыка для детей).

		Сказки, мультфильмы .Сказки под Новый год. Вести из леса (рассказы о природе)Набор дисков из серии « Планета Земля»: «Море», «Лес», «Космос», «Луг», «Зоопарк» «Земля-Картина нашей планеты», Истоки жизни «Как на Земле зародилась жизнь» «Путешествие по планетам», «Все и Ничто»
<b>Региональный компонент</b>	.И. А. Лыкова, В. А. Шипунова «Народный календарь» Весна красавица Издательский. Дом «Цветной мир» 2013г. «С чего начинается Родина» - детям о народной культуре «Казачий костюм» - учебно-методическое пособие. «Азов» - В.О .Бурлака Фото-картинки городов героев: «Таганрог» «Новочеркасск» «Таганрогская картинная галерея»_ музей изд. Шестрикова «Славные люди Земли Донской» Народные промыслы: «Дымковская роспись» «Хохлома» «Семикорокорская роспись» «Гжель» «Обычаи, традиции, нравы Казаков»-полковник П.З. Фролов	

## 2.8. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми

1. Освоение детьми Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и образовательных потребностей, социальной адаптации.
2. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей , оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Задача педагога — вникнуть в проблему ребенка, оказать индивидуальную помощь, дать совет. В процессе внедрения инклюзивной практики педагоги детского сада имеют командную, междисциплинарную форму работы, при планировании своей деятельности применяют проектные формы организации образовательного процесса, диагностику и мониторинг инклюзивных процессов и включение в этот целостный комплекс всех участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов, логопеда, психолога, и др. специалистов).

Во ФГОС ДО написано, что - «интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды».

Ребенок проводит большую часть времени в образовательном учреждении, поэтому от грамотного проектирования развивающей среды, будет зависеть развитие, становление, оздоровление воспитанников.

В саду создана здоровьесберегающая образовательная среда, учитывающая требования СанПиН, которая выполняет множество педагогических функций: образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную. Среда способствует сохранению физического и психического здоровья детей, стимулирует их к самостоятельной деятельности и творческой активности.

Сенсорная комната, кабинеты специалистов (логопеда, педагогов – психолога и др.) оснащены оборудованием в соответствии с ФГОС ДОУ, направлены на формирование интегративных качеств и освоение воспитанниками образовательных областей.

В группе также оборудованы коррекционные и логопедические уголки, со сменным дидактическим материалом и рекомендациями по их применению.

Для проведения психолого-педагогической оценки динамики развития ребенка, в детском саду создаётся психолого-медико-педагогический консилиум.

В процессе работы идет активный поиск необходимых условий для эффективной и успешной адаптации ребенка в детском саду.

Основным направлением коррекционной деятельности является рациональная организация режимных моментов (увеличение времени дневных и вечерних прогулок, время дневного сна во время адаптации, щадящий режим для соматически ослабленных детей).

Для осуществления профилактических и коррекционных мероприятий в образовательном процессе используем:

- дыхательную и артикуляционную гимнастику,
- гимнастику для глаз,
- динамические паузы,
- релаксационные упражнения,
- логоритмические упражнения,
- физкультурные минутки
- пальчиковая гимнастика
- игры с водой,
- приемы самомассажа,
- массажа кистей рук и активизации биологически активных точек стопы с использованием специального оборудования (сенсорные тропы, ребристые дорожки, тактильные панно и коврики).

**Дыхательная гимнастика** является очень значимой частью оздоровительной работы, проводимой с детьми ежедневно. Качественно отработываемые дыхательные упражнения, способствуют выработке диафрагмального дыхания, оптимальной продолжительности, силе и распределению выдоха. Для игр на развитие дыхания используются такие пособия, как трубочки, легкие шарики, бумажные игрушки, выполненные руками педагогов и родителей.

В коррекционном уголке имеются картотеки игр и упражнений на развитие физиологического и речевого дыхания. С дыханием тесно связано звукопроизношение, формированию которого помогает **артикуляционная гимнастика**. Ее регулярное выполнение улучшает кровоснабжение артикуляционных органов, их иннервацию и подвижность, укрепляет мышечную систему языка, губ, щек.

В работе с детьми ежедневно используем **комплексы гимнастики для глаз**, упражнений и игр, направленных на профилактику и коррекцию нарушений зрения.

Для восстановления сил, снижения психоэмоционального возбуждения у наших воспитанников, в **сенсорной комнате** проводим **мышечную релаксацию**, состоящую из комплекса упражнений, помогающих снять напряжение мышц рук, ног, шеи и речевого аппарата. Используем диски с музыкальным сопровождением, релаксационные панно, пузырьковые колонны.

Преодолению излишнего напряжения также способствует выполнение музыкально-ритмических движений.

**Логоритмика** одновременно направлена и на коррекцию речевых нарушений, формирование пространственных представлений, развитие психических процессов. Логоритмические занятия проводятся в зале с участием музыкального руководителя, логопеда и психолога. Воспитатели включают элементы логоритмических упражнений в процесс непрерывной образовательной деятельности.

В структуру НОД на разных его этапах обязательно **вводятся динамические паузы** или **физкультурные минутки**, помогающие снять усталость, переключить детей на другой вид деятельности. Чаще всего они проводятся с использованием музыкального сопровождения и стихотворных текстов, что способствует закреплению правильного произношения звуков, развитию памяти.

Эмоциональное напряжение у детей снимают **игры с водой**. Они также способствуют развитию воображения и фантазии, стимулируют к экспериментированию, выработке положительной мотивации к учебной

деятельности. Для игр с водой в каждой группе имеются емкости различной величины и наборы игрушек, фартуки, нарукавники.

Важным направлением коррекционных мероприятий является **развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.**

**Пальчиковая гимнастика** сочетается с чтением небольших стихотворных текстов, что служит стимулированию зон коры головного мозга, развитию речи, слухового восприятия, памяти, внимания, готовит руку к письму.

В развивающую среду группы внесены и постоянно обновляются пособия, направленные на развитие мелкой моторики: шнуровки, обводки изображений по контуру, трафареты, «Клоун» - для застегивания различными способами, книжки – раскраски.

Общему укреплению и оздоровлению способствует стимулирование высокоактивных точек, расположенных на кистях рук и связанных со всеми органами и системами организма. Стимулирование будет осуществляться методом **само массажа**, проводимого ребенком под контролем взрослого. Выполняются массажные упражнения для стоп с использованием различных приспособлений: массажных мячей разной величины, шариков, ковриков, ребристой доски и др.

Коррекционно-развивающая работа проходит через внедрение инновационных здоровьесберегающих педагогических технологий:

- Ефименко Н.Н «Коррекция нарушений речевого развития в «Театре физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»;
- Ефименко Н.Н. «Физкультурные сказки»;
- Вороновой А.Е.- «Логоритмика в ДОУ»
- Л.Д.Короткова «Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста» «Сенсорная комната - волшебный мир здоровья» - ООО»ПКФ «АЛЬМА»».

## **2.9. Организация взаимодействия с семьями воспитанников**

Взаимодействие с семьями воспитанников в целях осуществления информирования родителей о ходе образовательного процесса, образование родителей, совместная деятельность. Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Взаимоотношения в нашей группе с родителями строятся на основе сотрудничества, уважении личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных возможностей детей.

**Цель:** создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи:**

- Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.

**Основные формы взаимодействие с семьей:**

- Знакомство с семьей: анкетирование.
- Информирование родителей в ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, праздники, создание памяток.
- Приобщение родителей к участию в жизни группы.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

**Виды взаимоотношений с семьями воспитанников:**

- ❖ Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- ❖ Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

***Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников***

<b><i>Направления взаимодействия</i></b>	<b><i>Формы взаимодействия</i></b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>✓ беседы;</li> <li>✓ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ анкетирование;</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рекламные буклеты;</li> <li>✓ визитная карточка учреждения;</li> <li>✓ информационные стенды;</li> <li>✓ выставки детских работ;</li> <li>✓ личные беседы;</li> <li>✓ общение по телефону;</li> <li>✓ родительские собрания;</li> <li>✓ официальный сайт МБДОУ;</li> <li>✓ общение по электронной почте;</li> <li>✓ объявления и пр;</li> <li>✓ стенгазеты;</li> <li>✓ памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, групповое)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ педагогические гостиные;</li> <li>✓ родительские клубы;</li> <li>✓ семинары-практикумы;</li> <li>✓ мастер-классы;</li> <li>✓ приглашения специалистов;</li> <li>✓ официальный сайт организации;</li> <li>✓ творческие задания;</li> <li>✓ папки-передвижки и пр;</li> </ul>
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дни открытых дверей;</li> <li>✓ организация совместных праздников;</li> <li>✓ выставки семейного творчества;</li> <li>✓ семейные фотоколлажи;</li> <li>✓ субботники;</li> <li>✓ досуги с активным вовлечением родителей и пр.</li> </ul>

***Взаимодействия с родителями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы***

<b>Форма работы</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Ответственные</b>
Анкетирование	2 раза	Воспитатели
Ежедневные беседы	Ежедневно	Воспитатели
Мастер-класс	1 раз	Воспитатели
Консультации	Ежемесячно	Воспитатели
Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках	Ежемесячно	Воспитатели
Родительские собрания	3 раза в год	Воспитатели Специалисты
Консультации специалистов	по согласованному графику	Специалисты ДОУ

**Перспективные планы по работе с родителями. Приложение 5**

## **2.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Особенности организации образовательного процесса в группе (климатическое, демографическое, национально-культурные и др.)**

### **➤ Климатические особенности**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности Ростовской области. Ростовская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.; Основными чертами климата являются: холодная зима и достаточно теплое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь - май, составляется определенный режим дня и расписание непрерывно образовательной деятельности); 2. теплый период (июнь, составляется режим дня на летний период).

