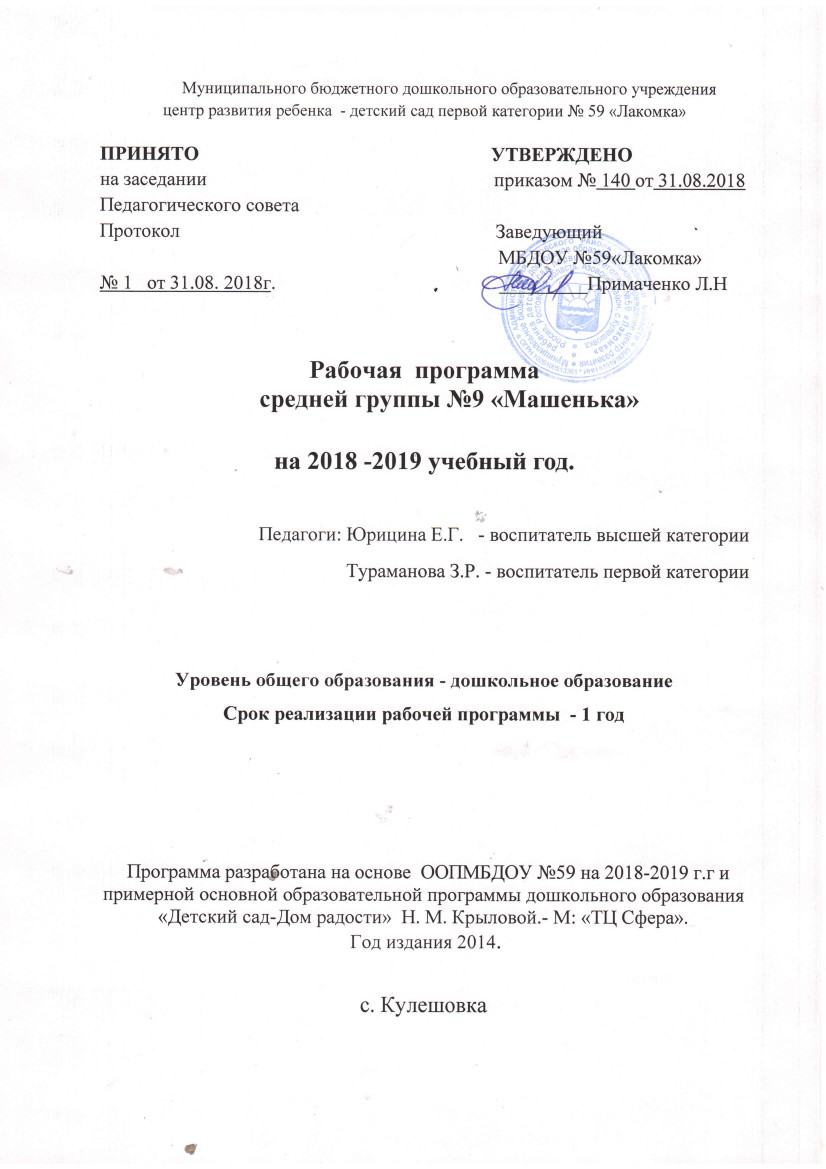
****

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3-4 |
| 1. Пояснительная записка………………………………….. | 3-4 |
| 1.1.Нормативные документы. Цели и задачи деятельности МБДОУ по реализации Программы…Своеобразие программы.……………………………………………. | 5-6 |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.3.Основные концептуальные идеи, направления | 8 |
| 1.4.Значимые для разработки Программы характеристики. | 9-14 |
| 1. Планируемые результаты освоения Программы. | 14-20 |
| 1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ |  |
| 1. Особенности осуществления образовательного процесса в группе. | 23-29 |
| 1. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками. Расписание деятельности: учебный план, сетка занятий. | 30 |
| * 1. Образовательная область «Физическое развитие» | 31-37 |
| * 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 38-43 |
| * 1. Образовательная область «Познавательное развитие» | 44-48 |
| * 1. Образовательная область «Речевое развитие» | 49-54 |
| * 1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 55-58 |
| * 1. Перспективный план НОД | 59-70 |
| 1. Содержание коррекционно-развивающей работы | 71 |
| 1. Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы | 72 |
| 1. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников | 73-85 |
| 1. Описание образовательной деятельности, в части программы, формируемой участниками образовательных отношений. | 86 |
| 1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ |  |
| 1. Материально-техническое обеспечение Программы | 87-92 |
| 1. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса | 93-94 |
| 1. Организация режимов пребывания детей в МБДОУ | 95-99 |
| 1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 100-103 |
| 1. Организация развивающей предметно-пространственной среды на основе ФГОС и автора программы Н. М. Крыловой. | 104-109 |
| 1. Система мониторинга освоения Программы | 110-113 |
| 1. Перечень методических источников Приложение | 114-115 |

