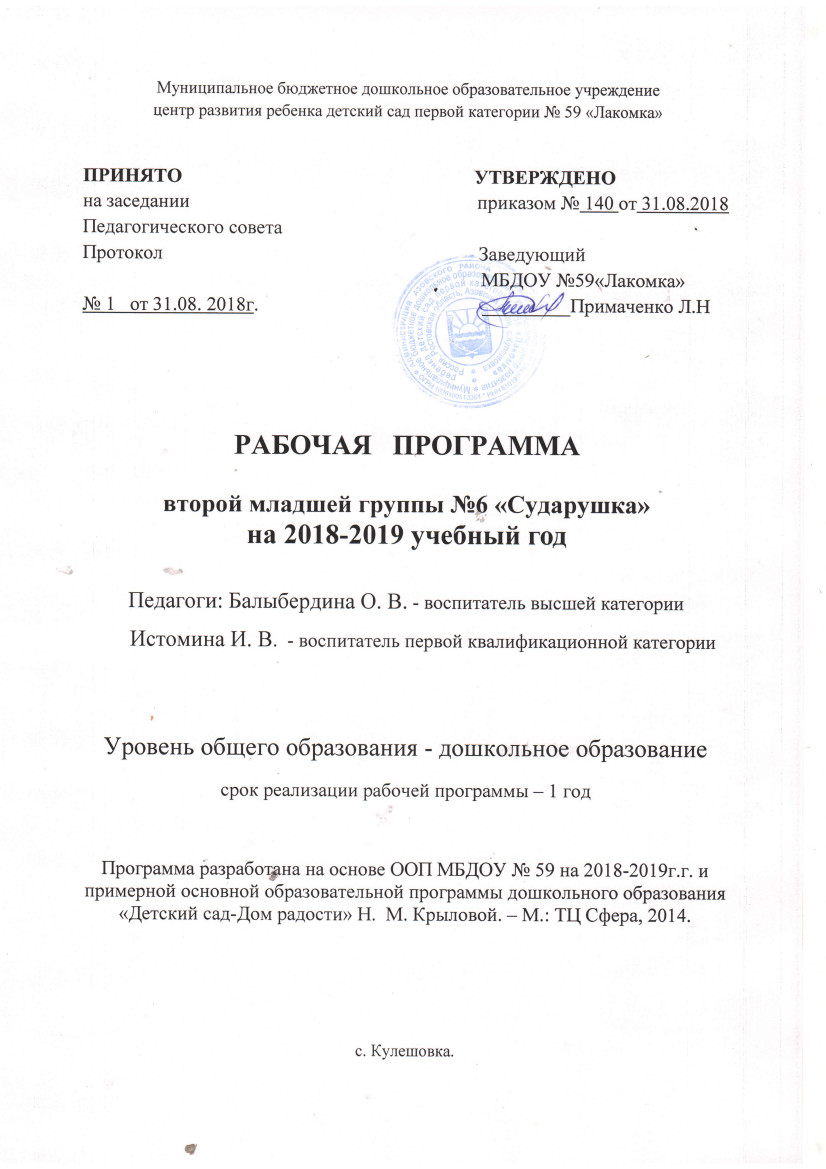
****

**Содержание**

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** 1. Пояснительная записка

1.1 Нормативные документы. Цель и задачи деятельности группы по реализации Программы Своеобразие программы Крыловой…………………………………4

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы по Крыловой…………7

1.3 Основные концептуальные идеи, направления……………………………….8 1.4 Значимые для разработки Программы характеристики данного возраста…..9

2. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры……15

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

1. Особенности осуществления образовательного процесса в группе ………….20

2. Иные характеристики содержания Программы (традиции)……………….…..22

3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Расписание деятельности: учебный план, сетка занятий………………...…….26

3.1 Образовательная область «Физическое развитие» …………………………...28

3.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»………..31

3.3 Образовательная область «Познавательное развитие» …………………...36

3.4 Образовательная область « Речевое развитие»………….………….……….40

3.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……..43

3.6 Способы, средства реализации программы: перспективный план………….49

4. Содержание коррекционно-развивающей работы…………………………….55

5. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы…….…..56

6. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников ….…….….57

7. Описание образовательной деятельности, в части программы, формируемой

участниками образовательных отношений

7.1 Климатические особенности………………………………………………..…..59

7.2 Демографические особенности…………………………………………………60

7.3 Национально-культурные особенности……………………………………..…60

8. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями региона…………………………...…61

9. Проекты …………………………………………………………………………. 62

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

1. Материально-техническое обеспечение Программы…………………………..65

2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса………...74

3. Организация режимов пребывания детей в группе на холодный и теплый

период по Крыловой, сетка закаливающих мероприятий ……………………...76 4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…….……....83

5. Организация развивающей предметно-пространственной среды на основе

ФГОС и автора программы Н.М. Крыловой………………………..….…….....86

6. Система мониторинга Программы……………… ……………….………….....94

7. ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ………………………………96

8. ПРИЛОЖЕНИЕ

«Маршрутные листы»

График опробования

График инд. работы с детьми в утренние часы

План работы с родителями

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка**

**1.1. Нормативные документы. Цели и задачи деятельности группы по реализации Программы. Своеобразие программы Крыловой**

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учрежденияцентр развития ребенка детский сад первой категории №59 «Лакомка», со следующими нормативными документами:

* Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
* Федерального закона об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012.
* Уставом МБДОУ “59
* Письма Минобразования Ростовской области от 08.08.2014. № 24/411-4851/м «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ».
* Требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
* СанПиН 2.4.1.3049-13
* Учебно-методического комплекса «Детский сад-Дом радости.» Н.М. Крыловой

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от \_3\_ до \_4\_ лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой

участниками образовательных отношений. Обе части являются

взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения Стандарта.

***Инвариантная*** (обязательная) часть рассчитана на 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования, и обеспечивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

***Вариативная часть*** – не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Инвариантная часть реализуется через обязательные виды непосредственно образовательной деятельности, направлена на решение основных задач:

* обеспечение условий для социальной адаптации детей;
* осуществление интеллектуального, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития ребенка в соответствии с образовательной программой, обеспечивающей выполнение требований к содержанию и методам, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении;
* создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей;
* взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Вариативная часть направлена на реализацию направлений деятельности, с учетом специфики национально-культурных условий, через занятия (кружок и региональный компонент).

**Рабочая программа**, разработанная на основе примерной программы «Детский сад – Дом радости». Н.М. Крылова, В.Т. Иванова.

Технология описана в 18 томах и включает не только ежедневную, но и почасовую, и даже поминутную организацию всей жизни и деятельности в целом, в течение 10—12 – часового режима работы.

Программа обеспечивает единый процесс социализации и индивидуализации личности; имеет много инновационных моментов (в обучении, формах, построении педагогического процесса интеграции образовательного содержания).

Программа направлена на создание условий для эффективного развития ребёнка; ориентирована на детский сад, где ребёнок получает возможности широкого эмоционально-практического, самостоятельного контакта со сверстниками; осуществляется в разных формах организации детской деятельности с учетом возраста детей и особенностей видов деятельности.

***Цель программы:***

* Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

***Основные задачи:***

* Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе.
* Обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение элементарными культурно – гигиеническими навыками.
* Способствовать развитию познавательной активности, представлению о людях, предметах, явлениях и пр.
* Способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
* Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему.
* Развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов.
* Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласовано.
* Воспитывать у детей любовь к родителям, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу.

**1.2. Принципы и подходы к оформлению Программы по Крыловой**

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами на развитие ребенка:

**Системно-деятельного подхода:**

* ***Принцип гуманистической направленности.***
* на охрану детства;
* обогащение развития дошкольника как индивидуальности;
* на максимальную реализацию возможностей ребенка, которые формируются и проявляются детских видах (игровой, экспериментально-поисковой, конструктивной, трудовой, изобразительной и др.) деятельности.
* ***Принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании.***
* обращении к народным национальным традициям и фольклору.
* ***Принцип интегративного подхода к построению содержания образования дошкольников***
* взаимодействиеразных видов деятельности;
* поисковая и прогностическая функция.
* ***Принцип гармонии трех начал***
* гармоничное соединение стержневых направлений в развитии ребенка: физического, духовного, интеллектуального.
* ***Принцип развития психики в деятельности и общении***
* развития и саморазвития ребенка в общения со взрослыми и сверстниками;
* освоение деятельности на уровне самостоятельности и самодеятельности.
* ***Принцип природосообразности, оздоровительной направленности воспитания***
* возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
* подход к мальчикам и девочкам;
* развития способностей и интересов каждого ребенка.
* ***Принцип сотрудничества, семьи и детского сада в воспитании по законам партнерства.***
* на содействие развитию любви, понимания;
* взаимоуважения между ребенком и его родителями на основе индивидуальности.

**1.3 Основные концептуальные идеи, направления**

Дом — то место, где ребенок с учетом возраста, пола и индивидуальности проживает каждый день своей жизни максимально активно. Здесь он удовлетворяет не только органические, но и присущие лишь человеку потребности в самореализации, защите и развитии себя как индивидуальности. В этом доме каждого понимают, принимают его самобытность, любят и уважают.

Потребность ребенка в самосохранении, самоутверждении и развитии себя как индивидуальности формируется и реализуется только в условиях овладения им разными видами деятельности при одновременном удовлетворении потребностей играть, общаться и познавать.

Выполнение разных видов деятельности при одномоментном функционировании игры, познания и общения обеспечивает успешность, которая и вызывает радость - эмоцию, выражающую ощущение большого душевного удовольствия, удовлетворения потребности самоутверждения ребенком себя как индивидуальности.

**Направления программы:**

* ПЕРВОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости»

предусматривает содействие амплификации физического развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности .

* ВТОРОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации социально-коммуникативного развития саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.
* ТРЕТЬЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации познавательного развития саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.
* ЧЕТВЕРТОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости»

предусматривает содействие амплификации развития и саморазвития

речи ребенка как деятельности, средства и формы проявления им своей

индивидуальности.

* ПЯТОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации художественно-эстетическое развитие саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.

**1.4. Значимые для разработки Программы характеристики данного возраста**

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы - комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

**Развитие моторики и становление двигательной активности.**

Дети активно двигаются, часто упражняются в ходьбе, беге, прыжках, ползании и лазании, катании, бросании и ловле предметов. Движения малышей становятся более разнообразными и координированными. Однако большинство детей четвертого года жизни не в полной мере согласуют движений рук и ног в процессе ходьбы и бега. Дети часто опускают голову и плечи, смотрят себе под ноги, походка остается еще тяжелой. В то же время ходьба становится более уверенной: уменьшаются раскачивания и повороты плеч в сторону шага, свободнее становятся движения рук.

Малыши очень любят ходить и бегать врассыпную, по кругу, за воспитателем, но бег их еще неравномерен, движения рук не энергичны. Дети с удовольствием подпрыгивают на месте, вверх, доставая предмет, подвешенный выше поднятых рук, перепрыгивают из обруча в обруч; продвигаются вперед прыжками, прыгают в длину с места и спрыгивают с небольшой высоты. При этом малыши прыгают тяжело, на всю ступню и неуверенно спрыгивают с высоты (как правило, на прямые ноги).

Дети 3-4 лет в своей самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные. Лазание по лесенке, стремянке, гимнастической стенке требует от детей большого напряжения: они передвигаются достаточно медленно и в произвольном темпе, используя приставной шаг.

Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов вдаль, в горизонтальную цель, друг другу становятся у детей все более координированными. К четырем годам появляется подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, назад и в сторону и т.д. Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отмечается длительная пауза. У малышей остается неуверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов: они напрягают руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют.

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Формирование двигательных навыков и умений продолжается на основе подражания действиям знакомых образов. Дети более сознательно следят за показом движений педагога, стараясь выслушивать все его пояснения. Сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мыши», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.).

У детей четвертого года жизни происходит развертывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности за целый день их пребывания в детском саду (по данным шагометрии, 11-12,5 тыс. движений). На занятиях по физической культуре показатели двигательной активности детей 3-4 лет колеблются от 850 до 1370 движений, в зависимости от состояния здоровья, а также индивидуальных возможностей (функциональных и двигательных).

**Психическое развитие**

*Социальная ситуация* развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает *общение:* ребенок пытается оказывать влияние на взрослого. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения - познание окружающего физического мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему главный партнер по общению, однако, в этом возрасте начинает усложняться общение детей со сверстниками: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников - партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.

Появляется *сюжетно-ролевая игра* - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Поглощены процессом выполнения действий, действия не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы взяты из повседневной жизни, знакомой ребенку, - семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, Л.С. Выготский называл *память.* Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока непроизвольная, однако, ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению - любит слушать одни тексты по нескольку раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел (в мультфильмах, в своем окружении), появляются зачатки произвольности запоминания.