### **➤ Демографические особенности: анализ социального статуса семей**

Анализ социального статуса семей выявил, что в средней дошкольной группе воспитываются дети из полных (24 семьи 88 %), из неполных (3 семьи 12 %) и многодетных (6 семьи 23 %) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (22 чел. - 43%) и средне - специальным профессиональным (20 чел. - 39%) , средним – (9 чел. - 18%)

**Особенности контингента воспитанников средней группы №9 на 1.09.2022 год.**

### **Сведения о детях на 1 сентября 2022 года**

Количество детей	Из них девочек	Из них мальчиков	По национальности			
			русские	армяне	корейцы	др.
27	11	16	25	0	1	1

### Особенности контингента семей группы на 1.09.2021года

Кол-во детей	Кол-во семей детей	Количество семей, где			Кол-во неполных семей	
		1 реб	2 реб	3 реб и более	одиночка	разведены
27	27	5	16	6	1	2

### Социальный портрет семей воспитанников

Особенности семьи	Количество детей	27	100%
	Полные семьи	24	88%
	Не полных	3	12%
	Семей с 1 ребенком	5	18%
	Семей с 2 детьми	16	59%
	Опекуны	-	-
	Многодетные	6	23%
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	24	89%
	Живут с родителями	3	11%
	Снимают жилье	-	-
Образование	Высшее	22	43%
	Н/высшее	-	-
	Среднее	9	18%
	Среднее- специальное	20	39%
	Н\ среднее	-	-
Социальный статус	Всего родителей	51	100%
	Интеллигенция		
	Рабочие	25	49%
	Служащие	3	6%
	Домохозяйки	9	18%
	Предприниматели	14	27%

➤ **Национально-культурные особенности: этнический состав воспитанников группы**

Этнический состав воспитанников группы: русские, корейцы. Обучение и воспитание детей осуществляется на русском языке. Все воспитанники проживают в поселке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. Знакомьсь с родным краем, его

достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

***Описание образовательной деятельности, в частности программы, формируемой участниками образовательных отношений.***

***Реализация регионального компонента:***

**Основная цель** – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию народов Донского края, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры.

«Воспитать гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину» – задача особенно актуальна, сегодня не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры...»

Важно с ранних лет научить ребенка понимать культуру своего народа, показать дорогу в этот сказочный и добрый мир, потому что именно в дошкольном возрасте возрастают познавательная активность, интерес к миру, желание узнавать новое. Создается фундамент для последующего развития детей, потому что, только зная историю своего края, ребенок сможет полюбить его.

***Содержание образовательного процесса по реализации регионального компонента в МБДОУ строится на основании:***

- ✓ региональной программы «Родники Дона» Р.М.Чумичевой, В.Медведь,
- ✓ методического пособия «Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества», разработанное сотрудниками ГБОУ ДНО РО РИГЖ и ППРО Г.Н.Калайтановой, Н.В.Корчаловской, Л.А.Баландиной, Л.В.Бех, Н.Н.Бауковой, под общей редакцией А.Х.Сундуковой,
- ✓ методического пособия «Казачий костюм» Т.И.Агуреевой, Л.А.Баландиной, Г.Ю.Цветковой под редакцией И.А.Лыковой, А.Х.Сундуковой.

В целях решения задачи регионализации содержания образовательной программы в образовательную деятельность интегрируется региональная программа «Азовские родники Дона» авторы: Л.Н. Примаченко, Л.В. Музыченко, В.М. Елютиной. Программа ДОУ №59 «АЗОВСКИЕ РОДНИКИ ДОНА» (Утверждена на педагогическом совете № 1 от 30. 09.2014г разработанной творческой группой педагогов.)

***Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями.*** Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через беседы, подвижные и дидактические игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, просмотр презентаций.

***Региональный компонент содержания дошкольного образования в системе образовательной деятельности*** является частью рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.

**Актуальность** включения регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс ДООУ заключается в том, что в период обновления дошкольного образования значительно возрастает роль народной культуры, как источника развития творческого потенциала детей, их нравственно-патриотического воспитания. Знакомясь с Донским краем, его достопримечательностями, обычаями, традициями, знаменитыми людьми, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный период времени, в определенных этнокультурных условиях и в тоже время приобщается к богатствам национальной и мировой культуры.

Одно из условий успешной реализации регионального компонента-создание предметно-развивающей среды и сотрудничество с социальными партнерами: семьями воспитанников, с культурно-образовательными учреждениями (краеведческим музеем г. Азова, фольклорными ансамблями ДК «Щебетушки», «Живая вода», «Русская песня», детской библиотекой, Школой искусств).

**Цель:** знакомство младших дошкольников с малой Родиной, становление основ патриотизма.

**Задачи:**

- Дать первоначальные представления о природе своего поселка, познакомить с некоторыми растениями Азовского района.
- Познакомить с птицами и животными района.
- Познакомить с названием родного поселка, воспитывать любовь к нему, рассказать о его красивых местах, достопримечательностях.
- Развивать у детей интерес к родному краю.

**Наиболее полно раскрыть специфику Донского края позволяет решение задач образовательных областей:**

<b>Направление развития ребенка</b>	<b>Задачи образовательных областей</b>
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Донского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Донского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края. Формировать практические умения по приобщению детей младшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края.

**Методы и средства реализации регионального компонента содержания образования**

<b>Образовательная область</b>	<b>Методы обучения</b>	<b>Средства обучения</b>
Социально-коммуникативное развитие	Дидактические игры; чтение рассказов, сказок, сказаний; показ сказок; рассматривание предметов, иллюстраций, репродукций.	Семейные альбомы, куклы «Казак» и «Казачка». Флаг, герб Ростовской области, г. Азова. Коллекция Семикаракорской посуды
Познавательное развитие	Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения; посещение музея краеведения ДООУ, «Горницы»	Фотоальбомы, наборы открыток о городах Ростовской области. Предметы быта, домашней утвари. Гербарии растений Донского края.
Речевое развитие	Беседы, обобщающие	Иллюстрации донских

	рассказы; чтение литературных произведений, стихотворений; словесные игры, загадки;	художников. Сказки. Тематические альбомы.
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная деятельность;	Произведения искусства донских художников, декоративно-прикладное искусство. Музыкальные народные инструменты. Аудиозаписи донских композиторов
Физическое развитие	Подвижные игры, соревнования	Атрибуты

**Перспективно - тематическое планирование по реализации регионального компонента Приложение 6**

### **III. Организационный раздел Программы**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе №6 соответствует ФГОС.

Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;

требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

В группе имеется: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная.

№	Наименование Помещения	Площадь помещения (м <sup>2</sup> )	Необходимая площадь по СанПиН (м <sup>2</sup> )	Количество детей в группе
1	Игровая	48,5	Из расчета не менее 2м <sup>2</sup> на 1 ребенка	29
2	Спальная	49,0	Из расчета не менее 2м <sup>2</sup> на 1 ребенка	29
3	Приемная	21,8	Не менее 18м <sup>1</sup>	29
4	Буфетная	2,6	Не менее 3м <sup>2</sup>	29
5	Туалетная	15,0	Не менее 16м <sup>1</sup>	29
6	Коридор	3,7		

### Функциональное использование

Организация учебно-воспитательной работы для обеспечения развития различных видов деятельности детей с учетом их возрастных возможностей, интересов, потребностей самих детей. Обеспечение безопасной жизнедеятельности воспитанников.

Осуществление образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение, двигательной активности), самостоятельной деятельности в ходе реализации режимных моментов и взаимодействия с семьями детей.

### *Перечень основного оборудования, инвентаря, посуды, пособий.*

#### *Групповая комната*

№	Наименование	Кол Во	Инвентарный Номер	Примечание
МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ				
1	Стол детский четырехместный	10		
2	Стол для рисования	1		
3	Стул детский	29		
4	Ленточные шкафы для игрушек	2		
5	Шкаф для пособий	3		
6	Шкаф для пособий и игр	4		
7	Шкаф для крупного строительного материала	1		
8	Шкаф для ряженя	1		



9	Стол для воспитателя	1		
10	Коврограф	1		
11	Ковер напольный 3x4	1		
12	Стенд «Для дежурств»	1		
13	Магнитола	1		
14	Карниз потолочный	3		
15	Потолочные плафоны	6		
16	Корзина для мусора	1		

### ***Спальная комната***

№	Наименование	Кол Во	Инвентарный Номер	Примечание
<b>МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ</b>				
1	Кровать детская	27		
2	Карниз потолочный	4		
3	Потолочные плафоны	6		
4	Корзина для постельного белья	1		
5	Дорожки (ковровое покрытие)	3		

### ***Приемная комната***

№	Наименование	Кол Во	Инвентарный номер	Примечание
<b>МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ</b>				
1	Шкаф ячейковый для персонала	1		
2	Шкафчики детские	31		
3	Скамья для переодевания детская	7		
4	Стенд «Для родителей»	1		
5	Карниз	1		
6	Шкаф «Изодеятельность с полками для творчества»	1		
7	Стол	1		
8	Шкаф для обуви	2		
9	Палас 2x6	1		

### ***Буфетная комната***

№	Наименование	Кол во	Инвентарный номер	Примечания
<b>МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ</b>				
1	Шкаф для посуды	1		
2	Бак для воды 30л	1		
3	Ванна моечная двухсекционная	1		
<b>ПОСУДА</b>				
1	Тарелка для первого блюда	29		
2	Тарелка для второго блюда	29		
3	Хлебницы	8		