**I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1. **Пояснительная записка.**

Деятельность средней группы №9 в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

Основная образовательная программа средней группы МБДОУ разработана в соответствии с ООП ДО МБДОУ ЦРР – д/с «Лакомка».

В ней учтены требования ФГОС дошкольного образования с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подхода к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности. «Детский сад – дом радости» / автор Н.М.Крылова/, регионального модуля примерной программы дошкольного образования «Родники Дона», а также инновационных проектов, внедряемых в ДОУ.

Программа является нормативно-управленческим документом средней группы №9 и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры детей 4-5 лет) и организацию образовательной деятельности в МБДОУ и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа направлена:

* создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
* образование, развитие и саморазвитие дошкольника как неповторимой индивидуальности от 4 до 5 лет.

**1.1**. Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .
* Федерального закона об образовании в Российской Федерации № 273-ФЗ от 29.12.2012.
* Уставом МБДОУ №59
* Письма Минобразования Ростовской области от 08.08.2014. № 24/411-4851/м «О примерном порядке утверждения и примерной структуре рабочих программ».
* Требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 17 октября 2013 года № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 № 30384.
* СанПиН 2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
* Образовательной программы МБДОУ.

**Рабочая программа**, разработана на основе примерной программы «Детский сад – Дом радости». Н.М. Крылова, В.Т. Иванова

* **Программа «Детский сад – Дом радости»** (Программа целостного, комплексного, интегративного подхода к воспитанию дошкольника как индивидуальности) /Н.М. Крылова. – Пермский государственный педагогический университет, 2005. Книжный мир, 2005
* **Технологии «Детский сад – Дом радости»** 9 томов технологии - научно-методические разработки содержания и организации целостного педагогического процесса воспитания и обучения.
* **Учебно-методических видеофильмов на DVD-дисках.**

Методической особенностью программы–технологии является наличие, разработанных автором (Н. М. Крыловой) сценариев каждого дня, включает не только ежедневную, но и почасовую, и даже поминутную организацию всей жизни и деятельности в целом. Почасовая разработка сценария построена с учётом общего биологического закона ритма, который заключается в колебательном характере всех функций человека, а также подчинения организма закону «биологических часов» - подъёма и спада физиологических функций.

Своеобразие Программыопределяют положения фундаментальной отечественной науки о развитии детей дошкольного возраста:

* целенаправленное содействие развитию и саморазвитию ребенка как неповторимой индивидуальности рассматривается автором на основе содействия амплификации развития и саморазвития его самосознания;
* развитиекаждого воспитанника обусловлено системным подходом, который заключается в том, что пять образовательных областей дошкольного образования — физическое развитие, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое — рассматриваются в их взаимосвязи, взаимосодействии, их интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности;
* доминирование интеграционных процессов накладывает свою печать на все сферы психики ребенка (интеллектуальную, эмоциональную, мотивационно - потребностную) и определяет стратегию и тактику обеспечения дошкольного уровня образования, соответствующего ФГОС ДО.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

## Программа определяет **обязательную часть** и **часть, формируемую участниками образовательных отношений,** для детей 4-5 лет и реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ.

* 1. **Цели и задачи деятельности средней группы по реализации программы**

**Цель Программы** – создание равных условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребенка и его позитивной социализации, радостного и содержательного проживания детьми периода дошкольного детства.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач:**

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
* Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
* Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
* Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
* Формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким. \*\*\*
* Обеспечение коррекции речевого развития детей, зачисленных на занятия с учителем-логопедом на основании направления ПМПК, с учетом их индивидуальных особенностей\*\*\*.