*Ощущение и восприятие* постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности - ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет - это возраст формирования сенсорных эталонов - представлений о форме, цветах, размерах, однако сенсорные эталоны пока являются предметными, т. е. существуют в тесной связи с предметом, они не абстрактны.

Активно развивается *речь* ребенка. Пассивный словарный запас значительно превышает активный - ребенок может хорошо понимать обращенные к нему слова взрослого, но пока не в состоянии полноценно поддержать диалог, ответы его, как правило, односложны, повторяют слова взрослого, речь ситуативная. Постепенно в словаре формируются обобщающие слова, близкие к опыту ребенка, - одежда, игрушки т.д., - и он начинает активно их использовать, согласует в роде, числе, падеже. Этот возраст является сенситивным для развития речи детей - они легко схватывают слова и речевые обороты, копируют акценты и произношение, поэтому важно, чтобы взрослый в общении с ребенком говорил правильно и красиво. Дети в биэтнических семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий.

Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется *мышление* ребенка, до 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением.

Познавательное *воображение* развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления: ребенок начинает отделять образ от предмета, используя его в процессе мышления и воображения. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы с собственного «Я». В этот период можно услышать истории-фантазии, когда ребенок рассказывает о себе как о положительном герое. Под влиянием своих чувств и переживаний дети уже пытаются сочинять истории, сказки, стихи (как правило, даже не задумываясь, о чем будет сюжет).

*Внимание* приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок

начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно направлять его на

предметы.

*Эмоциональный мир* ребенка этого возраста очень гибок и подвижен (лабилен), его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития, ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Центральным механизмом *развития личности* в этот период является подражание, ребенок копирует поступки взрослых, еще не осознавая их смысла. Уже в 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Дети уже к 3,5 годам могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания начинается в этом возрасте с отделения себя от других, с появления чувства «Я» и позитивного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается, так постепенно формируется базовая установка самосознания: Я - Миша (Маша) хороший (ая).

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на развитие *самостоятельности.* Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то самостоятельно выполнить, сделать. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может САМ справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

На четвертом году жизни только начинает формироваться *произвольность*

поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удержать в сознании цель деятельности, планировать. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит зарождение важнейшего волевого качества - *целеустремленности.* Более четко это проявляется при постановке цели, слабее - при планировании и реализации принятой цели.

**2. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.**

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными основной стандарт (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

**Интегративное качество «Физически - развитый, овладевший основными культурно - гигиеническими навыками»**

***Интерактивное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»***

Антропометрические показатели (рост, вес) в норе. Владеет с соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию подвижных игр, и физических упражнений. Пользуемся физкультурным оборудованием вне занятия (в свободное время). Самостоятельно выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде). Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятием «здоровье и болезнь». Знает о пользе утренней зарядке и физических упражнениях. Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

* ***Интерактивное качество «Любознательный, активный»***

Использует различные источники информации, способствующие

обогащению игры (литература, мультфильмы, экскурсии, прогулки и т.д.)Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

* ***Интерактивное качество «Эмоционально отзывчивый»***

Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адекватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем окружении.Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов, кукольных спектаклей.Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

* ***Интерактивное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»***

Объединяется с детьми для совместных игр, действует в соответствии с предложенными правилами.Считается с интересами сверстников, дает возможность высказаться другим детям, выслушивает их, ориентируется на эту информацию.Умеет и с другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, детские спектакли, посещение выставки, рассказ близкого человека). Умеет поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения.Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослыми выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной.Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты спомощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Может проявлятьинициативу в оказании

помощи товарищам, взрослым.Проявляются постоянные партнеры по играм.

* ***Интерактивное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»***

Проявляет умение работать в коллективе, договариваться со сверстниками. Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи.Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.Разделяет игровые и реальные взаимодействия.Умеет планировать последовательность действий.Умеет соблюдать правила игры. Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

* ***Интерактивное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»***

Умеет находить интересное для себя занятие. Владеет элементарными навыками самообслуживания. Умеет играть простейшие настольно-печатные игры. Проявлять инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в

театральных играх. Способен конструировать по собственному замыслу. Пользуется знакомыми и новыми способами самостоятельного обследования предметов, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно -моторные действия). Способен конструировать по собственному замыслу. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств.

* ***Интерактивное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»***

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи, знают название своего села (домашний адрес). Знают некоторые государственные праздники. Умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Знает некоторые правила поведения в природе.

* ***Интерактивное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»***

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.Способен удерживать в памяти при выполнении каких или действий несложное условие.Способен выполнять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.Способен сосредоточенно действовать в течении 15-20 мин.

* ***Интерактивное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»***
* ***Социально-коммуникативное развитие***

Одевается и раздевается самостоятельно при незначи­тельной помощи взрослого. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит и убирает свое рабочее место. Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности (бытовых, сказочных, профессиональных и т.п.). В дидактических играх выполняет правила, в настольно печатных может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Соблюдает элементарные правила в детском саду, правила поведения на улице, в транспорте, элементарные правила дорожного поведения. Различают и называют специальные виды транспорта, объясняют их назначение. Понимают значение сигналов светофора, узнают и называют дорожные знаки. Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе.

* ***Познание***

Умеет работать коллективно, создают постройки по рисунку. Умеет анализировать образец постройки. Планирует этапы собственной постройки. Считает в пределах пяти, знает геометрические фигуры. Сравнивает предметы (по длине, ширине, высоте), уравнивать неравные группы предметов (удаление, добавления). Определяет направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз). Знает правую и левую руку. Называет и различает виды транспорта. Называет времена года, отмечают их особенности. Знает название родного села, страны. Различает и называет диких и домашних

животных и их обитание в окружающем мире.

* ***Развитие речи. Ознакомление с художественной литературой***

Правильно произносить все звуки родного языка. Имеет достаточно богатый словарный запас. Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение. Употребляет существительные с обобщающем значении. Может назвать любимую сказу, прочитать стихотворение наизусть, считалку, скороговорки, чистоговорки. Рассматривает детские книги, проявляет интерес.

* ***Художественное творчество***
* **(Рисование)**

Правильно передает в рисунке форму, строения предметов, соотношение по величине, расположение частей. Изображает в рисунке несколько предметов.

* ***(Лепка)***

Использует приемы вдавливания, прижимания и примазывания. Использует к работе к стеку.

* ***(Аппликация)***

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, использует разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

* ***(Музыка)***

Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствуя его характер, узнавать песню по мелодии, различать звуки по высоте. Петь протяжно, подвижно, четко произносить слова. Играть на музыкальных инструментах.

* ***Физическое развитие***

Умеет лазить по гимнастической стенке.Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния. Умеет ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку.Умеет прыгать на месте на мягком покрытии, прыгать в длину с места.Имеет некоторые представления о здоровом образе жизни.

**II. СОЖЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**1. Особенности осуществления образовательного процесса в группе**

Особенности организации образовательного процесса в «Детском саду - Доме радости» описаны в Технологии для младшего возраста.

Успешная организация образовательного процесса обеспечена Технология с научными статьями и сценариями ежедневной работы, а также с маршрутными листами.

«Маршрутные листы» — перспективное планирование работы педагога на каждый месяц учебного года. Планирование охватывает: образование, воспитание и обучение дошкольника. Содержание программы - стратегическое, тактическое и оперативное. Глубина программы — глобальная и детальная. Сроки программы — годичные, помесячные, недельные и ежедневные. Структура организации общего планирования — высшее планирование воспитательно-образовательного процесса. Координация планов во времени — последовательное и одновременное. «Маршрутные листы» позволяют рационально организовать во взаимосвязи и взаимопроникновении, интегративно друг в друга разные виды деятельности и самодеятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального воспитателя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, работающих с группой воспитанников «Дома радости», а также и их родителей с раннего утра и до вечера. Работа на основе «Маршрутных листов» обеспечивает содействие гармоничному сочетанию содержания из разных направлений, так как позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности. Программа «Детский сад – Дом радости » с 2013 года дополнена специальным изданием – система мониторинга достижение детьми планируемых результатов освоение ООП, а также 22 учебно-методических видеофильма («Детский сад – Дом радости» (1993); «Лесенка успеха» (1994), «Философия детям?!» (1996); «Малыш - уже

индивидуальность» (1998); «Мы любим и умеем играть» (2013); «Малыш уже

творит»(2013) и т.д.). А также 9 комплектами фотоматериалов, демонстрирующих детям архитектуры, шедевры, памятники великим людям России, виды Москвы, Санкт-Петербурга, семью А.С. Пушкина, модели построек и др. «Маршрутные листы» прилагаются.

Образовательный процесс в младшей группе предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

1. Совместная образовательная деятельность взрослых и детей.
2. Свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе непосредственно образовательной деятельности, так и в ходе осуществления режимных моментов.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Работая по технологии «Детский сад – Дом радости» и Инноватики «Лесенка успеха» дети овладевают способностью – мыследеятельностю, которая обеспечивает творческий уровень исполнения, авторской драматургии, поскольку все дети разные.

**2. Иные характеристики содержания Программы (традиции)**

В младшей группе есть свои законы, традиции, правила, ритуалы. И все они направлены на осуществление главной цели – вырастить здорового, компетентного, коммуникабельного, гуманного гражданина своей Родины. И задача всех взрослых, участвующих в этой великой миссии, – создать условия для роста и развития маленького человека, помочь всеми возможными способами пройти начальный путь социализации, научиться находить общий язык с окружающим миром.

***Умывание.*** Умывание сопровождается играми, решением проблемных ситуаций, сообщение интересной информации. Умываться первыми идут мальчики, а девочки в это время играют в хороводную игру.

* Открыть кран
* Намочить руки.
* Намылить мылом.
* Сделать белые перчатки, манжеты.
* Самомассаж каждого пальчика.
* Смыть перчатки водой.
* Вытереть каждый пальчик и ладошку полотенцем.

***Опробование.*** Опробование – процесс исследования продуктов с использованием органов чувств (осязание, обоняние, зрение и т. д.) – это расширяет возможность ребенка в познании и развитии восприятия, речи, математических представлений, познания.

Сначала детям предлагается отгадать, что мы будем опробовать. Для этого мы используем загадку, стишок или предлагаем детям догадать. Называя признаки продукта. Продукт отгадали. Далее мы своим малышам предлагаем вопросы. Что нам говорят глазки? Дети называют цвет, форму предмета. Что нам говорят пальцы? Какой продукт? Мягкий, твердый, шершавый, гладкий и т.п. Что говорит наш носик? Дети нюхают продукт и говорят, какой у него запах. Ну и последний вопрос – что же нам говорят зубы и язычок? Ребята называют вкусовые качества продукта – сладкий, кислый, соленый, хрустящий и т.п.

***Персонаж «Недотепа и глупыш Мишка».***

Для повышения речевой активности детей во время всех видов деятельности в группе «живет» персонаж Мишка. Это недотепа и глупыш, который ничего не знает, говорит иногда смешные вещи и всегда все путает. А дети с большим удовольствием учат его, рассказывают о том, что сделали, узнали. Эмоциональный контакт с Мишкой дети устанавливают очень легко, т.к. они видят в нем не строгого критика, а недотепу, которому нужно помочь, о котором нужно позаботиться или чему-то научить.

***«Театр ребенка»***

Программа опирается на то, что управление любым видом деятельности может быть представлено в виде модели.

Это система пальцев руки: мизинец обозначает замысел (цель и мотив) – «Что я хочу сделать, о ком позаботиться». Безымянный – предмет преобразования – «Из чего буду делать». Средний палец – средства – «Чем буду делать» (какими орудиями будет осуществляться преобразование). Указательный – порядок действий – «Как буду делать» (с чего начать, чем закончить). Большой палец, поднятый вверх – результат – продукт деятельности, отношение к нему и к себе, как к создателю, т.е. рефлексия и самооценка.



***«Лесенка успеха»***

Любой вид деятельности, которую будет осваивать с помощью воспитателя дошкольник, назван метафорой «Лесенка успеха». В ней четыре ступеньки: первая – узнавание, вторая – воспроизведение, третья – самостоятельность, четвертая – творчество. И только последовательно, пройдя каждую ступеньку, ребенок может перейти к творчеству, проявляя при этом высокий уровень своего развития.

***«Книжкины именины».*** Это праздник, как игра и радость- это показатель того, что у детей возникло доверие к книге, сформирован интерес, любовь и потребность в книге, как в источнике разнообразнейших эмоций, образов, знаний!

***Избыточная информация***. Дети впитывают в себя огромное количество самой разнородной информации. Ежедневно на любом материале, даже самом известном, нужно сеять семена сомнения, удивления миром, окружающим миром и самим собой.