4	Салатница	29		
5	Блюдца	29		
6	Чашки	29		
7	Салфетница	6		
8	Чайный набор	1		
9	Комплект салфеток по 30 шт.	2		
10	Ложки чайные	29		
11	Ложки столовые	29		
12	Вилки	29		
13	Нож для нарезки фруктов	1		
14	Половник	2		
15	Открывашка	1		
16	Доска разделочная	1		
17	Поднос для хлеба	1		
18	Ведро для 1 блюда	1		
19	Кастрюля для 2 блюда	3		
20	Ведро для 3 блюда	1		
21	Кастрюля для овощей	1		
22	Кастрюля с крышкой эмаль. для отходов	1		
23	Ведро эмаль. для замачивания посуды	1		
24	Чайник эмалированный	2		
25	Подставка под столовые приборы	3		
26	Разнос	2		
27	Контейнер для ветоши	2		
28	Ветоши	9		
29	Дез. Раствор	1		
30	Столик	1		
31	Сушилки	2		

### ***Туалетная комната***

№	Наименование	Кол Во	Инвентарный Номер	Примечание
1.	Вешалка для полотенец напольная	4		
2.	Раковина детская	4		
3.	Поддон	1		
4.	Мыльницы	4		
5.	Зеркало	1		
6.	Корзина для мусора	2		
7.	Емкость для замачивания квачей	2		
8.	Квачи	2		
9.	Шкаф для хоз. инвентаря с замком	2		
10.	Стол для экспериментирования	1		

### *Хоз. инвентарь*

№	Наименование	Кол Во	Инвентарный Номер	Примечание
1	Ведро пластмассовое с крышкой.	2		
2	Ведро оцинкованное	4		
4	Веник	3		
5	Швабра деревянная	2		
6	Савок	2		
7	Лопата	1		
8	Грабли	2		
9	Тяпка	1		
10	Лейка	1		

### 3.1.1. Методические материалы. Программно - методический комплекс

Образовательные направления	Технологии
<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад – дом радости» Н. М. Крыловой с 2 приложениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Детский сад – дом радости»,</li> <li>- Методические комментарии к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования</li> </ul> <p><b>Технология работы:</b></p> <p>Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, январь, февраль, март, апрель, май. В книгах кроме сценария каждого дня, представлены маршрутные листы</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Нравственное воспитание</li> <li>➤ Трудовое воспитание</li> <li>➤ Безопасность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: ИП Лакоценин С.С. 2012г.</li> <li>➤ Калайтанова Г. Н., Агуреева Т.И. Развитие представлений о человеке в истории и культуре - методическое пособие для воспитателя. Ростов-на-Дону РОИПК и ППРО 2001 г.;</li> <li>➤ Музыченко Л.В. Азовские родники Дона - по ознакомлению детей дошкольного возраста и культурой донского казачества. Ростов-на-Дону. ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2010 г.;</li> <li>➤ Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. Родники Дона: методическое обеспечение Ростов - на - Дону 2005</li> </ul>

<p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ФЭМП</li> <li>➤ Нравственное воспитание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Воскобович В.В., Харько Т.Г. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» 2007г.</li> <li>➤ Петерсон, Е.Е. Качемасова «Игралочка» издательство «Ювента» 2008г.</li> </ul>
<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Творческое развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Чумичева Р. М., Ведмедь О. Л., Платонова А. Л. Ценностно – смысловое развитие дошкольников, г. Ростов – на – Дону, 2005 г.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Художественное творчество</li> <li>➤ Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>➤ Конструирование</li> <li>➤ Музыка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений Москва Издательство Карапуз – Дидактика Творческий центр сфера 2007г.</li> <li>➤ Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки»: учебно - методическое пособие. – М. Издательский дом «Цветные ладошки», 2013.</li> <li>➤ Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: учебно-методическое пособие. – М. издательский дом «Цветной мир» 2012г.</li> <li>➤ Лыкова И.А., Шипунова В.А. Вкусная лепка для детей и взрослых: учебно – методическое пособие для педагогов , практическое руководство для родителей. – М Издательский дом « Цветной мир» 2014г.</li> <li>➤ Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2015.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Двигательные умения и навыки</li> <li>➤ Подвижные игры</li> <li>➤ Здоровый образ жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Физическая культура в детском саду младшая группа Л.И. Пензулаева Мозаика-Синтез Москва 2012</li> <li>➤ Зарядка чемпионов тетрадь для дошколят Изд. БАРА Ростов-на-Дону 2014г.</li> </ul>

### 3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда средней группы создана на основе ФГОС и авторской программы Н. М. Крыловой «Детский сад – дом радости, имеет **цель**: содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса.

В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально - коммуникативное развитие ребенка.

#### **Функций предметной развивающей среды:**

- **развивающая функция.** Обеспечивается посредством насыщения среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в т.ч. игровой), стимулирующими разные виды активности воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественно-эстетическую и т.д;
- **обучающая функция.** Обеспечивается включением в ее содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении **усвоенных ранее универсальных способов деятельности**;
- **социализирующая функция.** Обеспечивается таким наполнением и организацией среды, в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самодеятельности, содержательному общению, сотрудничеству;
- **здоровьесберегающая функция.** Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

**Среда соответствует основным принципам построения развивающей среды.** Первый принцип построения развивающей среды - это

**Принцип дистанции.** Ведущей деятельностью воспитателя в реализации программы является - индивидуальная работа с каждым ребёнком. Для этой деятельности предусмотрен стол воспитателя, за которым комфортно общаться.

Следующий принцип это - **Принцип активности:** в группе на уровне досягаемости детей много объектов для исследования; игрушки – предметы оперирования - муляжи фруктов и овощей, набор продуктов и пр. Так же дополнительные игрушки – предметы оперирования находятся в шкафах группы. Имеется строительный материал, конструкторы, магнитные доски, мольберт.

Принцип активности дополнительно представлен в виде игр на интеллектуальное развитие - это игры В.В. Воскобовича, дидактические игры ,настольные игры: домино с картинками и др.

**Принцип стабильности и динамичности:** динамичность заключается в том что, дети в группе могут менять среду сами в соответствии со своим вкусом, настроением и замыслом. Например, сиденья – платформы для раздевания могут превратиться в ленточные скамьи для игр, столы на колесиках для занятий и других видах деятельности, строительный материал используется во время игры при строительстве. В группе имеются **полочки избыточной информации**, предусмотренные программой, которые дважды в месяц сменяют наполняемость.

Стабильность достигается тем, что дети с младшей до подготовительной группы находятся в одном и том же помещении с одними педагогами и детьми, одной и той же мебелью.

**Принцип комплексирования и гибкого зонирования.** В соответствии с требованиями авторской программы «Детский сад – дом радости» четкого зонирования нет. Рядом с группой находится театральная студия ,комната психологической разгрузки, которые активно используются для компенсации двигательной активности. Спальная комната и приемная, так же находится в свободном расположении для детей, во время умывания используется панно для рассматривания картин, иллюстраций, наглядного материала с дополнительной избыточной информацией.

В группе и раздевалке имеется место для размещения продуктов деятельности детей. Оформляется оно в виде выставки: «Город мастеров».

Среда группы побуждает к взаимодействию друг с другом, социально – личностному развитию способствует много типов оборудования - полифункциональные материалы наборы мебели, игрушки персонажи, игрушки предметы – оперирования, вспомогательный материал, который располагается в удобном месте для самостоятельной деятельности детей.

Пространство условно разделено на 3 зоны активная - когда столы сдвигаются освобождается пространство для таких видов деятельности как сюжетно –ролевая игра и музыкально – театрализованная деятельность, рабочая – представлена 2х местными столами, которая выставляется буквой П для организации НОД, так же стол для познавательной исследовательской деятельности и ленточные столы, которые тоже могут быть рабочей зоной и пр.

**Принцип сочетания привычных и неординарных элементов.** Прежде всего, это размещение произведений искусства в интерьере, которая представлена виде репродукций и на полочке красоты в соответствии с тематическим планированием. Множество разнообразных книг, тематических альбомов с иллюстрациями, сделанные совместно с родителями, энциклопедий.

**Принцип открытости – закрытости:** Открытость Природе – экологическое окно; Открытость Культуре — присутствие элементов настоящей «взрослой» живописи, литературы, классической музыки, предметов быта; открытость семье представлена виде папок передвижек с информацией, и информацией которую можно взять с собой, а так же в проведении организационных совместных мероприятий. Принцип закрытости заключается в том, что у ребенка группа своя кровать, место за столом, полотенце в умывальной комнате, индивидуальный шкаф который закрывается, а так же при беседе с родителями любая информация о ребенке сообщается индивидуально каждому.

**Принцип половых и возрастных отличий:**

Данный принцип половых отличий реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами. Весь педагогический процесс рассчитан на различие в восприятии девочек и мальчиков, их умственной активности, которая представлена виде эталонов мужественности и женственности, журналами для мальчиков и девочек. Принцип возрастных отличий представлен виде игр с учетом возрастных особенностей детей, а так же для решения задач данного периода.

Таким образом предметно – развивающая среда, созданная для детей дошкольного возраста с учетом ФГОС, принципов и требований авторской программы Н. М. Крыловой «Детский сад – дом радости», способствует решению задач основных направлений развития ребенка.

***Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды***

1. **Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу.** Пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься только определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета.

Элементы среды размещаются бессюжетно, что позволяет воспитанникам гибко и разнообразно использовать средовые ресурсы. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), трудовая (все виды детского труда), познавательная (все виды познавательной деятельности), двигательная, художественно-эстетическая, коммуникативная. Свободное, вне сюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.