**Основные задачи воспитания** *примерной образовательной программы дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подхода к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности «Детский сад – дом радости», автор Н.М.Крылова:*

* *Приобщать* воспитанника и его наставников к физической культуре как фундаменту общечеловеческой культуры; охранять, защищать и укреплять здоровье ребенка, содействовать овладению им основами здорового образа жизни;
* *содействовать* амплификации развития и саморазвития у ребенка системного взгляда на мир (целостной картины мира); овладению им основами духовной культуры, интеллигентности на основе развития философского взгляда на себя и окружающий мир; широкого приобщения его к общечеловеческим, художественным и национальным ценностям; включению воспитанника в систему социальных отношений, соблюдению им элементарных норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками; овладению им разными видами деятельности на уровне самостоятельности, раскрытию и саморазвитию творческого потенциала, одаренности и таланта у каждого ребенка;

*- обеспечивать* овладение воспитанником индивидуальным стилем различных видов деятельности посредством содействия овладению им практико-познавательной, экспериментально-поисковой и продуктивных видов деятельности на уровне самостоятельности и творчества; полноценную своевременную амплификацию психического развития и саморазвития дошкольника как неповторимой индивидуальности на основе обогащения развития и саморазвития его самосознания, а также познавательных, эмоционально-волевых процессов, психических качеств;

*- осуществлять* образование, развитие и саморазвитие дошкольника в коллективе как форме и средстве сохранения, развития и саморазвития творческого потенциала, одаренности и таланта индивидуальности.

* 1. **Принципы и подходы к формированию программы**

**Программа основывается на положениях:**

1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, непроизвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);

2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа

* направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие;
* обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;
* обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей.

**Основные подходы и принципы целостного педагогического процесса** группы №5 соответствуют основным подходам и принципам целостного педагогического процесса ООП ДО МБДОУ ЦРР – д/с «Лакомка» и представляют своего рода фундамент НМС «Детский сад — Дом радости».

* 1. **Основные концептуальные идеи, направления**

**Направления программы:**

- **Направления программы:**

* ПЕРВОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости»

предусматривает содействие амплификации физического развития и саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности .

* ВТОРОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации социально-коммуникативного развития саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.
* ТРЕТЬЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации познавательного развития саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальности.
* ЧЕТВЕРТОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости»

предусматривает содействие амплификации развития и саморазвития

речи ребенка как деятельности, средства и формы проявления им своей

индивидуальности.

* ПЯТОЕ направление Программы «Детский сад — Дом радости» предусматривает содействие амплификации художественно-эстетическое развитие саморазвития ребенка как неповторимой индивидуальность.
  1. **Значимые для разработки программы характеристики**

Средняя группа №9 работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

Предельная наполняемость группы определяется согласно СанПиН, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Образовательный процесс группы строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

**Характеристика жизнедеятельности ребенка пятого года жизни**

Для обогащения развития человека это — возраст огромных возможностей на всю оставшуюся жизнь, утрата которых в последующие годы либо невозвратима, либо потребует от ребенка колоссальных дополнительных усилий (Н.И. Непомнящая).

Пятый год жизни — период интенсивного роста и развития организма ребенка. В течение года масса его тела увеличивается на 1,5—2 кг, рост — на 6—7 см. К 5 годам масса тела ребенка составляет 19,0 кг, рост 110 см, окружность грудной клетки — 54 см.

Здоровье воспитанника средней группы «Детского сада — Дома радости» в условиях свободного двигательного режима, оптимально здорового образа жизни становится более крепким (В.Ф. Базарный, Г.Н. Галаухова). Организм легче, чем в младшем возрасте, справляется с неблагоприятными погодными условиями, так как его функционирование становится более совершенным. В развитии основных движений ребенка происходят заметные качественные изменения, возрастает естественность и легкость их выполнения.