***Путешествие в «Миры».*** В легкой непринужденной форме давать информацию, азартно как сказку! Хотя для ребенка многое остается не понятно и очевидно неясность знания побудит многих к формулировке собственных вопросов. Длительность его, увлеченность детей темой разговора целиком определяется вами - интонацией, мимикой. Дети должны поверить в то, что взрослый ВМЕСТЕ С НИМИ задумывается, рассуждает, приглашает их задуматься, у ребенка не должно возникнуть ощущение, что его как недоумка поучает взрослый.

***«Минутка шалости», «Минутка тишины».***

Режим предполагает специально отведенное время, названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины».

«Минутка шалости» помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку.

«Минутка тишины» помогает продолжить движение мысли, в это время зарождаются и формируются поступки.

***Одевание.***

Одевание – снизу вверх, раздевание – сверху вниз происходит одновременно. Выполнять в определенной последовательности; выворачивать одежду на правую сторону , складывать одежду и обувь на место, расстегивать и застегивать пуговицы (спереди) .

***Обед.***

Ритуал обеда в нашей системе максимально приближен к семейной обстановке. Во время приема пищи идет спокойная беседа воспитателя с детьми о еде, о продуктах, из которых она приготовлена, о людях разных профессий. Организация приема пищи такова: дети пользуются всеми столовым приборами, включая нож.

***«День именинника».***

Праздник в средней группе, также как и во второй младшей группе начинается с утра. Ребёнка и родителей необходимо поздравить и предложить выбрать, в какую игру будет играть, или назвать того, кто будет выбирать из ребят игру. А во вторую половину дня – праздник.

В группе, столы поставьте буквой «Т». В центре – место новорожденного, а слева и справа по одному стулу с короткой стороны стола для его друзей, которых он пригласит, то есть всего два человека. Потом все рассаживаются за ленточный стол. Красивое растение или букет украсит стол именинника. Около его места стоят две тарелки с его угощениями – конфеты и печенье или что есть. Рядом на столе лежит маленький подарок, который дарит детский сад или родители от родительского комитета. На остальных столах тоже стоят украшения, но поменьше. Нужен ритуал. И какая бы ни была на сегодня спланирована форма работы, всё подчиняется Дню рождения. А эту форму работы проведете в любой дождливый или морозный день, когда не удастся гулять.

За стол приглашает именинник. Именинник сам раздает угощение после полдника. Дети поздравляют и желают что-нибудь приятное, водят хоровод.

**3. Модель организации современной деятельности воспитателя с воспитанниками. Расписание деятельности: учебный план, сетка занятий.**

***Учебный план***(система непосредственно образовательной деятельности) - нормативный документ, устанавливающий перечень образовательных областей реализующих федеральные государственные образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и объем недельной образовательной нагрузки в соответствии СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Учебный план является частью основной общеобразовательной программы.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции направлений в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями воспитанников, спецификой и возможностями развития. Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие – эти направления интегрируют между собой.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития,**  **образовательной области** | **НОД** | Количество | | | | | Время (мин.) | | | | |
| неделя | месяц | | год | | неделя | месяц | | | год |
| * 1. **Физическое развитие** | | **3** | **12** | | **108** | | **45** | **180** | | | **1620** |
|  | * 1. **Физическая культура** | 3 | 12 | | 108 | | 45 | 180 | | | 1620 |
| * 1. **Здоровье** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | | | | | |
| 1. **Социально – коммуникативное развитие** | * 1. **Безопасность** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | | | | | |
| * 1. **Ребенок в семье и сообществе** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | | | | | |
| * 1. **Труд, развитие общения, нравственное воспитание** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | | | | | |
| 1. **Познавательное развитие** | | **1** | **4** | | **36** | | **15** | | **60** | **540** | |
|  | **Познание:** |  |  | |  | |  | |  |  | |
| **3.1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | | | | | |
| * 1. **Формирование элементарных математических представлений** | 1 | 4 | | 36 | | 15 | | 60 | 540 | |
| * 1. **Игры-занятия со строительным материалом** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | | | | | |
| * 1. **Игры-занятия с дидактическим материалом** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | | | | | |
| 1. **Речевое развитие** | | **1** | **4** | | **36** | | **15** | | **60** | **540** | |
|  | * 1. **Развитие речи** | 1 | 4 | | 36 | | 15 | | 60 | 540 | |
| * 1. **Чтение с художественной литературой** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | | | | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **5** | **20** | **180** | | **75** | | **300** | | **1620** | |
|  | * 1. **Рисование** | 1 | 4 | 36 | | 15 | | 60 | | 540 | |
| * 1. **Лепка** | 1 | 4 | 36 | | 15 | | 60 | | 540 | |
| * 1. **Аппликация** | 0,5 | 2 | 18 | | 7,5 | | 30 | | 270 | |
| * 1. **Конструктивно-модельная деятельность** | 0,5 | 2 | 18 | | 7,5 | | 30 | | 270 | |
| * 1. **Музыка** | 2 | 8 | 72 | | 30 | | 120 | | 1080 | |
| **ИТОГО:** |  | **10** | **40** | **360** | | **150** | | **600** | | **5400** | |

Расписание непосредственно образовательной деятельности (НОД) составляется в соответствии с возрастом детей, наличием приоритетных направлений образовательной деятельности и спецификой осуществления образовательного процесса.

При формировании учебного плана была учтена необходимость соблюдения минимального количества НОД, которое определено в обязательной части учебного плана и предельно допустимой нагрузки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки дня в 2 младшей группе не превышает 15 минут, перерывы между периодами НОД — не менее 10 минут.

НОД планируется как в первую, так и во вторую половину дня, при этом образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируется в первую половину дня со вторника по четверг.

***Максимальная нагрузка непосредственно - образовательной деятельности***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | 915 – 930 | Художественно-эстетическое развитие | Музыкальное |
|  | Речевое развитие | Развитие речи |
| Вторник | 915 – 930 | Художественно-эстетическое развитие | Лепка |
| 940 – 955 | Физическое развитие | Физкультурное |
| Среда | 915 – 930 | Познавательное развитие | Формирование элементарных математических представлений |
| 940 – 955 | Художественно-эстетическое развитие | Конструирование  (I –III неделя)  Аппликация (II – IV неделя) |
| Четверг | 915 – 930 | Художественно-эстетическое развитие | Музыкальное |
| 940 – 955 | Физическое развитие | Физкультурное |
| Пятница | 930 – 945 | Художественно-эстетическое развитие | Рисование |
| 940 – 955 | Физическое развитие | Физкультурное на улице |

**3.1 Образовательная область «Физическое развитие»**

**Задачи:**

* Развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация.
* Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).
* Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
* Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* Воспитание культурно-гигиенических навыков.
* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)*** | | | | | | | |
| -развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять  в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых); -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево; | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники  Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе | | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия |
| ***Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)*** | | | | | | | |
| - учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении;  -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно. - ходьба, бег в - движение руками и ногами на суше как при плавании «кролем» | | | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений | | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Домашние занятия родителей с детьми |
| ***Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании*** | | | | | | | |
| -развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности; | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады | | | Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) НОД | | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги |
| ***Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей*** | | | | | | | |
| - соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности | Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и  игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. | | | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации. | | Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).  Действия с предметами, орудиями. | Беседы, консультации, |
| ***воспитание культурно-гигиенических навыков*** | | | | | | | |
| - обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании. | Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы.  Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене. | | | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа. | | Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).  Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | - обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании. |
| ***Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого  организма*** | | | | | | | |
| - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих | В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. | | | Показ, объяснение, беседа. | | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок. | - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих |
| ***Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья*** | | | | | | | |
| **-** закаливание, витаминотерапия, | Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Обучение приемам точечного массажа. Полоскание горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны. | | | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении  закаливающих процедур. | | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок. | Консультации, согласование назначенных процедур. |

**3.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие**»

**Задачи:**

* Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральныеи нравственные ценности**.**
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослымии сверстниками**.**
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
* Формирование готовности к совместной деятельности**.**
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежностик своей семье и сообществу детей и взрослых в организации**.**
* Формирование позитивных установок к различным видам трудаи творчества**.**
* Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** **(задачи, блоки)** | | | | **Осуществляемая образовательная деятельность** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **в организованной детской деятельности** | | | | | | **в ходе режимных моментов** | | | | | | **в самостоятельной детской деятельности** | | | | | | | **при взаимодействии с семьями** |
| ***Развитие игровой деятельности*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; - способствовать обогащению содержания самодеятельных игр детей; - поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре. | | | | | | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | | | | | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | | |  | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. |
| ***Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»). | | | | | | | НОД, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа. | | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | | | | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками,  ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. | |
| ***Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку;  - дать представление о родном городе. | | | | Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа. | | | | | | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | | | | | | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками,  ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок | | | | | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. |
| ***Развитие трудовой деятельности.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых. | | | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога,  труд рядом, огород  на окне, труд на участке,  работа в  тематических  уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | | | | Действия с предметами, действия с игрушками,   дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность | | | | | Консультации,  открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд  детей  и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий | | | | |
| ***Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений,  индивидуальная работа, смоделированная ситуация. | | | | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | | | | Действия с предметами, действия с игрушками,   дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность | | | | | Консультации,  открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий | | | |
| ***Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| знакомить  детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; | | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация. | | | | | | | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | | | | | Действия с предметами, действия с игрушками,   дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность | | | | | | Консультации,  открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий | | | |
| ***Безопасность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - формирование навыков поведения в необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | | | | - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми  - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) | | | | | | | - во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон | | | | - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок | | | | | массовые мероприятия, праздники  - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков  родителей» - дни открытых дверей - тематические недели | | |

**3.3 Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Задачи:**

* Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
* Формирование познавательных действий, становление сознания.

развитие воображения и творческой активности.

* Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Осуществляемая образовательная деятельность** | | | | | | | | |
| **в организованной детской деятельности** | | | **в ходе режимных моментов** | | **в самостоятельной детской деятельности** | | | **при взаимодействии с семьями** |
| ***Сенсорное развитие*** | | | | | | | | | |
| - Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи.  - Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  - Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). -Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи.  - Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  - Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета). | | | Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты  Обучение в условиях специально оборудованной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные) | | НОД, Наблюдения на прогулке Развивающие игры  Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование | Дидактические игры Развивающие игры Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую  Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов  Наблюдение | | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ  Тренинги Упражнения |
| ***Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*** | | | | | | | | | |
| - Учить детей различению: -цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их  пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел. | | | Мини-занятия Игровые  занятия    Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность Мини-занятия в игротеке | | Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры   Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке | | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей |
| ***Формирование элементарных математических представлений.*** | | | | | | | | | |
| Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» | | Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение | | Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение | | Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом | | | Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры |
| ***Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*** | | | | | | | | | |
| **Культура быта** Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. | | НОД, Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Знакомство с предметами русского быта, потешками, песенками, сказками.  Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью. | | Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | | Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная  игра Действия с предметами Работа в книжном уголке | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей | |
| **Природа и ребенок** Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. | | НОД, Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью | | Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования | | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений | |

**3.4 Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи:**

* Владение речью как средством общения.
* Обогащение активного словаря.
* Развитие связной,  грамматически правильной диалогической   
  и монологической речи.
* Развитие речевого творчества.
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
* Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи, блоки)** | | **Осуществляемая образовательная деятельность** | | | | | | | | | | | | | |
| **В ходе режимных моментов** | | | | **В организованной детской деятельности** | | | | **В самостоятельной детской деятельности** | | | **При взаимодействии с семьями** | | |
| ***Развитие свободного общения со взрослыми и детьми*** | | | | | | | | | | | | | | | |
| -поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться  с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы | -Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на  зрительное восприятие и без опоры на  него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. | | | | -Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие  (игры с предметами и  сюжетными игрушками).  - Обучающие  игры  с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке  -Чтение,  рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения. | | | | -Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с  использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) | | | | | -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.  -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и  сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  -. Игры парами. -Беседы.  -Пример  коммуникативных кодов взрослого.  -Чтение, рассматривание иллюстраций. | |
| ***Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)*** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств; | Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение  - Беседа | | | игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке | | | | | | | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество | Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы,  -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов  - Беседа, пояснение | | | |
| Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний; | Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа | | | Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация | | | | | | | Игра-драматизация - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа | | | |
| Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков | Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа | | | Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные  упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа | | | | | | | -Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность. | -Имитационные упражнения  -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. | | | |
| ***Практическое овладение нормами речи*** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта  -учить повторять несложные фразы | | | Образцы коммуникативных  кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета  ( пассивное) | | | | Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы | | | | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | | | | Информационная поддержка родителей |
| ***Художественная литература*** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.  Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей. | | НОД: - чтение; -  рассказывание,  - заучивание наизусть  Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьтерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». | | | | | Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).  Подвижная игра со словом.  Хороводные игры. Пальчиковые игры. | Работа в книжном уголке  Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками  Игры-забавы. Игра-драматизация.  Выставка  Игры с персонажами  настольного,  пальчикового театра.  Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание) | | | | | | | Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи  по запросам, проектная деятельность, открытые занятия,  досуги, праздники.  Участие: - в создании выставки детской  литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки |

**3.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачи:**

* Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятияи понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
* Становление эстетического отношения к окружающему миру.
* Формирование элементарных представлений о видах искусства.
* Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
* Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
* Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальнойи др.).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** **(задачи, блоки)** | | | **Осуществляемая образовательная деятельность** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **в организованной детской деятельности** | | | | | **В ходе режимных моментов** | | | | | | | **в самостоятельной**  **детской деятельности** | | | | | | | **при взаимодействии с семьями** | |
| ***Слушание*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - приобщение детей к народной и классической музыке -знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем. -формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку -формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении -развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы -совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек | | | НОД, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | | | | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | | | | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения,  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» | | | | | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций | | | | | |
| ***Пение*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| -формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колыбельных песен  -формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу | НОД, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | | | Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях | | | | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей:  -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры | | | | | | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | | | | | | |
| ***Музыкально-ритмические движения*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| -формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания -развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку -совершенствование исполнения танцевальных движений -развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов | | НОД, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы  - Празднование дней рождения | | | | Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки  - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | | | | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии | | | | | | | | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров | | |
| ***Игра на детских музыкальных инструментах*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| -знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах | | НОД, Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры  - Празднование дней рождения | | | | - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки  - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | | | | | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры | | | | | | | | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров | | | | |
| ***Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации Рисование:   - учить правильно пользоваться кистью - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков - подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета Лепка: - побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом - учить лепить несложные предметы из нескольких частей Аппликация: - учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные  детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу - учить аккуратно пользоваться клеем - учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов | | | | | Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изо уголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций | | | | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций   Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | | | | | Изготовление украшений, подарков Работа в изо уголке | | | | | | | Родительское собрание Групповая, Индивидуальная консультации Открытое занятие Круглый стол Беседа День открытых дверей Мастер-класс |
| ***Развитие детского творчества*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей - учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы - вызывать положительный  эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ | | | Занятия: по теме,  по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изо уголке  Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с | | | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | | | | | | Изготовление украшений, подарков Работа в изо уголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций | | | | | | Родительское собрание Групповая, Индивидуальная консультации, Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей | | | |
| ***Приобщение к изобразительному искусству*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| - знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) - готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства | | | Занятия  Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры  Работа в изо уголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с | | | | | | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия | | | | | Изготовление украшений, подарков  Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций | | | | | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей | | | | |

**3.6. Способы, средства реализации программы. Перспективный план НОД.**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

* *совместная деятельность взрослого и ребенка*, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулки подготовкой ко сну, организацией питания и др.) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;
* *непосредственно образовательная деятельность* (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих Сан ПиН (3-4 часа в день 12-ти часового дня).

***Образовательная деятельность на день делится на три блока:***

1. ***Утренний образовательный блок с 7.00 до 9.00 включает в себя***

* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
* самостоятельную деятельность детей;
* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

1. ***Развивающий блок*** с 9.15 до 10.00 представляет собой образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также организованное обучение в форме непосредственно образовательной деятельности с детьми.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. ***Игровая деятельность***, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.
2. ***Двигательная деятельность*** организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.
3. ***Коммуникативная деятельность*** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.
4. ***Элементарная трудовая деятельность*** организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, бытовой труд, труд в природе, ручной труд.
5. ***Познавательно-исследовательская деятельность*** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. В группе оборудован уголок для проведения детского экспериментирования.
6. ***Изобразительная деятельность*** направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.
7. ***Музыкальная деятельност****ь* организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.
8. ***Конструирование***из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
9. ***Вечерний блок с 15.30 до 19.00 включает в себя:***

* самостоятельную деятельность детей;
* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), досуги, кружки;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

***Формы реализации детской деятельности***

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **формы работы** |
| Игровая | Сюжетные игры, игры с правилами  сюжетно- ролевые ,режиссерские |
| Двигательная | Подвижные игры с правилами,  Подвижные, дидактические игры,  игровые упражнения, соревнования,  основные движения  катание на самокатах, санках и тд |
| Коммуникативная | Беседа  Ситуативный разговор  Речевая ситуация  Составление и отгадывание загадок  Игры (сюжетные, с правилами) |
| Трудовая | Самообслуживание  Бытовой труд, труд в природе |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение, экскурсия, Экспериментирование  Решение проблемных ситуаций  Коллекционирование, моделирование  Реализация проекта  Игры (сюжетные, с правилами) |
| Конструирование | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов  Игры со строительным материалом, модулями, «Лего», природного материала. |
| Музыкальное | Слушание, пение, музыкальное творчество  Музыкально-ритмические движения  Подвижные игры (с музыкальным сопровождением)  Музыкально-дидактические игры |
| Изобразительная | Рисование ,лепка, аппликация |
| Восприятие детской литературы | Чтение произведений детской литературы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное**  **Развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **Развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**НОД. Инновационный подход к занятию характеризуется пятью признаками:**

1. Участники занятия испытывают радость потому что, выполняя самостоятельно деятельность, они одновременно удовлетворяют потребности общаться, играть и познавать. Полноправный участник занятия – персонаж недотепы. Этот образ позволяет ребенку взять на себя роль учителя, обучать же может лишь тот, кто готов к самостоятельному выполнению деятельности.
2. Весь состав группы воспитанников – участник занятия, потому что каждый в индивидуальном обучении уже овладел его содержанием.
3. Каждый верит в свой успех, прогнозирует, предвосхищает успешность достижения результата.
4. Участник проявляет высокую интеллектуальную активность, направленную на раскрытие существенных связей, зависимостей, закономерностей изучаемого содержания.
5. Стремление к успеху дисциплинирует поведение участников, они организованы, происходит взаимодействие двух подходов к воспитанию ребенка – авторитарного и личностно-ориентированного.

В течение каждой недели проводятся занятия по развития разных видов деятельности: конструктивной, изобразительной, речевой, математической, музыкальной, физкультурной, трудовой.

Каждое занятие интегрировано, включает в себя несколько видов деятельности, взаимосвязанных между собой: занятие по развитию элементарных математических представлений одновременно и занятие по конструированию или по аппликации, по ознакомлению с предметами окружающего мира. Поэтому название занятие определяет ведущая деятельность в ходе его.

***Занятия имеют трехчастную структуру:*** 1 часть – мотивации деятельности (формулировка замысла).

**1часть** первого занятия (дети стола вокруг стола, общаются с педагогом) начинается в каждой возрастной группе до завтрака. В это время формулируется замысел деятельности, а потом педагог во время умывания, после завтрака стремится проверить и уточнить, стала ли его программа программой каждого воспитанника. Мотивация третьего занятия (в младших группах) сообщается перед уходом на прогулку, чтобы содержание продуктивной деятельности обсудить с каждым ребенком, а после прогулки начинается 2 часть занятия;

**2 часть** – осуществление следующих компонентов деятельности. Эта часть длится 10-15 минут, поэтому общая длительность статической позы дошкольника на любом занятии не превышает 10 минут;

**3 часть** – самооценка ребенком полученного продукта – формулирование результата деятельности. Она проводится с каждым ребенком индивидуально и длится до тех пор, пока не будет достигнута ожидаемая эффективность обучения.

**4. Содержание коррекционно-развивающей работы**

Истоки способностей и дарований детей

Находятся на кончиках пальцев.

В.А. Сухомлинский

Развитие речи детей тесно связано с мелкой моторикой рук. Развивая пальцы рук, развивается умственное развитие, при этом вырабатывается основные элементарные умения.

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики является пальчиковые игры. Игры очень эмоциональны, увлекательны, захватывает ребенка своей импровизацией, непосредственностью, театрализацией, элементами сюрпризности. Они способствуют развитие речи, творческой и мыслительной деятельности.

Пальчиковые игры отражают окружающий мир. В ходе игры дети повторяя движение взрослых, активизируют моторику рук. У детей вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Пальчиковым играм можно уделить 1,5 – 2 минуты на утренней гимнастике или 2-3 минуты на занятиях.

Систематическая работа по тренировке движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, у детей улучшается внимание, слух и зрение.

**5. Способы поддержки инициативы в освоении Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***3-4 года*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность*** | * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. * Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. * В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. |

**6. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников**

Взаимодействие с семьями воспитанников в целях осуществления информирования родителей о ходе образовательного процесса, образование родителей, совместная деятельность. Дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выста­вок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электрон­ной почте.

Взаимоотношения в нашей группе с родителями строятся на основе сотрудничества, уважении личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных возможностей детей.

***Цель:***

* Создание в детском саду необходимых условий для развития взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

***Задачи:***

* Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.
* Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
* Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре.
* Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.
* Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
* Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.
* Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств младших дошкольников.
* Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.
* Приобщение родителей к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.

***Основные формы взаимодействие с семьей:***

* Знакомство с семьей: анкетирование.
* Информирование родителей в ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, праздники, создание памяток.
* Образование родителей: семинар-практикум, лекции, мастер-классы.

***Взаимодействия с родителями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма работы** | **Периодичность** | **Ответственные** |
| Анкетирование | 2 раза | Воспитатели |
| Ежедневные беседы | Ежедневно | Воспитатели |
| Мастер- класс | 1 раз | Воспитатели |
| Консультации | Ежемесячно | Воспитатели |
| Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в родительских уголках | Ежемесячно | Воспитатели |
| Родительские собрания | 3 раза в год | Воспитатели  Специалисты |
| Консультации специалистов | по согласованному графику | Специалисты  ДОУ |

***Перспективный план по взаимодействию с родителями (Приложение )***

**7. Описание образовательной деятельности, в части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**7. 1 Климатические особенности**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности Ростовской области. Ростовская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.; Основными чертами климата являются: холодная зима и достаточно теплое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года прогулки проходят на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1. холодный период: учебный год (сентябрь - май, составляется определенный режим дня и расписание непрерывно образовательной деятельности); 2. теплый период (июнь, составляется режим дня на летний период).

**7.2 Демографические особенности: анализ социального статуса семей**

**Всего детей:** 26

Девочек: 13 –50%

Мальчиков: 12 – 46%

Полные семьи: 23 – 88,5%

Не полные семьи**:** 3 – 11,5%

Всего родителей: 52

Семей с одним ребенком: 6 – 23%

Семей с двумя детьми: 18 – 69%

Семьи многодетные: 2 – 7,7%

**Социальное положение родителей:**

Служащие: 1 – 1,9%

Рабочие: 7 – 13,4%

Безработные: 11 – 21,1%

Негосуд. учреж: 23 – 44,2%

Госуд. учреж: 8 – 15,3%

Частные предпрениматели: 2 – 3,8%

**Образование:**

Высшее: 14 – 27%

Средние – спец.: 21 – 40,3%

Среднее тех.: 3 – 11,5%

Среднее: 13 – 5,7%

**Возраст:**

До 25 лет: 0

25 – 35 лет: 31 – 60%

35 – 45 лет: 17 – 33%

До 50 лет: 2 – 3,8%

50 и выше: 2 – 3,8%

Семьи русские: 22

Семьи других национальностей: 4

**7.3 Национально-культурные особенности: этический состав воспитанников группы**

Этнический состав воспитанников группы: русские, армяне, корейцы.

Обучение и воспитание детей осуществляется на русском языке. Все воспитанники проживают в поселке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**8. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями региона**

«Воспитать гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину» – задача особенно актуальна сегодня не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры…»

Важно с ранних лет научить ребенка понимать культуру своего народа, показать дорогу в этот сказочный и добрый мир, потому что именно в дошкольном возрасте возрастают познавательная активность, интерес к миру, желание узнавать новое. Создается   фундамент для последующего развития детей, потому что, только зная историю своего края, ребенок сможет полюбить его.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через беседы, подвижные и дидактические игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, просмотр презентаций.

***Цель:***

* Воспитание разносторонне развитой личности гражданина России, духовно связанного с малой родиной, знающего и уважающего  ее историю, культуру, национальные   традиции, ориентированного в системе ценностей и потребностях современной жизни.