2. **Организация пространства должна обеспечивать возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку.** Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата. «Среда должна обеспечить возможность ребенку развиваться в деятельности», — такое первое требование к среде было сформулировано А.В. Запорожцем. В соответствии с положением Л.С. Выготского, среда должна быть предметна. Что это значит? Это значит, каждый предмет, который ребенок видит в группе (начиная с занавесок), должен быть на виду и быть зачем-то, к чему-то предназначен.

3. **Подбор предметов должен нести детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность.** Предметы — прежде всего, носители культурно-исторического опыта.

Из них в разных местах группы необходимо создавать комплексы — МИРЫ (в философском значении этого слова): «Мир транспорта», «Мир леса», «Мир профессий», «Мир науки» и т.п.

4. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды **учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников.** Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется



в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними

**5. Организация пространства должна обеспечивать свободный двигательный режим.**

Пространство должно легко трансформироваться, согласно замыслу педагога или желанию детей. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят за стульями или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи).

**6. Организация пространства должна систематически меняться в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.**

**Гендерный подход** - особое внимание при организации пространства обращено на учет интересов мальчиков и девочек.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников.

Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. Так еженедельно меняются объекты на развивающих полочках, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д.

**Перспективный план оформления «Полочек избыточной информации»**  
**Приложение 7**

***Об игрушке в пространстве группы.***

**Размещение оборудования для театрализованной деятельности.**

Самодельная театрализованная игра доступна детям разного дошкольного возраста, поэтому в свободном пользовании игровое оборудование предлагается во всех возрастных группах. Оно используется детьми не только для игры-драматизации, но и для режиссерских игр.

**Дидактические, развивающие игры** вносятся в среду по мере освоения их содержания, правил, способов организации как в совместной с педагогом деятельности, так и самоорганизацией (в соответствии с авторской технологией), начиная с младшей группы (от трех участников) и в последующих группах до полного состава. Их дифференциация осуществляется по признакам тематической направленности, видового

разнообразия, возрастного соответствия. Со средней группы в игровом пространстве представлены все виды дидактических игр, общее количество которых соответствует количеству детей группы, что позволяет каждому воспитаннику индивидуально выбирать игру.

**Мини-музеи («Миры»).** Это мобильные средовые элементы, создаваемые детьми вместе с взрослыми и выполняющие функции более глубокого и разностороннего овладения воспитанниками содержанием текущих познавательных тем, развития познавательных интересов и индивидуальных предпочтений. Данные элементы среды используются уже с младшей группы и их содержание связано с требованиями и задачами таких направлений развития детей, как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое. Планы образовательной работы предусматривают специальное время для проведения работы в мини-музеях (познавательные и эвристические беседы, философские беседы, посиделки и т.д.).

**Развивающие «Миры»** (полочки с предметами избыточной информации), выполняет функции обогащения представлений детей (преимущественно в зоне неясных знаний), развития познавательной активности. Некоторые из развивающих полочек предназначены для презентации новых способов деятельности, перспективных замыслов, обозначения интересных тем для свободного общения. Это мобильный элемент среды, его содержание изменяется воспитателем не менее одного раза в 1—2 недели.

**Экологическое панно.** Это дидактический элемент среды, предназначенный для моделирования экосистем и биоценозов. С этим элементом педагог проводит ежедневную работу перед прогулкой. Специфика и образовательные ресурсы этого компонента среды связаны с возможностями систематизации экологических знаний и опыта детей, развития экологического отношения, потребностей. Достоинством данного элемента среды является возможность применения его как комплексного средства решения образовательных задач. На основе данного элемента среды осуществляется проектная деятельность воспитанников.

Обязательный компонент среды — ***технические средства*** (магнитофоны, телевизоры, компьютеры и др.). Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка «Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д.

**Организация зеленой зоны.** В образовательной программе не предполагается самостоятельного труда детей в природе, поскольку детям дошкольного возраста недоступно выполнение такого труда на уровне экологической ответственности. В то же время некоторые живые объекты

(растения) вносятся в группы как предметы **познания, но обихаживаются взрослыми.**

**Размещение материалов для художественной деятельности.** Данный вид деятельности требует от ребенка высокого уровня овладения не только техническими умениями, но и умениями эстетического замысла. Он организуется под руководством взрослого (по крайней мере до старшего возраста) и оборудование для него на доступном для самостоятельной организации и выполнения уровне предлагается только в старшей группе.

***Предметно-пространственной среды в группе, созданная для реализации образовательной программы:***

1. Полка по краеведению:
2. Герб города Азова и Ростовской области, флаг России, карта города
3. Фотографии улиц города, памятных мест
4. Фотографии Президента России, Губернатора Ростовской области, Главы Азовского района
5. Куклы в народных костюмах
6. Игрушки, созданные умельцами России и области
7. Уголок дежурных
8. Персонаж Мишка (или другой персонаж)
9. «Экологическое окно»
10. Познавательная полка (ставится то, что изучается на занятии)
11. Полка красоты (выставляются произведения искусства, меняется один раз в месяц)
12. Полка именинника (красивый чайный сервиз, количество чайных кружек ставится в соответствии с возрастом детей)
13. Полка избыточной информации:
14. Сорты овощей (натуральные)
15. Предметы обихода (посуда, одежда и т. д.)
16. Настольный театр
17. Образец постройки из строительного материала
18. Полка няни:
19. Картинки с последовательным изображением сервировки стола
20. Репродукция картины
21. Уголок книги
22. Строительные материалы (напольный и настольный строительный материал)
23. Настольно-печатные игры (по коробке на каждого ребенка)
24. Магнитофон
25. Коврограф

26. Мольберт
27. Наборные полотна для размещения картинок
28. Наборы картинок (животных, растений, предметов обихода, птиц, насекомых, рыб, людей разных профессий и т. д.)
29. Наборы материалов разного качества (бумага, ткань, резина, пластмасса, металл, древесина и т. д.)
30. Стенд «Город мастеров» с рисунками детей (в раздевальной комнате)
31. Репродукции картин художников

Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ДОУ имеются следующие помещения: спортивный зал, музыкальный зал, комната - музей национальной культуры, кабинет логопеда, фиолетовая комната, зеленая зона участка детского сада.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Кроме того в МБДОУ имеется следующая техника, которой могут пользоваться педагоги группы:

- мультимедийный проектор;
- экран для проекционного оборудования;
- ноутбук;
- принтеры лазерные черно – белые формата А-4;
- сканеры

### **3.2. Режимы дня**

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Начало учебного года: 1 сентября 2022 г.

Конец учебного года: 31 мая 2023 г.

Учебный период (1 полугодие): 01.09 – 30.12.2022 г. (17 недель)

Диагностический период: с 1 сентября – 23 сентября (3 недели)

Новогодние каникулы: 1 января – 8 января 2023 г.

Учебный период (2 полугодие): с 09.01 - 31 .05. 2023 г. (21 недель)

Образовательный период

Диагностический период: с 18 мая - 29 мая

Летние каникулы: с 1 июня по 31 августа 2023г. (92 дня)

**Диагностический период** – организуется образовательная деятельность, направленная на определение зоны «ближайшего развития» детей, уровня освоения программного материала, динамику развития детей.

**В дни летних каникул** проводятся физкультурно – оздоровительные, музыкально-спортивные, мероприятия (подвижные игры, спортивные праздники, досуги). В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

При разработке организации режима пребывания детей средней группы в детском саду учитывались требования СанПиН 2.4.1.3049-13 .

**Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.**

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Перерывы между периодами непрерывной НОД – не менее 10 минут. В середине времени, отведённого на непрерывную ОД, проводится физкультминутка. Образовательная нагрузка, не превышает максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку и составляет - 20 мин.

**Режим дня в «Доме радости»** дробный и конкретизированный, в нём предусмотрено рациональное распределение объёма образовательной нагрузки в течение всего дня с учетом «биологических часов» подъема и спада физиологических функций. Неодинаковая умственная работоспособность детей и в разные дни рабочей недели. Распределяя учебную нагрузку в течение недели, мы учитываем то, что наибольший ее объем приходится на вторник и среду. Работоспособность детей в течение дня неодинакова, поэтому два занятия проводятся утром, третье творческое – днем после прогулки.

#### **С чего начинается работа в «Доме радости».**

С 7.00 до 7.30 – это специальное время отведено индивидуальной работе с детьми. Утреннее время очень удобно для организации работы, предваряющей НОД: актуализировать имеющийся опыт, знания.

С 7.30 до 7.45 – подгрупповое обучение воспитанников всем видам игр, труду, конструированию, практико-поисковой деятельности.

С 7.45 до 7.50 – организуется хороводная игра, помогающая детям ощутить радость совместного общения.

7.50 – 7.55 – время общего разговора по теме утренней индивидуальной беседы с детьми.

С 8.00 – 8.10 – зарядка, создающая эмоционально радостное ощущение жизни и включающая игры, танцы, имитационные движения.

С 8.10 – 8.20 – сервировка стола дежурными. Это благоприятный период для индивидуальной работы: можно предложить ребенку логическую задачу, проблемную ситуацию.

В 8.20 – проводится мотивация предстоящей непосредственно образовательной деятельности.

В 8.25 – дети идут умываться. Во время умывания решаются задачи не только направленные на формирование трудовых умений воспитанников, но происходит формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, развитие познавательно-исследовательской деятельности, коммуникативных навыков. Данный процесс сопровождается играми, решением проблемных ситуаций, сообщением интересной информации. После умывания воспитатель проводит опробование – процесс исследования продуктов с использованием органов чувств.

