

|  |  |
| --- | --- |
| **I Целевой раздел** | **3** |
| **1. Пояснительная записка** | **3** |
| 1.1.Нормативные документы. Цель и задачи деятельности группы по реализации Программы. Своеобразие программы Крыловой | **4** |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию программы по Крыловой | **5** |
| 1.3.Основные концептуальные идеи направления | **6** |
| 1.4.Значимые для разработки Программы характеристики данного возраста | **8** |
| 2. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры | **12** |
| **II Содержательный раздел** | **17** |
| 1. Особенности осуществления образовательного процесса в группе. | **17** |
| 2. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками. Расписание деятельности, учебный план, сетка занятий | **21** |
| **2.1.** Образовательная область«Физическое развитие» | **25** |
| 2.2. Образовательная область «Социально - коммуникативное  развитие» | **28** |
| 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» | **32** |
| 2.4. Образовательная область «Речевое развитие» | **37** |
| 2.5.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» | **39** |
| **2.6. Способы, средства реализации Программы. Перспективный план НОД, перспективный план опробования** | **45** |
| 3.Содержание коррекционно-развивающей работы | **47** |
| 4.Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы. | **50** |
| 5.Система работы по взаимодействию семьями воспитанников | **51** |
| ***6.Описание образовательной деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.*** Особенности организации образовательного процесса в группе: 1. Климатические особенности. 2. Демографические особенности 3. Национально-культурные особенности | **54** |
| Реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями региона |  |
| **Проекты** |  |
| **III. Организационный раздел** | **60** |
| **1**.Материально - техническое обеспечение программы | **64** |
| **2.** Програмноно-методическое обеспечение образовательного процесса | **66** |
| 3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении в холодный и теплый период по Крыловой. Сетка закаливающих мероприятий. | **68** |
| 4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | **79** |
| 5. Организацияразвивающей предметно-пространственной среды на основе ФГОС и автора программы Н. М. Крыловой. | **81** |
| 6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы | **89** |
| 7. Перечень методических источников | **91** |
| **Приложение** | **93** |
| **Приложение 1.** Перспективный план НОД | **93** |
| **Приложение 2.** Перспективный план опробывания |  |
| **Приложение 3.** Проект создания предметно-развивающей среды |  |
| **Приложение 4.** График инд. работы с детьми в утренние часы |  |
| **Приложение 5.** Перспективный план по взаимодействию с родителями |  |
| **Приложение 6.** План ежедневной работы с родителями |  |
| **Приложение 7.** Перспективный план по региональному компоненту |  |
|  |  |

**1.Целевой раздел.**

**1. Пояснительная записка.**

Данная Рабочая Программа разработана воспитателями, работающими с детьми 2 младшей группы в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ № 59 «Лакомка», на основе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад-Дом радости» Н.М.Крыловой, согласно Требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) дошкольного образования (Приказ№1155 от 17.10.2013г)

Программа является нормативно-управленческим документом и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры детей 3-4 лет) и организацию образовательной деятельности в МБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи. Программа ориентирована на позитивную социализацию ребенка, его всестороннее личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности направлена на развитие у каждого ребенка базиса личной культуры, интеллигентности, эмоционального благополучия, развитие его способностей и склонностей на уровне самостоятельности и творчества. Поскольку возможности, старт и динамика развития у каждого разные, это требует строительства целостного педагогического процесса.

Рабочая программа состоит из обязательной части (инвариантной) и части, формируемой участниками образовательных отношений(вариативной). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения Стандарта. Содержание формируемой (вариативной) части программы составляет не более 40%: раскрывает региональное содержание образования, основанное на культурно-исторических ценностях, традициях и особенностях Донского края и малой Родины- с. Кулешовки. Интегрируется в содержание основной части программы во все образовательные направления.

**1.1. Нормативные документы: Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями нормативно-правовых документов:**

1. Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .

2. Федерального закона об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012.

3. Устав МБДОУ № 59.

4.Федеральный государственный образовательный стандарт(приказ Министерства образования и науки Российской Федерации об утверждении ФГОС ДО от17.10.2013г.№1155)

5. Письмо Минобразования Ростовской области от 08.08.2014. № 24/411-4851/м «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ».

6.СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г.

**Цель и задачи реализации программы**

**Цель** - формирование основ базовой культуры личности: всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; развитие неповторимой индивидуальности каждого воспитанника.

***Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования программа решает также*** *задачи развития ребёнка дошкольного возраста в соответствии с образовательными областями****:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Задачи** |
| **Физическое развитие** | Способствовать совершенствованию навыков здорового образа жизни, охране и укреплению физического и психического здоровья детей .Приобщать воспитанника к физической культуре как фундаменту общечеловеческой культуры; охранять, защищать и укреплять здоровье ребенка. |
| **Социально коммуникативное развитие** | Содействовать осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу; приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям, основам духовной культуры, интеллигентности.  Способствовать приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Содействовать амплификации развития и саморазвития у ребенка системного взгляда на мир (целостной картины мира); овладению им основами духовной культуры, интеллигентности на основе развития философского взгляда на себя и окружающий мир; широкого приобщения его к общечеловеческим, художественным и национальным ценностям. |
| **Познавательное развитие** | Овладение им практико-познавательной, экспериментальной и продуктивной (конструктивной) деятельностью; обогащение его познавательных интересов и открытие им элементарных математических, географических, экологических, и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией». |
| **Речевое развитие** | Овладение ребенком речью (повествованием, описанием, доказательством и объяснением) как деятельностью, необходимой для общения, средство развития и саморазвития его как неповторимой индивидуальности; развитие любви к родному языку и интереса к нему как к предмету познания богатства всех его компонентов (словарю, грамматике и т.д.). |
| **Художественно эстетическое развитие** | Развитие эстетического (эмоционального) восприятия окружающего мира, нравственно-эстетических чувств в процессе общения с природой, с людьми и предметами быта, созданными профессионалами в разных видах труда; приобщению ребенка к основам художественной культуры: пониманию им красоты в произведениях искусства, архитектуры и литературы, в предметах народного творчества; углублению эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним. |

**1.2. Принципы и подходы к формированию Программы по Крыловой**

Рабочая программа сформирована с учетом принципов и подходов ФГОС дошкольного образования, примерной образовательной **Программой** **«Детский сад – Дом радости» Н.М. Крыловой.**

**Культурно-исторический подход направлен на:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития; индивидуализацию дошкольного образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи казачества, общества, Донского края, России;

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Комплексный подход** обеспечиваетразвитие детей во всех пяти образовательных областях.

**Системно-деятельностный подход** позволяет детям через участие в различных видах деятельности раскрыть свои способности и творческий потенциал.

Образовательный процесс основывается на следующих **принципах**:

**-принцип гуманистической направленности** (каждый ребенок неповторимая индивидуальность; учитывает специфику психофизиологического развития мальчика и девочки)**;**

- **принцип природосообразности, оздоровительной направленности воспитания** (учитывает возрастные и индивидуальные особенности воспитанника)

- п**ринцип психологической комфортности** (доброжелательная атмосфера);

- **принцип творчества** (ситуация успеха, настрой на творческое дело);

- **принцип интеграции содержания** (взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности);

- **принцип сотрудничества детского сада и семьи** (взаимосодействие для обогащения развития друг друга);

**-принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании (**обращение к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, приобщение к национальной и общечеловеческой культуре).

**-принцип гармонии трех начал** (гармоничное соединение стержневых направлений в развитии ребенка: физического, духовного, интеллектуального).

**1.3. Основные концептуальные идеи основываются на положениях:**

1) « Программа «Детский сад –Дом радости».Дом-то место, где ребенок с учетом возраста, пола, индивидуальности проживает каждый день своей жизни максимально активно. В этом доме каждого понимают, принимают его самобытность, любят, уважают.

2)Дом, дарующий ребенку и его наставнику радость от удовлетворения потребности самоутверждения, приумножает силы и способствует развитию каждого его жителя как неповторимой индивидуальности.

3)Программа построена с учетом фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, непроизвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);

4) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

5) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

**Направления программы:**

* ПЕРВОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости»

предусматривает содействие амплификации физического развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности .

* ВТОРОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации социально-коммуникативного развития саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.
* ТРЕТЬЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации познавательного развития саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.
* ЧЕТВЕРТОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости»

предусматривает содействие амплификации развития и саморазвития

речи ребенка как деятельности, средства и формы проявления им своей

индивидуальности.

* ПЯТОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации художественно-эстетическое развитие саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальность.

**1.4. Значимые для разработки Программы характеристики данного возраста**

В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие детского организма, совершенствуются все физиологические функции и процессы. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) средние антропометрические показатели к четырем годам следующие: мальчики весят 16,3 кг при росте 102,4 см, а девочки весят 15,9 кг при росте 100,7 см. При этом главный показатель нормы - комфорт и хорошее самочувствие ребенка.

**Развитие моторики и становление двигательной активности.**

Дети 3-4 лет в своей самостоятельной деятельности широко используют разные виды ползания: на четвереньках, опираясь на колени и ладони, ступни и ладони, колени и предплечья. Движения ползания достаточно уверенные. Упражнения в бросании и ловле мяча, предметов вдаль, в горизонтальную цель, друг другу становятся у детей все более координированными. К четырем годам появляется подготовительная фаза движений бросания: отведение руки вниз, назад и в сторону и т.д. Однако замах рукой еще слабый, между замахом и броском отмечается длительная пауза. У малышей остается неуверенность в бросании и ловле мяча и разных предметов: они напрягают руки и плечи, сжимают крепко пальцы или, наоборот, широко их расставляют.

На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В **самостоятельной деятельности** дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. Малыши начинают и заканчивают движение в соответствии с музыкой или по сигналу, ритмично ходят и бегают под музыку.

Детям младшего дошкольного возраста свойственна **подражательная деятельность.** Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Сюжеты **подвижных игр** становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей («Кот и мыши», «Поезд», «Наседка и цыплята», «Автомобиль», «Лошадки» и др.).

У детей четвертого года жизни происходит развертывание разных видов деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности за целый день их пребывания в детском саду (по данным шагометрии, 11-12,5 тыс. движений).

**Психическое развитие**

*Социальная ситуация* развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает **общение***:* ребенок пытается оказывать влияние на взрослого. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения - познание окружающего физического мира. Именно в этом общении с взрослым формируются привычки и эталоны поведения ребенка. Взрослый по-прежнему главный партнер по общению, однако, в этом возрасте начинает **усложняться общение детей со сверстниками**: совместные действия начинают обсуждаться и согласовываться, но ребенок пока легко меняет сверстников - партнеров по общению, не демонстрируя привязанности к кому-либо из детей.

Появляется **сюжетно-ролевая игра** - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Дети 3-4 лет в сюжетно-ролевых играх подражают взрослым, имитируя предметную деятельность. Поглощены процессом выполнения действий, действия не согласованы, роли сменяются. Игра продолжается, как правило, 10-15 минут. Основные темы взяты из повседневной жизни, знакомой ребенку, - семья, детский сад, сказки, мультфильмы. В первую очередь через игру происходит созревание и развитие новообразований, становление познавательных процессов, личностных качеств ребенка.

Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, Л.С. Выготский называл **память.** Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока непроизвольная, однако, ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению - любит слушать одни тексты по нескольку раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел (в мультфильмах, в своем окружении), появляются зачатки произвольности запоминания.

**Ощущение и восприятие-** к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности - ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет - это возраст формирования сенсорных эталонов - представлений о форме, цветах, размерах, однако сенсорные эталоны пока являются предметными, т. е. существуют в тесной связи с предметом, они не абстрактны.

Активно развивается **речь** ребенка. Пассивный словарный запас значительно превышает активный - ребенок может хорошо понимать обращенные к нему слова взрослого, но пока не в состоянии полноценно поддержать диалог, ответы его, как правило, односложны, повторяют слова взрослого, речь ситуативная. Постепенно в словаре формируются обобщающие слова, близкие к опыту ребенка, - одежда, игрушки т.д., - и он начинает активно их использовать, согласует в роде, числе, падеже. Этот возраст является сенситивным для развития речи детей - они легко схватывают слова и речевые обороты, копируют акценты и произношение, поэтому важно, чтобы взрослый в общении с ребенком говорил правильно и красиво. Дети в биэтнических семьях начинают говорить на двух языках, их речевое развитие из-за этого может отставать от детей из моноэтнических семей. В этот период язык, на котором говорит ребенок и его ближайшее окружение (семья), начинает укореняться в психике ребенка как ведущий.

Благодаря развитию речи и общению с взрослыми формируется **мышление** ребенка, до 3,5-4 лет ведущим является наглядно-действенное мышление, и в нем постепенно закладываются основы наглядно-образного мышления. Это происходит благодаря отделению образа от предмета и обозначению образа с помощью слова. Мышление ребенка эгоцентрично, он не способен поставить себя на место другого, это своего рода внутренняя позиция, которая к концу дошкольного возраста преодолевается в связи с взрослением.

Познавательное **воображение** развивается в тесной взаимосвязи с мышлением и является основой появления наглядно-образного мышления: ребенок начинает отделять образ от предмета, используя его в процессе мышления и воображения. В ситуациях негативных эмоциональных переживаний ребенок в воображении призывает на помощь героев сказок, снимая угрозы с собственного «Я». В этот период можно услышать истории-фантазии, когда ребенок рассказывает о себе как о положительном герое. Под влиянием своих чувств и переживаний дети уже пытаются сочинять истории, сказки, стихи (как правило, даже не задумываясь, о чем будет сюжет).

**Внимание** приобретает все большую сосредоточенность и устойчивость. Ребенок начинает управлять своим вниманием и пытается сознательно направлять его на предметы.

**Эмоциональный мир** ребенка этого возраста очень гибок и подвижен (лабилен), его благополучие зависит от ситуации и ближайшего окружения. Чем благоприятнее окружение, чем лучше близкие понимают и принимают ребенка, тем лучше складывается общая ситуация развития, ребенок положительно оценивает себя, у него формируется адекватная самооценка и доверие к миру взрослых. В этот период могут проявляться последствия кризиса 3 лет: негативизм, упрямство, агрессивность.

Центральным механизмом **развития личности** в этот период является подражание, ребенок копирует поступки взрослых, еще не осознавая их смысла. Уже в 3 года ребенок реагирует на оценку взрослыми своего поведения, ему приятны похвалы. Он пока не может оценить поступок, а просто ориентируется на мнение взрослых и испытывает эмоциональное удовлетворение от признания своих успехов. Дети уже к 3,5 годам могут достаточно адекватно чувствовать свои возможности: достигая успехов в познании, получая поддержку, похвалу от взрослого, ребенок развивается как личность. Появляются первые представления о себе как о личности, отличающейся самостоятельностью действий, постепенно возникает осознание самого себя. Развитие самосознания начинается в этом возрасте с отделения себя от других, с появления чувства «Я» и позитивного отношения к своему имени. Ребенку важно знать, что он ценен, что его имя признается, так постепенно формируется базовая установка самосознания: Я - Миша (Маша) хороший (ая).

Особое внимание при работе с детьми четвертого года жизни следует обратить на **развитие самостоятельности***.* Не случайно любимым выражением ребенка этого возраста становится «Я сам!». Важно поощрять желание ребенка проявлять самостоятельность, поддерживать желание что-то самостоятельно выполнить, сделать. Своим невмешательством взрослые показывают ребенку, что он уже может САМ справиться со многими задачами (соответствующими его возрасту).

**2. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.**

Планируемые результаты освоения детьми рабочей программы осуществляются на основе целевых ориентиров ФГОС ДО и основной программы, реализуемой в младшей группе по всем образовательным направлениям развития детей. Показатели освоения детьми программы по образовательным направлениям соответствуют задачам, представленным в каждом образовательном направлении стандарта.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Целевые ориентиры в**  **соответствии с ФГОС** | | | | **Показатели освоения детьми программы**  **по образовательным направлениям.** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | |
| Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. | | | - Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.  Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.  Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.  Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.  Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. | |
| Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками. | | | - Демонстрирует потребность в общении со взрослым как носителем знаний, источником интересных сведений, объяснений; как руководителем и организатором открытия новых каналов и способов познания. Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, охотно вступает в общение, стремится к взаимопо­ниманию. взаимодействует со сверстниками,. | |
| Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. | | | - Поведение ребенка устойчиво положительно направлено. В трудных случаях взаимоотношений со сверстниками обращается к взрослым, для справедливого разрешения возникших проблем. | |
| Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. | | | - Внимательны к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различают разные эмоции, по собственной инициативе проявляют участие, заботу о близких.  - Имеют близких друзей (друга), с которыми с удовольствием обща­ются | |
| Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. | | | -Умеет в быту, в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.  -Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.  - Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками | |
| Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации. | | | - Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране, - Проявляет уверенность в себе и положительную самооценку. | |
| Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. | | | - Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). | |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | | | Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.  Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. | |
| **Познавательное развитие.** | | | | |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. | | | - Проявляет познавательный интерес к окружающему мир**у,** себе, выражающийся в постановке познавательных вопросов и попытках найти ответы на них путем самостоятельного поиска интересующей информации.  -Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.  -Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  -Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.  -Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью. | |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира | | | -Проявляет устойчивый интерес к тому, как устроен его собственный организм, осознает необходимость укрепления и сохранения своего здоровья и здоровья окружающих людей. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. | |
| **Речевое развитие.** | | | | |
| Владение речью как средством общения и культур. | | | Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения, | |
| Обогащение активного словаря. | | | Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. | |
| Развитие речевого творчества. | | | Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим | |
| Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. | | | - Проявляет интерес к книге, радость от общения с нею. Внимательно слушает литературные произведения, замечает использование в них художественно-выразительных и изобразительных средств. | |
| **Художественно-эстетическое развитие.** | | | | |
| Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. | | - Проявляет устойчивый интерес к окружающей действительности (эмоционально откликается на красоту природы, одежды и убранства помещений; проявляет интерес к декоративному искусству, дизайну) и произведениям искусства; испытывает удовольствие и радость от встречи с прекрасным; отличает высокохудожественное произведение от дидактической картинки, обычной вещи; может достаточно грамотно описать его, так как знает средства выразительности, которыми пользуются мастер живописи, скульптор, гончар и т.д. | | |
| Становление эстетического отношения к окружающему миру. | | Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.  Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.  Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях. | | |
| Восприятие музыки, фольклора. | | Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.  Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.  Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. | | |
| Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. | | Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов | | |
| **Физическое развитие.** | | | | |
| Приобретение опыта двигательной деятельности, в том числе, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость. | | | | - Антропометрические показатели (рост, вес) в норме.  -Владеет соответствующими возрасту основными движениями.  Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.  Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. |
| Приобретение опыта формирования опорно-двигательной системы организма, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). | | | | - Снижение заболеваемости, оптимальное состояние всех систем организма и их функционирование.  Умеют показать то или иное движение по просьбе взрослого. |
| Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. | | | | Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.  Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). |
| Овладение подвижными играми с правилами. | | | | Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.  Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях |
| Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. | | | | - В поведении преобладает ровное, активное состояние, положительный эмоциональный тонус, доброжелательность по отношению к окружающим людям |
| Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек и др.) | | | -Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.  -Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни |

**II. Содержательный раздел**

**1. Особенности осуществления образовательного процесса в группе.**

**Особенности осуществления образовательного процесса в группе описаны в Технологии «Детский сад – Дом радости» (** 18 томов технологии (по две книги на каждый месяц) - научно-методические разработки содержания и организации целостного педагогического процесса воспитания и обучения.), Для ребенка успешная организация образовательного процесса обеспечена Технологией со сценариями ежедневной работы (календарно-тематический план) и «Маршрутными листами» (перспективным планированием).

**«Маршрутный лист»** - краткое изложение ежедневного сценария исполнения воспитателем авторского замысла с группой воспитанников или с одним из них, то есть драматургией осуществления целостного образовательного процесса в течение 12-часового рабочего дня (с сентября по май).

Такое планирование по степени охвата является общим (охватывает все относящееся к образованию, воспитанию, обучению дошкольника);

по содержанию — стратегическим, тактическим и оперативным; по глубине — глобальным и детальным;

по срокам — годичным, помесячным, недельным и ежедневным.

**«Маршрутные листы**» позволяют рационально организовать во взаимосвязи и взаимопроникновении, интегративно друг в друга разные виды деятельности и самодеятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального воспитателя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, работающих с группой воспитанников «Дома радости», а также и их родителей с раннего утра и до вечера.

**«Маршрутный лист»** помогает содействовать гармоничному физическому развитию и саморазвитию дошкольника, так как позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности; алгоритм рубрик планирования «Маршрутных листов» предполагает интеграционный подход к осуществлению любого вида деятельности ребенка.

В **Технологии** **ведущими формами образовательной работы являются:**

**индивидуальное обучение** - планомерное общение воспитателя с каждым ребенком, направленное на содействие в овладении им программой на уровне самостоятельности. Индивидуальное обучение и общение организуется утром, днем после прогулки до укладывания детей на дневной сон, вечером перед уходом домой.

**Подгрупповая форма** предполагает использование проблемных ситуаций с развивающей ситуацией (посиделки, философствование).

В соответствии с рекомендациями автора программы Крыловой Н. М., подгрупповое обучение проводится утром, вечером в специально организованных формах и во время режимных моментов (умывание, раздевание, прогулки и т.д.).

**Фронтальные формы работы** (участвуют все дети группы): занятия, игры, конструирование, труд и т.д. рассматриваются как содействие ребенку в общении и систематизации накопленного им опыта и знаний в индивидуальной работе с педагогом.

— общегрупповые (фронтальные) формы разных видов деятельности;

— особый приоритет семи видам игр и четырем видам труда;

— организация и осуществление в разных видах самообслуживания детей интеграционных задач по разным направлениям воспитания (во время умывания, кормления, одевания и т.д.);

— проведение содержательной прогулки днем и вечером, насыщенной разными видами игр, труда, познания и содержательного общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогом.

Кроме того, фронтальная форма – это способ диагностики и коррекции качества развития той деятельности это прогнозирование и предвосхищение успеха в создаваемом результате, демонстрация и самоутверждение возросших возможностей. Это – радостная, игровая форма коллективной жизни и нравственного воспитания.

Органичное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации педагогического процесса – законченность циклов профессионального педагогического общения с детьми, обеспечивает его иновационность и целостность, что в свою очередь ведет к эмоциональному благополучию ребенка, его комфортности в стенах детского сада.

Работая на основе Технологии и Инноватики «Лесенка успеха»,мы имеем возможность постоянно вести мониторинг уровня овладения каждым воспитанником содержания обучения.

**(Маршрутные листы прилагаются к ежедневным сценариям педагогического процесса)**

**Иные особенности осуществления образовательного процесса (традиции)**

В младшей группе есть свои законы, традиции, правила, ритуалы. И все они направлены на осуществление главной цели – вырастить здорового, компетентного, коммуникабельного, гуманного гражданина своей Родины. И задача всех взрослых, участвующих в этой великой миссии, – создать условия для роста и развития маленького человека, помочь всеми возможными способами пройти начальный путь социализации, научиться находить общий язык с окружающим миром.

***Умывание.*** Умывание сопровождается играми, решением проблемных ситуаций, сообщение интересной информации. Умываться первыми идут мальчики, а девочки в это время играют в хороводную игру.

* Открыть кран
* Намочить руки.
* Намылить мылом.
* Сделать белые перчатки, манжеты.
* Самомассаж каждого пальчика.
* Смыть перчатки водой.
* Вытереть каждый пальчик и ладошку полотенцем.