***Задачи*:**

* Знакомить детей с историей Донского края.
* Формировать любовь к родному краю.
* Воспитывать чувства гордости за свою Родину – Донской край

***Принципы:***

* Принцип интеграции образовательных направлений.
* Принципы решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей.
* Принцип развевающего обучения.
* Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работах с детьми.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления** | **Задачи** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Создавать условия для развития чувство люби и привязанности к малой родине, к окружающему миру.  Знакомим детей с родным краем в игровой деятельности. |
| **Познавательное развитие** | Дать представление о малой родине.  Развивать интерес ребенка -дошкольника к культурным традициям Донского края. |
| **Речевое развитие** | Развивать речь детей, обогащать словарь, развивать кругозор через знакомство с Донским краем |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Знакомить с культурой родного края, воспитывать интерес к народному фольклору.  Развивать чувство красоты, интерес культуре своего края. |
| **Физкультурное развитие** | Развивать ловкость, выносливость, смекалку через знакомство подвижных игр Донского края. |

**9. Проекты**

1. ***Проект «Путешествие в страну ПДД»***

***Актуальность:***

Знакомить детей с правилами дорожного движения, формировать у них навыки правильного поведения на дороге необходимо с раннего возраста, так как знания полученные в детстве, наиболее прочные; правила усвоения ребенком, впоследствии становятся нормой поведения, а их соблюдение - потребностью человека.

Знакомя детей с правилами дорожного движения, культурой поведения на улице, следует помнить, что эта работа тесно связана с развитием ориентировки в пространстве и предполагает формирование таких качеств личности, как внимание, ответственность за свое поведение, уверенность в своих действиях.

В условиях роста интенсивности движения автомобильного транспорта особое значение приобретает проблему обеспечения безопасности детей на дорогах. Для реализации практических задач сохранения здоровья и жизни детей, предупреждения дорожно-транспортных происшествий с их участием, существенное знание имеет своевременное и качественная подготовка ребенка к условиям безопасного дорожного движения.

Правила дорожного движения едины для детей и взрослых. К сожалению, они написаны «взрослым» языком без всякого расчета на детей. Поэтому главная задача взрослых – доступно разъяснить правила ребенку, а при выборе формы обучения донести до детей смысл, опасность несоблюдения правил, при этом, не исказив их содержания.

***Цель:*** Познакомить детей младшего дошкольного возраста с правилами дорожного движения, со светофором и пешеходным переходом.

***Задачи***:

* Формировать начальные навыки безопасного поведения на дороге и на улице.
* Дать детям представление о разновидностях транспорта. Отметить характерные отличительные признаки транспорта.
* Развивать внимание, память, мышление, речь, мелкую моторику, активизировать словарь.
* Воспитывать дисциплинированность и культуру поведения в дорожно-
* транспортном процессе.

1. ***Экологический проект «Мир вокруг нас»***

***Актуальность***

Природа - это мир необъятной красоты. Она является источником первых знаний и радостных переживаний, часто запоминающихся на всю жизнь. В младшем возрасте закладывается простые понятия об окружающем мире. Дети, общаясь с природой формируют умение делать открытия и удивляться им. В дошкольном возрасти дети по природе своей исследователи. Они всегда ищут новые впечатления, проявляя свою любознательность и инициативу к экспериментированию.

Особое значение для развития личности дошкольника имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает становление мировидения ребенка, его личностный рост.

***Цель:*** Формировать у детей знания об окружающем мире.

***Задачи:***

* Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
* Развивать у детей представление о ценности природы и о том, что нас окружает.
* Развивать любознательность, коммуникативность, ценностное отношение к миру природы.
* Способствовать у детей развитию кругозора, воспитанию любви и уважения к природе.
* Формировать элементарную систему знаний о живой и неживой природе.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**1. Материально-техническое обеспечение Программы**

* 1. ***Дата составления паспорта группы (кабинета) -* 01.09.2018г**
  2. ***Количественный состав: 30 воспитанников***
  3. ***Краткое описание и схема.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование  помещения | Площадь  помещения  (м2) | Необходимая площадь по СанПиН  (м2) | Количество детей в группе |
| 1 | Игровая | 48,5 | Из расчета не менее 2м2 на 1 ребенка | 30 |
| 2 | Спальная | 49,0 | Из расчета не менее 2м2 на 1 ребенка | 30 |
| 3 | Приемная | 21,8 | Не менее 18м *1* | 30 |
| 4 | Буфетная | 2,6 | Не менее 3м2 | 30 |
| 5 | Туалетная | 15,0 | Не менее 16м' | 30 |
| 6 | Коридор | 3,7 |  |  |

**1.5.Функциональное использование**

Организация учебно-воспитательной работы для обеспечения развития различных видов деятельности детей с учетом их возрастных возможностей, интересов, потребностей самих детей. Обеспечение безопасной жизнедеятельности воспитанников.

Осуществление образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтение, двигательной активности),самостоятельной деятельности в ходе реализации режимных моментов и взаимодействии с семьями детей.

**2. Перечень основного оборудования, инвентаря, посуды, пособий.**

**2.1. Групповая комната**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование** | **Кол**  **Во** | **Инвентарный**  **Номер** | **Примечание** |
| МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ | | | | |
| 1. 1 | Стол детский четырехместный | 10 |  |  |
|  | Стол для рисования | 1 |  |  |
| 1. 5 | Стул детский | 30 |  |  |
| 1. 6 | Ленточные шкафы для игрушек | 2 |  |  |
| 1. 8 | Шкаф для пособий | 8 |  |  |
|  | Шкаф для пособий и игр | 3 |  |  |
|  | Шкаф для избыточной информации | 1 |  |  |
| 1. 10 | Шкаф для крупного строительного материала | 2 |  |  |
|  | Шкаф для ряженья | 1 |  |  |
| 1. 9 | Комплекс игровой мебели «Больница» | 1 |  |  |
| 1. 9 | Комплекс игровой мебели «Кухня» | 1 |  |  |
| 1. 13 | Игровая мебель «Магазин» | 1 |  |  |
| 1. 14 | Стол для воспитателя | 1 |  |  |
| 1. 15 | Коврограф | 1 |  |  |
| 1. 17 | Ковер напольный 3х4 | 1 |  |  |
| 1. 18 | Стенд «Для дежурств» | 1 |  |  |
|  | Карниз потолочный | 5 |  |  |
|  | Потолочные плафоны | 8 |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 22 | Корзина для мусора | 1 |  |  |

**2.2. Спальная комната**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование** | **Кол**  **Во** | **Инвентарный**  **Номер** | **Примечание** |
| МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ | | | | |
| 1. 1 | Кровать детская | 27 |  |  |
| 1. 4 | Карниз потолочный | 6 |  |  |
| 1. 5 | Потолочные плафоны | 6 |  |  |
| 1. 6 | Корзина для постельного белья | 1 |  |  |
| 5 | Дорожки (ковровое покрытие) 1Х6 | 4 |  |  |

**2.3. Приемная комната**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование** | **Кол**  **Во** | **Инвентарный**  **номер** | **Примечание** |
| МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ | | | | |
|  | Шкаф ячейковый для персонала | 1 |  |  |
|  | Шкафчики детские | 31 |  |  |
|  | Скамья для переодевания детская | 10 |  |  |
|  | Стенд «Для родителей» | 1 |  |  |
|  | Карниз | 1 |  |  |
|  | Стенд «План эвакуации» | 1 |  |  |
|  | Стенд «Изодеятельность с полками для творчества» | 1 |  |  |
|  | Стол для лепки | 1 |  |  |
|  | Шкаф для обуви | 2 |  |  |
|  | Палас 2х6 | 1 |  |  |

**2.4. Буфетная комната**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | | **Кол во** | **Инвентарный номер** | **Примечания** |
| МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ | | | | | |
| 1 | Шкаф для посуды | | 1 |  |  |
| 2 | Ванна моечная двухсекционная | | 1 |  |  |
| ПОСУДА | | | | | |
|  | | Тарелка для первого блюда | 27 |  |  |
|  | | Тарелка для второго блюда | 27 |  |  |
|  | | Хлебницы | 4 |  |  |
|  | | Салатница | 27 |  |  |
|  | | Блюдца | 27 |  |  |
|  | | Чашки | 27 |  |  |
|  | | Салфетница | 8 |  |  |
|  | | Чайный набор | 1 |  |  |
|  | | Комплект салфеток по 30 шт. | 2 |  |  |
|  | | Ложки чайные | 27 |  |  |
|  | | Ложки столовые | 27 |  |  |
|  | | Вилки | 27 |  |  |
|  | | Нож для нарезки фруктов | 1 |  |  |
|  | | Половник | 2 |  |  |
|  | | Открывашка | 1 |  |  |
|  | | Доска разделочная | 1 |  |  |
|  | | Поднос для хлеба | 1 |  |  |
|  | | Ведро для 1 блюда | 1 |  |  |
|  | | Кастрюля для 2 блюда | 3 |  |  |
|  | | Ведро для 3 блюда | 1 |  |  |
|  | | Кастрюля для овощей | 1 |  |  |
|  | | Кастрюля с крышкой эмаль. для отходов | 1 |  |  |
|  | | Ведро эмаль. для замачивания посуды | 1 |  |  |
|  | | Чайник эмалированный | 2 |  |  |
|  | | Подставка под столовые приборы | 3 |  |  |
|  | | Разнос | 2 |  |  |
|  | | Кулер с питьевой водой | 1 |  |  |
|  | | Контейнер для ветоши | 2 |  |  |
|  | | Ветоши | 9 |  |  |
|  | | Дез. Раствор | 1 |  |  |
|  | | Столик | 1 |  |  |
|  | | Сушилки | 2 |  |  |

**2.5. Туалетная комната**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование** | **Кол**  **Во** | **Инвентарный**  **Номер** | **Примечание** |
|  | Вешалка для полотенец напольная | 3 |  |  |
|  | Раковина детская | 3 |  |  |
|  | Поддон | 1 |  |  |
|  | Мыльницы | 3 |  |  |
|  | Зеркало | 1 |  |  |
|  | Корзина для мусора | 1 |  |  |
|  | Емкость для замачивания квачей | 2 |  |  |
|  | Квачи | 2 |  |  |
|  | Шкаф для хоз. инвентаря с замком | 2 |  |  |
|  | Бак для воды 30л | 1 |  |  |
|  | Стол для экспериментирования | 1 |  |  |

**2.6. Хоз. инвентарь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование** | **Кол**  **Во** | **Инвентарный**  **Номер** | **Примечание** |
| 1 | Ведро пластмассовое с крышкой. | 1 |  |  |
| 2 | Ведро оцинкованное | 4 |  |  |
| 3 | Ведро пластмассовое | 1 |  |  |
| 4 | Веник | 3 |  |  |
| 5 | Швабра деревянная | 2 |  |  |
| 6 | Савок6 | 3 |  |  |
| 7 | Лопата | 2 |  |  |
| 8 | Грабли | 2 |  |  |
| 9 | Тяпка | 2 |  |  |
| 10 | Лейка | 1 |  |  |