В 8.40 – завтрак. После завершения еды каждый ребенок выбирает игру и занимается ею до начала непосредственно образовательной деятельности, которая начинается с хороводной игры и незаметно переводится воспитателем на тот вид деятельности, о котором говорилось утром. В 9.00-начинается образовательная деятельность с детьми. Режим предполагает специально отведенное время (по завершению образовательной деятельности), названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины». «Минутка шалости» помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку. «Минутка тишины» – мини-беседы на экологическую тематику. Дети выходят на прогулку, где воспитатель проводит с ними наблюдения в природе, экспериментирует, обучает труду, играет в подвижные и спортивные игры. В 11.30 на смену выходит второй воспитатель. Содержанием его работы являются индивидуальное обучение детей разным видам деятельности, которое включает в себя и диагностику, и совместный анализ результатов деятельности. Аналогичным образом проводится и вторая половина дня, только время НОД заменяется фронтальными видами самостоятельной деятельности детей – играми, трудом, познанием. Общение воспитателя с родителями осуществляется в вечерний отрезок времени.

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке*** соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения». Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

## **Режим дня для детей средней группы (холодный период)**

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, Утренняя гимнастика	7.00-8.10	1 час 10 мин
мотивация н.о.д.	8.00-8.10	5 мин
Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак (умывание, опробование продуктов)	8.10-8.15	35 мин
Самостоятельная деятельность детей	8.15-8.50	35 мин
Непосредственно образовательная деятельность	8.50-9.00	10 мин
Динамическая пауза	9.00-9.20	20 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.20-9.30	10 мин
2-ой завтрак	9.30-9.50	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	9.50-10.00	10 мин
Возвращение с прогулки, КГН	10.00-11.30	1 час 30 мин
индивидуальная и подгрупповая работа с детьми самостоятельная деятельность детей	11.30-11.40	10 мин
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.15	35 мин
Подготовка ко сну, сон	12.15-12.40	20 мин
Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия	12.40-15.00	2 часа 20 мин
Подготовка к полднику, полдник.	15.00-15.15	15 мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	15.15-15.40	25 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40-16.00 16.00-17.20.	20 мин 1ч.20 мин.
Возвращение с прогулки. КГН. Подготовка к ужину. Ужин.	17.20-17.40	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	17.40-19.00	1 час 20 мин.
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	17.40-19.00	1 час 20 мин.

### *Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке*

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч 4-х разовое питание-12 ч	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	Не менее 4-4,5 ч	4 часа 15 мин
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 часа 5 мин
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки,	4 ч	3 часа 30 мин

включая дополнительные услуги		
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня -во II половине дня	Не более 3-х в день 2-3 раза в неделю	40 мин Нет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 20 мин	20 мин
Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не менее 10 мин	10 мин
Реализация дополнительных образовательных программ		Да

### ***Режим дня для детей средней группы (теплый период)***

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, игры на улице	7.00-7.30	30 мин
Индивидуальное, подгрупповое общение и обучение разным видам деятельности	7.30 – 8.10	40 мин
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак	8.20-8.50	30 мин
Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку	8.50-9.15	25 мин
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.15-11.30	2 часа 15 мин
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.45	15 мин
Самостоятельные игры детей	11.45-12.15	10 мин
Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед	12.15-12.40	25 мин
Чтение художественной литературы перед сном	12.40-12.50	10мин
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00	2час 10 мин
Индивидуальный подъем, гимнастика пробуждения воздушно-водные процедуры, речевое общение	15.00-15.15	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40	30мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	15.40-16.00	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.20.	1ч.20 мин.
Ужин.	17.20.-17.40.	20 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	17.40-19.00	1 час 20 мин.

#### *Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке*

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч 4-х разовое питание-12 ч	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	Не менее 4-4,5 ч	4 часа 15 мин
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 часа 5 мин
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	4 ч	3 часа 30 мин



Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня -во II половине дня	Не более 3-х в день 2-3 раза в неделю	40 мин Нет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 20 мин	20 мин
Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не менее 10 мин	10 мин
Реализация дополнительных образовательных программ		Да

### *Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)*

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.

подгруппам)	
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

### ***Режим двигательной активности детей***

<b>Мероприятие</b>	<b>Условия</b>
Прием детей на улице	Ежедневно теплый период года
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Умывание	Перед едой и после каждого загрязнения рук прохладной водой из под крана (перед сном обширное умывание)
Прием пищи	После каждого приема пищи полоскание рта и горла
Занятия	Проветривание помещения, минимальное использование сидения на стуле, деление занятия на три части, прием «подлезание», использование физминуток.
Минутка «Шалости»	Ежедневно после занятия с движениями на полу под музыку (снятие умственного и физического напряжения)
«Перезеды»	В течение дня, профилактика речевых нарушений
Физкультурные занятия	Профилактика нарушения осанки, плоскостопия занятия босиком (индивидуально) в проветриваемом помещении
Минутка тишины, работа у экологического окна	Релаксационные упражнения, зрительная гимнастика
Прогулка	Игры и упражнения на свежем воздухе, проведение на улице 3-го физкультурного занятия, пешеходные прогулки
Индивидуальная работа сменщицы	Возможность ребенку развиваться в индивидуальном режиме

### ***Щадящий режим дня для детей после болезни, ослабленных.***

<b>Режимные моменты</b>	<b>Рекомендации</b>
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет

	спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

## ***Модель Физкультурно-оздоровительной работы в средней группе***

### **Организация двигательного режима**

В среднем возрасте необходимо так выстраивать двигательный режим, чтобы ребёнок сидел на стуле кратковременно (во время индивидуального рассматривания книг, приёма пищи, занятий продуктивными видами деятельности), остальное время двигался, сменяя позы (ползал, танцевал, переходил от одного режимного процесса к другому в форме подвижных). Правильно организованный двигательный режим обеспечивает постепенное повышение физических сил дошкольника, способствует коррекции телосложения, укрепления здоровья в целом.

### ***Организация двигательного режима***

<b>Формы организации</b>	<b>Алгоритм проведения</b>	<b>средняя группа</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно	6-8 минут
Хороводная игра или игра средней подвижности	2 раза в неделю	2-3 мин
Физминутка во время занятия	3 раза в неделю	2-3 мин

Динамическая пауза между занятиями (или физо или музопauses)	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий	10 мин
Подвижная (ые) игра(ы) на прогулке	Ежедневно в помещении и на прогулке	10-15 мин
Индивид. работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно	10-12 мин
Спортивный час на прогулке (2 часа в неделю)	Ежедневно	20 мин
Физкультурные занятия (2 занятия в неделю в спортивном зале, 1 – на прогулке)	Ежедневно	20 мин
Музыкальные занятия (2 занятия в неделю)	<i>Досуг 1 раз в месяц</i>	20 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе.	5-10 мин
Спортивные развлечения		20 мин 1 раз/месяц
Спортивные праздники		30 мин 2/год
День здоровья		1 раз в квартал
Подвижные игры во 2 половине дня		10-15 мин
Прогулки		
Самостоятельная двигательная деятельность		ежедневно

### ***Режим двигательной активности детей***

Двигательная активность является важнейшим компонентом образа жизни и поведения дошкольников. Она зависит не только от физического воспитания детей, но и от уровня их двигательной подготовленности, от условий жизни, индивидуальных особенностей, телосложения и функциональных возможностей растущего организма.

Правильно организованный двигательный режим обеспечивает постепенное повышение физических сил дошкольника, способствует коррекции телосложения, укрепления здоровья в целом.

<b>Двигательный режим</b>	<b>Алгоритм проведения</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Музыкальное занятие	2 раза в неделю
Физкультурное занятие	2 раза в неделю
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий
Подвижные игры на прогулке и в режиме	Ежедневно в помещении и на

дня	прогулке
Спортивные игры и упражнения	Ежедневно
Гимнастика после сна	Ежедневно
Развитие движений на прогулке и в режиме дня	Ежедневно
Физкультурные праздники 2 раза в год и досуги	<i>Досуг 1 раз в месяц</i>
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе.

### *Режим двигательной активности детей*

Мероприятие	Условия
Прием детей на Утренняя	Ежедневно теплый период года
Умывание	Ежедневно
Прием пищи	Перед едой и после каждого загрязнения рук прохладной водой
Занятия	После каждого приема пищи полоскание рта и горла
Минутка «Шалости»	Проветривание помещения, минимальное использование сидения на стуле, деление занятия на три части, прием «подлезание», использование физминуток.
«Переезды»	Ежедневно после занятия с движениями на полу под музыку (снятие умственного и физического напряжения)
Физкультурные занятия, гимнастика пробуждения после сна. Питье	В течение дня, профилактика речевых нарушений
Минутка «Тишины», работа у	Профилактика нарушения осанки, плоскостопия занятия босиком (индивидуально) в проветриваемом помещении. Постепенное пробуждение детского организма.
Прогулка	Релаксационные упражнения, зрительная гимнастика
Индивидуальная работа сменщицы	Игры и упражнения на свежем воздухе, проведение на улице 3-го физкультурного занятия, пешеходные прогулки
	Возможность ребенку развиваться в индивидуальном режиме