***Опробование.*** Опробование – процесс исследования продуктов с использованием органов чувств (осязание, обоняние, зрение и т. д.) – это расширяет возможность ребенка в познании и развитии восприятия, речи, математических представлений, познания.

Сначала детям предлагается отгадать, что мы будем опробовать. Для этого мы используем загадку, стишок или предлагаем детям догадать. Называя признаки продукта. Продукт отгадали. Далее мы своим малышам предлагаем вопросы. Что нам говорят глазки? Дети называют цвет, форму предмета. Что нам говорят пальцы? Какой продукт? Мягкий, твердый, шершавый, гладкий и т.п. Что говорит наш носик? Дети нюхают продукт и говорят, какой у него запах. Ну и последний вопрос – что же нам говорят зубы и язычок? Ребята называют вкусовые качества продукта – сладкий, кислый, соленый, хрустящий и т.п.

***Персонаж «Недотепа и глупыш Мишка».***

Для повышения речевой активности детей во время всех видов деятельности в группе «живет» персонаж Мишка. Это недотепа и глупыш, который ничего не знает, говорит иногда смешные вещи и всегда все путает. А дети с большим удовольствием учат его, рассказывают о том, что сделали, узнали. Эмоциональный контакт с Мишкой дети устанавливают очень легко, т.к. они видят в нем не строгого критика, а недотепу, которому нужно помочь, о котором нужно позаботиться или чему-то научить.

***«Театр ребенка»***

Программа опирается на то, что управление любым видом деятельности может быть представлено в виде модели.

Это система пальцев руки: мизинец обозначает замысел (цель и мотив) – «Что я хочу сделать, о ком позаботиться». Безымянный – предмет преобразования – «Из чего буду делать». Средний палец – средства – «Чем буду делать» (какими орудиями будет осуществляться преобразование). Указательный – порядок действий – «Как буду делать» (с чего начать, чем закончить). Большой палец, поднятый вверх – результат – продукт деятельности, отношение к нему и к себе, как к создателю, т.е. рефлексия и самооценка.



***«Лесенка успеха»***

Любой вид деятельности, которую будет осваивать с помощью воспитателя дошкольник, назван метафорой «Лесенка успеха». В ней четыре ступеньки: первая – узнавание, вторая – воспроизведение, третья – самостоятельность, четвертая – творчество. И только последовательно, пройдя каждую ступеньку, ребенок может перейти к творчеству, проявляя при этом высокий уровень своего развития.

***Избыточная информация***. Дети впитывают в себя огромное количество самой разнородной информации. Ежедневно на любом материале, даже самом известном, нужно сеять семена сомнения, удивления миром, окружающим миром и самим собой.

***«Минутка шалости», «Минутка тишины».***

Режим предполагает специально отведенное время, названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины».

«Минутка шалости» помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку.

«Минутка тишины» помогает продолжить движение мысли, в это время зарождаются и формируются поступки.

***Одевание.***

Одевание – снизу вверх, раздевание – сверху вниз происходит одновременно. Выполнять в определенной последовательности; выворачивать одежду на правую сторону , складывать одежду и обувь на место, расстегивать и застегивать пуговицы (спереди) .

***Обед.***

Ритуал обеда в нашей системе максимально приближен к семейной обстановке. Во время приема пищи идет спокойная беседа воспитателя с детьми о еде, о продуктах, из которых она приготовлена, о людях разных профессий. Организация приема пищи такова: дети пользуются всеми столовым приборами, включая нож.

***«День именинника».***

Праздник в средней группе, также как и во второй младшей группе начинается с утра. Ребёнка и родителей необходимо поздравить и предложить выбрать, в какую игру будет играть, или назвать того, кто будет выбирать из ребят игру. А во вторую половину дня – праздник.

В группе, столы поставьте буквой «Т». В центре – место новорожденного, а слева и справа по одному стулу с короткой стороны стола для его друзей, которых он пригласит, то есть всего два человека. Потом все рассаживаются за ленточный стол. Красивое растение или букет украсит стол именинника. Около его места стоят две тарелки с его угощениями – конфеты и печенье или что есть. Рядом на столе лежит маленький подарок, который дарит детский сад или родители от родительского комитета. На остальных столах тоже стоят украшения, но поменьше. Нужен ритуал. И какая бы ни была на сегодня спланирована форма работы, всё подчиняется Дню рождения. А эту форму работы проведете в любой дождливый или морозный день, когда не удастся гулять.

**2. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитаниками в ДОУ**

**Младший возраст детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.  Оценка эмоционального настроения группы.  Формирование навыков культуры еды.  Этика быта, трудовые поручения.  Формирование навыков культуры общения.  Театрализованные игры.  Сюжетно-ролевые игры. | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе.  Эстетика быта.  Тематические досуги в игровой форме.  Работа в книжном уголке.  Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).  Сюжетно – ролевые игры. |
| **Познавательное развитие** | НОД по познавательному развитию.  Дидактические игры.  Наблюдения.  Беседы.  Экскурсии по участку.  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | Развивающие игры.  Досуги.  Индивидуальная работа. |
| **Речевое развитие** | НОД по развитию речи.  Чтение.  Беседа. | Театрализованные игры.  Развивающие игры.  Дидактические игры.  Словесные игры.  Чтение. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.  Эстетика быта.  Экскурсии в природу. | Музыкально-художественные досуги.  Индивидуальная работа. |
| **Физическое развитие** | Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года.  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны).  Специальные виды закаливания.  Физкультминутки.  НОД по физическому развитию.  Прогулка в двигательной активности. | Гимнастика после сна.  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).  Физкультурные досуги, игры и развлечения.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Ритмическая гимнастика.  Хореография.  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). |

**Модель организации детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Примеры форм работы |
| Игровая | Сюжетные игры, игры с правилами сюжетно-ролевые, режиссерские |
| Двигательная | Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения,  соревнования основные движения катание на самокатах, санках и тд |
| Коммуникативная | Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация,  составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами) |
| Трудовая | Самообслуживание, бытовой труд, труд в природе |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры (сюжетные, с правилами) |
| Конструирование | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, игры со строительным материалом, модулями, природного материала. |
| Музыкальное | Слушание, пение, музыкально-ритмические движения, музыкальное творчество, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактические игры |
| Изобразительная | Рисование, лепка, аппликация |
| Восприятие детской литературы | Чтение произведений детской литературы |
|  |  |

**2. Рассписание деятельности по реализации рабочей программы в группе**

Учебный план является частью основной образовательной программы

Учебный план предусматривает в подготовительной группе - 15 занятий в неделю.

Все занятия являются интегрированными.

Длительность занятия 15-20 минут, перерыв между НОД не менее 10 минут.

**Занятия имеют трехчастную структуру:**

**1 часть – мотивации деятельности** (формулировка замысла) начинается до завтрака.

**2 часть занятия – осуществление компонентов деятельности.** Эта часть длится 10 минут, поэтому общая длительность статической позы дошкольника на любом занятии не превышает 10 минут;

**Учебный план реализации программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития,**  **образовательной области** | **НОД** | Количество | | | Время (мин.) | | |
| неделя | месяц | год | Не  де  ля | месяц | год |
| * 1. **Физическое развитие** | | **3** | **12** | **108** | **45** | **180** | **1620** |
|  | * 1. **Физическая культура** | 3 | 12 | 108 | 45 | 180 | 1620 |
| * 1. **Здоровье** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | |
| 1. **Социально – коммуникативное развитие** | * 1. **Безопасность** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | |
| * 1. **Ребенок в семье и сообществе** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | |
| * 1. **Труд, развитие общения, нравственное воспитание** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | |
| 1. **Познавательное развитие** | | **1** | **4** | **36** | **15** | **60** | **540** |
|  | **Познание:** |  |  |  |  |  |  |
| **3.1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | |
| * 1. **Формирование элементарных математических представлений** | 1 | 4 | 36 | 15 | 60 | 540 |
| * 1. **Игры-занятия со строительным материалом** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | |
| * 1. **Игры-занятия с дидактическим материалом** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | |
| 1. **Речевое развитие** | | **1** | **4** | **36** | **15** | **60** | **540** |
|  | * 1. **Развитие речи** | 1 | 4 | 36 | 15 | 60 | 540 |
| * 1. **Чтение с художественной литературой** | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями | | | | | |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | **5** | **20** | **180** | **75** | **300** | **1620** |
|  | * 1. **Рисование** | 1 | 4 | 36 | 15 | 60 | 540 |
| * 1. **Лепка** | 1 | 4 | 36 | 15 | 60 | 540 |
| * 1. **Аппликация** | 0,5 | 2 | 18 | 7,5 | 30 | 270 |
| * 1. **Конструктивно-модельная деятельность** | 0,5 | 2 | 18 | 7,5 | 30 | 270 |
| * 1. **Музыка** | 2 | 8 | 72 | 30 | 120 | 1080 |
| **ИТОГО:** |  | **10** | **40** | **360** | **150** | **600** | **5400** |
| **Всего (СанПин)** |  |  |  |  | **2ч.**  **30мин.** | **11ч** | **99ч** |

**График образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Время** | **НОД** | **Образовательная область** |
| **Понедельник** | 9.00 -9.15  9.30-9.45 | Конструирование/аппликация  Музыка | «Художественно-эстетическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» |
| **Вторник** | 9.00 -9.15  9.30-9.45 | Формирование элементарных математических представлений  Физкультура | «Познавательное развитие»  «Физическое развитие» |
| **Среда** | 9.00 -9.15  9.30-9.45 | Развитие речи  Музыка | «Речевое развитие»  «Физическое развитие» |
| **Четверг** | 9.00 -9.15  9.35-9.50 | Рисование  Физкультура | «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» |
| **Пятница** | 9.00-9.15  9.25-9.40 | Лепка  Физкультура(на воздухе) | «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие» |

**Описание образовательной деятельности в соответствии направлениям развития детей младшего дошкольного возраста**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах и осуществляется по образовательным областям, обозначенными в ФГОС ДО (приказ МО и науки РФ № 1155 от 17.10.2014г.):

* + социально-коммуникативное развитие;
  + познавательное развитие;
  + речевое развитие;
  + художественно-эстетическое развитие;
  + физическое развитие

**2.1.Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цели:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);

- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

- воспитание культурно-гигиенических навыков;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)** | | | | |
| -развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, брюшного пресса, мышцы спины и гибкость позвоночника; -упражнять  в сохранении равновесия при ходьбе по ограниченной поверхности, при кружении; -учить скатываться на санках с невысоких горок, скользить по ледяной дорожке(с поддержкой взрослых); -учить кататься на трёхколёсном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо и налево; | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники  Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкультминутки Лечебная гимнастика Подвижные игры и физкультурные упражнения на открытом воздухе | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения» | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Домашние занятия родителей с детьми Открытые занятия |
| **Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)** | | | | |
| - учить ходить и бегать, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию рук и ног; -учить строиться в колонну по одному, в шеренгу, круг, находить своё место при перестроении;  -учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперёд; -закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании, ловить мяч двумя руками одновременно. - ходьба, бег в - движение руками и ногами на суше как при плавании «кролем» | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений | Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Домашние занятия родителей с детьми |
| **Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании** | | | | |
| -развивать активность и творчество в процессе двигательной деятельности; -организовывать подвижные игры со сменой видов деятельности; | Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады | Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) НОД | Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры | Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги |
| **Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей** | | | | |
| - соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности | Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и  игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками. | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа, проблемные ситуации. | Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).  Действия с предметами, орудиями. | Беседы, консультации, |
| **воспитание культурно-гигиенических навыков** | | | | |
| - обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании. | Занятия традиционные, сюжетные, тематические. Индивидуальная работа. тематические беседы.  Игровые ситуации, дидактические игры. Беседы о личной гигиене. | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседа. | Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития (игровую деятельность).  Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками. | - обучение правилам личной гигиены, побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании. |
| **Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого  организма** | | | | |
| - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих | В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. | Показ, объяснение, беседа. | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок. | - формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих |
| **Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья** | | | | |
| - закаливание, витаминотерапия, | Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы. Обучение приемам точечного массажа. Полоскание горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны. | Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении  закаливающих процедур. | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, ролевые игры, дидактическими игрушками, рассматривание фотографий, картинок. | Консультации, согласование назначенных процедур. |

**2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие**»

**Задачи:**

* Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные  
  и нравственные ценности
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми  
  и сверстниками
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
* Формирование готовности к совместной деятельности
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности  
  к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы (задачи, блоки)** | **Осуществляемая образовательная деятельность** | | | | | |
| в организованной детской деятельности | в ходе режимных моментов | в самостоятельной детской деятельности | | | при взаимодействии с семьями |
| **Развитие игровой деятельности** | | | | | | |
| - создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт, предметно-игровую культуру; - способствовать обогащению содержания самодеятельных игр детей; - поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре. | Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | |  | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. |
| **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)** | | | | | | |
| - воспитывать интерес, внимание и доброжелательное отношение к окружающим; - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства, распознавать связь между отчетливо выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние; - поддерживать высокую общую самооценку личности ребенка («Я – хороший!»). | НОД, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа. | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками,  ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. | |
| **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу** | | | | | | |
| - формировать представление о семье, вызывать желание говорить о своей семье; - дать представление о различии людей по половому признаку;  - дать представление о родном городе. | Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. дидактические игры, индивидуальная работа. | Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Игра, подражательные действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками,  ролевые игры, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок | | | Беседа, консультации, консультативные встречи  по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, труд в природе. |
| **Развитие трудовой деятельности.** | | | | | | |
| - формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; -приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей желание принимать посильное участие в трудовой деятельности взрослых. | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога,  труд рядом, огород  на окне, труд на участке,  работа в  тематических  уголках, индивидуальная работа, смоделированная ситуация | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | Действия с предметами, действия с игрушками,   дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность | | | Консультации,  открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд  детей  и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий |
| **Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** | | | | | | |
| - наблюдение в помещении и на участке за трудом взрослых, - продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий. | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, трудовые поручения, чтение художественных произведений,  индивидуальная работа, смоделированная ситуация. | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | Действия с предметами, действия с игрушками,   дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность | | | Консультации,  открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий |
| **Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.** | | | | | | |
| - знакомить  детей с понятными их профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; | Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, дежурства, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, индивидуальная работа, смоделированная ситуация. | Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка | Действия с предметами, действия с игрушками,   дидактические игры, настольные игры,   сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность | | | Консультации,  открытые занятия, субботники, круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе, проектная деятельность, использование информационных компьютерных технологий |
| **Безопасность** | | | | | | |
| - формирование навыков поведения в необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений - развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций - формирование представлений о здоровье человека, о навыках личной гигиены - воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов - передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации - досуги - театрализации - беседы - разыгрывание сюжета - экспериментирование с игрушками и природными материалами - слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов - упражнения подражательного и имитационного характера - активизирующее общение педагога с детьми  - работа в книжном уголке - чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок - работа в тематических уголках - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) | - во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон | - игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-ролевые игры - игровое сотрудничество в рамках одного сюжета - рассматривание иллюстраций и тематических картинок | | | - массовые мероприятия, праздники  - досуги - открытые занятия - театрализации - консультации - родительские собрания - использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.) - оформление стендов, «уголков  родителей» - дни открытых дверей - тематические недели |

**2.3.Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Задачи:**

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Задачи | Осуществляемая образовательная деятельность | | | |
| в организованной детской деятельности | в ходе режимных моментов | в самостоятельной детской деятельности | при взаимодействии с семьями |
| **Сенсорное развитие** | | | | |
| - Развитие восприятия; создание условий ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (твёрдый, холодный, мягкий, пушистый и т.п.); развитие умения воспринимать звучание музыкальных инструментов, родной речи.  - Закрепление умения выделять цвет, форму, величину как особое свойство предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  - Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям названий форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). -Обобщение чувствительного опыта детей, развитие умение фиксировать его в речи.  - Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  - Показ разных предметов, способов обследования активно включая движение рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета). | Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты  Обучение в условиях специально оборудованной интерактивной среде Игры (дидактические, подвижные) | НОД, Наблюдения на прогулке Развивающие игры  Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование | Дидактические игры Развивающие игры Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую  Подвижные игры Игры с использованием автодидактических материалов  Наблюдение | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Досуг Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр ИКТ  Тренинги Упражнения |
| **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности** | | | | |
| - Учить детей различению: -цвета; формы: куб (кубики), прямоугольник (кирпичик, пластина), треугольник (призма); фактуры; -пространственных характеристик объектов – протяженность: высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; месторасположение: сверху, снизу, над, под и т.д. Развивать сенсорно-аналитическую деятельность – умение вести целостно-расчлененный анализ объектов: выделение целого, его частей, затем – деталей и их  пространственного расположения, и опять – объекта в целом. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.) Развивать умение конструировать объекты в соответствии с определенными условиями Развивать элементарную поисковую деятельность и экспериментирование Развивать умение строить и осуществлять собственный замысел. | Мини-занятия Игровые  занятия    Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование с игрушками, песком, водой Продуктивная деятельность Мини-занятия в игротеке | Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры   Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей |
| **Формирование элементарных математических представлений.** | | | | |
| Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов, различать «один», «много», «мало» Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов Развивать элементарные представления о времени и пространстве: определять направление движения и положение предметов относительно себя, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер» | Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Досуг Использование художественного слова Игровые упражнения Индивидуальная работа Работа с демонстрационным и дидактическим материалом Объяснение | Утренняя гимнастика Подвижные игры Использование художественного слова Индивидуальная работа Разовые поручения Физкультминутки Напоминание Объяснение | Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Самостоятельная работа детей с наглядным и демонстрационным материалом | Консультации Ситуативное обучение Беседы Совместная игровая деятельность Видеопросмотры |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей** | | | | |
| Культура быта Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне). Знакомить с мебелью, одеждой, утварью Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспосабливать вещи для разных нужд Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями. | НОД, Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Знакомство с предметами русского быта, потешками, песенками, сказками.  Продуктивная деятельность Наблюдение за окружающей действительностью. | Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | Дидактические игры Развивающие игры Сюжетная  игра Действия с предметами Работа в книжном уголке | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей |
| Природа и ребенок Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях Обогащать представления о связях между природными явлениями Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой. | НОД, Индивидуальная беседа Дидактические игры Театрализованные игры Подвижные игры Развивающие игры Сюжетные игры Чтение Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.) Целевая прогулка Продуктивная деятельность Наблюдение в уголке природы Наблюдение за окружающей действительностью | Индивидуальная беседа Развивающие игры Игровые задания Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Игры– экспериментирования На прогулке наблюдение за окружающей действительностью | Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Сюжетная игра Наблюдение в уголке природы Игры– экспериментирования | Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Целевая прогулка Создание каталога животных и растений |

**2.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи:**

* Владение речью как средством общения;
* Обогащение активного словаря;
* Развитие связной,  грамматически правильной диалогической   
  и монологической речи;
* Развитие речевого творчества;
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы (задачи, блоки) | Осуществляемая образовательная деятельность | | | | | | | | | |
| В ходе режимных моментов | В организованной детской деятельности | | | | В самостоятельной детской деятельности | | | При взаимодействии с семьями | |
| **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | | | | | | | | | | |
| -поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными средствами; -поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться  с ними впечатлениями; -побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы | -Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. -Беседа с опорой на  зрительное восприятие и без опоры на  него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. | | -Игры-занятия -Эмоционально-практическое взаимодействие  (игры с предметами и  сюжетными игрушками).  - Обучающие  игры  с использованием предметов и игрушек. -Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). - Игра-забава - Работа в книжном уголке  -Чтение,  рассматривание иллюстраций (беседа). - Сценарии активизирующего общения. | | -Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). -Игра-драматизация с  использованием разных видов театров -Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) | | | -Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.  -Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и  сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  -. Игры парами. -Беседы.  -Пример  коммуникативных кодов взрослого.  -Чтение, рассматривание иллюстраций. | | |
| **Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)** | | | | | | | | | | |
| Формирование лексической стороны речи побуждать использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств; | Речевые дидактические игры. -Наблюдения - Работа в книжном уголке -Чтение  - Беседа | | | игры-занятия -Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений - Работа в книжном уголке | | | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество | | | Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы,  -Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов  - Беседа, пояснение |
| Формирование грамматической стороны речи содействовать освоению грамматического оформления высказываний; | Дидактические игры -Речевые тренинги (упражнения) -Беседа -Разучивание стихов индивидуальная работа | | | Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Индивидуальная работа - Игра-драматизация | | | Игра-драматизация - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | | | Дидактические игры - Чтение, разучивание стихов - Беседа |
| Формирование произносительной стороны речи упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков | Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) -Артикуляционная гимнастика - Речевые дидактические игры. -Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Индивидуальная работа | | | Речевые упражнения, задания. - Дидактические игры. - Имитационные  упражнения. - Сценарии активизирующего общения. - Игры-забавы -Индивидуальная работа | | | -Игра-драматизация. - Театрализованная деятельность. | | | -Имитационные упражнения  -Дидактические игры - Разучивание скороговорок, чистоговорок. |
| **Практическое овладение нормами речи** | | | | | | | | | | |
| Помогать отвечать на простейшие и более сложные вопросы -поощрять попытки рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке, о событии из личного опыта  -учить повторять несложные фразы | Образцы коммуникативных  кодов взрослого. -Освоение формул речевого этикета  ( пассивное) | | | Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы | | | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | | | Информационная поддержка родителей |
| **Художественная литература** | | | | | | | | | | |
| Читать знакомые, любимые детьми произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.  Регулярно рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей. | НОД: - чтение; -  рассказывание,  - заучивание наизусть  Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Использование компьтерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Досуги. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. «Книжкина неделя». | | | Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки).  Подвижная игра со словом.  Хороводные игры. Пальчиковые игры. | | | Работа в книжном уголке  Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками  Игры-забавы. Игра-драматизация.  Выставка  Игры с персонажами  настольного,  пальчикового театра.  Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры. Работа в изо-уголке (рисование, (раскрашивание) | | | Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи  по запросам, проектная деятельность, открытые занятия,  досуги, праздники.  Участие: - в создании выставки детской  литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки |

**2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачи:**

* Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия  
  и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* Становление эстетического отношения к окружающему миру;
* Формирование элементарных представлений о видах искусства;
* Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной  
  и др.).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Разделы (задачи, блоки) | Осуществляемая образовательная деятельность | | | |
| в организованной детской деятельности | в ходе режимных моментов | в самостоятельной детской деятельности | при взаимодействии с семьями |
| **Слушание** | | | | |
| - приобщение детей к народной и классической музыке -знакомство с тремя музыкальными жанрами, песней, танцем, маршем. -формирование эмоциональной отзывчивости на произведение, умения различать весёлую и грустную музыку -формирование умения слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, определять, сколько частей в произведении -развивать способности детей различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы -совершенствование умения различать звучание музыкальных игрушек | НОД, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; | Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения,  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» | Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций |
| **Пение** | | | | |
| -формирование умения выразительно петь -развитие певческих навыков -развитие желания допевать мелодии колыбельных песен  -формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу | НОД, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности | Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время  прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей:  -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), Музыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместное подпевание и пение знакомых песенок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности |
| **Музыкально-ритмические движения** | | | | |
| -формирование умения двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания -развитие умения маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку -совершенствование исполнения танцевальных движений -развитие навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов | НОД, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы  - Празднование дней рождения | Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки  - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО  Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров |
| **Игра на детских музыкальных инструментах** | | | | |
| -знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами -формирование умения подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах | НОД, Праздники, развлечения В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры  - Празднование дней рождения | - на музыкальных занятиях; - на других занятиях  - во время  прогулки  - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры | Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров |
| **Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)** | | | | |
| - учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации Рисование:   - учить правильно пользоваться кистью - познакомить с оттенками основных цветов - учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, разных предметов - учить ритмичному нанесению штрихов, пятен, мазков - подводить к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий - формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета Лепка: - побуждать к украшению вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом - учить лепить несложные предметы из нескольких частей Аппликация: - учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные воспитателем разные  детали, раскладывать их в определенной последовательности, затем наклеивать полученное изображение на бумагу - учить аккуратно пользоваться клеем - учить создавать предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов | Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Участие в выставках Работа в изо уголке Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Индивидуальная работа Рассматривание иллюстраций | Использование различных естественно возникающих ситуаций   Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | Изготовление украшений, подарков Работа в изо уголке | Родительское собрание Групповая, Индивидуальная консультации Открытое занятие Круглый стол Беседа День открытых дверей Мастер-класс |
| **Развитие детского творчества** | | | | |
| - развивать умение видеть красоту цвета в объектах природы, картинках, народных игрушках, одежде детей - учить передавать в рисунках, в аппликации красоту окружающих предметов и природы - вызывать положительный  эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства, радость от созданных детьми индивидуальных и коллективных работ | Занятия: по теме,  по замыслу, интегрированные Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Работа в изо уголке  Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Коллективная работа Обыгрывание незавершенного рисунка Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Занятия Игры Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка | Изготовление украшений, подарков Работа в изо уголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций | Родительское собрание Групповая, Индивидуальная консультации, Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей |
| **Приобщение к изобразительному искусству** | | | | |
| - знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, движение и т.д.) - готовить детей к первому посещению выставки детских работ, кукол и т.д. - развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства | Занятия  Изготовление украшений, подарков Праздники, досуги, развлечения Театрализованные игры  Работа в изо уголке Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) Использование технических средств обучения (ТСО) Рассматривание иллюстраций Взаимопосещения Экскурсия в мини-музей д/с | Использование различных естественно возникающих ситуаций  Беседы  Рассказ воспитателя Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Занятия | Изготовление украшений, подарков  Работа в изоуголке Сюжетно-ролевая игра Рассматривание иллюстраций | Родительское собрание Групповая консультация Индивидуальная консультация Консультация по запросу  Открытое занятие Круглый стол Семинар Семинар-практикум Участие в досугах, праздниках Беседа Участие в выставках Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ) День открытых дверей |

**2.6.Способы, средства реализации программы:**

**Структура образовательного процесса.**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

***- совместная деятельность взрослого и ребенка****,* которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулки подготовкой ко сну, организацией питания и др.) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;

***непосредственно образовательная деятельность***  (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих Сан ПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп 12-ти часового дня**)**

**НОД имеют трехчастную структуру:**

1 часть – мотивации деятельности (формулировка замысла).