**3.** **Развивающая предметно-пространственная среда** **(оборудование центров в соответствии с требованиями ФГОС)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Центры** | **Оборудование и материал** | **Кол-**  **во** |
| **Познавательное развитие** | ***«Центр природы и науки»*** | Развивающая игра «Времена года»  Набор домашних животных  Дидактический материал:  Картотека цветы  Картотека насекомые  Картотека дикие животные  Картотека домашние животные  Картотека деревьев  Деревья и листья  Картотека грибов  Картотека овощи  Картотека фрукты  Картотека птиц  Картотека ягоды садовые | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |
| ***«Центр предметный мир»*** | Автомобильный транспорт  Посуда  День Победы | 1  1  1 |
| ***«Рассказы по картинкам»*** | Весна- Лето  Осень - Зима  Зима – Весна | 1  1  1 |
| ***«Центр Сенсорных игр»*** | Шнуровка  Шнур затейник  Мини-мозайка детская  Пирамидка  Мозайка  Развивающая игра с прищепками  Бусы  Набор цветов | 3  2  3  2  1  2 |
| ***«Центр ПДД»*** | ПДД обучающая детская игра  Домино «Дорожные знаки»  Домино «Транспорт и дорожные знаки»  Настольная игра «Дорожные знаки»  Настольная «Азбука для пешехода»  Настольная «Внимание дорога»  Настольная игра «Крутые гонки»  Картотека загадок траспорт  Дорожные знаки  Собери кубик «Дорожные знаки»  Атрибуты для игр  Книги по ПДД | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  5  3 |
| ***«Центр Математики»*** | Учимся и играем «Геометрические фигуры»  Цифры  Атрибуты  Геоконт  Лого формочки  Черепашки  Прозрачный квадрат  Геовизор  Игровизор  Квадрат Воскобовича  Ромашка  Волшебная восьмерка 1  Чудо крестик  Математические корзинки  Набор объемных геометрических тел.  Набор цветных палочек  Наборы объемных тел для сериации по величине  Набор плоскостных геометрических форм  Доски-вкладыши с цветными монолитными и составными формами, разными по величине | 1  1  4  2  2  1  1  1  6  3  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |
|  | ***Учебно-методическое пособие***  ***Казачий костюм*** | Фотографии построек  Фотографии с изображением достопримечательностей родного села  Иллюстрации с изображением улиц, построек | 1  1  1 |
| **Речевое развитие** | ***«Центр книги»*** | К. Чуковский «Бармалей»  В. Степанов «Змей горыныч и Василиса»  Курочка-ряба  Стихи для детей «Подарок маме»  К. Чуковский «Телефон»  С. Козлов «Сказки»  Добрые дела  И. Гурина «Снегурочка»  Книжка-крошка «Угадай-ка?»  Принцесса на горошине  Верочка  Букварик  Мы едем, едем, едем…  И. Ищук «Крутые тачки»  Русская нароная сказка «Волк и семеро козлят»  Русская народная сказка «У страха глаза велики»  Русская народная сказка «Девочка и снегурочка»  А. Барто «Зайку бросила хозяйка»  И. Гурина «Новогодние подарки»  Храбрый Ёж  Война грибов  Домашние животные  Н. Носов «Огурцы»  Я. Гримм «Король-Дрздовик»  Н. Мигунова «Отважные пираты»  И. Гурина «Азбука» | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1 |
| 1  1  1  1  1  1  1 |
| **Социально - коммуникативное развитие** | ***«Центр***  ***сюжетно-ролевых (драматических) игр»*** | «Магазин» игровая касса  Автомобиль фургон  Чайный сервиз Волшебная хозяюшка 24 предмета в сетке  Песочный набор  Лопатка детская  Грабли веерные детские  Куклы  Кровать кукольная  Кубики буквы русского алфавита 12 шт.  Машина большая  Пожарная машина  «Скорой помощи»  «Полиции»  Кукла барби  Кукла большая  Кукла средняя  Макси пазлы  Игровой набор фруктов  Игровой набор овощей  Предметы для ряженья детей (косынки, шапочки, ленты, сарафаны, костюмы и т.д.). | 1  1  1  1  10  10  5  1  2  2  1  2  1  1  3  3  4  1  1 |
| ***Центр настольно-печатных игр*** | Кубики  разрезные картинки  мозайка  пирамидки  лото  домино | 3  3  5  5  6  5 |
| ***«Центр конструктивных игр»*** | Юный конструктор  Конструктор большой деревянный  Конструктор маленький деревянный  Лего маленькое  Лего большой | 21  1  1  1  1 |
|  | ***Хозяйственно-бытовой труд*** | Тазы  Мыльницы  Салфетки из ткани  Губки | 27  27  27  27 |
| **Художественно­-**  **эстетическое**  **развитие** | ***«Центр изобразительного творчества»*** | Непроливайки  Цветная бумага  Пластилин  Клей  Гуашь  Краски,  карандаши  Ножницы  Альбомы  Картон  Дощечки для пластилина | 27  27  27  27  15  27  17  27  27  7  27 |
| ***Центр театральных игр*** | Плоскостной театр  Пальчиковый театр «Колобок»  Пальчиковый театр «Теремок»  Плоскостной театр«Колобок»  Теневой театр «Лиса и заяц»  Куклы «Репка»  Театр прищепок  Сказка «Жихарка»  Кукольный театр «Баба Яга и змей Горыныч »  Плоскостной театр «Теремок»  Плоскостной театр «Заюшкина избушка»  Плоскостной театр «Детски в клетки»  Плоскостной театр «Маша и медведь»  Кукольный театр «Маша и медведь»  Кукольный театр «Три медведя»  Маски птички  Перчатки  Пальчиковая - дидактическая игра  Прищепки  Шляпы  Георгиевкий ленточки  Ленточки для танцев  Листья осенние  Маски грибочки  Платочки для танцев  Ленточки  Цветы и голуби  Пилотки  Гюйс | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  20  20  1  40  4  30  10  50  15  20  12  20  18  6 |
| ***Центр музыки*** | Барабан  Бубны  Балалайка  Дудка  Трещетки  Лодки  Бубенцы  Дидактическая игра «Музыкальные инструменты»  Музыкально-дидактические игры  Музыкальная лесенка  Музыкальные сказки  Композиторы | 1  4  1  1  2  8  3  1  1  1  1  2 |
| ***Художественный альбом для детского творчества*** | Веселый городец (рисование). Чудесные писанки (рисование)  Филимоновская игрушка (лепка и рисование).  Цветные лошадки (дымковская) (лепка рисование).  Рукотворная береста (аппликация). Любимые сказки (лепка рисование).  Я люблю свою лошадку (лепка) . Художественное труд  Театр на пальчиках (лепка).  Листик, листик – это я (аппликация). Лоскутные куколки (ручной труд). Букашка на лугу (лепка).  Золотая рыбка (иллюстрации-аппликации к сказкам А.С. Пушкина).  Получился человечек (игрушки из природного материала) (аппликация). Открытки сюрпризы (детский дизайнер подарков) (аппликация).  Зайка на грядке (лепим подарки из слоеного теста).  Листик- листик, улыбнись (коллаж из природного материала) (аппликация).  На лицо ужасные, добрые внутри (лепим динозавра).  Золотые сказки (аппликация).  Веселый цирк (аппликация).  Кто гуляет во дворе? ( аппликация).  Кто пасется на лугу  Динозаврики (аппликация).  Кто гуляет на лугу (лепка).  Далекий космос (аппликация).  Учимся лепить и конструировать. | 4  5  5  4  5  5  5  24  33  29  29  29  1  6  6  5  5  5  7  5  1  5  1  1  1  1  5 |
| **Физическое развитие** | ***«Центр физкультуры и здоровья»*** | Кегли с шарами  Мяч резиновый большой  Обруч  Массажные коврики  Флажки  Мешочки для метания  Ленточки  Пампончики  Скакалки  Игра «Дойди до цели»  Следы  Доска с ребристой поверхностью  Палки гимнастические  Кольцеброс  **Тетрадь для дошколят** Зарядка чемпионов | 1  4  1  19  30  17  3  8  3  1  8  1  5  1  1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Информационно-коммуникативное развитие** | ***Видео диски*** | Луг.  Дымковская игрушка.  Море.  Зоопарк.  Космос.  Лес  Развивающий диск Воскобовича В.В.  Развивающие диски по программе «Детский сад – Дом радости» | 1  1  1  1  1  1  1 |
|  | ***Избыточная информация:*** | Волшебные голоса (звуки природы для детей).  Детский уголок (классическая музыка для детей).  Сказки  Мультфильмы  Сказки под Новый год.  Вести из леса (рассказы о природе) | 1  1  1  1  1  1 |

**2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Группа полностью укомплектовано программно-методический материалами:

* Авторские программы.
* Учебно-методические пособия.
* Рабочие тетради.
* Справочная и энциклопедическая литература.
* Наглядно-дидактические пособия (демонстрационные и раздаточные материалы).
* Диагностические материалы.
* Развивающие игры.

Воспитательно - образовательный процесс обеспечивает возможность организации совместной деятельности взрослого и ребенка, как самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Вся литература соответствует федеральными требованиями и рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные направления | Технологии |
| Социально-коммуникативное развитие   * Нравственное воспитание * Трудовое воспитание   Безопасность | * Новоселова С.Л. «Игра дошкольника» пособие для воспитателя Москва. Просвещение 1989г.» * Бондаренко Т.М. «Развивающие игры в ДОУ» Воронеж 2012г. |
| Познавательное развитие   * ФЭМП * Нравственное воспитание | * Воскобович В.В. «Сказочные лабиринты игры» Пермь * Петерсон, Е.Е. Качемасова «Игралочка» издательство «Ювента» 2008г. * Музыченко Л.В. «Азовские родники Дона» по ознакомлению детей дошкольного возраста и культурой донского казачества. Ростов-на-Дону Издательство ГБОУ ДПОРО РИПК и ППРО 2010г. |
| Речевое развитие   * Творческое развитие | * Н.М. Крылову, В.Т. Иванову «Детский сад – Дом радости» ООО Творческий Центр СФЕРА 2013г. |
| Художественно-эстетическое развитие   * Художественное творчество * Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) * Конструирование * Музыка | * Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательные учреждений Москва Издательство Карапуз – Дидактика Творческий центр сфера 2007г. * Лыкова И.А. Методическое обеспечение к программе «Цветные ладошки» * Лыкова И.А. Художественный труд: Учебно-методическое пособие – М: Издательский дом «Цветной мир», 2010г. * Лыкова И.А. Художественный труд «Умелые ручки»: конспекты занятий методические рекомендации – М: Издательский дом «Цветной мир», 2010г. * Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет Цветной мир 2011г * Лыкова И.А., Рыжова Н.А. «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду» Цветной мир 2012г. * Лыкова И.А., Шипунова В.А. «вкусная лепка для детей и взрослых» Цветной мир 2014г. * Лиштван З.В. «Конструирование» пособие для воспитателя Москва Просвещение 1981г. |
| Физическое развитие   * Двигательные умения и навыки * Подвижные игры * Здоровый образ жизни | * Ефименко Н.Н. «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного возраста» Программа Линка - Пресс 1999г. * Зарядка чемпионов тетрадь для дошколят Изд. БАРА Ростов-на-Дону 2014г. |

**3. Организация режимов пребывания детей в группе на холодный и теплый период по Крыловой, сетка закаливающих мероприятий**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

По программе Н.М. Крыловой «Детский сад – дом радости» разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.  Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период  увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Дневному сну отводится 1.30- 2 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня составлен с учетом 12 – часового пребывания ребенка в детском саду. Работоспособность в течении дня не одинаковая, поэтому в средней группе занятие проводится утром.

Объем умственной работоспособности детей приходится на вторник и среду. В режиме дня есть специально отведенное время переключение ребенка с интеллектуальной деятельности, на эмоциональную – «минутка тишины», «минутка шалости». После них вводится другая форма организации ребенка.

***Режим дня для детей второй младшей группы (холодный период)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Режимные моменты | **Время** | **Длительность** |
| Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, мотивация н.о.д. | 7.00-8.10 | 1 час 10 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку,1-ый завтрак | 8.20-9.00 | 40 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 9.00-9.15 | 15 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.15-9.30 | 15 мин |
| Динамическая пауза | 9.30-9.40 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.40 – 9.55 | 15 мин |
| 2-ой завтрак | 9.55-10.05 | 10 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей | 10.05-11.25 | 1 час 20мин |
| Возвращение с прогулки | 11.25-11.40 | 15 мин |
| индивидуальная и подгрупповая работа с детьми | 11.40-11.50 | 10 мин |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.20 | 30 мин |
| Подготовка ко сну, сон | 12.20-15.00 | 2 часа 40мин |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия | 15.00-15.15 | 15 мин |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.35 | 20 мин |
| Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры | 15.35-16.00 | 10мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка, | 16.00-17.00 | 1 часа |
| Возвращение с прогулки | 17.00 – 17.10 | 10 мин |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.10 – 17.50 | 40 мин |
| Самостоятельная деятельность детей , уход детей домой. | 17.50 – 19.00 | 1час 10 мин |

***Режим дня для детей второй младшей группы (теплый период)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** | **Длительность** |
| Прием, осмотр детей, игры на улице | 7.00-7.30 | 30 мин |
| Индивидуальное, подгрупповое общение и обучение разным видам деятельности | 7.30 – 8.10 | 40 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку,1-ый завтрак | 8.20-8.50 | 30 мин |
| Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку | 8.50-9.15 | 25 мин |
| Прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры) | 9.15-11.30 | 2 часа 15 мин |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.30-11.45 | 15 мин |
| Самостоятельные игры детей | 11.45-12.15 | 10 мин |
| Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед | 12.15-12.40 | 25 мин |
| Чтение художественной литературы перед сном | 12.40-12.50 | 10мин |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50 – 15.00 | 2час 10 мин |
| Индивидуальный подъем, гимнастика пробуждения воздушно-водные процедуры, речевое общение | 15.00-15.15 | 15 мин |
| Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры | 15.15-15.45 | 30мин |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.45-16.10 | 25 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 16.10-16.30 | 20 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16.30-19.00 | 2 часа 30 мин |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиНа | По СанПиНу | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал не более 4 ч  4-х разовое питание-12 ч | Соблюдается |
| Прогулка (дневная и вечерняя) | Не менее 4-4,5 ч | 4 часа15 мин |
| Сон дневной | 2,0-2,5 ч | 2 часа 30 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 ч | 3 часа 30 мин |
| Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги | 2 ч 45 мин | 2часа 30мин |
| Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня  -во II половине дня | Не более 30 мин в день  Нет | 30 мин  Нет |
| Продолжительность непрерывной образовательной деятельности  Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее | Не более 15 мин  Не менее 10 мин | 15 мин  10 мин |
| Реализация дополнительных образовательных программ |  | Нет |

***Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)***

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Рекомендации |
| Прием, знакомство с ребенком, родителями | Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы. |
| Утренняя гимнастика | Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде. |
| Полоскание рта водой после еды | Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому. |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить. |
| Подготовка к прогулке | Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь. |
| Прогулка | Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм. |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. | Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания. |
| Обед | Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде. |
| Дневной сон | Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном. |
| Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика | Предложить понаблюдать, при желании – принять участие. |
| Полдник | Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде. |
| Чтение художественной литературы | Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать. |
| Самостоятельная деятельность | Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить. |
| Подготовка к прогулке | Одевать последним, раздевать первым. |
| Прогулка | Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь. |
| Уход домой | Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день |

***Режим двигательной активности детей***

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятие** | **Условия** |
| Прием детей на улице | Ежедневно теплый период года |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Умывание | Перед едой и после каждого загрязнения рук прохладной водой  из под крана (перед сном обширное умывание) |
| Прием пищи | После каждого приема пищи полоскание рта и горла |
| Занятия | Проветривание помещения, минимальное использование сидения на стуле, деление занятия на три части, прием «подлезание», использование физминуток. |
| Минутка «Шалости» | Ежедневно после занятия с движениями на полу под музыку (снятие умственного и физического напряжения) |
| «Переезды» | В течение дня, профилактика речевых нарушений |
| Физкультурные занятия | Профилактика нарушения осанки, плоскостопия занятия босиком (индивидуально) в проветриваемом помещении |
| Минутка тишины, работа у экологического окна | Релаксационные упражнения, зрительная гимнастика |
| Прогулка | Игры и упражнения на свежем воздухе, проведение на улице 3-го физкультурного занятия, пешеходные прогулки |
| Индивидуальная работа сменщицы | Возможность ребенку развиваться в индивидуальном режиме |

|  |  |
| --- | --- |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 8-10 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 8-10 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию  8-10 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице) | 3 раза в неделю 25 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 6 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 25 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 25 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. |

***Планирования физкультурно-оздоровительной работы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.Физкультурно-оздоровительная деятельность** | | | | | |
| Физическое развитие детей | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей;  Спортивные игры и упражнения на воздухе; | | 3 раза в неделю  1 раз в неделю | | ин.по физ. культ.  ин.по физ. культ.  Воспитатели |
| Развитие двигательной активности | Утренняя гимнастика;  физкультминутки;  двигательная разминка;  подвижные игры и физические упражнения на прогулке;  подвижные игры в групповом помещении;  оздоровительный бег;  индивидуальная работа по развитию движений. | | Ежедневно  в середине н.о.д.  ежедневно  ежедневно  ежедневно  ежедневно | | ин.по физ. культ.  воспитатели  воспитатели  воспитатели  воспитатели  воспитатели  воспитатели |
| Физкультурные праздники и развлечения | неделя здоровья;  физкультурный досуг;  физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе;  спортивные игры-соревнования; | | 1 раз в год  по квартально  2-3 раза в год  2-3 раза в год | | ин.по физ. культ.  воспитатели  ин.по физ. культ. |
| Профилактика и нарушение в физическом развитии детей | дыхательная гимнастика;  профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;  профилактика зрения | | Ежедневно  ежедневно  ежедневно | | воспитатели  воспитатели  воспитатели |
| **2. Двигательная организация** | | | | | |
| Гимнастика пробуждения (утром) | | ежедневно | | воспитатели  ин.по физ. культ. | |
| Физическая культура  - в зале  - на воздухе | | 2 раза  1 раз | | воспитатели  ин.по физ. культ. | |
| Подвижные игры | | 2 раза в день | | воспитатели | |
| Гимнастика после дневного сна | | Ежедневно | | воспитатели | |
| Спортивные упражнения | | 2 раза в неделю | | воспитатели  ин.по физ. культ. | |
| Физкуль­турные досуги | | 1 раз в месяц | | воспитатели  ин.по физ. культ. музыкальный руководитель | |
| День здоровья | | 1 раз в месяц | | воспитатели  ин.по физ. культ. музыкальный руководитель | |
| Каникулы | | 2 раза в год | | воспитатели  ин. по физ. культ. музыкальный руководитель | |
| **3. Нетрадиционная форма оздоровления** | | | | | |
| Музыкотерапия | | Использование музыки на занятиях физкультуре | | Музыкальный руководи-тель, ст. медсестра, воспт. группы | |
| Фитонцидотерапия  (лук, чеснок) | | Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные | | Ст. медсестра, младшие воспитатели | |
| **4. Профилактические мероприятия** | | | | | |
| Витаминотерапия | | 2 раза в год | | Ст. медсестра | |
| Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.) | | В неблагоприят­ные периоды (осень-весна) воз­никновения ин­фекции) | | Ст. медсестра | |
| 5. **Здоровьесберегающая образовательная деятельность** | | | | | |
| Валеологическое образование детей, осуществляемое в рамках примерной образовательной программы «Детский сад-Дом радости» Н.М.Крыловой | | По расписанию | | воспитатели | |

***Режим закаливания***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Фактор** | **Мероприятия** | **Место в режиме дня** | **периодичность** |
| **Вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно |
| Умывание | после каждого приема пищи, после проулки | Ежедневно |
| **Воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года |
|  | на прогулке | июнь-август |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года |

**4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Попадая в нашу группу, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые человеческие формы общения. У ребенка начинает формироваться нравственные качества, стремление, идеалы. И этому формированию способствуют традиции в группе, в детском саду.

В нашем детском саду и в группе сложились свои традиции для воспитанников и родителей. Каждая традиция на определенные цели. Каждая традиция проверена временем.

Родители активно принимают участие во всех мероприятиях группы и образовательного учреждения.

Организация культурно-досуговой деятельности предлагает нам решить следующие задачи:

* Развлечение. Способствовать проявлению спортивных увлечений, стремлению заниматься спортом.
* Праздники. Формировать у детей представление о будничных и праздничных днях. Воспитывать внимание к окружающим людям стремление поздравить с памятными событиями.
* Творчество. Развивать художественные способности в рисовании, в аппликации.

Перечень праздников и развлечений:

Праздники: 1 Сентября, Новый год, День Защитника Отечества, Международный женский день, День книги, День смеха, День космонавтики, День Победы, День Защиты детей

Тематические праздники и развлечение: Праздник осени, День матери, ПДД, Масленица, Нетрадиционная мода.

Культурно-досуговая деятельность

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Задачи | Период | Тема мероприятий |
| День знаний | Развивать у детей познавательный интерес к знаниям. Формировать дружеские, доброжелательное отношение между детьми | 1 сентября | «1 Сентября – День Знаний» |
| Праздник осени | Расширять представление о неживой природе. Расширять знания об осени.  Закреплять знание об безопасном поведении в природе. | 1 октября – 1 ноября | Развлечение «Золотая осень»  Выставка «Дары осени» (композиции из овощей, фруктов, семян). |
| ПДД | Расширение знаний по правилам дорожного движения.  Обучение и закрепление элементарных правил дорожного движения.  Обогащение предметно-развивающей среды в группе.  Повышение компетентности родителей по вопросам касающихся ПДД. | 8 октября – 12 октября | Развлечение по ПДД |
| День матери | Воспитывать уважение к матери, оказывать ей посильную помощь (убирать игрушки, накрывать на стол, протереть после еды стол…).  Создание благоприятной атмосферы на вечере.  Учить детей передавать свои положительные эмоции близким, через чтение стихотворения.  Развивать творческие способности детей.  Вызывать желание делать подарки своим близким. | 22 ноября - 23 ноября | Развлечение  «День Матери» |
| Новый год | Вызвать эмоционально-положительное к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. | 3 декабря – 31 декабря | Развлечение «Новогодний праздник»  Выставка рисунков  «Зимний пейзаж»  Поделки «Новогодние игрушки» |
| Масленица | Познакомить детей с традицией проведения старинного праздника.  Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы.  Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях. | Февраль- март | «Масленица» |
| День Защитника Отечества | Познакомить детей о празднике, воспитывать в духе патриотизма. | Развлечение «Ну-ка мальчики »  Конкурс рисунков  «Рисуем вместе с папой» |
| Международный женский день | Формировать знание детей о празднике 8 марта. Развивать у детей интерес к традиции его празднования.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Воспитывать чуткое и бережное отношение к близким людям. | 27 февраля – 7 марта | Развлечение  «8 Марта» |
| День смеха | Развитие позитивного самоощущения связанного состоянием, раскрепощением уверенности в себе. Вызвать интерес к персонажей к празднику. Доставлять детям радость и удовлетворение от праздника | 1 апреля | «День смеха» |
| День космонавтики | Привлекать родителей к совместному изготовлению поделков. | 1 апреля – 12 апреля | Поделки «Путешествие в космос» |
| День Земли | Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе.  Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу.  Доставить детям радость от участия в общем празднике. | 21 апреля | «Земля – наш дом родной!» |
| День Победы | Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне.  Расширение знаний о защитниках отечества (солдатах).  Воспитывать гордость и уважение к ветеранам ВОВ.  Формировать чувство гордости за Родину, за наш народ. | 3 мая – 8 мая | День победы «Праздник дедов» |
| Лето | Развивать и укреплять физические качества детей, способствовать рациональному становлению двигательной активности на свежем воздухе. | 1 июня | «День Защиты детей» |

**5. Организация развивающей предметно-пространственной среды на основе ФГОС и автора программы Н.М. Крыловой**

Развивающая среда создана с учетом возрастных особенностей детей. Развивающая предметная среда составлена по примерной программе «Детский сад – Дом радости» Н.М. Крыловой и нормативам ФГОС - является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний из социального опыта.

Одно из важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – правильная организация предметно-развивающей предметной среды. Среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это лежит в основе развивающего обучения.

Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в группе, обеспечивает безопасность, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них. Она несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы и формируется с учетом определенных принципов, разработанных в работах ведущих педагогов, в частности – с учетом возраста детей, поскольку каждая возрастная группа обладает своими специфическими психолого-педагогическими характеристиками.  
 Создавая предметно-развивающую среду во второй младшей группе, мы опиралась на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголок уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается.  
 Предметно-развевающей среды в младшей группе:

* Познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность.
* Речевое – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия.
* Оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья.
* Творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В нашей группе предметно-развивающая среда разделена на уголки для самостоятельной деятельности детей.

***Центр Сюжетно-ролевой игры.******Задачи***:

* Способствовать возникновению игры и развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий.
* Формирование коммуникативных навыков в игре, а также развитие подражательности и творческих способностей.
* Учить использовать в играх строительный материал.

Основной вид деятельности наших малышей – игровой. В игровом центре собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающими их предметами быта. Малыши знакомятся с новыми для них предметами и учатся действовать с ними. Полученные знания и навыки переносят в повседневную жизнь.

***Центр природы:******Задачи***: Экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

***Центр физической культуры:***

***Задачи***:

* Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью.
* Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью.
* Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия ; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

Потребность в движении является важной задачей при организации предметно – развивающей среды.

***Центр «Маленькие художники»:***

**Задачи**: Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

***Музыкально – театральный центр:***

***Задачи***: Развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.  
 Дети в восторге от нашего музыкально – театрального центра. Музыкальные инструменты доставляют детям много радостных минут и развивают фонематический слух и чувство ритма. Мы стараемся знакомить малышей с различными видами театра. Встреча с куклой помогает детям расслабиться, снять напряжение, создать радостную атмосферу.  
***Центр книги:***

***Задачи***:

* Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой;
* Формирование и расширение представлений об окружающем.

В книжной полке группы выставляется 4-5 книг, как правило уже знакомые детям, с яркими, крупными иллюстрациями. Срок пребывания книги в уголке определяю интересом детей к этой книге. В среднем срок ее пребывания в нем составляет 2-2, 5 недель. В книжном уголке первые уроки самостоятельного общения с книгой: знакомлю с уголком книги, его устройством и назначением, учу рассматривать книги только там (брать книги чистыми руками, перелистывать осторожно, не рвать, не мять, не использовать для игр; после того как посмотрел, всегда класть книгу на место). Малыши любят, когда мы читаем с ними книги и рассматриваем картинки, поэтому здесь у нас много яркой красочной и интересной литературы по программе.

***Центр безопасности***

***Задачи*:**

* Учить детей правилам дорожного движения.
* Формирование у детей осознанного и ответственного отношения к выполнению правил пожарной безопасности.

В центре дети выбирают игру по желанию и самостоятельно играют.

***Центр сенсорного и речевого развития***

***Задачи***: выполняет успокаивающую и расслабляющую функцию. Ребенок может отдохнуть, побыть наедине с собой, поиграть в дидактические игры, посмотреть книжку или просто помечтать. Снижение уровня тревожности, психологического напряжения, повышение настроения.  
 Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения.

Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Мы старались, чтобы ребенок имел возможность заниматься любимым делом в выбранном им мини уголке.  
 В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.  
 Предметно – пространственная среда группы создает комфортное настроение, способствует эмоциональному благополучию детей.