<p><b>Развитие двигательной активности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- двигательная разминка;</li> <li>- подвижные игры и физические упражнения на прогулке;</li> <li>- подвижные игры в групповом помещении;</li> <li>- оздоровительный бег;</li> <li>- индивидуальная работа по развитию движений.</li> </ul> <p><b>Система планирования физкультурно-оздоровительной работы</b></p>	<p>ежедневно в середине н.о.д. ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно</p>	<p>ин. по физ. культ. воспитатели воспитатели воспитатели воспитатели воспитатели</p>
<p><b>Физкультурные праздники и развлечения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неделя здоровья;</li> <li>- физкультурный досуг;</li> <li>- физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе;</li> <li>- спортивные игры-соревнования;</li> <li>- спартакиады вне детского сада.</li> </ul>	<p>1 раз в год 1 раз в неделю 2-3 раза в год 1-2 раза в г 1 раз в год</p>	<p>воспитатели</p>
<p><b>Профилактика нарушений в физическом развитии детей</b></p> <p>дыхательная гимнастика; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; профилактика зрения.</p>	<p>ежедневно ежедневно ежедневно</p>	<p>воспитатель воспитатель воспитатель</p>

**Двигательная активность и оздоровление детей в режимных моментах**

Гимнастика пробуждения	Ежедневно	Воспитатели групп или ин. по физ.культ.
Физическая культура- в зале - на воздухе	2 раза 1 раз	Воспитатели
Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели
Гимнастика после дневного	Ежедневно	Воспитатели
Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели
Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатели, муз. рук
Физкультурные праздники	2 раза в год	Муз. рук, воспитатели
День здоровья	1 раз в месяц	Муз. рук., воспитатели

Каникулы	2 раза в год	Все педагоги
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 8-10 мин.	
Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин.	
Физкультминутки	2-3 мин.	
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15 мин.	
Подвижные игры: ➤ сюжетные; ➤ бессюжетные; ➤ игры-забавы; ➤ соревнования; ➤ эстафеты; ➤ аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	
Оздоровительные мероприятия: ➤ гимнастика пробуждения ➤ дыхательная гимнастика	Ежедневно 6 мин.	
Физические упражнения и игровые задания: ➤ артикуляционная гимнастика; ➤ пальчиковая гимнастика; ➤ зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15 мин.	
Спортивный праздник	2 раза в год по 15 мин.	
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	

### *Планирования физкультурно-оздоровительной работы*

<b>1.Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>			
Физическое развитие детей	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей; Спортивные игры и упражнения на воздухе;	3 раза в неделю  1 раз в неделю	ин.по физ. культ. ин.по физ. культ. Воспитатели
Развитие двигательной активности	Утренняя гимнастика; физкультминутки; двигательная разминка; подвижные игры и физические упражнения на прогулке; подвижные игры в групповом помещении; оздоровительный бег;	Ежедневно в середине н.о.д. ежедневно  ежедневно	ин.по физ. культ. воспитатели воспитатели воспитатели  воспитатели воспитатели

	индивидуальная работа по развитию движений.	ежедневно ежедневно	воспитатели
Физкультурные праздники и развлечения	неделя здоровья; физкультурный досуг; физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе; спортивные игры-соревнования;	1 раз в год по квартально 2-3 раза в год  2-3 раза в год	ин.по физ. культ. воспитатели ин.по физ. культ.
Профилактика и нарушение в физическом развитии детей	дыхательная гимнастика; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; профилактика зрения	Ежедневно ежедневно  ежедневно	воспитатели воспитатели  воспитатели
<b>2. Двигательная организация</b>			
Гимнастика пробуждения (утром)		ежедневно	воспитатели ин.по физ. культ.
Физическая культура - в зале - на воздухе		2 раза 1 раз	воспитатели ин.по физ. культ.
Подвижные игры		2 раза в день	воспитатели
Гимнастика после дневного сна		Ежедневно	воспитатели
Спортивные упражнения		2 раза в неделю	воспитатели ин.по физ. культ.
Физкультурные досуги		1 раз в месяц	воспитатели ин.по физ. культ. музыкальный руководитель
День здоровья		1 раз в месяц	воспитатели ин.по физ. культ. музыкальный руководитель
Каникулы		2 раза в год	воспитатели ин. по физ. культ. музыкальный руководитель
<b>3. Нетрадиционная форма оздоровления</b>			
Музыкотерапия		Использование музыки на занятиях физкультуре	Музыкальный руководи-тель, ст. медсестра, воспт. группы
Фитонцидотерапия (лук, чеснок)		Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные	Ст. медсестра, младшие воспитатели
<b>4. Профилактические мероприятия</b>			
Витаминотерапия		2 раза в год	Ст. медсестра
Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с		В неблагопри ятные	Ст. медсестра



род.)	периоды (осень- весна) воз- никновения инфекции)	
<b>5. Здоровьесберегающая образовательная деятельность</b>		
Валеологическое образование детей, осуществляемое в рамках примерной образовательной программы «Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой	По расписанию	воспитатели

### *Двигательная активность в течение дня*

#### **Дневная прогулка**

1. Двигательная активность (подвижная игра, включающая один из основных видов движений и еще 1 игра по усмотрению педагога или по желанию детей.)
2. Индивидуальная работа по формированию основных видов движений

Для детей младшего и среднего возраста необходимо так выстраивать двигательный режим, чтобы ребёнок сидел на стуле кратковременно (во время индивидуального рассматривания книг, приёма пищи, занятий продуктивными видами деятельности), остальное время двигался, сменяя позы (ползал, танцевал, переходил от одного режимного процесса к другому в форме подвижных игр «Весёлый поезд», «Лошадки» и т.д.)

Начиная со старшего возраста, особое внимание необходимо уделять развитию у детей самостоятельности в использовании накопленного ими двигательного опыта, правил безопасности движения, овладению детьми культурой движения, включающей в себя ряд характеристик: ритмичность, выразительность, элементарная техника, координация.

#### *Модель закаливания детей дошкольного возраста*

<b>фактор</b>	<b>мероприятия</b>	<b>место в режиме дня</b>	<b>периодичность</b>	<b>дозировка</b>	<b>4-5 лет</b>
Вода	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	Ежедневно	t воды +28+20	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно,	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+

	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	15-20 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста	+
		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
Рецепты	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	Ежедневно	5-8 мин	
	Контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15 мин	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+

### *Формы образовательной деятельности*

<b>Формы работы</b>	<b>4-5 лет</b>
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 5-7 мин
2. Утренняя стимулирующая гимнастика	Ежедневно 5-7 мин
3. Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин
4. Релаксация	После всех обучающих занятий 1-3 мин
5. Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 8-10 мин
6. Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин
7. Логоритмика	1 раз в неделю 20 мин
8. Коррекционная физкультура: - упражнения на тренажерах	1 раз в неделю 20 мин
9. Профилактика и коррекция плоскостопия и нарушений осанки	Подгрупповым методом В гимнастике пробуждения после дневного сна
10. Тренирующая коррекционная дорожка	Ежедневно В гимнастике пробуждения после дневного сна
11. Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин
12. Игровые упражнения: - зоркий глаз; - ловкие прыгуны; - подлезание; - пролезание; - перелезание	Ежедневно по подгруппам 6-8 мин
13. Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж	Ежедневно 6 мин
14. Физические упражнения и игровые задания: - игры с элементами логоритмики; - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин
15. Контроль за состоянием здоровья	ежедневно
Физкультурные праздники 2 раза в год и	<i>Досуг 1 раз в месяц</i>

досуги	
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе.

### *Режим закаливания*

<b>Фактор</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Место в режиме дня</b>	<b>периодичность</b>
<b>Вода</b>	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно
	Умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	Ежедневно
<b>Воздух</b>	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года
		на прогулке	июнь-август
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года

### 3.3. Традиционные мероприятия группы

Попадая в нашу группу, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые человеческие формы общения. У ребенка начинает формироваться нравственные качества, стремление, идеалы. И этому формированию способствуют традиции в группе, в детском саду.

В нашем детском саду и в группе сложились свои традиции для воспитанников и родителей. Каждая традиция на определенные цели. Каждая традиция проверена временем.

Родители активно принимают участие во всех мероприятиях группы и образовательного учреждения.

Организация культурно-досуговой деятельности предлагает нам решить следующие задачи:

- Развлечение. Способствовать проявлению спортивных увлечений, стремлению заниматься спортом.
- Праздники. Формировать у детей представление о будничных и праздничных днях. Воспитывать внимание к окружающим людям стремление поздравить с памятным событиями.
- Творчество. Развивать художественные способности в рисовании, в аппликации.

Перечень праздников и развлечений:

Праздники: 1 Сентября, Новый год, День Защитника Отечества, Международный женский день, День книги, День смеха, День космонавтики, День Победы, День Защиты детей

Тематические праздники и развлечения: Праздник осени, День матери, ПДД, Масленица, Нетрадиционная мода.