1часть первого занятия (дети стоя вокруг стола, общаются с педагогом) начинается в каждой возрастной группе до завтрака. В это время формулируется замысел деятельности, а потом педагог во время умывания, после завтрака стремится проверить и уточнить, стала ли его программа программой каждого воспитанника.

2 часть – осуществление следующих компонентов деятельности. Эта часть длится 10-15 минут, поэтому общая длительность статической позы дошкольника на любом занятии не превышает 10 минут.

**Образовательная деятельность на день делится на три блока**:

1) ***Утренний образовательный блок с 7.00 до 9.00 включает в себя:***

-взаимодействие с семьями детей;

-самостоятельную деятельность детей;

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

-образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

2) ***Развивающий блок*** с 9.00 до 10.00 представляет собой образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, а также организованное обучение в форме непосредственно образовательной деятельности с детьми.

3) ***Вечерний блок с 15.30 до 19.00 включает в себя***:

-самостоятельную деятельность детей.

***Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности в пяти образовательных областях***: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1**. *Игровая деятельность***, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

**2. *Двигательная деятельность*** организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**3. *Коммуникативная деятельность*** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**4. *Элементарная трудовая деятельность*** организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

**5*. Познавательно-исследовательская деятельность*** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. В группе оборудован уголок для проведения детского экспериментирования.

**6. *Изобразительная деятельность*** направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**7. *Музыкальная деятельность*** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**8. *Конструирование***из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

**Перспективный план НОД см. Приложение №2**

**Перспективный план опробования см. Приложение №3**

**3. Содержание коррекционно-развивающей работы**

**Коррекционная работа направлен на:**

1. Освоение детьми Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и образовательных потребностей, социальной адаптации.

2. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей , оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.

Задача педагога — вникнуть в проблему ребенка, оказать индивидуальную помощь, дать совет. В процессе внедрения инклюзивной практики педагоги детского сада имеют командную, междисциплинарную форму работы, при планировании своей деятельности применяют проектные формы организации образовательного процесса, диагностику и мониторинг инклюзивных процессов и включение в этот целостный комплекс всех участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов, логопеда, психолога, и др. специалистов).

Во ФГОС ДО написано, что - «интегративным результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды».

Ребенок проводит большую часть времени в образовательном учреждении, поэтому от грамотного проектирования развивающей среды, будет зависеть развитие, становление, оздоровление воспитанников.

В саду создана здоровьесберегающая образовательная среда, учитывающая требования СанПиН ,которая выполняет множество педагогических функций: образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную. Среда способствует сохранению физического и психического здоровья детей, стимулирует их к самостоятельной деятельности и творческой активности.

Сенсорная комната, кабинеты специалистов (логопеда,  педагогов – психолога, физ.руководителя и др.)  оснащены оборудованием в соответствии с ФГОС ДОУ, направленны на формирование интегративных качеств и освоение воспитанниками образовательных областей.

В группе также оборудованы коррекционные и логопедические уголки, со сменным дидактическим материалом и рекомендациями по их применению.

Для проведения психолого-педагогической оценки динамики развития ребенка, в детском саду создаётся психолого-медико-педагогический консилиум.

В процессе работы идет активный поиск необходимых условий для эффективной и успешной адаптации ребенка в детском саду.

Среди воспитанников нашей группы, есть имеющие речевую патологию, сниженную память, недостатки внимания, недоразвитие общей и мелкой моторики. В связи с этим, внедряем комплексные здоровьесберегающих технологии для оздоровительно – коррекционной реабилитации детей.

Основным направлением коррекционной деятельности является рациональная организация режимных моментов (увеличение времени дневных и вечерних прогулок, время дневного сна во время адаптации, щадящий режим для соматически ослабленных детей).

Для осуществления профилактических и коррекционных мероприятий в образовательном процессе используем:

- дыхательную и артикуляционную гимнастику,

- гимнастику для глаз,

- динамические паузы,

- релаксационные упражнения,

-логоритмические упражнения,

-физкультурные минутки

-пальчиковая гимнастика

- игры с водой,

-приемы самомассажа, массажа кистей рук и активизации биологически активных точек стопы с использованием специального оборудования (сенсорные тропы, ребристые дорожки, тактильные панно и коврики).

**Дыхательная гимнастика** является очень значимой частью оздоровительной работы, проводимой с детьми ежедневно. Качественно отрабатываемые дыхательные упражнения, способствуют выработке диафрагмального дыхания, оптимальной продолжительности, силе и распределению выдоха. Для игр на развитие дыхания  используются такие пособия, как трубочки, легкие шарики, бумажные игрушки, выполненные руками педагогов и родителей.

В коррекционных уголках имеются картотеки игр и упражнений на развитие физиологического и речевого дыхания. С дыханием тесно связано звукопроизношение, формированию которого помогает **артикуляционная гимнастика.** Ее регулярное выполнение улучшает кровоснабжение артикуляционных органов, их иннервацию и подвижность, укрепляет мышечную систему языка, губ, щек.

В работе с детьми  постоянно используют **комплексы гимнастики для глаз**, упражнений и игр, направленных на профилактику и коррекцию нарушений зрения.

Для восстановления сил, снижения психоэмоционального возбуждения у наших воспитанников, в **сенсорной комнате** проводим **мышечную релаксацию**, состоящую из комплекса упражнений, помогающих снять напряжение мышц рук, ног, шеи и речевого аппарата. Используем диски с музыкальным сопровождением, релаксационные панно, пузырьковые колонны.

Преодолению излишнего напряжения также способствует выполнение музыкально-ритмических движений.

**Логоритмика** одновременно направлена и на коррекцию речевых нарушений, формирование пространственных представлений, развитие психических процессов. Логоритмические занятия проводятся в зале с участием музыкального руководителя, логопеда и психолога. Воспитатели включают элементы логоритмических упражнений в процесс непрерывной образовательной деятельности.

В структуру НОД на разных его этапах обязательно **вводятся динамические паузы** или **физкультурные минутки**, помогающие снять усталость, переключить детей на другой вид деятельности. Чаще всего они проводятся с использованием музыкального сопровождения и стихотворных текстов, что способствует закреплению правильного произношения звуков, развитию памяти.

Эмоциональное напряжение у детей снимают **игры с водой**. Они также способствуют развитию воображения и фантазии, стимулируют к экспериментированию, выработке положительной мотивации к учебной деятельности. Для игр с водой в каждой группе имеются емкости различной величины и наборы игрушек, фартуки, нарукавники.

Важным направлением коррекционных мероприятий  является **развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук**.

**Пальчиковая гимнастика** сочетается с чтением небольших стихотворных текстов, что служит стимулированию зон коры головного мозга, развитию речи, слухового восприятия, памяти, внимания, готовит руку к письму.

В развивающую среду групп  внесены и постоянно обновляются пособия, направленные на развитие мелкой моторики: шнуровки, обводки изображений по контуру, трафареты, «Клоун» -для застегивания различными способами, книжки – раскраски.

Общему укреплению и оздоровлению способствует стимулирование высокоактивных точек, расположенных на кистях рук и связанных со всеми органами и системами организма. Стимулирование будет осуществляться обучению методу **самомассажа**, проводимого ребенком под контролем взрослого. Выполняются массажные упражнения для стоп с использованием различных приспособлений: массажных мячей разной величины, шариков, ковриков, ребристой доски и др.Таким образом, цель скоординированной работы коллектива нашего учреждения и родителей — реализация программы развития, оздоровления, а также социализации каждого ребенка .

**4.Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***3-4 года*** | |
| ***Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность*** | * Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. * Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. * Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. * Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. * Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. * Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. * В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. * Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. * Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. * Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. * Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность. |

**5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников** Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная **цель** взаимодействия педагогов с семьей – создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

* Приобщение родителей к участию в жизни группы.
* Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
* Возрождение традиций семенного воспитания.
* Повышение педагогической культуры родителей.

**Виды взаимоотношений с семьями воспитанников:**

* **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
* **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления взаимодействия*** | ***Формы взаимодействия*** |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей | * Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; * беседы; * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; * анкетирование; |
| Информирование родителей | * Рекламные буклеты; * визитная карточка учреждения; * информационные стенды; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * родительские собрания; * родительский клуб; * официальный сайт МБДОУ; * общение по электронной почте; * объявления и пр; * стенгазеты; * памятки. |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, групповое) |
| Просвещение и обучение родителей | По запросу родителей или по выявленной проблеме:   * педагогические гостиные; * родительские клубы; * семинары-практикумы; * мастер-классы; * приглашения специалистов; * официальный сайт организации; * творческие задания; * папки-передвижки и пр; |
| Совместная деятельность | * Дни открытых дверей; * организация совместных праздников; * выставки семейного творчества; * семейные фотоколлажи; * субботники; * досуги с активным вовлечением родителей и пр. |

**Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Информационно-аналитические формы*** | |
| **Цель:** сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.  Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. | |
| ***Анкетирование*** | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| ***Опрос*** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. |
| ***Интервью и беседа*** | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). |
| ***Познавательные формы*** | |
| **Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| ***Семинар -практикум*** | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей |
| ***Лекция*** | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| ***Дискуссия*** | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| ***Круглый стол*** | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого |
| ***Симпозиум*** | Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы |
| ***Дебаты*** | Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон |
| ***Педагогический совет с участием родителей*** | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей |
| ***Родительская конференция*** | Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность |
| ***Общие родительские собрания*** | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей |
| ***Групповые родительские собрания*** | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| ***Аукцион*** | Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме |
| ***Вечера вопросов и ответов*** | Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей |
| ***Родительские вечера*** | Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок |
| ***Родительские чтения*** | Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении |
| ***Педагогическая беседа*** | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| ***Семейная гостиная*** | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми |
| ***Дни добрых дел*** | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| ***День открытых дверей*** | Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию |
| ***Неделя открытых дверей*** | Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности |
| ***Эпизодические посещения*** | Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней |
| ***Досуговые формы*** | |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | |
| ***Праздники, утренники, мероприятия*** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| ***Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи*** | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| ***Совместные походы и экскурсии*** | Укрепляют детско-родительские отношения |
| ***Наглядно-информационные формы*** | |
| **Цель:** ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| ***Информационно-ознакомительные*** | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через ***сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, презентации, видеофильмы*** |
| ***Информационно-просветительские*** | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через ***газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки*** |

**Перспективный план по взаимодействию с родителями (Приложение 5)**

**6.Описание образовательной деятельности, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

**1) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ростовская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года уменьшается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

**2) Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты, организованную деятельность педагога с детьми (занятия, праздники, утренники, развлечения, игры), проведение режимных моментов и самостоятельной детской деятельности.

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка

**3) Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в младшей дошкольной группе воспитываются дети из полных (23 семей 88,4 %, из неполных (3 семьи 11,5 %) и многодетных (2 семьи 7,6%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (21ч.-80,7 %) и средне- специальным профессиональным (20ч.- 76,5%) , средним –(9ч.- 26,5%)

**Особенности контингента воспитанников младшей группы №8 на 1.09.2017года**

**Сведения о детях на 1 сентября 2018 года**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество детей** | **Из них девочек** | **мальчиков** | **По национальности** | | | |
| **русские** |  | **корейцы** | **др.** |
| **29** | **13** | **13** | **23** | **1** | **1** | **1** |

**Особенности контингента семей группы на 1.09.2017года**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кол-во**  **детей** | **Кол-во**  **семей детей** | **Количество семей, где** | | | **Кол - во**  **неполных**  **семей** | |
| 1 реб | 2 реб | 3 реб | одиночка | разведенны |
| 26 | 23 | 10 | 14 | 2 | 1 | 2 |

**Социальный портрет семей воспитанников 2 младшей группы №8**

**2018-2019гг**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Социологические данные о семьях** | | **Человек** | **%** |
| **Число в группе всего** | **мальчиков** | **13** | **50** |
| **девочек** | **13** | **50** |
| **Полных семей** | | **23** | **88.4** |
| **Не полных семей** | **мать одиночка** | **1** | **3.8** |
| **разведенных** | **2** | **7.6** |
| **Семей с одним ребенком** | | **10** | **38.4** |
| **Семей с двумя с двумя детьми** | | **14** | **53.8** |
| **Семей более чем с двумя** | | **2** | **7.6** |
| **Статус семей** | |  |  |
| **Работающих матерей** | | **22** | **84.6** |
| **Не работающих матерей** | | **4** | **15.3** |
| **Работающих отцов** | | **25** | **96.1** |
| **Не работающих отцов** | | **1** | **3.8** |
| **Служащие** | | **21** | **80.7** |
| **Рабочие** | | **4** | **15.3** |
| **Частное** | | **1** | **3.8** |
| **Образование родителей** | |  |  |
| **Матерей со средним образованием** | | **4** | **15.3** |
| **Матерей со средним специальным образованием** | | **7** | **26.9** |
| **Матерей с высшим образованием** | | **13** | **50** |
| **Матерей не полное высшее** | | **2** | **7.6** |
| **Отцов со средним образованием** | | **5** | **19.2** |
| **Отцов со средним специальным образованием** | | **13** | **50** |
| **Отцов с высшим образованием** | | **8** | **30.7** |
| **Семей живущих отдельно** | | **15** |  |
| **Семей живущих с родителями** | | **11** |  |

**Реализация регионального компонента :**

«Воспитать гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину» – задача особенно актуальна сегодня не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры…»

Важно с ранних лет научить ребенка понимать культуру своего народа, показать дорогу в этот сказочный и добрый мир, потому что именно в дошкольном возрасте возрастают познавательная активность, интерес к миру, желание узнавать новое. Создается   фундамент для последующего развития детей, потому что, только зная историю своего края, ребенок сможет полюбить его.

**Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями.** Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через беседы, подвижные и дидактические игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, просмотр презентаций.

**Региональный компонент содержания дошкольного образования в системе образовательной деятельности** является частью рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.

**Актуальность**  включения регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс ДОУ заключается в том, что в период обновления дошкольного образования значительно возрастает роль народной культуры, как источника развития творческого потенциала детей, их нравственно-патриотического воспитания. Знакомясь с Донским краем, его достопримечательностями, обычаями, традициями, знаменитыми людьми, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный период времени, в определенных этнокультурных условиях и в тоже время приобщается к богатствам национальной и мировой культуры.

В целях решения задачи регионализации содержания образовательной программы в образовательную деятельность интегрируется региональная программа «Азовские родники Дона» авторы: Л..Н. Примаченко, Л.В. Музыченко, В.М. Елютиной.

Одно из условий успешной реализации регионального компонента-создание предметно-развивающей среды и сотрудничество с социальными партнерами: семьями воспитанников .

**Цель:** знакомство младших дошкольников с малой Родиной , становление основ патриотизма .

**Задачи.**

Дать первоначальные представления о природе своего поселка, познакомить с некоторыми растениями Азовского района.

* Познакомить с птицами и животными района.
* Познакомить с названием родного поселка, воспитывать любовь к нему, рассказать о его красивых местах, достопримечательностях.
* Развивать у детей интерес к родному краю.

**Наиболее полно раскрыть специфику Донского края позволяет решение задач образовательных областей:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития ребенка** | **Задачи образовательных областей** |
| социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Донского края, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории Донского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края. |
| художественно-эстетическое  развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края.  Формировать практические умения по приобщению детей младшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края. |

**Методы и средства реализации регионального компонента** **содержания образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методы обучения** | **Средства обучения** |
| Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно- эстетическое развитие  Физическое развитие | Дидактические игры;  чтение рассказов, сказок, сказаний;  показ сказок;  рассматривание предметов, иллюстраций, репродукций.  Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения; посещение музея краеведения ДОУ, «Горницы»  Беседы, обобщающие рассказы;  чтение литературных произведений, стихотворений;  словесные игры, загадки;  Продуктивная деятельность;  Подвижные игры, соревнования | Семейные альбомы, куклы «Казак» и «Казачка».  Флаг, герб Ростовской области, г. Азова.  Коллекция Семикаракорской посуды  Фотоальбомы, наборы открыток о городах Ростовской области.  Предметы быта, домашней утвари.  Гербарии растений Донского края.  Иллюстрации донских художников.  Сказки.  Тематические альбомы.  Произведения искусства донских художников, декоративно-прикладное искусство.  Музыкальные народные инструменты. Аудиозаписи донских композиторов  Атрибуты |

**Перспективный план по региональному компоненту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Задачи** | **Содержание** |
| Октябрь | Познакомить детей с краем, где мы живем, с его далеким прошлым. | Тема занятия: «Моя малая родина – Донской край»  Презентация «Наше село»  Чтение «Доброе сердце, дороже красоты» |
| Ноябрь | Познакомить с предметами домашнего обихода, их художественным оформлением. | Тема занятия: «Красота в нашем доме»  Выставка иллюстраций «Казачий быт в семье»  Экскурсия в музей.  Д/и «Во саду ли, во огороде»  Настольная игра «Кто в домике живет»  Чтение сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» |
| Декабрь | Познакомить детей с мужской и женской казачьей одеждой. | Рассказ «Одежда казаков»  Рассматривание иллюстраций, фотографий «Казачий костюм»  Пальчиковая игра: «Дружба»  Д/и «Одень куклу»  «Раньше и теперь»  Чтение сказки «Казак и птицы» |
| Январь | Познакомить детей с посудой Донского края. Учить детей лепить посуду. | Пальчиковая игра «Засолка капусты»  Лепка «Посуда»  Презентация «Посуда»  Д/и «Веселая палитра»  Чтение сказки «Мышь и воробей» |
| Февраль | Воспитывать любовь к родному селу. Воспитание бережного отношения к окружающим, к животным, к природе села. | Тема занятия: «Лучший друг казака - конь»  П/и «Лошадки»  Шаблоны «Наряды коня к празднику»  Чтение рассказа «Верный друг мой душевный конь» |
| Март | Познакомить с праздником Масленицей.  Развивать слуховое внимание, логическое мышление.  Активизировать активный словарь. | Тема занятия: «Масленица годовая – наша гостюшка дорогая»  Д/и «Собери игрушку»  Слушание казачьих песен  Разучивание песенки «Ой, блины, блины, блины…»  Чтение сказки «Лиса-девица и Котофей Иванович» |
| Апрель | Познакомить о казачьей семье:  - о раздельном воспитании мальчиков и девочек.  - о почитании в семье старших.  - как казачата помогали взрослым. | Тема занятия: «Как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков»  Хороводная игра «Ай ребята, тара-ра»  П/и «Коршун»  Чтение и рассматривание иллюстраций к книге М. Шолохова «Нахаленок» |
| Май | Продолжать пополнять знания детей об истории донского казачества.  Развивать интерес к истории родного края. | Чтение сказки «Бочонок и бочка»  П/и «Дон волнуется раз…»  Д/и «Узнай по описанию»  «Узнай чья одежда»  С/р игра «Семья» |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в младшей группе №8 соответствует ФГОС.

Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с:

* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* правилами пожарной безопасности;

требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

* требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно пространственной средой;
* требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Основным условием реализации Общеобразовательной программы является

предметно – развивающая среда детства, необходимая для развития все специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так,

чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое,

познавательное, речевое и социально - коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные

сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально

театральная, предметно – развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно – пространственная среда группы предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного

развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим

миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с

сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного

восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому

развитию и развитию речи.

В группе имеется: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. А также все необходимое оборудование для проведения воспитательно-образовательного и

коррекционно-развивающего процесса:

- материал для сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных, строительных и др. игр;

- предметы быта для развития самообслуживания

- материал для трудовой деятельности, самостоятельной творческой деятельности и др.