В группе имеются полочки, предусмотренные программой, которые дважды в месяц сменяют наполняемость.

**Перспективный план оформления «Полочек»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОКТЯБРЬ | | |
|  | 1,2 недели | 3,4 недели |
| Полочка будующей постройки | Классический дом | Конюшня |
| Полочка ассоциативной информации | Из чего можно пить чай. | Что бывает круглым. |
| Полочка миров | Мир собак | Мир разных круп (в баночках) |
| Полочка избыточной информации | Мир домашних животных. | Пеликан. |
| Книжная полочка | Чарушин «Цыпленок» | Сказки про медведей. |
| Хрестоматийная полочка | Э. Грабарь «Хризантемы» | Э. Грабарь «Рябинка» |
| Полочка технической игрушки | Машина. | Трактор. |
| Полочка красоты | «Собаки» (скульптура малых форм). | «Домашние животные» (скульптуры) |
| Полочка регионального компонента | Матрешка Донская | Казачья вышивка |
| НОЯБРЬ | | |
|  | 1,2 недели | 3,4 недели |
| Полочка будующей постройки | Магазин | Мосты. |
| Полочка ассоциативной информации | Такие разные ткани | Постельные принадлежности |
| Полочка миров | Мир «Перелетные птицы» | Мир «Семья» (домашние животные). |
| Полочка избыточной информации | Ложки (из разных материалов) | Геометрические формы |
| Книжная полочка | Книги В.Бианки о птицах | Сказки К.Чуковского. |
| Хрестоматийная полочка | И.Левитан «Золотая осень» | Р.Урбинский «Овощи» |
| Полочка технической игрушки | Заводная птичка | Моторные игрушки |
| Полочка красоты | Рыбки (скульптуры малых форм) | Мир Хохломы. |
| Полочка регионального компонента | Кукла казачка | Посуда с узором Донского края |
| ДЕКАБРЬ | | |
|  | 1,2 недели | 3,4 недели |
| Полочка будующей постройки | Мосты пешеходный и транспортный. | Сказочный дом Деда Мороза. |
| Полочка ассоциативной информации | Игрушки из стекла. | Чем украсить елку |
| Полочка миров | Мир лесных зверей | Мир новогодних открыток |
| Полочка избыточной информации | Мир зимующих птиц | Новогодние украшения из детства родителей |
| Книжная полочка | Книги о кошках | Книги про Новый год |
| Хрестоматийная полочка | А.Пластов «Первый снег» | И.Шишкин «Зима» |
| Полочка технической игрушки | Кошка | Заводная новогодняя игрушка |
| Полочка красоты | Мир кошек (из разных материалов) | Елочка |
| Полочка регионального компонента | Наш детский сад | с. Кулешовка |
| ЯНВАРЬ | | |
|  | 1,2 недели | 3,4 недели |
| Полочка будующей постройки | Сказочный дом Деда Мороза. | Двухквартирный дом |
| Полочка ассоциативной информации | Чем украсить елку | Они живут в воде |
| Полочка миров | Мир новогодних открыток | Семьи животных |
| Полочка избыточной информации | Новогодние украшения из детства родителей | Разные орехи |
| Книжная полочка | Книги про Новый год | Познавательные книги о кошках |
| Хрестоматийная полочка | И.Шишкин «Зима» | И.Грабарь «Зимний солнечный день» |
| Полочка технической игрушки | Заводная новогодняя игрушка. | Термос |
| Полочка красоты | Елочка | Зеркала |
| Полочка регионального компонента | С. Кулешовка | Донские сказки |
| ФЕВРАЛЬ | | |
|  | 1,2 недели | 3,4 недели |
| Полочка будующей постройки | Двухэтажный дом | Мосты, а на них солдаты и военные машины |
| Полочка ассоциативной информации | Что нужно столяру | Что нужно солдату на службе |
| Полочка миров | Мир бобовых (боб, горох, | Военная техника |
|  | фасоль,чечевица, арахис) |  |
| Полочка избыточной информации | Герб и влаг России, портрет президента | Животные в Армии |
| Книжная полочка | Книги А.Л.Барто | Книги о военных |
| Хрестоматийная полочка | И.Шишкин «Зима» | Е.Чарушин Иллюстрации к сказкам. |
| Полочка технической игрушки | Мясорубка | Бинокль |
| Полочка красоты | Дымковские игрушки | Собаки (фигуры малых форм). |
| Полочка регионального компонента | Донские узоры | Донские воины |

МАРТ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Полочка будущей постройки | Лодка | Грузовая машина |
| Экологическое окно, уголок природы | Ворона, воробей, дятел, голубь | Скворец, грач |
| Полочка регионального компонента | Книга – донской народный костюм | Красная книга Донская края |
| Полочка красоты | Хохлома | Мир тарелок |
| Полочка ассоциативного мышления | Деревянные предметы | Вязаные из ниток вещи |
| Полочка миров | Мир «Столяра» (инструменты. материал, предметы, сделанные столяром) | Мир «Лесных зверей» |
| Книжная полка | Книги о маме | Книги о весне, рассказы о зайцах, лисах |
| Техническая игрушка | Заводная птичка | Электрический чайник |
| Полочка избыточной информации | Улитка | Бабочки, мотыльки |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Полочка будущей постройки | Мосты | Дворец |
| Экологическое окно, уголок природы | Грач, журавль, медведь, скворец, белка, утка | Жаворонок. овсянка |
| Полочка регионального компонента | Зеленый уголок детского сада (фото) | Зеленый уголок поселка – парк (фото) |
| Полочка красоты | Столовая посуда (сахарница, масленка, заварочный чайник, молочник, вазочка для варенья) | Сувенирные пасхальные яйца и подставки для них |
| Полочка ассоциативного мышления | Это нужно доктору | Они зимой спят, а зимой просыпаются (животные) |
| Полочка миров | Мир «Лошади» | Мир «Машин» |
| Книжная полка | В. Сетеев про разные машины, «Чьи башмаки» | Духовная литература |
| Техническая игрушка | Заводные игрушки | Мясорубка |
| Полочка избыточной информации | Водоплавающие животные | Подорожник, медуница, подснежник, калужница |
| Хрестоматийная картина | И. И. Левитан «Март», «Большая вода» | В. Бакшеев «Голубая весна» |

МАЙ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Полочка будущей постройки | Мост с высокими опорами | Пассажирский корабль |
| Экологическое окно, уголок природы | Ласточка, стриж. белка | Соловей, жучки, бабочки, ёж, пчела |
| Полочка регионального компонента | Памятник войнам, погибшим в ВОВ (книга Донского края) | Музей детского сада |
| Полочка красоты | Вазы для цветов | Игрушки - свистульки |
| Полочка ассоциативного мышления | Виды обуви | Эти предметы одного цвета |
| Полочка миров | Мир «Цветов» | Мир «Птиц» |
| Книжная полка | Книги о весне | Книги о птицах |
| Техническая игрушка | Машинка для стрижки волос | Фен для сушки волос |
| Полочка избыточной информации | Божья коровка | Ноты |
| Хрестоматийная картина | Н. Рылов «Зеленый шум» | В. Васнецов «Аленушка»  И. Левитан «Яблони цветут»  П. Кончаловский «Сирень» |

**6. Система мониторинга освоения Программы**

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования в программе «Детский сад - Дом радости» определен нормативный уровень воспитания, обучения и развития, характеризующий качество освоения данной программы. Содержание мониторинга обусловлено особенностями программы «Детский сад - Дом радости». Критерии изменяются в соответствии с возрастными возможностями и программными требованиями. Мониторинг проводится два раза в год.

***Мониторинг социально-личностного развития***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Сформулировать базисных характеристик личности дошкольника | | | Развитие социальной компетентности | | |
| Осознание себя неповторимой индивидуальностью, отличающейся от сверстников своей одаренностью, признание индивидуальности и одаренности в других | Развитие самосознания ребенка как средства саморазвития его личности | Произвольность поведения на основе предвидения последствий поступков в хорошо известных ребенку ситуациях и видах деятельности | Овладение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми | Овладение основами безопасности собственной жизнедеятельности | Овладение разными видами деятельности (игровой, трудовой, учебной) на уровне самостоятельности и креативности – творчества |

***Мониторинг познавательного развития***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Познавательное развитие | | | | |
| Развитие психических познавательных процессов | Развитие познавательной потребности | Овладение экспериментально-поисковой деятельностью | Овладение конструктивной деятельности | Овладение математической  Деятельностью |

***Мониторинг речевого развития***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Развитие связной речи | | | | Развитие словаря | Развитие грамматического строя речи | Звуковая культура речи | Развитие практического осознания языка | Развитие речевой коммуникации |
| Речь-повествование | Речь описание | Речь  Доказательство | Речь  Объяснение |

***Мониторинг художественно-эстетического развитие***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Художественное восприятие, эмоциональная отзывчивость на произведения искусства, мир природы и быт | | | Художественные способности и умения | | |
| Развитие нравственно-эстетических чувств | Развитие представлений о видах искусства, жанрах, их создателях | Развитие индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов | Овладение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художественного образ | Овладение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества. | Проявление самостоятельности, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности |

***Мониторинг физического развития***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Общее состояние здоровья | | | Физическая культура | | | |
| Физическое здоровье | Нормативные показатели физического развития | Психическое здоровье | Овладение основными движениями | Приобретение физических качеств | Овладение культурой самообслуживания как привычкой использования данного вида трудовой деятельности | Овладение элементарными нормами здорового образа жизни |

**Перечень методических источников**

1. Баранова М.Л, Волощенко Т.М, «Социализация дошкольников средствами художественно-эстетического и интеллектуального развития» Ростов-на-Дону 2009г.
2. Бех Л.В. Проектирование рабочей программы педагога ДОУ в соответствии с ФГОС дошкольного образования
3. Воскобович В.В. «Дидактические игры Воскобовича» Пермь Л.Г.
4. Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей»: Изд ТЦ СФЕРА
5. Ефименко Н.Н. «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного возраста» Программа Линка - Пресс 1999г.
6. Калайтановой Г.Н., Агуреева Т.И. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» Методическое пособие для воспитателя Ростов-на-Дону Издательство РОИПК и ПРПО 2001г.
7. Князева Р.А. «100 задач по ПДД» - М: Педагогика,1997г.
8. Крылову Н.М. , Иванову В.Т. «Детский сад – Дом радости» Изд ТЦ «СФЕРА» 2013 год
9. Н.М. Крылова Программа «Детский сад – Дом радости» (Программа целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности) – Пермский государственный педагогический университет, 2005. Книжный мир, 2005
10. Лиштван З.В. «Конструирование» пособие для воспитателя Москва Просвещение 1981г.
11. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательные учреждений Москва Издательство Карапуз – Дидактика Творческий центр сфера 2007г.
12. Лыкова И.А. Методическое обеспечение к программе «Цветные ладошки»
13. Лыкова И.А. Художественный труд: Учебно-методическое пособие – М: Издательский дом «Цветной мир», 2010г.
14. Лыкова И.А. Художественный труд «Умелые ручки»: конспекты занятий методические рекомендации – М: Издательский дом «Цветной мир», 2010г.
15. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет Цветной мир 2011г
16. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду» Цветной мир 2012г.
17. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Вкусная лепка для детей и взрослых» Цветной мир 2014г.
18. Музыченко Л.В. «Азовские родники Дона» по ознакомлению детей дошкольного возраста и культурой донского казачества. Ростов-на-Дону Издательство ГБОУ ДПОРО РИПК и ППРО 2010
19. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания дошкольников» Издательский центр «Академия», 2001г.
20. Новоселова С.Л. «Игра дошкольника» пособие для воспитателя Москва. Просвещение 1989г.»
21. Петерсон, Е.Е. Качемасова «Игралочка» издательство «Ювента» 2008г.
22. Симоненко В.А. «Введение в донскую историю» учебное пособие по истории Изд. БАРО-ПРЕСС Ростов-на-Дону 2013г.
23. Технология «Детский сад – Дом радости» Сценарии в 18 томах (научно-методические разработки содержания и организации целостного педагогического процесса воспитания и обучения) для средней группы
24. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л. «Ценностно-смысловое развитие дошкольников» (на материале культуре Донского края ) Ростов-на-Дону 2005г.
25. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л. «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Ростов-на-Дону 2005г.
26. Серия: Готовимся в школу «Малыш-крепыш» рабочая тетрадь для дошколят Изд. БАРА 2014г.
27. Зарядка чемпионов тетрадь для дошколят Изд. БАРА Ростов-на-Дону 2014г.
28. 365 научных экспериментов Изд. Hinkler 2007 г.

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания  Педагогического совета от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_года № \_\_\_\_\_  Председатель ПС\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  Подпись Ф.И.О. | СОГЛАСОВАНО  Старший воспитатель  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_/  Подпись Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ года |