#### Культурно-досуговая деятельность

Тема	Задачи	Период	Тема мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательный интерес к знаниям. Формировать дружеские, доброжелательное отношение между детьми	1 сентября	«1 Сентября – День Знаний»
Праздник осени	Расширять представление о неживой природе. Расширять знания об осени. Закреплять знание об безопасном поведении в природе.	2 октября – 1 ноября	Развлечение «В гостях у осени»  Выставка «Дары осени» (композиции из овощей, фруктов, семян).
День матери	Воспитывать уважение к матери, оказывать ей посильную помощь (убирать	20 ноября - 22 ноября	Развлечение

	<p>игрушки, накрывать на стол, протереть после еды стол...).</p> <p>Создание благоприятной атмосферы на вечере.</p> <p>Учить детей передавать свои положительные эмоции близким, через чтение стихотворения.</p> <p>Развивать творческие способности детей.</p> <p>Вызывать желание делать подарки своим близким.</p>		«День Матери»
Новый год	<p>Вызвать эмоционально-положительное к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p>	1 декабря – 31 декабря	<p>Развлечение «Здравствуй праздник, новый год!»</p> <p>Выставка поделок «новогодняя снежинка»</p>
Масленица	<p>Познакомить детей с традицией проведения старинного праздника.</p> <p>Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы.</p> <p>Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях.</p>	24 февраль- 1 марта	«Масленица»
День Защитника Отечества	<p>Познакомить детей о празднике, воспитывать в духе патриотизма.</p>	17 февраля – 21 февраля	Совместное физкультурное развлечение «Бравые солдаты»
		10 февраля – 28 февраля	Выставка семейных рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».
Международный женский день	<p>Формировать знание детей о празднике 8 марта. Развивать у детей интерес к традиции его празднования.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Воспитывать чуткое и бережное отношение к близким людям.</p>	2 марта – 7 марта	Развлечение «8 Марта»
День смеха	Развитие позитивного	1 апреля	«День смеха»

	самоощущения связанного состоянием, раскрепощением уверенности в себе. Вызвать интерес к персонажам к празднику. Доставлять детям радость и удовлетворение от праздника		
День космонавтики	Привлекать родителей к совместному изготовлению поделок.	6 апреля – 10 апреля	Поделки «Путешествие в космос»
День Земли	Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу. Доставить детям радость от участия в общем празднике.	21 апреля	«Земля – наш дом родной!»
Лето	Развивать и укреплять физические качества детей, способствовать рациональному становлению двигательной активности на свежем воздухе.	1 июня	«День Защиты детей»

**IV. Педагогическая диагностика освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования/обязательная и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений /.**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Программе «Детский сад — Дом радости» определен нормативный уровень (результат) воспитания, обучения и развития, характеризующий качество освоения данной Программы.

Содержание мониторинга обусловлено особенностями Программы «Детский сад — Дом радости». Система наблюдения динамики достижений дошкольника (мониторинг) направлена на изучение состояния овладения каждым воспитанником планируемых результатов освоения содержания дошкольного образования определенной направленности, заданной ФГОС ДО и Программой «Детский сад — Дом радости».

Проведение мониторинга проходит ежедневно, в соответствии с требованиями автора Программы «Детский сад — Дом радости», и он проходит в процессе непрерывного наблюдения за ребенком. Педагоги получают достоверную информацию об уровне его развития, чтобы соотносить уровень развития ребенка с требованиями Программы. С

помощью мониторинга своевременно выявляем положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка как индивидуальности. На основе фиксируемых результатов осуществляется действенная обратная связь в системе «воспитатель — родитель — ребенок», которая создает благоприятные условия для принятия адекватных мер коррекции, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса.

В соответствии с признанным в отечественной науке пониманием динамики овладения деятельностью (А.А. Люблинская, В.С. Мерлин, Л.А. Венгер, Н.И. Непомнящая, Н.Н. Поддьяков и др.), восхождение ребенком (его развитие) направлено от уровня узнавания (обозначается знаком «а») к уровню воспроизведения под руководством педагога (обозначается знаком «б»), далее к уровню самостоятельного воспроизведения (обозначается знаком «в»), и, наконец, к вершине — творческого исполнения деятельности (обозначается знаком «г»). Уровень самостоятельного воспроизведения — «в» — характеризуется тремя признаками:

1. ребенок по своей инициативе выполняет деятельность;
2. выполняет деятельность автономно, без помощи взрослого;
3. способен сам сформулировать самооценку полученного продукта деятельности.

В период перехода от уровня «в» к уровню «г» ребенок занимается поиском собственного стиля исполнения программной деятельности посредством проведения опытов и экспериментов.

**Освоение деятельности предполагает восхождение ребенка от уровня узнавания ее к уровню творческого исполнения (основа для анализа результатов мониторинга)**

Необходимо обучать дошкольника выполнению каждого вида деятельности как системы пяти взаимосвязанных компонентов на основе модели (Н.М. Крылова, В.И. Логинова), которую строит сначала воспитатель, предлагая следующие вопросы, а затем старший дошкольник овладевает этим умением:

1. Что хочешь сделать? (*Формулировка замысла — цели и мотива.*)
2. Из чего или на чем? (*Выбор предмета или материала для преобразования.*)
3. Чем будешь делать? (*Подбор орудий или инструментов преобразования.*)
4. В каком порядке? (*Система поступков, преобразующих материал: что сначала, что потом.*)
5. Получилось ли у тебя то, что ты задумал, достиг ли ты результата? (*Анализ продукта, его соответствия замыслу (рефлексия), а затем*



*адекватная оценка его: сформулировать самооценку, которая соответствует оценке взрослого):*



**I уровень** — проявляет интерес, просит взрослого повторить показ деятельности;

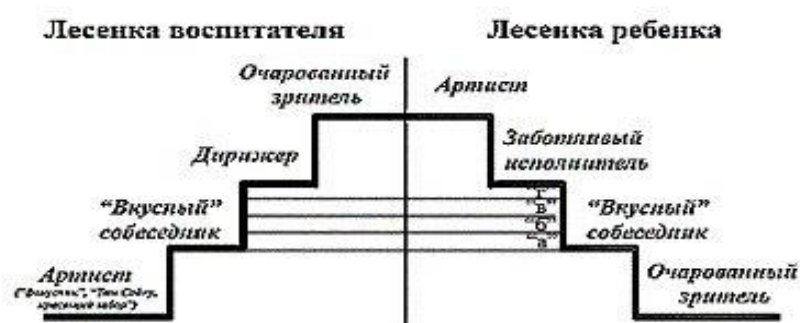
**II уровень** — выполняет деятельность с помощью взрослого;

**III уровень** — действует самостоятельно. На этом уровне ребенок с удовольствием включается в практико-поисковую и экспериментальную деятельность, формулирует раскрываемые закономерности; приобретает «ясные» знания, но тут же у него возникает ощущение неопределенности «неясные знания» (определения Н.Н. Поддьякова), а вслед за ним растет у ребенка желание узнать новое, выяснить, что будет потом (завтра, дальше и т.д.);

**IV уровень** — творческое выполнение деятельности. Усвоив опыт человечества и образование, ребенок использует, интерпретирует его в собственной деятельности (игровой, трудовой, речевой, конструктивной, художественной и др.) с целью создания нового, оригинального, ранее не существовавшего для самого ребенка продукта (предмета, измененного качества, выразительного образа). Ребенок по своей инициативе вступает во взаимодействие со сверстником и с подгруппой участников. Данный уровень — форма самореализации индивидуальностью своей неповторимости, поиск собственного стиля выполнения данного вида деятельности. Достижение этого уровня позволяет дошкольнику быть стабильно успешным, влияет на развитие адекватной самооценки результата (продукта деятельности).

**Главным инструментом педагога для мониторинга - овладения каждым из воспитанников является разработанное автором методическое средство «Лесенка успеха».**

## “ЛЕСЕНКА УСПЕХА”



В  
основу  
разработки

критериев и показателей оценки достижения результатов освоения программы «Детский сад - Дом радости» положено содержание образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие. В процессе мониторинга предполагается исследовать физические, интеллектуальные и личностные (интегративные) качества ребенка. В Программе предусмотрено описание возможных достижений воспитанников в овладении содержанием всех образовательных областей. Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

### *Физическое развитие детей*

#### **Критерии и показатели оценки физического развития детей. Общее состояние здоровья:**

- Физическое здоровье (заболеваемость в днях за год).
- Нормативные показатели физического развития (рост, вес, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, сила мышц кисти руки).
- Психическое здоровье (уверенность в своих силах, воля, хорошая память, внимание, спокойный и полноценный сон. Умственные и физические нагрузки не вызывают бурных вегетативных реакций: покраснения или побледнения лица, обильного потоотделения, повышенной температуры тела).

#### **Физическая культура :**

- Овладение основными движениями (ходьба, бег, лазанье, прыжки, метание). Приобретение физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость и координация). Овладение культурой

самообслуживания как привычкой исполнения данного вида трудовой деятельности (умывание, одевание, питание).

- Овладение элементарными нормами здорового образа жизни (бережное отношение к своему здоровью, безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, в социуме).

### *Социально-коммуникативное развитие детей*

#### **Критерии и показатели оценки социально-коммуникативного развития детей. Сформированность базисных характеристик личности Ребенка – дошкольника:**

- Осознание себя неповторимой индивидуальности, отличающейся от сверстников своей одаренностью, признание индивидуальности и одаренности в других. Развитие самосознания ребенка (рефлексия и адекватная самооценка полученных продуктов детской деятельности) как средства саморазвития его личности.
- Произвольность поведения на основе предвидения последствий поступков в хорошо известных ребенку ситуациях и видах деятельности.

#### **Развитие социальной компетентности:**

- Овладение разными видами деятельности (игровой, трудовой, учебной) на уровне самостоятельности и креативности — творчества; строит отношения как коллективные. Овладение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
- Овладение основами безопасности собственной жизнедеятельности (безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, в социуме).

### *Познавательное развитие детей*

#### **Критерии и показатели оценки познавательного развития детей:**

- Развитие психических познавательных процессов: внимание, память, мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное, логическое, дискурсивное), воображение (особое внимание придается развитию воссоздающего, креативного воображения).
- Развитие познавательной потребности (любопытство, любознательность, собственно познавательная деятельность, духовное самопознание, философствование).
- Овладение экспериментально-поисковой деятельностью.
- Овладение конструктивной деятельностью.
- Овладение математической деятельностью во всех областях мира математики: количество, величина, геометрические фигуры и формы, инвариантность отношений, ориентация в пространстве и во времени,

знаки и символы как основа для овладения компьютерной компетентностью и др.