Перечень основного оборудования, инвентаря, посуды, пособий

Групповая комната

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол  Во | Инвентарный  номер | Примечание |
| МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ | | | | |
| 1 | Стол детский двухместный | 8 |  |  |
| 2 | Книжные полки | 3 |  |  |
| 3 | Игровая мебель «Кухня» | 1 |  |  |
| 4 | Стул детский | 28 |  |  |
| 5 | Тумба д/игрушек | 1 |  |  |
| 6 | Игровая тумба « Театр» | 1 |  |  |
| 7 | Шкаф для игрушек и пособий | 2 |  |  |
| 8 | Кукольный стол с 4 стульчиками | 1 |  |  |
| 9 | Тумба для наборов настольного строительного материала | 1 |  |  |
| 10 | Телевизор « Эриксон » | 1 |  |  |
| 11 | Тумба для уголка живой природы | 1 |  |  |
| 12 | Полка навесная «Магазин» | 1 |  |  |
| 13 | Тумба для экспериментирования | 1 |  |  |
| 14 | Доска классная | 1 |  |  |
| 15 | Видео магнитофон «Эрисон» | 1 |  |  |
| 16 | Палас напольный 3х5 | 1 |  |  |
| 17 | Музыкальный центр «Филлипс» | 1 |  |  |
| 18 | Мольберт | 1 |  |  |
| 19 | Стол воспитателя | 1 |  |  |
| 20 | Шторы тюлевые | 2 |  |  |
| 21 | Карниз потолочный | 3 |  |  |
| 22 | Столы двухместные | 5 |  |  |
| 23 | Люстры 6 рожковые | 4 |  |  |

2.2. Спальная комната

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол  во | Инвентарный  Номер | Примечание |
| МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ | | | | |
| 1 | Кровать детская | 28 |  |  |
| 2 | Комод пластмассовый для постельного белья | 1 |  |  |
| 3 | Карниз потолочный | 4 |  |  |
| 4 | Люстры 3 рожковые | 6 |  |  |

2.3.Приемная комната

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол  во | Инвентарный  Номер | Примечание |
| МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ | | | | |
| 1 | Шкаф для персонала | 1 |  |  |
| 2 | Кресло для родителей | 2 |  |  |
| 4 | Шкафчики детские | 7(35яч) |  |  |
| 5 | Скамья для переодевания детская | 7 |  |  |
| 6 | Стенды информационные навесные | 4 |  |  |
| 7 | Угловая полка « Для родителей» | 1 |  |  |
| 8 | Стенд « Изодеятельность с полками» творчества» | 1 |  |  |
| 9 | Шкафы обувные | 2(35яч) ячячеек |  |  |
| 10 | Стул детский двухместный | 1 |  |  |
| 11 | Люстры | 3 |  |  |

2.4.Буфетная комната

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол  Во | Инвентарный  Номер | Примечание |
| МЕБЕЛ | | Ь и ОБОРУДОВАНИЕ | | |
| 1 | Стол-шкаф кухонный | 1 |  |  |
| 2 | Шкаф для посуды | 1 |  |  |
| 3 | Сушилка для посуды | 2 |  |  |
| 4 | Ванна моечная двухсекционная | 1 |  |  |
| ПОСУДА | | | | |
| 1 | Тарелка для первого блюда | 28 |  |  |
| 2 | Тарелка для второго блюда | 28 |  |  |
| 3 | Блюдца | 28 |  |  |
| 4 | Чашки | 28 |  |  |
| 5 | Салфетница | 4 |  |  |
| 6 | Ложки десертные | 28 |  |  |
| 7 | Ложки столовые | 28 |  |  |
| 8 | Вилки | 28 |  |  |
| 9 | Ножи | 28 |  |  |
| 10 | Нож для нарезки фруктов | 1 |  |  |
| 11 | Половник | 2 |  |  |
| 12 | Салатницы | 28 |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 13 | Хлебницы | 4 |  |  |
| 14 | Кастрюля для 1 блюда | 1 |  |  |
| 15 | Кастрюля для 2 блюда | 1 |  |  |
| 16 | Кастрюля для 3 блюда | 1 |  |  |
| 17 | Кастрюля с крышкой для отходов | 1 |  |  |
| 18 | Кастрюля для замачивания ветоши | 1 |  |  |
| 19 | Кастрюля для чистой ветоши | 1 |  |  |
| 20 | Чайник эмаль | 3 |  |  |
| 21 | Ведро для замачивания посуды |  |  |  |
| 22 | Корзина для мусора | 1 |  |  |
| 23 | Подставка под столовые приборы | 2 |  |  |
| 24 | Разнос | 3 |  |  |

2.5. Туалетная комната

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол  во | Инвентарный  номер | Примечание |
| 1 | Вешалка для полотенец напольная | 5 |  |  |
| 2 | Раковина детская | 4 |  |  |
| 3 | Емкость для замачивания квачей | 1 |  |  |
| 4 | Поддон | 1 |  |  |
| 5 | Квачи | 3 |  |  |
| 6 | Мыльницы | 4 |  |  |
| 7 | Корзина для мусора | 1 |  |  |
| 8 | Унитаз детский | 3 |  |  |
| 9 | Шкаф для инвентаря | 1 |  |  |

**2.6. Хоз. инвентарь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол  во | Инвентарный  номер | Примечание |
| 1 | Таз пластмассовый | 1 |  |  |
| 2 | Ведро оцинкованное | 3 |  |  |
| 3 | Таз для мытья игрушек эмаль | 1 |  |  |
| 4 | Веник | 2 |  |  |
| 5 | Швабра деревян. | 2 |  |  |
| 6 | Совок | 2 |  |  |
| 7 | Пылесос | 1 |  |  |

**Материально-техническое оснащение Программы**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Методические материалы и средства обучения и воспитания |
| Материально техническое обеспечение | мебель, телевизор, музыкальный центр, видео плеер, настенные часы коврограф. Ленточный стол. |
| Информационно-коммуникативное  развитие | Набор дисков из серии « Планета Земля»:  «Море», «Лес», «Космос», «Луг», «Зоопарк»  «Земля-Картина нашей планеты», «Происхождение Океана»  Истоки жизни «Как на Земле зародилась жизнь» «Путешествие по планетам», «Все и Ничто», «Космос с Сэмом Ниллом» |
| Познавательное развитие | **Дидактические игры Воскобовича:**  Кораблик «Плюх -плюх», «Волшебная восьмерка», «Игровизор» с приложением», «Игровизор», «Складушки»,«Прозрачный квадрат»,  «Квадрат Воскобовича», «Логоформочки», «Шнур-малыш»  «Геовизор», «Чудо-цветик», «Змейка»«Геоконт»,«Шнур - затейник»,  «Математические корзинки», «Чудо - крестики», «Чудо - соты»,  «Счетовозик».  С. Г. Ашикова «Учимся лепить и конструировать»  Альбом для работы (часть вторая)  И. А. Касаткина Играют мальчики «Загадки божьей коровки»  **Народные календари:**  «Весна - красна», «Зима – чародейка», «Лето – красное» «Осень золотая»  **Роспись:**  «Веселый Городец»,«Рукотворная береста»,«Чудесные писанки»  «Филимоновская игрушка»  **Рабочие тетради по математике:**  «Складушки»- Воскобовича ФЭМП  Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина  «Игралочка» математика для детей 3-4 лет  **Дидактический материал:**  «Лесные жители», «Космос», «Фрукты», «Овощи», «Грибы» «Продукты»  «Полевые цветы», «Цветы луговые», «Деревья», «Насекомые»,  «Животные Севера» ,«Животные жарких стран», «Птицы леса»  «Органы человека», «Одежда», «Транспорт», «Мебель»  «Пресмыкающиеся», «Посуда», «Ягоды садовые»  «Дикие животные и их детеныши». «Домашние животные и их детеныши», «Домашние птицы»  Т.А. Шорыгина:  «Беседы о хлебе», «Беседы о воде в природе»  «О природных явлениях и объектах», «О мире морей и океанов»  « О правилах дорожного движения»  «Сказки-подсказки» ,« Познавательные сказки»  «Беседы о земле и ее жителях»  Т.И. Похомова:  «Вежливые сказки» ,«Добрые слова»  «200 упражнений для развития общей и общей мелкой моторики»  Дидактические игры –карточки для ознакомлением с окружающим миром»  «Дорожные знаки»  Г.П. Шалаева «Мои друзья дорожные знаки»  Азовское отделение ВДПО «Пожар»  Правило дорожного движения РФ  «Цветные иллюстрации»  «Дары природы» - развивающая игра.  «Формы» - развивающая игра.  «Подбери по форме» - Игра  «Кактус» - деревянная пирамидка  С.И. Семенова «Уроки добра»  Наглядное пособие по конструированию (фотографии построек по Крыловой)  Крупный деревянный конструктор  **Деревянный конструкторы:**  « Москва», «Санкт-Петербург», «Новгород»  «Лото»,«Пазлы»,«Деревянное лото» |
| Речевое развитие | **Наглядно-дидактическое пособия по развитию речи:**  «Мир в картинках»  **Демонстрационный материал:**  «Уроки доброты»- беседы по картинкам изд-во Т. Ц Сфера  Развивающая игра «Найди пару»  Развивающая игра «Подбери по смыслу»  «Складушки»- игровое пособие по обучению чтению  Развитие речи «Картинки для рассказывания»  «Говори правильно» Т.С. Разиченко |
| Социально коммуникативное  Развитие | **Наглядно- дидактическое пособие** по П.Д.Д.  «Красный. Желтый. Зеленый» Изд. Москва-1987  « Я листаю календарь» - главные православные праздники для детей»  М.Н. Высоцкая  Т. А. Шорыгина: «Беседы о правилах дорожного движения»  «Беседа о правах ребенка», «Безопасные сказки». «Беседы о профессиях». «Беседы о хорошем и плохом поведении»  «О правилах пожарной безопасности» |
| Художественно-эстетическое направление | «Кто живет в России»-Художник Т. И. Приходкин.  Л.И. Новоселова «Зимние забавы детей»-иллюстрации  Комплект фотокартин:  «Осень» «Лето» ,«Зима» ,«Весна»  Брыкина Е. К. «Творчество детей в работе с различными материалами  Раздаточный материал «Рассказы по рисункам»  В. Запаренко.  Демонстрационный материал:  Репродукция картин русских художников: Е.И .Репина, В .М. Васнецова, И,И Шишкина.  Е. А. Лутцева Технология «Ступеньки к мастерству»  Ашикова С. Г. «Учимся рисовать»  Альбом для работы (часть первая)  И. А. Лыкова:  «Листик, листик-это я! , «Коллаж из природного материала  «Театр на пальчиках», «Лоскутные куколки»  «Дымковские игрушки", «Любимые сказки»  «Мастерица – Я рисую море», «Мастерица - «Я бумажный попугай»  «Художественный труд», «Я люблю свою лошадку»  «Получился человечек», «Налицо ужасные – добрые внутри»  «Зайка на грядке», «Золотая рыбка», «Открытки – сюрпризы»  « Соленое тесто», играют девочки |
| Региональный компонент | «С чего начинается Родина» - детям о народной культуре  «Казачий костюм» - учебно-методическое пособие.  «Азов» - В.О .Бурлака  Фото-картинки городов героев:  «Таганрог»  «Новочеркасск»  «Таганрогская картинная галерея»\_ музей изд. Шестрикова  «Славные люди Земли Донской»  Народные промыслы:  «Дымковская роспись»  «Хохлома»  «Семикорокорская роспись»  «Гжель»  «»Обычаи, традиции, нравы Казаков»-полковник П.З. Фролов |

**2.Програмно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

**Имеющаяся методическая база по НМС «Детский сад – дом радости» Н.М.Крыловой**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методическое обеспечение** | |
| 1 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад – дом радости» Н.М.Крыловой с 2 приложениями:  - «Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Детский сад – дом радости»,  - «Методические комментарии к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования» |
| 2 | Н.М.Крылова «Лесенка успеха или три грани научно-методической системы детского сада» |
| **2 младшая группа** | |
| 3 | Технология работы  Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, январь, февраль, март, апрель, май (по 2 тома каждый месяц)  В книгах кроме сценария каждого дня, представлены маршрутные листы |

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | **Имеющееся DVD - диски** |
| 1 | «Малыш – уже индивидуальность» |
| 2 | «Лесенка успеха» |
| 3 | В.Т.Иванова «Беседа о детях блокады», «Беседа о защитниках Отечества» |
| 4 | В.Т.Иванова «Беседы об архитектуре» |
| 5 | «Трудовая деятельность – не насилие, а удовольствие» |
| 6 | «Ребенок в мире красоты» |
| 7 | «Малыш уже вырос» |
| 8 | «Менеджер воспитывается с 3 лет» |
| 9 | «Малыш уже творит» |
| 10 | «Философия детям?!» |
| 11 | «Красота спасет мир» |
| 12 | «Встреча с учеными за «Круглым столом» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область**  **(направление)** | **Методическое обеспечение** |
| **Социально-коммуникативное развитие:**  - нравственное воспитание;  - коммуникативная деятельность;  - трудовое воспитание;  - безопасность; | - С. А. Козлова «Я - человек» Программа социального развития ребенка Москва 2010.  -Л.В. Музыченко «Азовские родники Дона» - по ознакомлению детей дошкольного возраста и культурой донского казачества. Ростов-на-Дону. ГБОУ ДПОРО РИПК и ППРО 2010 г.;  -Г. Н. Калайтанова, Т.И. Агуреева «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» - методическое пособие для воспитателя. Ростов-на-Дону РОИПК и ППРО 2001 г.;  -А.Д. Долбня «Флора и фауна донского края» из опыта работы Н.А. Рыжовой «Экологическое образование в детском саду». М.: КАРАПУЗ 2000 г.;  - Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»  Детство-пресс 2004.  - Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Родники Дона» методическое обеспечение Ростов - на - Дону 2005. |
| **Познавательное развитие:**  - ФЭМП;  - конструирование;  - ознакомление с окружающим миром;  - нравственное воспитание; | - З. В. Лиштван «Конструирование», г. Москва 1981 г  - А. М. Страунинг «Росток», программа по ТРИЗ – РТВ для детей дошкольного возраста.  - Г. Н. Калайтанова, Т. И. Агуреева, О. Ю. Муравьёва «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», г. Ростов – на – Дону, 1985 г.  - Л. Г. Петерсон. Практический курс математики для дошкольников. |
| **Речевое развитие:**  - реализация речевых задач;  - творческое развитие;  - ознакомление с художественной литературой;  - предпосылки обучения грамоте; | - Р. М. Чумичева, О. Л. Ведмедь, А. Л. Платонова «Ценностно – смысловое развитие дошкольников,  г. Ростов – на – Дону, 2005 г.  Ознакомление с художественной литературой и развитие речи  - А.И. Сорокин «Дидактические игры в детском саду». Пособие для воспитателя детского сада. Москва. Просвещение 1982 г.;  - Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева, Е. С. Петрова «Театрализованные игры в детском саду» Москва 2000. |
| **Художественно-эстетическое развитие:**  - художественное творчество;  - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);  - музыка; | - И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» г. Москва изд. Карапуз – Дидактика, 2007г. 16. Т.И. -Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» - пособие для педагогов. Ярославль. Академия развития 1997 г.  - Лыкова И.А., Файзулаева Е.Д, Шершун Е.С., «Значение художественной деятельности для адаптации ребенка к детскому саду /Детский/ Сад: теория и практика 2013г. №7;  - Лыкова И. А. Методические рекомендации к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки»;  -Лыкова И.А. Программа худ. воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветной мир» 2007г.;  - Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д/саду  **-** М. Л. Баранова, Т. Н. Волощенко, Н. Л. Зайцева,  Т. А. Цвитария «Социализация дошкольников средствами художественно – эстетического и интеллектуального развития, г. Ростов – на – Дону, 2009 . |
| **Физическое развитие:**  - двигательные умения и навыки;  - подвижные игры;  - здоровый образ жизни; | - Н. Н. Ефименко «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста», авторская программа г. Москва 1999 .  - В. И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» Москва « ВАКО» 2008. |

**Учебные пособия:**

|  |
| --- |
| 1.И.А. Лыкова Аппликация «Далекий космос», « Динозаврики», «Веселый цирк», «Золотые сказки»  » |
| 2. И.А. Лыкова Лепка «Букашки на лугу», «Кто пасется на лугу», «Кто гуляет во дворе» |
| 3. И.А. Лыкова из природного материала «Листик, листик-Это я» |
| 4. И.А. Лыкова «Художественный труд» рабочая тетрадь |
| 5. И.А. Лыкова «Лоскутные куколки», «Театр на пальчиках», «Готовлюсь к письму» |
| 6.С.Г.Ашикова «Учимся лепить и конструировать», «Учимся рисовать», «Филимоновская игрушка», «Рукотворная береста» «Дымковские цветные лошадки», «Веселый городец», «Дымковские игрушки «Любимые сказки», «Чудесные писанки |
| 7.И. А. Лыкова, В. А. Шипунова «Народный календарь» Весна красавица Издательский. Дом «Цветной мир» 2013г. |

**3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Начало учебного года: 1 сентября 2018г.

Конец учебного года: 31 мая 2019г.

Учебный период (1 полугодие): 01.09 – 31.12.2018г. (17 недель)

Адаптационный период: 1. 09. 20 17– 31.09.2019 г.

Новогодние каникулы: 1января-8 января2019г

Учебный период (2 полугодие):

Образовательный период с 15. 01 по 31 .05. 2019г. (19 недель)

Диагностический период с 20 мая по 31 мая

Летние каникулы с 1 июня по 31 августа 2019г. (92 дня)

**Диагностический период** – педагогами организуются образовательная деятельность, направленная на определение зоны «ближайшего развития» детей, уровня освоения программного материала, динамику развития детей.

**В дни летних каникул** непрерывная образовательная деятельность проводятся только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальная, двигательная, продуктивная деятельность).

Проводятся физкультурно – оздоровительные, музыкально-спортивные, мероприятия (подвижные игры, спортивные праздники, досуги). В летний период увеличивается продолжительность прогулок

**Режимы дня в группе разработаны на основе:**

• Примерного режима дня примерной программы дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова;

•Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в МБДОУ.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

**С чего начинается работа в «Доме радости».**

С 7.00 до 7.30 – это специальное время отведено индивидуальной работе с детьми. Утреннее время очень удобно для организации работы, предваряющей НОД: актуализировать имеющийся опыт, знания.

С 7.30 до 7.45 – подгрупповое обучение воспитанников всем видам игр, труду, конструированию, практико-поисковой деятельности.

С 7.45 до 7.50 – организуется хороводная игра, помогающая детям ощутить радость совместного общения.

7.50 – 7.55 – время общего разговора по теме утренней индивидуальной беседы с детьми.

С 8.00 – 8.10 – зарядка, создающая эмоционально радостное ощущение жизни и включающая игры, танцы, имитационные движения. дети идут умываться.

8.10-8.15 - Во время умывания решаются задачи не только направленные на формирование трудовых умений воспитанников, но происходит формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, развитие [познавательно-исследовательской деятельности](http://www.pandia.ru/text/category/obrazovatelmznaya_deyatelmznostmz/), коммуникативных навыков. Данный процесс сопровождается играми, решением проблемных ситуаций, сообщением интересной информации. После умывания воспитатель проводит опробование **–** процесс исследования продуктов с использованием органов чувств.

С 8.15 – завтрак. После завершения еды каждый ребенок выбирает игру и занимается ею до начала непосредственно образовательной деятельности, которая начинается с хороводной игры и незаметно переводится воспитателем на тот вид деятельности, о котором говорилось утром. .

В 8.40 – проводится мотивация предстоящей непосредственно образовательной деятельности.

В 8.45 – Это благоприятный период для индивидуальной работы: можно предложить ребенку логическую задачку, проблемную ситуацию.

В 9.00- начинается образовательная деятельность с детьми. Режим предполагает специально отведенное время (по завершению образовательной деятельности), названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины». «Минутка шалости» помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку. «Минутка тишины» – мини-беседы на экологическую тематику. Дети выходят на прогулку, где воспитатель проводит с ними наблюдения в природе, экспериментирует, обучает труду, играет в подвижные и спортивные игры. В 11.30 на смену выходит второй воспитатель. Содержанием его работы являются индивидуальное обучение детей разным видам деятельности, которое включает в себя и диагностику, и совместный анализ результатов деятельности. Аналогичным образом проводится и вторая половина дня, только время НОД заменяется фронтальными видами самостоятельной деятельности детей – играми, трудом, познанием. Общение воспитателя с родителями осуществляется в вечерний отрезок времени.

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Требования СанПиНа** | **По СанПиНу** | **Фактически** |
| Установленные часы приема пищи | Интервал не более 4ч,4-х разовое питание-12 ч | Соблюдается |
| Прогулка (дневная и вечерняя) | Не менее 4-4,5 ч | 4 часа15 мин |
| Сон дневной | 2,0-2,5 ч | 2 часа 30 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 ч | 3 часа 30 мин |
| Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги | 2 ч 45 мин | 2часа 30мин |
| Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня | Не более 30 мин в день | 30 мин |
| Продолжительность непрерывной образовательной деятельности. Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее | Не более 15 мин  Не менее 10 мин | 15 мин  10 мин |

**Режим дня (в таблицах)**

**Режим дня холодный период года (сентябрь-май)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** | **Длительность** |
|  |  |  |
| Прием, осмотр детей,индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, мотивация н.о.д. | 7.00-8.10 | 1 час 10 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.15 | 5мин |
| Подготовка к завтраку,1-ый завтрак | 8.15 -8.45 | 30 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.45-9.00 | 15 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.15 | 15 мин |
| Динамическая пауза | 9.15-9.25 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.25-9.40 | 15мин |
| 2-ой завтрак | 9.40-9.50 | 10 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей | 9.50-11.35 | 1 час 45 мин |
| Возвращение с прогулки | 11.35-11.45 | 10 мин |
| индивидуальная и подгрупповая работа с детьми | 11.45-11.55 | 10 мин |
| Закаливающие процедуры | 11.55-12.05 | 10 мин |
| Подготовка к обеду, обед | 12.05-12.30 | 25 мин |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30-15.00 | 2 часа 30мин |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия | 15.00-15.15 | 15 мин |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.45 | 30мин |
| Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры | 15.45-16.10 | 25 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10-17.10 | 1 час |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.10-17.30. | 20 мин |
| Игры. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, уход детей домой. | 17.30-19.00 | 1 часа 30 мин |

**Режим организации жизни детей в ДОУ** /тёплый период года/

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятию | 8.55-9.15 |
| Занятие (на участке) | 9.15-9.30 |
| Прогулка (наблюдения, подвижные и сюжетно -ролевые игры, игры с водой и песком, закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима, свободная деятельность) | 9.30-11.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.30-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.20 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.20-15.10 |
| Постепенный подъем, игры, водные и закали-вающие процедуры | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 15.50-17.05 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.15-17.35 |
| Игры. Уход детей домой | 17.35-19.00 |

**Рекомендации :ндивидуальный режим (для вновь поступающих детей)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Рекомендации |
| Прием, знакомство с ребенком, родителями | Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы. |
| Утренняя гимнастика | Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде. |
| Полоскание рта водой после еды | Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому. |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить. |
| Подготовка к прогулке | Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь. |
| Прогулка | Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм. |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. | Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания. |
| Обед | Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде. |
| Дневной сон | Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном. |
| Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика | Предложить понаблюдать, при желании – принять участие. |
| Полдник | Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде. |
| Чтение художественной литературы | Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать. |
| Самостоятельная деятельность | Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить. |
| Подготовка к прогулке | Одевать последним, раздевать первым. |
| Прогулка | Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь. |
| Уход домой | Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день |

**Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Рекомендации |
| Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика | Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой) |
| Подготовка к завтраку, завтрак | Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой. |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%. |
| Подготовка к прогулке | Одевать последним, раздевать первым. |
| Прогулка | Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий. |
| Гигиенические процедуры после прогулки | Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой. |
| Обед | Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой |
| Дневной сон | Укладывать первым, поднимать последним. |
| Закаливающие мероприятия после сна | Исключить на 2 недели |
| Бодрящая гимнастика | Исключить на 1 неделю |
| Полдник | Мытье рук теплой водой |
| Самостоятельная деятельность | Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр |
| Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%. |
| Подготовка к прогулке | Одевать последним, раздевать первым. |
| Прогулка | Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий. |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. |
| Уход домой | Положительная оценка деятельности |

**Режим двигательной активности детей**

Двигательная активность является важнейшим компонентом образа жизни и поведения дошкольников. Она зависит не только от физического воспитания детей, но и от уровня их двигательной подготовленности, от условий жизни, индивидуальных особенностей, телосложения и функциональных возможностей растущего организма.