### *Речевое развитие детей*

#### **Критерии и показатели оценки речевого развития детей:**

- Овладение связной речью (ситуативной и контекстной) как деятельностью, необходимой для самовыражения индивидуальностью своей неповторимости в общении (повествование, описание, доказательство, объяснение) в формах полилога, монолога, диалога.
- Овладение культурой родного языка: богатством словаря (активного и пассивного), умением грамматически правильно строить предложения для выражения своих мыслей, обозначать собственное отношение к содержанию текста интонационной выразительностью.
- Подготовка к овладению чтением (воссоздание звуковой формой слова на основе графической модели) и грамотным письмом на основе понимания слова как системы звуков и приобретения умения осуществлять его звуковой анализ.
- Овладение речью как деятельностью, средством и формой общения между людьми.

### *Художественно-эстетическое развитие детей*

#### **Критерии и показатели оценки художественно-эстетического развития детей. Художественно-эстетическое восприятие произведений искусства, мира природы и быта:**

- Развитие нравственно-эстетических чувств: удовольствия и радости от встречи с прекрасным, уважения и признательности к создателям.
- Развитие представлений о видах искусства, жанрах, их создателях.
- Развитие индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов.

#### **Художественные способности и умения:**

- Овладение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художественного образа. Овладение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества. Проявление самостоятельности, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности.

Качественная и количественная характеристика показателей достижения результатов освоения программы «Детский сад — Дом радости» разработана на основе модели «Лесенка успеха» (Н.М. Крылова). «Лесенка

успеха» рассматривается в Технологии как научно-методическое средство, вбирающее в себя и методы, и формы, и условия, и результаты деятельности педагога и ребенка. «Лесенка успеха» позволяет определить уровень развития ребенка и овладения видами деятельности (игра, труд, познание, общение), доступных его возрасту.

**Низкий уровень.** Ребенок не владеет деятельностью, качества личности, способности не проявляются или проявляются крайне редко при активном участии взрослого. Может проявлять интерес, желание научиться

**Средний уровень.** Ребенок не способен самостоятельно выполнить деятельность, ему требуется помощь воспитателя (показ, подсказка, совет, рекомендация и т.д.). Ребенок демонстрирует личностные качества, способности, но не очень часто, не очень ярко, ему нужна постоянная поддержка взрослого (

**Высокий уровень.** Ребенок овладел на уровне самостоятельности доступными ему видами детской деятельности (игра, труд, учение). Уверенно демонстрирует сформированные способности и приобретенные личностные качества

**Очень высокий уровень.** Ребенок демонстрирует творческий уровень самодеятельности, появляется собственный неповторимый стиль выполнения деятельности. Освоенная на уровне творчества деятельность становится средством самопознания, совершенствования себя как неповторимой индивидуальности

Обязательное требование к построению системы мониторинга — использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Представленная система мониторинга отличается определенной вариативностью, в ней нет строго (жестко) определенных методов, через которые должен пройти каждый ребенок. Приоритетный метод мониторингового исследования — метод *включенного наблюдения*, когда воспитатель в играх, совместных делах, беседах оценивает динамику развития ребенка. По мере необходимости воспитатель может использовать дополнительные методики обследования каждого ребенка, чтобы лучше понять, увидеть его достижения и проблемы, помочь реализовать себя в деятельности, общении со взрослыми и сверстниками: изучение продуктов детской деятельности, использование игровых тестовых заданий, беседы, анкетирование родителей, анализ документации и хронометраж режима дня. Ведущая форма мониторинговых наблюдений за детьми — занятие — специально организованная деятельность (игровая, трудовая, учебная, продуктивная), освоенная на уровне самостоятельности. Процесс мониторинга, в соответствии с

требованиям автора Программы «Детский сад — Дом радости», носит систематический характер и осуществляется ежедневно.

Как указано в ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

**Итоговые результаты освоения воспитанниками Программы находят отражения в отчетах педагогов за год и включают в критерии:** физически развитый, владение основными культурно-гигиеническими навыками; любознательный, активный; эмоционально отзывчивый; владение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения; способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; овладевший необходимыми умениями и навыками.

## **Перечень методических источников**

1. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» Приказ Минобрнауки от 17.10 2013 г. № 1155.
2. Постановление Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» /зарегистрировано МинЮст. 29.05.2013 г. № 28564/
3. Примерная образовательная программы дошкольного образования «Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой

## Краткая презентация программы

Рабочая программа воспитателей группы составлены на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 и образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 59 и на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой

Рабочая программа воспитателей группы - это нормативно-управленческий документ, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса в группе.

### Содержание Программы

#### **I. Целевой раздел Программы.**

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Нормативные документы
- 1.3. Цели и задачи реализации Программы
- 1.4. Своеобразие программы
- 1.5. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.6. Основные концептуальные идеи и направления
- 1.7. Значимые характеристики для разработки Программы.
- 1.8. Возрастные особенности развития детей ----- возраста
- 1.9. Планируемые результаты освоения Программы

#### **II. Содержательный раздел Программы.**

- 2.1. Характеристика образовательной деятельности по реализации Программы в соответствии с 5 образовательными областями по ФГОС п. 2.6 /обязательная часть
- 2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей
- 2.3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.
- 2.4. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы
- 2.5. Учебный план непосредственно - образовательной деятельности----- группы, максимальная нагрузка основных видов образовательной деятельности.
- 2.6. Перспективный план
- 2.7. Перечень методических пособий в виде таблицы: направление развития, методические пособия, наглядно-дидактические пособия, рабочие тетради.
- 2.8. Содержание коррекционной работы
- 2.9. Организация взаимодействия с семьями воспитанников.
- 2.10. Часть формируемая участниками образовательных отношений Особенности организации образовательного процесса в группе (климатическое, демографическое, национально-культурные и др.)

### **III. Организационный раздел Программы**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение Программы**

3.1.1 Методические материалы. Программно - методический комплекс /обязательная и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений /в виде таблиц направление развития, метод. пособие

3.1.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды /обязательная и часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений /..

3.2 Режимы дня/ФГОС п.2.11.3/

3.3 Традиционные мероприятия группы.

#### **IV. Педагогическая диагностика освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования**

Разработанная Программа – это модель образовательного процесса, охватывающего основные направления развития ребенка, все виды детской деятельности с учетом их приоритетности в данном возрастном периоде.

Содержание Программы раскрывает направления развития детей /в соответствии с ФГОС ДО/, включает совокупность 5 образовательных областей.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной); в ходе проведения режимных моментов, в процессе самостоятельной деятельности детей и взаимодействия с семьями воспитанников ГБДОУ.

В Программе определены режимы пребывания детей в учреждении, нагрузки и смены видов деятельности в течение дня, а также условия ее реализации, методическое обеспечение.

Программа создает условия для освоения воспитанниками обязательного минимума содержания дошкольного образования, возможность апробировать себя в различных видах деятельности.

Родителям /законным представителям/ воспитанников Программа дает знание об оздоровлении, воспитании и образовании детей.

Взаимодействие с родителями /законными представителями/ воспитанников по вопросам образования ребенка, возможность получения помощи в непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семей



## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Приложение 1

#### Учебный план в средней группе №9 «Машенька» на 2022 – 2023 уч. год

Направления развития, образовательные области	Количество			Время (минуты)		
	Неделя	месяц	год	неделя	месяц	Год
<b>1.Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>60</b>	<b>240</b>	<b>2160</b>
3.1.Физическая культура	3	12	108	60	240	2160
1.2.Здоровье	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
<b>2.Социально-коммуникативное развитие</b>						
2.1.Безопасность (ОБЖ)	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
2.2.Ребёнок в семье и обществе	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
2.3.Труд, развитие общения, нравственное воспитание	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
<b>3.Познавательное развитие</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>60</b>	<b>240</b>	<b>2160</b>
3.1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	36	20	80	720
3.2.Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	20	80	720
3.3.Конструктивно-модельная деятельность	1	4	36	20	80	720
3.4.Познавательно – исследовательская деятельность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
<b>4.Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>20</b>	<b>80</b>	<b>720</b>
4.1.Развитие речи	1	4	36	20	80	720
4.2.Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
<b>5. Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>180</b>	<b>100</b>	<b>400</b>	<b>3600</b>
5.1.Рисование	1	4	36	20	80	720
5.2.Лепка	1	4	36	20	80	720
5.3.Аппликация	1	4	36	20	80	720
5.4.Музыка	2	8	72	40	160	1440
<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>48</b>	<b>432</b>	<b>240</b>	<b>960</b>	<b>8640</b>

## Приложение 2

### Расписание занятий средней группы №9 «Машенька» на 2022 – 2023 уч. год

День недели	Время	НОД	Образовательная область
Понедельник	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>	Физкультура	«Физическое развитие»
	9 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Конструирование	«Познавательное развитие»
Вторник	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>	Музыка	«Художественно-эстетическое развитие»
	9 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Развитие речи	«Речевое развитие»
Среда	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>	Формирование элементарных математических представлений	«Познавательное развитие»
	9 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Аппликация	«Художественно-эстетическое развитие»
	15 <sup>40</sup> – 16 <sup>00</sup>	Физкультура (на воздухе)	«Физическое развитие»
Четверг	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>	Лепка	«Художественно-эстетическое развитие»
	9 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Физкультура	«Физическое развитие»
	10 <sup>00</sup> – 10 <sup>20</sup>	Формирование целостной картины мира	«Познавательное развитие»
Пятница	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>	Музыка	«Художественно-эстетическое развитие»
	9 <sup>30</sup> – 9 <sup>50</sup>	Рисование	«Художественно-эстетическое развитие»