Правильно организованный двигательный режим обеспечивает постепенное повышение физических сил дошкольника, способствует коррекции телосложения, укрепления здоровья в целом.

|  |  |
| --- | --- |
| **Двигательный режим** | **Алгоритм проведения** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Музыкальное занятие | 2 раза в неделю |
| Физкультурное занятие | 2 раза в неделю |
| Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий |
| Подвижные игры на прогулке и в режиме дня | Ежедневно в помещении и на прогулке |
| Спортивные игры и упражнения | Ежедневно |
| Гимнастика после сна | Ежедневно |
| Развитие движений на прогулке и в режиме дня | Ежедневно |
| Физкультурные праздники 2раза в год  и досуги | *Досуг 1раз в месяц* |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно в помещении и на открытом воздухе. |

**Режим двигательной активности детей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мероприятие | Условия | | |
| Прием детей на улице | Ежедневно теплый период года | | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | | |
| Умывание | Перед едой и после каждого загрязнения рук прохладной водой  из под крана (перед сном обширное умывание) | | |
| Прием пищи | После каждого приема пищи полоскание рта и горла | | |
| Занятия | Проветривание помещения, минимальное использование сидения на стуле, деление занятия на три части, прием «подлезание», использование физминуток. | | |
| Минутка «Шалости» | Ежедневно после занятия с движениями на полу под музыку (снятие умственного и физического напряжения) | | |
| «Переезды» | В течение дня, профилактика речевых нарушений | | |
| Физкультурные занятия, гим-ка пробуж-ния после сна. Питье напитка. | Профилактика нарушения осанки, плоскостопия занятия босиком (индивидуально) в проветриваемом помещении.  Постепенное пробуждение детского организма. | | |
| Минутка « Тишины», работа у экологич. окна | Релаксационные упражнения, зрительная гимнастика | | |
| Прогулка | Игры и упражнения на свежем воздухе, проведение на улице 3-го физкультурного занятия, пешеходные прогулки | | |
| Индивидуальная работа сменщицы | Возможность ребенку развиваться в индивидуальном режиме | | |
| ***Развитие двигательной активности***  - утренняя гимнастика;  - физкультминутки;  - двигательная разминка;  - подвижные игры и физические упражнения на прогулке;  - подвижные игры в групповом помещении;  - оздоровительный бег;  - индивидуальная работа по развитию движений.    ***Система планирования физкультурно-оздоровительной работы*** | | ежедневно  в середине н.о.д.  ежедневно  ежедневно  ежедневно  ежедневно  ежедневно | ин. по физ. культ.  воспитатели  воспитатели  воспитатели  воспитатели  воспитатели  воспитатели |
| ***Физкультурные праздники и развлечения***  - неделя здоровья;  - физкультурный досуг;  - физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе;  - спортивные игры-соревнования;  - спартакиады вне детского сада. | | 1 раз в год  1 раз в неделю  2-3 раза в год  1-2 раза в г  1 раз в год | ин. по физ. культ.  воспитатели  ин. по физ. культ.  ин. по физ. культ. |
|  | |  |  |
| ***Профилактика нарушений в физическом развитии детей***  дыхательная гимнастика;  профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;  профилактика зрения. | | ежедневно  ежедневно  ежедневно | воспитатель  воспитатель  воспитатель |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | | **1.Физкультурно-оздоровительная деятельность** | | | | ***Физическое развитие детей***  - непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей;  - спортивные игры и упражнения на воздухе. | 3 раза в неделю | ин.по физ. культ. | | | | |

**Двигательная активность и оздоровление детей в режимных моментах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Гимнастика пробуждения** | **Ежедневно** | **Воспитатели групп или**  **ин. по физ.культ.** |
| Физическая культура- в зале  - на воздухе | 2 раза  1 раз | Ин. по физ.культ Воспитатели |
| Подвижные игры | 2 раза в день | Воспитатели |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | Воспитатели |
| Спортивные упражнения | 2 раза в неделю | Воспитатели |
| Физкуль­турные досуги | 1 раз в месяц | Ин. по физкультуре  Воспитатели, муз. рук |
| Физкультурные праздники | 2 раза в год | Ин. по физкуль­туре,  муз. рук, воспитатели |
| День здоровья | 1 раз в месяц | Ин. по физ.-­туре, ст. медсестра, му­з. рук., воспитатели |
| Каникулы | 2 раза в год | Все педагоги |

**Модель закаливания детей дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **фактор** | **мероприятия** | **место в режиме дня** | **периодичность** | **дозировка** | **3-4 лет** |
| вода | обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно | нач.t воды +18+20  20-30 сек. | + |
| умывание | после каждого приема пищи, после проулки | ежедневно | t воды +28+20 | + |
| **воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно, | - | + |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года | - | + |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года | от 1,5 до 3часов, в зависимости от сезона и погодных условий | + |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август | в зависимости от возраста | + |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года | 15-20 мин., в зависимости от возраста | + |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года | 5-10 мин. в зависимости от возраста | + |
|  | на прогулке | июнь-август | - |  |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года | 6 раз в день | + |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период | t возд.+15+16 | + |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |  | + |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, сна | ежедневно,  в течение года | 3-5 упражнений | + |
|  | дозированные солнечные ванны | на прогулке | июнь-август   с учетом погодных условий | с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин. | + |
| рецепторы | босохождение в обычных условиях | в течение дня | ежедневно,  в течение года | 3-5 мин |  |
| пальчиковая гимнастика | перед завтраком | ежедневно | 5-8 мин |  |
| Контрастное босохождение (песок-трава) | на прогулке | июнь-август  с учетом погодных условий | от 10 до 15мин | + |
| самомассаж | после сна | в течение года | 2 раза в неделю | + |

**4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Попадая в младшую группу, ребенок узнает новые модели поведения, осваивает новые человеческие формы общения. У ребенка начинает формироваться нравственные качества, стремление, идеалы. И этому формированию способствуют традиции в группе. Каждая традиция проверена временем.

Родители активно принимают участие во всех мероприятиях группы. Организация культурно-досуговой деятельности предлагает нам решить следующие ***задачи:***

* ***Развлечение.*** Способствовать проявлению спортивных увлечений, стремлению заниматься спортом.
* ***Праздники.*** Формировать у детей представление о будничных и праздничных днях. Воспитывать внимание к окружающим людям стремление поздравить с памятными событиями.
* ***Творчество.*** Развивать художественные способности в рисовании, в аппликации.

***Перечень праздников и развлечений:***

***Праздники:*** 1 Сентября, Новый год, День Защитника Отечества, Международный женский день, День книги, День Победы, День Защиты детей

***Тематические праздники и развлечение:*** День смеха, День космонавтики, Праздник осени, День матери, ПДД, Масленица.

**Культурно - досуговая деятельность ( Приложение №7)**

**5.Организация развивающей предметно-пространственной среды младшей группы на основе ФГОС и авторской программы Н. М. Крыловой «Детский сад – дом радости».**

**Предметно-развивающая среда младшей группы создана на основе ФГОС и авторской программы Н. М. Крыловой «Детский сад – дом радости.**

**Среда соответствует основным принципам построения развивающей среды.**

**Первый принцип** построения развивающей среды это:

**Принцип дистанции.** Ведущей деятельностью воспитателя в реализации программы является - индивидуальная работа с каждым ребёнком. Для этой деятельности предусмотрен специальный стол - лаборатория, за которым комфортно общаться и который легко трансформируется.

**Принцип активности**: в группе на уровне досягаемости детей много объектов для исследования; игрушки – предметы оперирования - муляжи фруктов и овощей, набор продуктов и пр. Так же дополнительные игрушки – предметы оперирования находятся в шкафах группы. Имеется строительный материал, конструкторы, магнитная доска, мольберт. Принцип активности дополнительно представлен в виде игр на интеллектуальное развитие - это настольные игры: домино с картинками и др.

**Принцип стабильности и динамичности**: Динамичность заключается в том что, дети в группе могут менять среду сами в соответствии со своим вкусом, настроением и замыслом. Например, сиденья – платформы для раздевания могут превратиться в ленточные скамьи для игр, занятий и других видах деятельности. Строительный материал используется во время игры при строительстве. Стабильность достигается тем, что дети с младшей до подготовительной группы находятся в одном и том же помещении с одними педагогами и детьми, одной и той же мебелью.

**Принцип комплексирования и гибкого зонирования**. В соответствии с требованиями авторской программы «Детский сад – дом радости» четкого зонирования нет. Рядом с группой находится театральная студия, которая активно используется для компенсирования двигательной активности. Спальная комната и приемная, так же находиться в свободном расположении для детей.

В группе и раздевалке имеется место для размещения продуктов деятельности детей. Оформляется оно в виде выставки «Город мастеров».

Среда побуждает к взаимодействию друг с другом, социально – личностному развитию способствует много типов оборудования - полифункциональные материалы наборы мебели, игрушки персонажи, игрушки предметы – оперирования, вспомогательный материал который располагается в удобном месте для самостоятельной деятельности детей.

Пространство условно разделено на 3 зоны активная- когда столы сдвигаются освобождается пространство для таких видов деятельности как сюжетно –ролевая игра и музыкально – театрализованная деятельность, рабочая – представлена 4х местными столами, которая выставляется буквой П для организации НОД, так же стол для познавательной исследовательской деятельности и ленточные столы, которые тоже могут быть рабочей зоной и пр.

**Принцип сочетания привычных и неординарных элементов**. Прежде всего, это размещение произведений искусства в интерьере, которая представлена виде репродукций и на полочке красоты в соответствии с тематическим планированием. Множество разнообразных книг, тематических альбомов с иллюстрациями, сделанные совместно с родителями, энциклопедий.

**Принцип открытости – закрытости**: Открытость Природе – экологическое окно, календарь природы; Открытость Культуре — присутствие элементов настоящей «взрослой» живописи, литературы, классической музыки, предметов быта; Открытость семье представлена виде папок передвижек с информацией, и информацией которую можно взять с собой, а так же в проведении организационных совместных мероприятий. Принцип закрытости заключается в том, что у ребенка группе своя кровать, место за столом, полотенце в умывальной комнате, индивидуальный шкаф который закрывается, а так же при беседе с родителями любая информация о ребенке сообщается индивидуально каждому.

**Принцип половых и возрастных отличий**:

Данный принцип половых отличий реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами. Весь педагогический процесс рассчитан на различие в восприятии девочек и мальчиков, их умственной активности, которая представлена виде эталонов мужественности и женственности, журналами для мальчиков и девочек. Принцип возрастных отличий представлен виде игр с учетом возрастных особенностях детей, а так же для решения задач данного периода.

**Таким образам предметно – развивающая среда, созданная для детей дошкольного возраста с учетом ФГОС, принципов и требований авторской программы Н. М. Крыловой «Детский сад – дом радости», способствует решению задач основных направлений развития ребенка**.

**Предметно-развивающая среда младшей группы** **способствует реализации педагогического процесса в «Доме радости»** :

Дает возможность ребенку ежедневно проиграть семьвидов игр: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, дидактические, подвижные, театрализованные, музыкальные и игры-забавы. При этом каждый вид игр предполагает особый набор игрушек.

**Для сюжетно-ролевой игры имеются** наборы кукол, изображающих детей разного пола и возраста; разных размеров; посуда, одежда, мебельный уголок «Кухня».

**Строительно-конструктивные игры**. Для развития в детском саду строительно-конструктивной деятельности: наборы различных строительных материалов, конструкторы, мелкие игрушки, заселяющие постройки (сказочные персонажи, домашние и дикие животные разных широт).

**Оборудование для театрализованной деятельности с различными видами театра (бибабо, пальчиковый, настольный и др.)**

**Дидактические**, **развивающие игры** вносятся в среду по мере освоения их содержания, правил.

**Мини-музеи («Миры»).** Они обогащают представления детей, развивают познавательную активность. Это мобильный элемент среды, его содержание изменяется воспитателем не менее одного раза в 1—2 недели.

**Экологическое панно «Окно в природу»**- это дидактический элемент среды, предназначенный для моделирования экосистем и биоценозов. С этим элементом педагог проводит ежедневную работу перед прогулкой.

**Технические средства-** музыкальный центр, телевизор, компьютер,DVD.

Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка

«Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д.

**Особое место в групповом помещении занимает стол воспитателя.** Он выполняет функцию органайзера (ящики), а поверхность стола — своеобразная «лаборатория» педагога, место обучающего и развивающего взаимодействия с воспитанниками, элемент образовательной среды.

**Книжный уголок.**

Занимательные азбуки.

«Полочка умных книг» - книги, картинки, иллюстрации по темам, интересующим детей.

Произведения русского народного народов мира.

Произведения поэтов и писателей России.

Литературные сказки.

Русские народные и сказки народов мира.

Небылицы.

**Уголок изо деятельности «Веселые карандаши»**

, трафареты, белая и цветная бумага, салфетки, свечи или восковые мелки, баночки для воды.

**Конструирование**

Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей.

**Уголок «Заниматика» -** игры В. В. Воскобовича.

**Сюжетно-ролевой игры**

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр, которые подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Игровые уголки для мальчиков и девочек (мальчикам выделяется большое открытое пространство, девочкам - уголки уединения)

**Краеведческий уголок «Донская земля»**

Буклеты об Азове, «Моя родина Россия»

Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура) «Народы Ростова и Ростовской области» (города, костюмы, песни,)

Предметы искусства народов России. Предметы одежды и быта Казачества.

Куклы в национальных костюмах (казака, казачек)

**Полка избыточной информации.**

**Мир физической культуры**: атрибуты для проведения подвижных игр, гимнастики

**Музыкальный мир** «Домисолька».

**«Полочка красоты»** - выставка изделий семикаракорских мастеров, народных промыслов, малых скульптурных форм.

**Полочка именинника -** красивый сервиз, салфетки, элементы декора.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные**  **области** | **Центры** | **Оборудование и материал** |
| ***Познавательное развитие*** | «Центр науки и естествознания»  **«Центр экспериментирования»**  «Центр ОБЖ» | Набор домашних животных.  Набор диких животных.  Наглядно- дидактическое пособие:  «Морские обитатели»  « Лесные животные»  «Моя семья»  «О домашних животных»  «О птицах»  «О домашних питомцах»  «Об овощах»  Дидактический материал «Познаем окружающий мир»  Развивающая игра «Времена года»  Оборудование:  малая студия жужжания,  Переносные коллекторы для насекомых,  бинокль,  лупа  Раздаточный материал  (Геометрические фигуры, кружки, треугольники, палочки, грибочки, шишки).  Д/и:- «Найди похожую фигуру»,«Цвета».  Демонстрационный материал: знакомство с формой; ознакомление со свойствами предметов  **ПДД**  -дорожные знаки  -макеты зданий  -макет дороги  Книга по ПДД.  Наглядно – дидактическое пособие:  «Правила маленького пешехода»  Кукла-полицейский  **Пожарная безопасность**  Наглядно – дидактическое пособие:  «Уроки безопасности при пожаре» |
| Речевое развитие | Литературный центр | «**Наглядно-дидактическое пособия по развитию речи:**  «Мир в картинках»,  книжки-малышки  **Демонстрационный материал:**  Развивающая игра «Найди пару»  Развивающая игра «Подбери по смыслу»  « |
| Социально - коммуникативное развитие | Центр  сюжетно-ролевых (драматических) игр  ***Центр строительства*** | .**Полочка именинника -** сервиз, салфетки, элементы декора.  **Наглядно- дидактическое**  «Кем быть» - Серия демонстрационных картин  Т. А. Шорыгина: «Беседы о правилах дорожного движения»  « «Беседы о хорошем и плохом поведении»  «О правилах пожарной безопасности»  «Магазин»  - кассовый аппарат  - набор фруктов  - набор овощей  - пупс  -куклы 4 шт  -коляска открытая металл  -набор столовых приборов  -набор посуды (кастрюля, сковорода и т. д.)  -машинки маленькие-8 шт.  -автомобиль «Скорая помощь»,  Халат врача,  Чемоданчик-набор «Доктор»  -машина-мусорвоз  -машина-бетономешалка  -машина-бензовоз  - авто Джип  -самосвал  -авто жук  -самосвал  -трактор  - поезд деревянный  -комбайн  Наглядное пособие по конструированию: (фотографии построек по Крыловой)  Крупный деревянный конструктор  **Деревянный конструкторы:**  Наборы конструктора деревянные |
| Художественно­  эстетическое  развитие | ***Центр искусства***  ***Музыкальный центр*** | **«Полочка красоты»** - выставка изделий семикаракорских мастеров, народных промыслов, малых скульптурных форм Трафареты для рисования.  Альбом для работы (часть первая)  И. А. Лыкова:  «Листик, листик-это я! , «Коллаж из природного материала  «Театр на пальчиках», «Лоскутные куколки»  «Дымковские игрушки", «Любимые сказки»  «Мастерица – Я рисую море», «Мастерица - «Я бумажный попугай»  «Художественный труд», «Я люблю свою лошадку»  «Получился человечек», «Налицо ужасные – добрые внутри»  «Зайка на грядке», «Золотая рыбка», «Открытки – сюрпризы»  « Соленое тесто»  Наглядно – дидактический материал:  «О музыкальных инструментах»  Музыкальные инструменты:  -металофон  -барабаны 2  -трещетки  -колокольчики |
| Физическое развитие | ***Физкультурно-оздоровительный центр*** | Обруч  Мячи  Бильбоке  Кольцеброс  Скакалки  Коррекционные дорожки для ног 2  Змейка  Ребристая доска  Кегли  Бамбинтон  Корзина  Полочка трех секционная  скамейка |

**В группе имеются полочки, предусмотренные программой, которые дважды в месяц сменяют наполняемость:**

ПЕРПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ОФОРМЛЕНИЯ «ПОЛОЧЕК»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОКТЯБРЬ | | |
|  | 1,2 недели | 3,4 недели |
| Полочка будующей постройки | Классический дом. | Конюшня. |
| Полочка ассоциативной информации | Из чего можно пить чай. | Что бывает круглым. |
| Полочка миров | Мир собак. | Мир разных круп (в баночках). |
| Полочка избыточной информации | Мир домашних животных. | Пеликан. |
| Книжная полочка | Чарушин "Цыпленок". | Сказки про медведей. |
| Хрестоматийная полочка | Э. Грабарь "Хризантемы". | Э. Грабарь "Рябинка". |
| Полочка технической игрушки | Машина. | Трактор. |
| Полочка красоты | "Собаки" (скульптура малых форм). | "Домашние животные"(скульптуры) |
| Полочка регионального компонента | Матрешка Мордовочка. | Мордовская вышивка. |
| НОЯБРЬ | | |
|  | 1,2 недели | 3,4 недели |
| Полочка будующей постройки | Магазин | Мосты. |
| Полочка ассоциативной информации | Такие разные ткани. | Постельные принадлежности. |
| Полочка миров | Мир "Перелетные птицы". | Мир "Семья" (домашние животные). |
| Полочка избыточной информации | Ложки (из разных материалов) | Геометрические формы. |
| Книжная полочка | Книги В.Бианки о птицах. | Сказки К.Чуковского. |
| Хрестоматийная полочка | И.Левитан "Золотая осень". | Р.Урбинский "Овощи". |
| Полочка технической игрушки | Заводная птичка. | Моторные игрушки. |
| Полочка красоты | Рыбки (скульптуры малых форм) | Мир Хохломы. |
| Полочка регионального компонента | Кукла Мордовочка. | Посуда с мордовским узором. |
| ДЕКАБРЬ | | |
|  | 1,2 недели | 3,4 недели |
| Полочка будующей постройки | Мосты пешеходный и транспортный. | Сказочный дом Деда Мороза. |
| Полочка ассоциативной информации | Игрушки из стекла. | Чем украсить елку. |
| Полочка миров | Мир лесных зверей. | Мир новогодних открыток. |
| Полочка избыточной информации | Мир зимующих птиц. | Новогодние украшения из детства родителей. |
| Книжная полочка | Книги о кошках. | Книги про Новый год. |
| Хрестоматийная полочка | А.Пластов "Первый снег". | И.Шишкин "Зима". |
| Полочка технической игрушки | Кошка. | Заводная новогодняя игрушка. |
| Полочка красоты | Мир кошек (из разных материалов). | Елочка. |
| Полочка регионального компонента | Наш детский сад. | Новогодний п.Комсомольский. |
| ЯНВАРЬ | | |
|  | 1,2 недели | 3,4 недели |
| Полочка будующей постройки | Сказочный дом Деда Мороза. | Двухквартирный дом |
| Полочка ассоциативной информации | Чем украсить елку. | Они живут в воде |
| Полочка миров | Мир новогодних открыток. | Семьи животных |
| Полочка избыточной информации | Новогодние украшения из детства родителей. | Разные орехи |
| Книжная полочка | Книги про Новый год. | Познавательные книги о кошках |
| Хрестоматийная полочка | И.Шишкин "Зима". | И.Грабарь "Зимний солнечный день". |
| Полочка технической игрушки | Заводная новогодняя игрушка. | Термос |
| Полочка красоты | Елочка. | Зеркала |
| Полочка регионального компонента | Новогодний п.Комсомольский. | Мордовские сказки. |
| ФЕВРАЛЬ | | |
|  | 1,2 недели | 3,4 недели |
| Полочка будующей постройки | Двухэтажный дом | Мосты, а на них солдаты и военные машины. |
| Полочка ассоциативной информации | Что нужно столяру | Что нужно солдату на службе. |
| Полочка миров | Мир бобовых (боб, горох, | Военная техника. |
|  | фасоль,чечевица, арахис) |  |
| Полочка избыточной информации | Герб и влаг России, портрет президента | Животные в Армии. |
| Книжная полочка | Книги А.Л.Барто | Книги о военных. |
| Хрестоматийная полочка | И.Шишкин "Зима". | Е.Чарушин Иллюсьрации к сказкам. |
| Полочка технической игрушки | Мясорубка | Бинокль. |
| Полочка красоты | Дымковские игрушки | Собаки (фигуры малых форм). |
| Полочка регионального компонента | Мордовские узоры | Мордовские воины. |

МАРТ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Полочка будущей постройки | Лодка | Грузовая машина |
| Экологическое окно, уголок природы | Ворона, воробей, дятел, голубь | Скворец, грач |
| Полочка регионального компонента | Книга – мордовский народный костюм | Цементный завод (фото) |
| Полочка красоты | Хохлома | Мир тарелок |
| Полочка ассоциативного мышления | Деревянные предметы | Вязаные из ниток вещи |
| Полочка миров | Мир «Столяра» (инструменты. материал, предметы, сделанные столяром) | Мир «Лесных зверей» |
| Книжная полка | Книги о маме | Книги о весне, рассказы о зайцах, лисах |
| Техническая игрушка | Заводная птичка | Электрический чайник |
| Полочка избыточной информации | Улитка | Бабочки, мотыльки |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Полочка будущей постройки | Мосты | Дворец |
| Экологическое окно, уголок природы | Грач, журавль, медведь, скворец, белка, утка | Жаворонок. овсянка |
| Полочка регионального компонента | ОАО «Лато» (фото) | Зеленый уголок поселка – парк (фото) |
| Полочка красоты | Столовая посуда (сахарница, масленка, заварочный чайник, молочник, вазочка для варенья) | Сувенирные пасхальные яйца и подставки для них |
| Полочка ассоциативного мышления | Это нужно доктору | Они зимой спят, а зимой просыпаются (животные) |
| Полочка миров | Мир «Лошади» | Мир «Машин» |
| Книжная полка | В. Сетеев про разные машины, «Чьи башмаки» | Духовная литература |
| Техническая игрушка | Заводные игрушки | Мясорубка |
| Полочка избыточной информации | Водоплавающие животные | Подорожник, медуница, подснежник, калужница |
| Хрестоматийная картина | И. И. Левитан «Март», «Большая вода» | В. Бакшеев «Голубая весна» |

МАЙ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1-2 неделя | 3-4 неделя |
| Полочка будущей постройки | Мост с высокими опорами | Пассажирский корабль |
| Экологическое окно, уголок природы | Ласточка, стриж. белка | Соловей, жучки, бабочки, ёж, пчела |
| Полочка регионального компонента | Памятник войнам, погибшим в ВОВ (книга Чамзинского района) | Мордовская старинная изба (музей детского сада) |
| Полочка красоты | Вазы для цветов | Игрушки - свистульки |
| Полочка ассоциативного мышления | Виды обуви | Эти предметы одного цвета |
| Полочка миров | Мир «Цветов» | Мир «Птиц» |
| Книжная полка | Книги о весне | Книги о птицах |
| Техническая игрушка | Машинка для стрижки волос | Фен для сушки волос |
| Полочка избыточной информации | Божья коровка | Ноты |
| Хрестоматийная картина | Н. Рылов «Зеленый шум» | В. Васнецов «Аленушка»  И. Левитан «Яблони цветут»  П. Кончаловский «Сирень» |

**6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.** Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образо­вательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с до­школьниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежу­точных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о ре­зультатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образователь­ной программы и организацию образовательного процесса в группе детско­го сада. В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

***Мониторинг социально-личностного развития***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Сформулировать базисных характеристик личности дошкольника | | | Развитие социальной компетентности | | |
| Осознание себя неповторимой  индивидуальностью, отличающейся от  сверстников своей одаренностью, признание индивидуальности и одаренности в других | Развитие самосознания ребенка как средства саморазвития его личности | Произвольность поведения на основе  предвидения последствий поступков  в хорошо известных ребенку ситуациях  и видах деятельности | Овладение элементарными нормами  и правилами взаимоотношений со  сверстниками и взрослыми | Овладение основами безопасности  собственной жизнедеятельности | Овладение разными видами  деятельности (игровой, трудовой,  учебной) на уровне самостоятельности и креативности - творчества |

***Мониторинг познавательного развития***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя  ребенка | Познавательное развитие | | | | |
| Развитие психических познавательных процессов | Развитие познавательной потребности | Овладение экспериментально-поисковой деятельностью | Овладение конструктивной деятельности | Овладение математической  деятельностью |

***Мониторинг художественно-эстетического развития***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Художественное восприятие, эмоциональная отзывчивость на произведения искусства, мир природы и быт | | | Художественные способности и умения | | |
| Развитие нравственно-эстетических чувств | Развитие представлений о видах искусства, жанрах, их создателях | Развитие индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов | Овладение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художественного образ | Овладение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества. | Проявление самостоятельности, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности |

***Мониторинг речевого развития***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя  ребенка | Развитие связной речи | | | | Развитие словаря | Развитие  грамматического  строя речи | Звуковая культура  речи | Развитие  практического  осознания языка | Развитие речевой коммуникации |
| Речь-  повествование | Речь описание | Речь  Доказательство | Речь  Объяснение |

***Мониторинг физического развития***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, имя ребенка | Общее состояние здоровья | | | Физическая культура | | | |
| Физическое здоровье | Нормативные показатели физического развития | Психическое здоровье | Овладение основными движениями | Приобретение физических качеств | Овладение культурой самообслуживания как привычкой использования данного вида трудовой деятельности | Овладение элементарными нормами здорового образа жизни |

**7. Перечень методических источников**

1. Баранова М.Л, Волощенко Т.М, «Социализация дошкольников средствами художественно-эстетического и интеллектуального развития» Ростов-на-Дону 2009г.
2. Бех Л.В. Проектирование рабочей программы педагога ДОУ в соответствии с ФГОС дошкольного образования
3. Воскобович В.В. «Дидактические игры Воскобовича» Пермь Л.Г.
4. Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей»: Изд ТЦ СФЕРА
5. С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей. Москва, Просвещение 1987г.»
6. В.А. Шишкина «Движение плюс движения», М. 1992
7. Калайтановой Г.Н., Агуреева Т.И. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» Методическое пособие для воспитателя Ростов-на-Дону Издательство РОИПК и ПРПО 2001г.
8. Крылова Н.М. , Иванова В.Т. «Детский сад – Дом радости» Изд ТЦ «СФЕРА» 2013 год
9. Лиштван З.В. «Конструирование» пособие для воспитателя Москва Просвещение 1981г.
10. Лыкова И.А. « Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа.» -М. «Карапуз – Дидактика», 2007г.
11. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательные учреждений Москва Издательство Карапуз – Дидактика Творческий центр сфера 2007г.
12. Лыкова И.А. Методическое обеспечение к программе «Цветные ладошки»
13. Лыкова И.А. Художественный труд: Учебно-методическое пособие – М: Издательский дом «Цветной мир», 2010г.
14. Лыкова И.А. Художественный труд «Умелые ручки»: конспекты занятий методические рекомендации – М: Издательский дом «Цветной мир», 2010г.
15. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет Цветной мир 2011г
16. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. «Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду» Цветной мир 2012г.
17. Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Вкусная лепка для детей и взрослых» Цветной мир 2014г.
18. Музыченко Л.В. «Азовские родники Дона» по ознакомлению детей дошкольного возраста и культурой донского казачества. Ростов-на-Дону Издательство ГБОУ ДПОРО РИПК и ППРО 2010
19. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания дошкольников» Издательский центр «Академия», 2001г.
20. Новоселова С.Л. «Игра дошкольника» пособие для воспитателя Москва. Просвещение 1989г.»
21. Симоненко В.А. «Введение в донскую историю» учебное пособие по истории Изд. БАРО-ПРЕСС Ростов-на-Дону 2013г.
22. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л. «Ценностно-смысловое развитие дошкольников» (на материале культуре Донского края ) Ростов-на-Дону 2005г.
23. Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л. «Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Ростов-на-Дону 2005г.
24. Серия: Готовимся в школу «Малыш-крепыш» рабочая тетрадь для дошколят Изд. БАРА 2014г.
25. Зарядка чемпионов тетрадь для дошколят Изд. БАРА Ростов-на-Дону 2014г.
26. 365 научных экспериментов Изд. Hinkler 2007 г.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  **Перспективное планирование непосредственно в младшей группе сентябрь** | | | | | |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1 неделя** | **Познавательное развитие**  1. ФЭМП  Тема: «Цвет»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «В гости к зайчику и лисичке» | **1. Художетвенно-эстетическое развитие**  Музыкальное  По плану муз.рук.  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка (рельефная панорама)  Тема: «Знакомство с пластилином». | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Наша группа»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «В гости к зайчику и лисичке» | **Художественно-эстетическое развитие**  1.Конструирование  Тема: «Дорожка для кукол».  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ.рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук.  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Мой веселый звонкий мяч» |
| **2 неделя** | **Познавательное развитие**  1. ФЭМП  Тема: «Цвет»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Веселые петрушки» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук.  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Мой веселый, звонкий мяч» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Игры и игрушки»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «Веселые петрушки» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Ковер».  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Матрешки-крошки». |
| **3 неделя** | **Познавательное развитие**  1. ФЭМП  Тема: «Оттенки цветов»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Лепка  Тема: «Ягодки на тарелочке» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Чудо овощи»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Домик для матрешки».  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Подарим красивые ведра». |
| **4 неделя** | **Познавательное развитие**  1. ФЭМП  Тема: «Оттенки цветов»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Репка на грядке» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Что можно приготовить из овощей». Чтение сказки «Пых».  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: .  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Цыпленок и котенок подружились». |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Большой и маленький»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Веселые петрушки» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Рябина» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Игрушки, которые живут в нашей группе».  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице «Веселые петрушки» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Дом для матрешки»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Рябина» |
| **2 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Большой и маленький»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Животные на полянке» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Чашки»» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Три медведя» (рассматривание чашки)  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «Животные на полянке» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Украшение чашки»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Осеннее дерево» |
| **3 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Цвет и форма»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  «Осень» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: « Грибы на пенечке» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Расскажи о фруктах».  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «Осень» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Дом для матрешки».  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Ленточки для мишки» |
| **4 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Цвет и форма»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Осень» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Лесенка для медвежат». | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Платье»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «Осень» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Листопад»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Лесенка». |
| **5 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Один, много»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Осень» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Мышка-норушка» |  |  |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1 неделя** |  |  | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Праздник Осени»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице «Салют на празднике Осени» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Постройка улицы»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Яблоко на тарелке» |
| **2 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Один, много»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Комплекс» (с погремушками) | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Лепка  Тема:«Яблоко» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: Посиделки» - «Водоем»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «Комплекс (с погремушками)» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Удобное платье для куклы»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Горошинки на платье» |
| **3 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Столько же, больше, меньше»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Комплекс (с погремушками) | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Лепка  Тема: «Неваляшка» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Стул»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: Комплекс (с погремушками) | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Грузовая машина» (по рисунку)  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Колеса» |
| **4 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Столько же, больше, меньше»    **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: Комплекс (с погремушками) | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Баранка» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Шитье платья»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: Комплекс (с погремушками) | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Дождь, дождь»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Мое солнышко – мамочка моя» |
| **5 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Счет до 2. Число 2»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: Комплекс (с погремушками) | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Лесной магазин» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Позаботимся о кукле»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: Комплекс (с погремушками) | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Мост»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. |  |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1 неделя** |  |  |  |  | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Вьюга-завирюха» |
| **2 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Счет до 2. Число 2»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «На аэродроме» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Лепка  Тема: «Мышка» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Рассматривание кошки»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «На аэродроме» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Волшебные снежинки»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Клубок для кошки» |
| **3 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Числа и цифры 1 и 2»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Петушки» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Лепка  Тема: «Кошка» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Кошка с котятами»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «Петушки» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Пешеходный мост»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Котенок» |
| **4 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Числа и цифры 1 и 2»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: повторение | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Снежная баба» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Таня гуляет зимой»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: повторение | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Волшебные снежки»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Снегопад» |
| **5 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Длиннее, короче»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Новогодние игрушки» соленое тесно | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Заюшкина избушка»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Строительная игра »  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Праздничная елочка» |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **2 неделя** |  | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Лепка  Тема: «Елочка» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Варежка»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Узор на рукавичке»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Елочка» |
| **3 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Длиннее, короче»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Лепка  Тема: «Рыбка» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Потерялись котятки…»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Комнаты для матрешек»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Бублики-баранки» |
| **4 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Круг»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Лепка  Тема: «Я пеку, пеку, пеку…» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Поездка на автобусе»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Разноцветный коврик»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Солнышко» |
| **5 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Круг»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: повторение | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Бублики-баранки» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Волк и козлята»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: повторение | . |  |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1 неделя** |  |  |  | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Дом с чердаком»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «зимнее дерево» |
| **2 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Шар»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «В цирке» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Лепка  Тема: «Зимнее дерево» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Девочка с санками» рассматривание картины  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «В цирке» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Зимнее дерево»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Машина» |
| **3 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Шар»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Мы будем защитниками Родины» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Самолет» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Теремок»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «Мы будем защитниками Родины» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Двухквартирный дом»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Самолет » |
| **4 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Счет до 3»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Баю-баю, засыпай» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Кошка с котятами», «Собака…»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Самолет»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Зима » |
| **5 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Счет до 3»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Робин Бобин Барабек» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Кот, петух, лиса»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: |  |  |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1 неделя** |  |  |  | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Домик для матрешки»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Солнышко» |
| **2 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Столько-сколько»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Треугольник» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Лепка  Тема: «Сосульки воображульки» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Ленивая Бручолина»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «Пилоты | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Букет цветов»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. |  |
| **3 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Треугольник»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Птицы» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Веселая неваляшка» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Чья лодочка»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «Птицы» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Грузовая машина»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Капель » |
| **4 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Число цифра 3»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Котята» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Солнышко» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Телефон»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «Котята» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Окошки для домиков медвежат»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Птица» |
| **5 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «На, над, под»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Мишка неваляшка» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Кастрюля» рассматривание предмета  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Двухэтажный дом»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема:«Солнышко» |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «На, над, под»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: Артисты цирка | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Посуда» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Рассказ о весне»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Мосты»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Кастрюля» |
| **2 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Выше, ниже»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Лепка  Тема: «Мостик» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Чья лодочка?»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Ручеек и кораблик»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Дерево» |
| **3 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Выше, ниже»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Птицы прилетели из теплых краев» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Птенчики в гнездышке» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Кошка с котятами»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Матрешки заботятся о животных»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Весна» |
| **4 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Слева, справа»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Самолеты» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Ути-ути» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Составление рассказа о праздниках»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «Самолеты» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Божья коровка» |
| **5 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Слева, справа»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «Самолеты» |  |  |  |  |

**Май**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **1 неделя** |  |  | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Обсуждение предметов обуви»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Мост» с высокими опорами  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Дерево для Мишки» |
| **2 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Повторение»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Лепка  Тема: «Зайчик» |  | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Праздничная открытка»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Сказочный домик» |
| **3 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Повторение»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Филимоновские игрушки» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: «Рассмотрение картины «Белка»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Конструирование  Тема: «Деревня около речки»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Куда пришла весна» |
| **4 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Повторение»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Цыплят» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: чтение «Мойдодыр» Чуковский  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Аппликация  Тема: «Носит одуванчик желтый сарафанчик…»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  По плану физ. рук. | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  **Художественно-эстетическое развитие**  2. Рисование  Тема: «Циплята и одуванчики» |
| **5 неделя** | **Познавательное развитие**  1. Математика  Тема: «Повторение»  **Физическое развитие**  2. Физкультурное  Тема: «» | **Художественно-эстетическое развитие**  1. Музыкальное  По плану муз. рук  2**. Художественно-эстетическое развитие**  1. Лепка  Тема: «Одуванчик» | **Речевое развитие**  1. Развитие речи  Тема: чтение «Еж» М. Пришвин  **Физическое развитие**  2. Физкультурное на улице  Тема: «» |  |  |

**Приложение №3**

**Перспективный план опробования**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | | | | | |
| **Дни** | **Продукты** | | | | | | | |
| **недели** | **1 неделя** | | **2 неделя** | | **3 неделя** | | **4 неделя** | |
| Понедельник | Банан | | Огурец | | Морковь (сырая и вареная) | | Кусочек черного хлеба | |
| Вторник | Яблоко | | Помидор | | Клюква | | Булка | |
| Среда | Виноград | | Морковь | | Виноград | | Сухарик черного хлеба | |
| Четверг | Репка | | Печенье (крекер) | | Репка | | Белый хлеб | |
| Пятница | Груша | | Яблоко | | Слива | | Яблоко | |
| **Октябрь** | | | | | | | | |
| **Дни** | **Продукты** | | | | | | | |
| **недели** | **1 неделя** | | **2 неделя** | | **3 неделя** | | **4 неделя** | |
| Понедельник | Картошка (сырая и вареная) | | Помидор | | Яблоко | | Финики | |
| Вторник | Брусника (или морошка, | | Яблоко, помидор | | Лук | | Урюк | |
|  | или клюква) | |  | |  | |  | |
| Среда | Булочка-"колобок". | | Репка | | Капуста | | Изюм | |
| Четеврг | Банан | | Морс | | Яблоко | | Картошка (вареная) | |
| Пятница | Рябина | | Яблоко | | Яблоко | | Хурма | |
| **Ноябрь** | | | | | | | | |
| **Дни** | **Продукты** | | | | | | | |
| **недели** | **1 неделя** | | **2 неделя** | | **3 неделя** | | **4 неделя** | |
| Понедельник | Яблоко | | Салат или петрушка | | Рябина(красная или  черноплодная) | | Ягоды  (клюква или брусника) | |
|  |  | |  | |
| Вторник | Горькое (редька) и сладкое (банан) | | Лук | | Петрушка или салат | | Пряник | |
|  |  | |
| Среда |  | | Яблоко | | Квашеная капуста | | Печенье | |
| Четверг | Домашнее печенье | | Капуста (квашеная и свежая) | | Хлеб и сухарики | | Яблоко | |
| Пятница | Яблоко | | Рябина (черноплодная) | | Клюква | | Яблоко и грецкий орех | |
| **Декабрь** | | | | | | | | |
| **Дни** | **Продукты** | | | | | | | |
| **недели** | **1 неделя** | | **2 неделя** | | **3 неделя** | | **4 неделя** | |
| Понедельник | Апельсин | | Петрушка (салат) | | Апельсин | | Печенье и банан | |
| Вторник | Грецкий орех | | Апельсин | | Апельсин | | Апельсин, мандарин | |
| Среда | Зеленый горошек | | Морковь, капуста | | Свекла (вареная) | | Фигурное печенье | |
| Четверг | Твердый и мягкий хлеб | | Свежий огурец | | Клюква | | Конфетки - "монпасье" | |
| Пятница | Мандарин | | Орехи (грецкий, фундук) | | Изюм, банан, сахар (кусочки) | | Мандарин | |
| **Январь** | | | | | | | | |
| **Дни** | **Продукты** | | | | | | | |
| **недели** | **1 неделя** | | **2 неделя** | | **3 неделя** | | **4 неделя** | |
| Понедельник | Орехи (фундук, арахис, | | Орехи (фундук, арахис, | | Клюква | | Сырая картошка | |
|  | грецкие, кедровые). | | грецкие, кедровые). | |  | |  | |
| Вторник | Пряник | | Семечки подсолнуха | | Апельсин | | Яблоко, редька. | |
|  |  | | (очищеные и неочищеные). | |  | |  | |
| Среда | Картошка, яблоко. | | Чернослив. | | Сушеные яблоки. | | Курага | |
| Четверг | Семечки подсолнуха | | Изюм (**"**кишмиш") | | Банан | | Изюм (**"**кишмиш") | |
|  | (очищеные и неочищеные). | |  | |  | |  | |
| Пятница | Клюква и брусника. | | Соленый и свежий огурец | | Чернослив. | | Орехи (фундук, арахис, | |
|  |  | |  | |  | | грецкие, кедровые). | |
| **Февраль** | | | | | | | | | |
| **Дни** | | **Продукты** | | | | | | | |
| **недели** | | **1 неделя** | | **2 неделя** | | **3 неделя** | | **4 неделя** | |
| Понедельник | | Изюм | | Соленый огурец | | Сыр | |  | |
| Вторник | | Курага | | Груша | | Сырая картошка | | Пряник | |
| Среда | | Яблоко без кожицы | | Лук | | Черный хлеб | | Сырой картофель | |
| Четверг | | Орехи (фундук, арахис, грецкие, кедровые) | | Апельсин | | Ржаной сухарь | | Свежий огурец | |
| Пятница | | Плоды (апельсин, урюк, чернослив, яблоко) | | Листья овощных растений (капуста, укроп, петрушка, салат) | | Черный хлеб, сухарики | | Орехи (грецкий и фундук) | |
| **Март** | | | | | | | | | |
| **Дни** | | **Продукты** | | | | | | | |
| **недели** | | **1 неделя** | | **2 неделя** | | **3 неделя** | | **4 неделя** | |
| Понедельник | | Печенье | | Изюм | | Вареная свекла и картошка | | Намоченная фасоль | |
| Вторник | | Сахар | | Кусочки печенья и пряников | | Свекла | | Сахар | |
| Среда | | Клюква | | Капуста | | Картошка | | Огурец | |
| Четверг | | Свекла | | Репа | | Свекла, картошка, огурец | | Банан, яблоко | |
| Пятница | | Яблоко | | Укроп | | Лимон или изюм | | Румяное яблоко | |
| **Апрель** | | | | | | | | | |
| **Дни** | | **Продукты** | | | | | | | |
| **недели** | | **1 неделя** | | **2 неделя** | | **3 неделя** | | **4 неделя** | |
| Понедельник | | Изюм | | Угощение белым и красным (свекла и банан) | | Квадратное печенье, круглая морковь | | Огурец | |
| Вторник | | Яблоко | | Пряник | | Хлеб | | Овсяное печенье | |
| Среда | | Помидор | | Сметана | | Сырая картошка и яблоко | | Ознакомление с предметом посуды – блюдо | |
| Четверг | | Картошка | | Виноград | | Свежий огурец | | Лимон | |
| Пятница | | Сырые и очищенные картошка, свекла и морковь | | Укроп | | Редис | | Репка | |
| **Май** | | | | | | | | | |
| **Дни** | | **Продукты** | | | | | | | |
| **недели** | | **1 неделя** | | **2 неделя** | | **3 неделя** | | **4 неделя** | |
| Понедельник | |  | |  | | Щавель | | Белый и черный хлеб | |
| Вторник | | Салат | | Яблочко (сухофрукт) | | Сушеное яблоко | | Клубника | |
| Среда | | Душистый укроп, горький лук, сладкая клубника | | Репка | | Черный хлеб и укроп | | Морковь вареная и сырая | |
| Четверг | | Свежий огурец | | Фундук | | Клюква | | Редис | |
| Пятница | | Буханка черного хлеба | | Свекла | | Помидор | | Черешня | |

**Приложение №4.**

**График индивидуальной работы с детьми в утренние часы на сентябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1неделя | 2неделя | 3неделя | 4неделя | 5неделя |
| Понедельник |  | Разговор о травянистых растениях по картинкам. Конструирование  «Дорожка, лесенка для матрешки». Обучение уборке строительного материала в коробку. | Разговор о лошади с жеребенком.  Конструирование «Ворота» (матрешки 3 размера)  Уборка строительного материала в коробку. | Рассматривание «Мир тканей». Обследование ткани (мягкая, жесткая, гладкая, шершавая).  Введение в геометрию: «Дом» (конструирование из ворот) | Рассматривание игрушек в группе. Индивидуальные игры (выбор ребенка). |
| Вторник |  | Разговор о растениях у группе. Любование цветущим растением. Сюжетная игра «Уложим дочку спать» (уровень «А») | Упражнение в подборе пары предметов (одного цвета, размера, рисунка)  К одному предмету. Режиссерская игра с постройкой (уровень «А») | Разговор о птицах. Сравнение птиц по величине (большой голубь и маленький воробей) | Картинки машин разного назначения, конверты с разрезными картинками подобных машин. С/игры с машинами и куклами. |
| Среда |  | Обследование мягкого платочка.  Складывание разрезной картинки (2 части)  Аппликация «Цветок» | Чтение и разговор о сюжете и о персонажах сказки Н. Павловой «Земляничка»  Рассматривание иллюстраций к сказке «Репка» | Выбор бумаги разной толщины для дорог в сказке «Репка».  Игра с грузовыми машинами, которые перевозят груз. | Заранеее построен дом (конструирование из ворот). Постройки (гараж, диван, лесенка, машина).  Уборка строительного материала |
| Четверг |  | Разговор о заботе мамы, о мамином платочке. Упражнение в обследовании разных материалов. Обучение уборке  Настольного материала. | Разговор о животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) и их детенышах. Сюжетная игра «Позаботимся о животных» | Рассматривание букета из рябиновых веточек. Разговор об игрушках, о том, как с ними играть. С/ р игры с куклой, машиной и др. | С. Маршак «Разноцветная книга» - рассматривание зеленой страницы книги. Строительная игра – постройки около дома (из ворот) |
| Пятница | Праздник  1сентября | Разговор о лошадке («лошадь с жеребенком, «лошадь везет воз», «всадник скачет на лошадке») | Разговор о «Белой странице» С. Маршака. Упражнение техники рисования следов.  Дидактические упражнения («застежки, расстежки» | Разговор о кошке и котенке. Обучение складыванию картинки – котенок.  Игры с моторными игрушками. | Общение малыша с взрослым. Складывание пирамидки и разрезных картинок. Конструирование «Стульчик» (напольный строитель) |

**График индивидуальой работы с детьми в утренние часы на октябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1неделя | 2неделя | 3неделя | 4неделя | 5неделя |
| Понедельник | Уточнение представлений о домашних животных и о постройках человека для них. Конструирование : постройка классического дома. | Разговор о животных и их еде. Театр взрослого: внесение коробки новой настольной игры «Лото – посуда»  Конструирование построек для домашних животных. | Рассматривание «Мир постройки» (классический дом), анализ постройки дома на столе  Строительная игра по сказке «Три медведя» | Рассматривание: «Мир постройки» (классический дом). Анализ постройки дома  на столе. Строительная игра по сказке «Три медведя» | Рассматривание: «Мир одежды».  Формирование представлений об одежде.  Дидактическая игра «Лото» (одежда) |
| Вторник | Повторение опыта, раскрывающего необходимость сплошного донышка для удержания воды в емкость. Обучение Матрешки постройки дома (5 компонентов) | «Мир комнатных растений». Формирование представлений о признаках живого. Театр ухода за растениями.  Лепка чашки. | Упражнение в сравнении предметов по величине (длинный – короткий)  Складывание картинки из кубиков (4 части) | Содействие пониманию образа лесенки. Упражнение в раскладывании ступенек между боковинами. Режиссерская игра с постройкой. | Обучение диалоговой речи между персонажами.  Складывание разрезной картинки (2 части)  С/игры с машинами и куклами. |
| Среда | Рассматривание предметов посуды (стакан, блюдце, чашка)  Подготовка к составлению рассказа о чашке.  С/р игра «Уложу дочку спать» (уровень «А») | Рассматривание игрушечной машины. Обучение игре с машиной.  Режиссерская игра «Шоферы» (уровень А) | Повторение знакомых стихов. Упражнение в составлении образа поэзии и изображения картинки  Режиссерская игра «Шоферы (уровень В) | Рассматривание макета постройки к сказке В. Сутеева «Капризная кошка». Обучение режиссерской игре по сказке. |  |
| Четверг | Мониторинг знаний о чашке. Рассматривание «Мир чашки». Запись рассказов о чашке (уровень В). Сюжетно – ролевая игра «Уложу дочку спать» (уровень А). | Разговор об организации постели (матрац, простынь, подушка, одеяло). Упражнение в выборе ткани (мягкая – жесткая). С/р игра «Уложу дочку спать (уровень «А») | Рассматривание картинки спящего ребенка. Упражнение в обследовании качества разных тканей.  Сюжетно – ролевая игра «Уложу дочку спать (уровень А). | Рассматривание картинок разной одежды. Составление и запись рассказа о платье. Мониторинг. С/р игра «Уложу куклу спать» (по типу «Б») |  |
| Пятница | «Мир собак». Разговор о службе собак человеку.  Рассматривание картины «Собака со щенятами»  Слушание: Л. Толстого «У Розки были щенки» | «Мир комнатных растений». Разговор о признаках животного. Обучение складыванию пирамидки по схеме.  Настольные игры: кубики, разрезные картинки (4части). | Разговор о комнатных и дикорастущих растениях.театр вос- ля: уход за запыленным растением. Обучение дидактической игре «Лото» | Рассматривание рукавицы. Разговор о животных леса. Рассматривание иллюстраций к сказке «Рукавичка». Дидактическая игра «Одень куклу». |  |

**График индивидуальной работы с детьми в утренние часы на ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1неделя | 2неделя | 3неделя | 4неделя | 5неделя |
| Понедельник |  | Разговор о домашних животных и их детенышах, о заботе людей о них. Конструирование: «Хлев», «Конюшня», «Конура». | Рассматривание устройства аквариума. Разговор о домашних животных, об их домах. Конструирование: «Конюшня, хлев, конура». | Обогащение представлений о жизни медведей. Разговор о сказке «Волк и семеро козлят». (Г. Рачев). Конструирование «Мосты» Мониторинг (уровень «Б»). | Разговор о растениях, как готовятся к зиме.  Настольный театр «Теремок». |
| Вторник |  | Рассматривание платье и русской рубашки – косоворотки. Упражнение в выкладывании недостоющих частей платья. Режиссерская игра с постройкой «Деревня у реки». | Наблюдение за живой рыбкой в аквариуме. Рассматривание картины «Водоем». Конструирование грузовой машины. Сюжетные игры. | Обследование разных материалов (ткань, бумага, древесина)  Изготовление подарка для мамы «Птичка». Режиссерская игра на основе постройки. | Беседа о животных.  Режиссерская игра с постройкой «Деревня у реки. |
| Среда | «Мир Овощей» , «Мир фруктов».  Уточнение названий и вкуса разных овощей и фруктов. Аппликация: пригласительный билет «Яблоко на ветке» | Рассматривание рукавиц из разного материалов. Разговор о сказке»Рукавичка» (иллюстрации Е. Рачева). Режиссерская игра «Едим на автобусе» (уровень «А»). | Упражнение в согласовании числительного с существительным. Разговор о рыбке.  Режиссерская игра «Едим на автобусе» (уровень «А»). | Разговор о мамочке. Математические упражнения (один – много согласование числительного и существительного. Игра – драматизация по сказке «Волк и козлята». | Картинки птиц (голубь, воробей, , снегирь, ворона, чайка). Рассматривание частей тела.  Настольная игра «Мозайка», «Кубики» |
| Четверг | Любование украшениями группы к празднику. Рассматривание клубка ниток. Рисование круга (от центра). С/р игра «Дочки матери» (уровень «А»). | Картинки птиц (голубь, воробей, , снегирь, ворона, чайка). Уточнение представлений понятия «птица».С/ игра «Накормлю дочку (сыночка (уровень «А»). | Повторение известных стихов и потешек (по картинкам). Мониторинг знаний стихов наизусть.  С/ игра «Накормлю дочку (сыночка (уровень «А»). | Разговор о назначении мыла, полотенца, расчески. Разговор о зимующих птицах. С/р игра «Накормлю дочку (сыночка (уровень «А»). | Рассматривание картинок о маме.  Раскраски: «Платье для мамы»  Д/и «Лото» «Одежда» «Посуда» |
| Пятница | Разговор о погоде, об украшениях группы к празднику. «Мир комнатных растений». Театр ухода за растениями. С/р игры с моторными игрушками. | Разговор о посещении магазина «Рыба»  Разговор о водоеме и рыбах. Настольные игры. | Разговор о признаках живого. Театр ухода за растениями. Разговор о книге «Цыпленок и утенок» (В. Сутеев). Театральная игра по сказке «Цыпленок и утенок» | Разговор о подготовке растений к зиме и о жизни растений в группе. Уход за растениями. Режиссерская игра: забота о животных. |  |

**График индивидуальной работы с детьми в утренние часы на декабрь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1неделя | 2неделя | 3неделя | 4неделя | 5неделя |
| Понедельник |  | Разговор о домашних животных, о кошках, об их повадках. Составление описательного рассказа о кошке. Строительная игра «Мосты на реке». | Разговор о первом месяце зимы. Повторение известных детям стихов и потешек (мониторинг). Конструирование: «Сказочный домик». | Рассматривание елочных игрушек. Подготовка к составлению описательного рассказа. Строительная игра «Деревня у речки». | Беседа у елки – вспомним праздник.  Игры с куклами, машинами, сказочными персонажами. |
| Вторник |  | Разговор о домашних животных, о том, что они едят. Наблюдение за живой кошкой. Упражнение в лепке шариков и цилиндров. | Разговор о времени суток.  Повторение известных детям стихов и потешек (мониторинг). Режиссерская игра «Деревня матрешек у речки». | Подготовка к составлению описательного рассказа о новогодней игрушке. Режиссерская игра в сказочной деревне. | Рассматривание альбома «Зима»  Д/и «Кто в домике живет». |
| Среда |  | Рассматривание картинок о зимнем лесе, разных снежинок. Повторение стихов о зиме. Игра – драматизация по сказке «Волк и козлята (уровень «А») | Разговор о новогоднем празднике. Запись стихов о зиме. Выбор бумаги для корзиночки. Ручной труд: «Рогатая корзиночка» (модель деятельности). | Любование елкой. Создание у детей радостного настроения от встречи со сказочными персонажами. Игра – драматизация «Сказка под елкой». | Работа с ножницами «Елочка».  Дидактическая игра «Больше – меньше». |
| Четверг |  | Разговор о времени суток, о приметах зимы. Рассматривание комнатного растения. Живое – неживое (признаки). С/р игра»Дочки – матери (по типу «Б»). | Разговор о новогоднем празднике. Запись под диктовку стихов для Аленки. Обучение работе с ножницами. | Разговор о праздничной елке. Рассматривание праздничной одежды. Сюжетная игра с куклами, машинами, зверюшками. | Создание праздничного настроения Рассматривание новогодних открыток.  Игра – драматизация по сказке «Волк и козлята (уровень «А») |
| Пятница | Разговор о домашних животных (кошка, собака,лошадь, корова. Наблюдение за живой кошкой. | Наблюдение за жизнью рыбки в аквариуме. Повторение стихов озиме, о елочке. Обучение дидактической игре «Больше – меньше» | «Мир открыток – поздравлений». Упражнение в рисовании снежинок концом кисточки. Настольная игра «Большие и маленькие». | Разговор о празднике. Подготовка к составлению рассказа о празднике. Сюжетные игры со сказочными персонажами. | Рассматривание сказочных иллюстраций. Разговор о зимнем празднике. Игры под елкой. |

**График индивидуальной работы с детьми в утренние часы на январь**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1неделя | 2неделя | 3неделя | 4неделя | 5неделя |
| Понедельник |  | Разговор о новогодней елке, об игрушках на елке. Складывание сказочных разрезных картинок. Конструирование: «Домик для Козы с козлятами». | Рассматривание веток березы в вазе. Любование картиной А. Куинджи «Березовая роща». Конструирование: «Комната для матрешки». | Конструирование домика для матрешки (по условиям). Обучение речи – доказательству (на основе постройки). Конструирование «Гараж». | Разговор: как провел выходные дни, о зимних забавах. Конструирование: «ледяной» и «лубяной» избушки. Строительная игра по сказке «Заюшкина избушка». |
| Вторник |  | Рассматривание иллюстраций к сказке «Маша и медведь», «Три медведя». Режиссерская игра «Сказочная деревня. | Рассматривание рыбки в аквариуме. Уточнение представлений детей о рыбке. Упражнение в штриховке сверху в низ «Рыбка». | Работа с поэзией – описание зимней картины. Разговор о признаках растения. Строительная и режиссерская игра «Улица» | Трудовая деятельность: мытье чашки для куклы. Разговор о способе лепки дерева. Игра с машиной. |
| Среда |  | Встреча с родителями и ребенком в раздевалке. Упражнение в измерении дорожек разной длины. Театральная игра «Теремок». | Упражнение детей в измерении длины разных дорожек, мостиков. Режиссерская игра «Поездка на автобусе» (по типу А) | Разговор о признаках растения (лук, веточки березы). Упражнение в составлении узора в полосе из квадратов. Режиссерская игра «Поездка на автобусе (уровеньА) | Разговор о зимней одежде: о том, чем кормила мама. Математические упражнения (столько – сколько). Игра – драматизация С. Маршака «Перчатки» |
| Четверг |  | Составление и запись рассказа о варежке. Рассматривание книг, принесенные из дому. Режиссерская игра «Поездка на автобусе» (по типу А). | Рассматривание картины «Кошка с котятами», составление рассказа по картине. С/р игра «Дочки – матери ( по типу Б). | Разговор о времени суток. Рассматривание картины «Девочка с санками» и «Девочка кормит голубей». С/р игра «Дочки – матери» (уровень «В»). |  |
| Пятница |  | Наблюдение за рыбкой в аквариуме. Составление и запись рассказа о рыбке. Настольные игры. Новая игра: лото «Овощи и фрукты». | Любование рыбкой в аквариуме. Запись рассказов о рыбке. Обучение настоль – печатной игре «Лото». | Разговор о картинах «Девочка с санками» и «Осень». Упражнение: ориентировка в пространстве. Обучение настольной игре «Лото» (овощи и фрукты». |  |

**График индивидуальной работы с детьми в утренние часы на февраль**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1неделя | 2неделя | 3неделя | 4неделя | 5неделя |
| Понедельник |  | Разговор о выходных днях, о назначении разных машин. Рассматривание разных материалов и изделий их них. Конструирование грузовой машины. | Разговор о профессиях военных, о летчиках. Повторение стихов к празднику. Конструирование: «Двухквартирный дом». | Уточнение представлений детей о жизни и питании лесных зверей. Строительная игра «Сказка». | Театр ухода за живой птичкой. Разговор о результате трудовой деятельности. Введение в «Мир искусства». Настольно – дидактическая игра «Лото». |
| Вторник |  | Рассматривание «Мир воинских атрибут». Разговор о службе солдата, моряков. Обучение лепки петушка | Разговор об одежде и головных уборах солдат и моряков. Театр: конструирование пилотки из бумаги. | Разговор о празднике папы. Составление и запись рассказа о любимом папе.обучение штриховки(слева – направо). «Домик» (для собаки, кошки). | Разговор о луке как растении. Наблюдение за ростом лука. Упражнение в работе с ножницами. |
| Среда |  | Разговор о домашних и лесных животных, о том, чем они питаются. Составление рассказа о платье. Театральная игра по сказке «Теремок (уровень «Б»). | Разговор о времени суток, о жизни зимой животных и птиц. Уточнение содержания сказки К. Ушинского. Театральная игра по сказке «Теремок» (уровень «Б»). | Упражнение детей в измерении длины(способы приложения и наложения). Театральная игра «Теремок». | Математическое задание один – много, столько – сколько, больше (меньше) чем (кастрюль, крышек, чашек, блюдец, ложек). Игра –драматизация по сказке «Колобок». |
| Четверг | Рассматривание ткани и бумаги разного цвета и качества. Опыт с тканью, бумагой и водой. С/р игра «Дочки – матери» (уровень «В»). | Наблюдение изменений состояний веток вербы в вазе. Труд: мытье кукольной чашки. Режиссерская игра «Мы едим на автобусе» (уровень «А»). | Разговор о празднике, о профессии папы. Наблюдение за луком, вербой, цветущим растением. Сюжетные игры с животными (лошади, собаки). | Разговор о растениях, о признаках живого. Театр уход за растениями. Угощение «животного» разной едой. Режиссерская игра «Мы едим на автобусе (уровень «Б»). |  |
| Пятница | Рассматривание одежды детей, разговор о назначении ее частей. Составление рассказа о платье. Настольная игра «Лото». | Рассматривание иллюстраций Е. Чарушина к книге С. Маршака «Детки вклетке», рассказов о животных. Дидактическая игра «Лото». | Разговор о папином празднике. Наблюдение и зарисовка изменений роста лука, бобов, вербы. Настольные игры. | Разговор о маме с использованием поэзии. Любование фотографией мамочки. Обучение дидактической игре «Лото» (уровень «А»). |  |

**График индивидуальной работы с детьми в утренние часы на март**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1неделя | 2неделя | 3неделя | 4неделя | 5неделя |
| Понедельник |  | Разговоры о мамином празднике, о домашних животных, заботе о них. Строительная игра «Конюшня, хлев». | Разговор о прошедших выходных днях. Анализ фотографии №3 «Классический дом». Конструирование: «Дом» по фотографии (№2 или №3). | Разговоры о персонажей сказки «Упрямый котенок», о повадках героев сказки «Три медведя». Строительная игра по сказке «Три медведя». | Разговор о красивой одежде. Рассматривание веток березы и вербы в вазе. Сторотельная игра «Транспорт» (грузовой и легковой). |
| Вторник |  | Разговор о среде обитания (лес, реки) и повадках диких животных (представители разных видов). Лепка неваляшки. Режиссерская игра с постройкой. | Разговор с малышами о погоде на улице. Рисован и- самоорганизация деятельности. Режиссерская игра «Хлев, конюшня у реки». | Разговор о домашнем адресе. Обучение лепке птички. Режиссерская игра с постройкой. | Разговор о животных к стихам М. Ивенсен (по картинкам). Рисование почек тополя (примакивание). Режиссерская игра «Набережная реки» |
| Среда |  | Упражнение в работе с множествами: один – много, столько - сколько. Театральная (режиссерская) игра «Гости». | Рассматривание иллюстраций Ю. Васнецова к сказке «Заюшкина избушка» (грустный зайчик). Театр: «Заюшкина избушка (настольный) | Выбор вкусной еды (из картона) для героев сказки «Упрямый котенок». Театр игрушек по сказке «Упрямый котенок». | Разговор о домашних и диких животных.  Театральная игра по сказке «Волк и семеро козлят». |
| Четверг | Разговор о маме (по фотографии). Запись поздравлений для мамы и бабушки. С/р игра «Дочки – матери» (уровень «В»). | Обучение познанию живого объекта – птички. Разговор о птичке. С/р игра «Дочки – матери» (уровень «В»). | Уточнение представлений о животных (разные виды), которые живут на лугу. Сюжетная игра «Хозяин животного» | Рассматривание: «Мир кухонной посуды». Обучение составлению описательного рассказа о кастрюле. Игра «Дочки – матери» или труд – мытье предмета | Разговор о любимой сказке. О чем могли бы поговорить друг с другом герои разных сказок.  Сюжетные игры с животными (лошади, собаки). |
| Пятница | Разговор о мамином празднике. Рассматривание праздничной одежды детей. Развивающие настольно – печатные игры. | Разговор о птицах. Наблюдение за посадками – лук, фасоль. Развивающая игра «Лото». | Развитие связной речи – составление рассказа о чашке или о стакане. Хороводные игры, потешки (по выбору). | Разговор о растениях группы. Театр ухода за комнатным растением. Настольные, развивающие игры. | Математическое задание с использованием героев сказок.  Настольный театр по сказке, выбранной ребенком |

**График индивидуальной работы с детьми в утренние часы на апрель**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1неделя | 2неделя | 3неделя | 4неделя | 5неделя |
| Понедельник | Панно «Лес». Уточнение представлений о среде обитания животных и их питания. Строительная игра по сказке «Три медведя». | Разговор о времени суток утро – вечер. Упражнение в складывании разрезных картинок (сказки). Конструирование: «Сказочный теремок». | Рассматривание живого растения «мать и мачиха». Рассматривание рисунка ребенка о весне. Конструирование «Двухквартирный дом» (по фотографии). | Рассматривание: «Мир сумок». Разговор о весенних картинок. Повторение стихов. Конструирование домов по фотографиям. | Разговор о выходных днях, о назначении разных машин. Конструирование грузовой машины. |
| Вторник | Разговор о весне. Составление и запись рассказа о предметах посуды. Вырезание кружков (печенье). Режиссерская игра с постройками. | Разговор о весне. Чтение рассказов о пробуждении природы. Складывание картинок о весне. Лепка дерева. Режиссерская игра с постройками «Сказочная деревня». | Разговор о солнышке. Анализ соответствия постройки ребенка фотографии. Изготовление тельняшки. Режиссерская игра с постройкой. | Разговор о радости приветствия. Рассматривание птички «овсянки». Упражнение в рисовании карандашом: «Дождик». |  |
| Среда | Разговор о весне на основе картинок. Повторение знакомых детям стихов. Театральная игра по сказке «Чьи башмачки?». | Разговор о росте фасоли (дневник наблюдений). Разговор о приветствии: слово «здравствуйте». Театральная игра на основе сказки «На машине». | Упражнение в работе с множествами (один – мног , поровну). Запись сказки по аналогии: «Утренние лучи». Театральная игра по сказке «Кто сказал «мяу»». | Повторение стихов к весеннему празднику. Выбор геометрических форм для колес,окон машины. Театральная игра по сказке «Заюшкина избушка». |  |
| Четверг | Разговор о назначении разной посуды. Игра «Угощение куклы» - сервировка стола. С/р игра «Дочки – матери» (уровень «В»). | Рассматривание иллюстраций к стихам и прозе о весне. Разговор: «Как узнать, что весна?». С/р игра «Дочки – матери»(уровень «В»). | «Угощение» животных – уточнение представлений о еде. Запись сказок «Утренние лучи». Сюжетные игры с машинами. | Рассматривание праздничной одежды. Уточнение названий домашний и диких животных.С/ р игра «Хозяин животного». |  |
| Пятница | Ориентировка во времени – время суток. Уточнение названия птенцов курицы, утки, гуся. Настольно – печатные игры. Взаимодействие игроков. | Рассматривание «Мир сумок». Разговор о назначении разных сумок». Настольная игра «Лото» (подгруппавая игра, 3 правило игры). | «Мир сумок». Рассматривание устройства сумки. Разговор о признаках весны. Развитие дружеских отношений в настольных играх. | Создание и поддержка хорошего настроения. Разговор о весеннем празднике. Рисование карандашами: шарик, флажок, веточка. |  |

**График индивидуальной работы с детьми в утренние часы на май**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1неделя | 2неделя | 3неделя | 4неделя | 5неделя |
| Понедельник |  | Любование букетом полевых цветов. Повторение знакомых стихов. Театр подклеивания коробок. Настольные и развивающие игры. | Рассматривание детенышей животных, сказочных иллюстраций, книг. Складывание картинок о весне. | Любование веткой черемухи. С. Есенин «Черемуха» Разговор о красоте. И. Левитана «Яблони в цвету». Конструирование моста с высокими опорами. | Уточнение представлений детей о разных птицах: название, среды обитания, питание.  С/р игра «Путешествие на пороходе» (уровень «А») |
| Вторник |  | Рассматривание картинок весенних цветов: одуванчик, подснежник, ландыш и др. повторение весенних стихов. Обучение аппликации | Рассматривание картинок парков- регулярного и пейзажного. Разговор об отличии парка от леса, сада. Строительная игра «Дома с садами». | Составление рассказа о предметах посуды. Лепка медвежонка. Режиссерская игра с постройкой. | Рассматривание ветки и цветов сирени. Чтение стихов В. РОжденственского, С. Маршака. Лепка цыплят. Режиссерская игра с постройкой. |
| Среда | Разговор о перелетных птицах (грач, скворец, кукушка и др.). Слушание записи голосов птиц. Театральная игра по сказке «Колобок». |  | Рассматривание «Мир головных уборов». Чтение: сказки И. Токмаковой «Кукареку». Театральная игра по сказке Н. Павловой «На машине». | Разговор о красоте весны. Чтение стихотворений о весне. Театральная игра по сказке «Кто сказал «мяу»». | Рассматривание иллюстраций сказок и реальных животных. Разговор по содержанию сказки С. Маршака. Театральная игра по сказке «Кто сказал «мяу»». |
| Четверг | «Мир обуви». Рассматривание предметов обуви. Разговор о названии обуви, ее частей. С/р игра «Дочки – матери» (уровень»В»). | Математическое задание с использованием героев сказок.  Настольный театр по сказке, выбранной ребенком. | Разговор о домашней и дикой кошке: среда обитания, повадки, питание. С/р игра «Хозяин животного. | Разговор о красоте сада, о деревьях и кустах. Трудовые поручения: мытье предмета. С/р игра с машинами. | Разговор о постройках, о встрече с родителями. Уточнение представлений о разных видах животных. С/р игра с машинами. |
| Пятница | Чтение: Я.Аким «Где у воды дом». Разговор о назначении воды в жизни растений. Театр ухода за растениями. Настольные игры. | Упражнение детей в измерении длины разных дорожек, мостиков. Режиссерская игра «Поездка на автобусе» (по типу А) | Любование букетом ландышей. Чтение стихов. Уточнение представлений о частях растения. Настольные и развивающие игры. | Разговоры о приветствиях при встрече, о красоте садов. Слушание записи: «Звуки природы». Театр подклеивания коробки. Настольные игры. |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ №5**

**Перспективный план по взаимодействию с родителями**

**Сентябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Активные формы**  **работы** | **Наглядная информация** | **Индивидуальная**  **работа** | **Цель** |
| 1. | Совместная подготовка  к учебному году. | «Режим дня», «Адаптация», «Визитка», что должно быть в шкафчике. | Беседы по адаптации,  Обновление развивающей среды . | Активное взаимодействие родителей и воспитателей |
| 2 . | Родительское собрание: «Адаптация детей 2 мл. группы к условиям ДОУ» | Объявление-приглашение (тема, перечень вопросов) | Анкетирование «Социальный опрос» | Ознакомление родителей с планами на год. |
| 3. | «Портфолио дошкольника» | Образец портфолио (фото ребенка, родных, краткая характеристика, мои успехи…) | Ответы на интересующие вопросы. |  |
| 4. | Совет в уголок здоровья.«О пользе закаливающих процедур» | Предложить журналы о пользе закаливания, методики проведения закаливания | Сделать дорожку из гальки и пластиковых крышек. | Сохранение и укрепление здоровья детей. |
| 5. | «Правила безопасности для малышей» | Папка-передвижка | Беседа с родителями о том, что можно и что нельзя приносить в д\с. | Охрана здоровья детей. |

**октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | «Особенности физического развития детей младшего возраста» | Консультация физ. инструктора | Дыхательная гимнастика. | Дать родителям знания об особенностях детей в данном возрасте. Оздоровление детей |
| 2. | Пальчиковые игры для развития речи детей. | Демонстрационный показ пальчиковой гимнастики, книги для самостоятельного изучения | Индивидуальная консультация логопеда. | Развивать речь детей. |
| 3. | Выставка поделок из природного материала: « Золотая осень» | Поделки из природного материала, овощей и фруктов. | Совместный труд взрослого и ребенка. | Привлечь родителей к общему труду, проявить творчество, сплоченность. |
| 4. | За круглым столом. « Самообслуживание в жизни ребенка» | Показ детьми навыков самообслуживания. | Ознакомление родителей с самообслуживанием в д\с. | Воспитание родителями навыков самообслуживания детей дома. |
| 5. | Фотовыставка: «Я сам» | Фотографии детей в различных режимных моментах. | Дневник : « Мои достижения дома» | Участие родителей в воспитании самостоятельности детей. |

**ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | День добрых дел. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц. | Способы изготовления кормушек, стихи о птицах, признаки, приметы осени. | Развешивание кормушек на территории детского сада. | Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, сплоченность в общем деле |
| 2. | Консультация-практикум: «Роль дидактической игры в семье и д \ с.» | Выставка настольно- развивающих игр в соответствии с возрастом. | Предложить родителям поиграть дома с детьми в развивающие игры. | Подбор групповых игр для дома. |
| 3. | «Недостатки речи у малышей и пути их устранения» | Наглядно- текстовая информация. | Потешки, прибаутки, четверостишия. | Развитие речи детей |
| 4. | «Вы спрашивали…» « В детский сад, без слез» |  | Индивидуальная консультация для родителей, чьи дети не адаптировались в д\с. | Создание комфортной обстановки для детей в д\ с. |
| 5. | « Умные книжки- умным малышкам» | Консультация с показом рекомендуемых книг для чтения. | Подбор книг для чтения дома. | Развитие внимания, усидчивости, приобщение к худ. литературе. |

**декабрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | «Как одевать ребенка зимой» | В уголок здоровья, рекомендация мед. сестры. |  | Забота о здоровье детей. |
| 2. | Выставка поделок: «Зимняя сказка» | Предложить фотоальбом с вариантами поделок. Пособие по изготовлению поделок. | Участие в выставке поделок. | Сотворчество родителей и детей. |
| 3. | «Как провести праздник в семье» | Папка –передвижка: « Как празднуют Новый год в других странах»,  «Новогодние приметы и традиции» | Желание проводить активно совместные праздники, воспитывать сплоченность. | Приобщать к участию, подготовке к утреннику. |
| 4. | «Выучите вместе с детьми» | Литературная страничка. Подбор стихов о зиме, Новом годе. | Выучить вместе с детьми стихи. | Заинтересовать родителей в успешном проведении Новогоднего праздника. |

**январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | « Зимние забавы» | Фотовыставка.  Фотографии интересных мест, которые посетили семьи на каникулах. | Внести вклад в организацию фотовыставки. | Воспитывать сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями. |
| 2. | «Вечер в семейной гостиной» | Показ образцов пальчикового театра. | Изготовление пальчикового театра. | Приобщение семей к театру. Воспитывать интерес и сплоченность. |
| 3. | Родительское собрание.  « Семейные праздники и традиции» | Видеоролики из жизни семьи. Семейное фото. | Индивидуальные консультации по вопросам родителей. | Передача опыта по вопросам родителей. |

**февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | «Знаете ли вы своего ребенка» | Анкета для родителей. | Индивидуальный подход к каждому родителю. | Помочь родителям с трудностями в воспитании детей. |
| 2. | Фотогазета: « Мой папа солдат». | Организация фотовыставки с рассказами о папе. Выставка военной техники (модели). Развлечение посвященное Дню защитника Отечества. | Сбор фото и их оформление. | Привлечь родителей к сбору и оформлению фотовыставки ко Дню защитника Отечества. |
| 3. | « Масленица» | «Приглашение», « Проводы зимы», « Вкусные блины» | Изготовление Масленицы, приготовление блинов. | Приобщить родителей к празднованию русского праздника. |
| 4. | Круглый стол. « Роль матери и отца в развитии ребенка в младшем возрасте». | Семейные фотографии.  Анализ анкетирования.  Памятка для родителей. | Обсуждение конкретных проблем, случаев. | Познакомить со способами общения, поощрения детей. Помочь родителям в воспитании детей. |
| 5. | В уголок здоровья. « Как помочь ребенку аллергику?» | Наглядно- текстовая информация. | Дать информацию о помощи при аллергии. | Помочь родителям в оздоровлении ребенка. |

**март**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | «Домашнее творчество родителей и детей» | Показать образцы придуманных ранее сказок. Предложить иллюстрации к сказкам. | Придумать и оформить сказку | Активизация творчества родителей |
| 2. | Рисуем вместе с папами: « Портрет мамы» | Выставка рисунков. | Советы по организации и проведению совместной деятельности. | Приобщение пап к воспитанию детей, проведение совместной деятельности. |
| 3. | «Дорога и дети» | Информационный стенд. Плакаты, буклеты. | Ознакомление с предложенной информацией. | Безопасность жизни детей на дороге. |
| 4. | Посиделки. « Вместе с мамой» | Поздравление для мам , выставка портретов мам. | Организация сладкого стола. | Поздравление мам с праздником, желание участвовать в совместной деятельности. |
| 5. | Артикуляционная гимнастика. | Пособие по артикуляционной гимнастике с иллюстрациями. | Показ артикуляционной гимнастики. | Развитие речи детей, помощь детям дома. |

**апрель**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Озеленение участка и клумб. | Наглядно-текстовая информация: « Наши зеленые друзья», « Клумбы радости» | Подбор растений для клумбы. | Дать родителям возможность проявить единство и творчество. |
| 2. | «Безопасность ребенка» | Папка-передвижка | Дать совет родителям по интересующим их вопросам. | Охрана здоровья детей |
| 3. | Дискуссия : « Маленькие драчуны» | Приглашение к дискуссии. | Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций. | Правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей. Решать конфликты. Находить выход из ситуации. |
| 4. | Папка - передвижка.  « День Космонавтики» | Набор иллюстраций о космосе, плакаты. | Изготовление с детьми ракет из бросового материала. | Дать дополнительную информацию о достижениях в космонавтике. |

**май**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | «Домашние животные» | Информация о воспитании доброжелательности у ребенка при общении с животными. | Советы родителям. | Воспитание доброты, ответственности, заботы. |
| 2. | « День Победы» | Наглядно - текстовая информация. Рисунки, иллюстрации, стихи, плакаты. | Рисунок на тему: « 9 Мая – день Победы». | Воспитание патриотических чувств и гордость за свое Отечество. |
| 3. | Родительское собрание.  «Вот и повзрослели наши малыши» | Фото детей. Выставка детских работ. | Приглашение родителей. | Подвести итоги за год, чему научились дети. |
| 4. | « Двигательная активность детей летом» | Предложить перечень игр соответствующих возрасту детей. | Индивидуальные консультации родителей. | Сохранение и укрепление здоровья детей в летний период. |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 6**

**Перспективный план ежедневного взаимодействия с семьями воспитанников**

Сентябрь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дни недели* | *1 неделя* | *2 неделя* | *3 неделя* | *4 неделя* |
| Понедельник | Рассказы об успехах ребенка в группе. | Удивить: испечь оладушек. | Совет: сделать дома опыт с сахаром и кефиром (чай). | Совет: дома обследовать толстые и тонкие предметы. |
| Вторник | Рассказы об успехах малыш в жизни группы. | Разговор с ребенком в присутствии родителей: о том, в чем он активно участвовал. | Совет: дать дома попробовать кислое и соленое. | Совет: показать продукты в нарезке, сравнить их по толщине. |
| Среда | Разговоры об успехах малышей. | Обговаривание вопросов к собранию. | Задавать вопросы малышу в присутствии мамы (папы). | Попросить показать коллекцию насекомых. |
| Четверг | Повторить темы разговоров предыдущих дней. | Изучать взаимодействие родителей с детьми. | Повтор малышом потешки для мамы «У Кирюши…» | Совет: слушать дома ребенка, читающего потешку. |
| Пятница | Рассказ о содержании жизни малыша в группе. | Предложить ребенку провести маму по группе и показать, где что лежит. Поместить на стенде советы , о чем можно поговорить с малышом, потешки, которые он знает и может повторить в семье. | Показ рисунков следов (листьев). | Как провести с пользой для малыша выходные дни. |

Октябрь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дни недели* | *1неделя* | *2 неделя* | *3 неделя* | *4 неделя* |
| Понедельник | Совет: показать дома предметы со сплошным дном. | Совет: почитать детям сказки из домашней библиотеки. | Совет: показать дома организацию удобной кроватки. | Приглашение полюбоваться постройкой детей. |
| Вторник | Просьба: принести в группу чашки для «Мира чашки». | Договор с отцом о встрече: изготовление вертушки. | Пригласить отца для показа изготовления кормушки. | Совет: показать назначение разной одежды, стремянки. |
| Среда | Договор с отцом: показать работу служебной собаки. | Разговор о подборе книг в домашней библиотеке. | Показ работы в цветнике. | Совет: приобрести строитель М.Агаповой в семью. |
| Четверг | Разговор об оценке родителями детских работ. | Беседа: «Правильно ли говорит ваш ребенок». | Изготовление отцом кормушки для птиц. | Чтение родителям рассказов о платье. |
| Пятница | Разговор о том, как провести выходные дни. | Просьба помочь в создании коробки для «грязи». | Наблюдение: встреча детей с родителями. | Совет: о содействии малышу в овлад. культурой еды. |

Ноябрь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дни недели* | *1 неделя* | *2 неделя* | *3 неделя* | *4 неделя* |
| Понедельник | Совет: дать попробовать горькие сырые овощи. | Просьба: принести разные  формы изображения рыб. | Совет: рассмотреть  устройство разных  тележек. | Разговор  о подготовке к  празднику  «День Матери». |
| Вторник | Консультации о  подготовке детей к празднику. | Совет: посетить музей изобразительных  искусств. | Поблагодарить родителей за сотрудничество. | Совет: читать  знакомые сказки, рассматривать  иллюстрации. |
| Среда |  | Беседа об успехах  детей в изодеятельности. | Беседа о необходимости  раннего прихода  ребенка в группу. | Поблагодарить  родителей за  сотрудничество. |
| Четверг | Приглашение родителей  на праздник Осени. | Просьба: посетить магазин «Рыба». | Договор с отцом:  Изготовление  стула для Мишки. | Совет: читать дома художественную  литературу. |
| Пятница | Просьба: сложить  лодочки из бумаги  разного качества. | Рассказать, чему  научились дети. | Совет: читать дома  сказки К. Чуковского,  Л.Толстого. | Поддержать малыша  в проявлении  любви к маме. |

декабрь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дни недели* | *1 неделя* | *2 неделя* | *3 неделя* | *4 неделя* |
| Понедельник | Разговор о праздновании дня рождения ребенка. | Просьба: помочь в подготовке материала для аппликации, для театральной игры. | Просьба: подклеить 2-3 детские книги. | Разговор о книгах в домашней библиотеке. |
| Вторник | Показать использование способов измерения предметов. | Просьба: принести фигурки кошек из разных материалов. | Просьба: написать свои любимые стихи о зиме. | Просьба6 связать дидактические варежки. |
| Среда | Разговор об утреннем приходе детей в группу. | Беседа о поддержании желания малыша спешить в группу. | Разговор о подготовке новогоднего праздника. | Разговор об участии в новогоднем празднике. |
| Четверг | Просьба: принести в группу живую кошку. | Приглашение родителей поиграть с детьми на улице. | Просьба: помочь ребенку научиться правильно держать ножницы. | Обмен впечатлениями, выражение благодарности. |
| Пятница | Просьба: рассмотреть дома кошку, котенка. | Разговор о подготовке к Новогоднему празднику. | Разговор о подготовке новогоднего праздника. | Поздравление родителей с наступающим Новым годом. |

Январь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дни недели* | *1 неделя* | *2 неделя* | *3 неделя* | *4 неделя* |
| Понедельник | Просьба: принести варежки с недостающими частями. | Разговор о развитии у детей самостоятельности. | Совет: читать детям любимые стихи о зиме. | Совет: сделать дома уголок для изодеятельности. |
| Вторник | Пригласить маму (бабушку) показать, как вяжут на спицах. | Разговор о тематических встречах с детьми. | Совет: поупражнять в работе с ножницами и показать красивые вязаные варежки. | Приглашение на родительское собрание. |
| Среда | Просьба: принести любимую книгу ребенка. | Разговор об утреннем приходе детей в группу. | Совет: рассмотреть одежду с геометрическими узорами. | Вручение детьми приглашений на собрание. |
| Четверг | Разговор об утреннем приходе детей в группу. | Консультация логопеда. | Совет: учить детей пользоваться столовыми приборами. | Беседа: воспитание трудолюбия у детей в детском саду и дома |
| Пятница | Совет: упражнять детей в работе с ножницами. | Чтение родителям записанных детских рассказов. | Совет: полюбоваться красотой природы. | Индивидуальные беседы о трудовом воспитании детей в семье. |

Февраль

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дни недели* | *1 неделя* | *2 неделя* | *3 неделя* | *4 неделя* |
| Понедельник | Договор с отцом: показ изготовления ящика для лука | Беседа: «Как сформировать у детей ответственность за выполнение поручения» | Просьба: принести из дома любимую книгу малыша. |  |
| Вторник | Просьба: принести атрибуты воинской службы. | Просьба: принести фото совместных дел «Папа и я» | «Как поддержать желание ребенка заботиться о папе» | Беседа о подготовке руки ребенка к письму (штриховка) |
| Среда | Разговор о подборе книг в домашней библиотеке. | Катание детей на санках, лепка снеговика. | Разговор с отцами (дедушками) о темах встреч с детьми. | Разговор о темах встреч с детьми «На маминой неделе» |
| Четверг | Помочь в создании модели частей суток. | Договор: показать дрессировку собаки. | Разговор о подготовке детей и родителей к празднику. | Разговор об участии мам в «Маминой неделе» |
| Пятница | Приглашение папы для изготовления ящика для лука. | Разговор о достижениях ребенка. | Поблагодарить родителей за участие в празднике. | Разговор о подготовке к празднику 8 Марта |

Март

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дни недели* | *1 неделя* | *2 неделя* | *3 неделя* | *4 неделя* |
| Понедельник | Разговор о необходимости выстирать спортивную форму. | Разговор с отцом ребенка о завтрашней встрече с детьми об изготовление ящика для посадки фасоли. | Похвалить малыша за то, что всё съел и одежда чистая. | Попросить принести посуду для занятия. |
| Вторник | Рассказать о встрече детей с мамой – швеёй. | Разговор с отцом о показе изготовления ящика. | Рассказать об успехах ребёнка. | Устроить выставку самостоятельных работ детей. |
| Среда | Рассказать каждой семье о радости встречи с мамой ребенка, поблагодарить маму, сшившую шапку для куклы. | Напомнить семье, которая обещала принести живую птицу. | Поблагодарить за помощь в подготовке занятия. | Предложить поучить ребенка отжиманию тряпки. |
| Четверг | Разговор о празднике | Рассказать об интересе детей к птице. Выразить благодарность семье, которая доверила птицу. | Рассказать о достижениях детей, которых они достигли сегодня в разных видах деятельности. | Объяснить необходимость обучения труду. |
| Пятница | Праздник мам. | Совет: прочитать сказку К. Чуковского. Показать детям весеннюю природу. | Попросить дать возможность провести опыты по переливанию воды из одного сосуда в другой. | Проанализировать рисунки детей. |

Апрель

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дни недели* | *1 неделя* | *2 неделя* | *3 неделя* | *4 неделя* |
| Понедельник | Попросить помочь в создании «Мир лошади». | Попросить принести заводную игрушку. | Договориться с отцом воспитанника о создании клумбы. | Показать дома овсяную крупу. |
| Вторник | Совет: показать магазины и их назначения, вывески. | Напомнить об ожидании заводной игрушки и сумки. | Просьба: показать кошку. Разговор об участии в празднике. | Подготовка к весеннему празднику. |
| Среда | Разговор о качестве развития речи у детей. | Договориться с отцом об игре с детьми на улице. | Разговор о костюмах, об участии в сюрпризах на празднике. | Оформление группы к празднику. |
| Четверг | Просьба: принести заводные машинки в группу. | Рассказать о достижениях малыша. | Объяснить отцу специфику «театра» труда взрослого по созданию клумбы на участке. | Весенний праздник. |
| Пятница | Какая кастрюля у малыша получилась лучше (лепка или др.). | Разных родителей попросить выполнить 4 просьбы. | Попросить в выходные показать детям прилет птиц. | Организация работы с учетом условий ДОУ. |

Май

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дни недели* | *1 неделя* | *2 неделя* | *3 неделя* | *4 неделя* |
| Понедельник |  |  | Беседа о достижениях детей и о задачах развития. | Беседы о теме собрания. |
| Вторник | Попросить принести обувь для рассматривания. | Попросить принести фуражки, тюбетейки и др. | Попросить принять участие в создании «Мира птиц». | Напомнить о собрании родителей. |
| Среда | Попросить принести обувь для рассматривания. | Начать подготовку к собранию родителей. | Поблагодарить родителей за помощь в работе. | Собрание родителей. |
| Четверг | Поблагодарить тех, кто обеспечил выставку обуви. | Обсуждать вопросы собрания. | Поблагодарить создателей «Мира птиц» | Спросить впечатления о собрании. |
| Пятница | Поздравить всех с праздником победы. | Обсуждать вопросы собрания. | Определить день собрания и пригласить семьи. |  |

**Приложение №7 Культурно - досуговая деятельность**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Задачи | Период | Тема мероприятий |
| День знаний | Развивать у детей познавательный интерес к знаниям. Формировать дружеские, доброжелательное отношение между детьми | 1 сентября | «1 Сентября – День Знаний» |
| Праздник осени | Дать представление о неживой природе. Расширять знания об осени.  Закреплять знание об безопасном поведении в природе. | 1 октября – 6 ноября | Развлечение «Осень»  Выставка «Подарки осени» (композиции из овощей, фруктов, семян). |
| ПДД | Формировать знаний по правилам дорожного движения.  Обучение и закрепление элементарных правил дорожного движения.  Обогащение предметно-развивающей среды в группе.  Повышение компетентности родителей по вопросам касающихся ПДД. | 16 октября – 27 октября | Развлечение: «Красный, желтый, зеленый» |
| День матери | Воспитывать уважение к матери, оказывать ей посильную помощь (убирать игрушки, накрывать на стол, протереть после еды стол…).  Создание благоприятной атмосферы на вечере.  Учить детей передавать свои положительные эмоции близким, через чтение стихотворения.  Развивать творческие способности детей.  Вызывать желание делать подарки своим близким. | 27 ноября - 30 ноября | Выставка «Моя мамочка»  Развлечение  «Хорошо с любимой мамой» |
| Новый год | Приобщение детей к народной культуре посредством календарно-обрядовых праздников  Вызвать эмоционально-положительное к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. | 1 декабря – 31 декабря | Развлечение «Заюшкина избушка»  Выставка  «Украшаем группу к празднику» |
| Масленица | Познакомить детей с традицией старинного праздника.  Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы.  Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях. | Февраль-март  22 февраля | «Масленица» |
| День Защитника Отечества | Создание условий в группе для формирования у детей представлений о Российской Армии, воспитывать чувство патриотизма, гордости за Российскую армию. | «Мы с папой – бравые солдаты»  Конкурс рисунков  «Рисуем вместе с папой» |
| Международный женский день | Формировать знание детей о празднике 8 марта. Развивать у детей интерес к традиции его празднования.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Воспитывать чуткое и бережное отношение к близким людям. | – 6 марта | Развлечение  «8 Марта»  Выставка «Подарок для мам» |
| День смеха | Развитие позитивного самоощущения связанного состоянием, раскрепощением уверенности в себе. Вызвать интерес к персонажей к празднику. Доставлять детям радость и удовлетворение от праздника | 1 апреля | «Веселый день, грустить нам лень» |
| День космонавтики | Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, героями космоса.  Привлечь родителей к совместной деятельности, к празднованию Дня космонавтики. | 12 апреля | Поделки  «Путешествие в космос» |
| ПДД | Повторить правила дорожного движения: значение сигналов светофора, правила безопасности на улицах и дорогах, дорожные знаки. Воспитывать у детей желание изучать и соблюдать правила дорожного движения. | 2 апреля – 30 апреля | Развлечение:  «Маша и Медведь знакомятся с правилами дорожного движения» |
| День Земли | Формировать у детей знания о правилах поведения в природе.  Учить бережному и доброму отношению к природе и друг к другу.  Доставить детям радость от участия в общем празднике. | 22 апреля | «Земля – наш дом родной!» |
| День Победы | Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне.  Расширение знаний о защитниках отечества (солдатах).  Воспитывать гордость и уважение к ветеранам ВОВ.  Формировать чувство гордости за Родину, за наш народ. | 5 мая – 8 мая | Выставка рисунков «День победы» |
| Лето | Формировать представления детей о лете, летних изменениях в природе.  Закрепить представления детей о летнем отдыхе, развлечениях на свежем воздухе, труде в природе. | 1 июня | «День Защиты детей» |

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания  Педагогического совета от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_года № \_\_\_\_\_  Председатель ПС\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  Подпись Ф.И.О. | СОГЛАСОВАНО  Старший воспитатель  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_/  Подпись Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ года |