Головной мозг развивается интенсивно: совершенствуются функции коры

больших полушарий, появляется новая функция мозга — целенаправленно обобщать(выделять закономерности), на основе которой ребенок способенпредвидеть последствия своих поступков**,** что характеризуетповедение как личностное(А.Р. Лурия, Е.В. Субботский). На этой основе и посредством этой функции у ребенка формируется принципиально важный вид человеческого поведения, обогащающего развитие его как индивидуальности — опытно-экспериментальная деятельность (Н.Н. Поддьяков).Активно развивается в этот период и практико-познавательная деятельность. Самостоятельно занимаясь исследованиями, экспериментируя новыми объектами, ребенок получает новую для себя информацию, которую далеко не всегда он может получить от взрослого.

Совершенствование функций мозга в условиях целенаправленного обучения откроет воспитаннику возможность становления и развития ведущей интеллектуальной способности человека — различать обозначаемое и обозначение (Л.А. Венгер), а также овладения двумя видами предметного обобщения: эмпирическим и анализом через синтез(В.И. Логинова).

Пятый год жизни — сенситивный период у ребенка для развития волевого поведения (В.К. Котырло), становления учебной деятельности(А.П. Усова), обогащения развития практико-познавательной, экспериментально-поисковой деятельности (Н.Н. Поддьяков), связной контекстной речи (А.М. Леушина, О.С. Ушакова). Ему открывается чувство юмора, становится понятной ирония (А.В. Запорожец). Вместе с тем сохраняет свои огромные возможности не- произвольная память, благодаря которой ребенок легко запоминает огромный информационный поток так называемых «неясных знаний»(Н.Н. Поддьяков), которые очень важны в последующем развитии, ибо могут рассматриваться, образно говоря, как «семена на клумбе, из которых могут вырасти цветы, а могут и не вырасти, если за ними не ухаживать».Поэтому значение индивидуального опыта, который приобретает ребенок в этот период самостоятельно или под руководством взрослого через разнообразные каналы познания, огромно.

Ребенок становится более внимательным к своему физическому «Я».

К пяти годам у воспитанника появится определенное представление о своем организме, о половых признаках: (вначале принадлежность к полу тесно связана с внешним видом (одежда, прическа) человека, его именем). Девочка (по данным многих исследований) по ряду показателей опережает развитие мальчика,даже создается ощущение, что она очень активна, ее поведение внешнее более яркое. Мальчик же в индивидуальном общении всегда убеждает взрослого в нестандартном, неторопливом, но более точном объяснении взаимосвязей в мире (Т.П. Хризман). Он в любом виде деятельности, предлагаемой взрослым, задает, прежде всего, себе вопрос: «Зачем мне про это нужно знать?» Поэтому уровень развития мальчика — показатель педагогического мастерства педагога-женщины.

Мальчику очень нужна позиция «учителя» по отношению к собеседнику. Взрослый воспринимается ребенком как носитель знаний, поэтому роль неумелого, незнающего собеседника — участника деятельности — играет игрушка (мишка, кукла), за которого говорит воспитатель. Если мальчик активно, азартно спорит, рассуждает с Мишкой, значит, педагог успешно индивидуально с каждым позанимался. Поэтому уровень готовности к фронтальной форме (игре, труду, занятию) определяет поведение воспитанника в ходе его.

Конструирование, все виды игры, труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой, ручной), изобразительной деятельности, становятся формой обогащения развития самосознания (самопознания (рефлексии) и самооценки) ребенка среднего возраста. Самосознание — «мотор» развития человека как индивидуальности. Важно отметить, что у ребенка пятого года жизни происходят значительные сдвиги в мышлении. Он начинает выделять общие признаки предметов, группировать предметы по внешним свойствам, материалу и назначению, понимать простейшие причинные связи между явлениями (Л.А. Венгер, В.И. Логинова). На многие вопросы пытается ответить сам, прибегая своего рода опытам, экспериментам, направленным на выяснение неизвестного. У него происходит становление познавательной деятельности как целенаправленной самодеятельности (наблюдение, опыт, рассматривание картины, иллюстраций книги и т.д.).Благодаря организации взрослым его продуктивных видов деятельности, в соответствии с системным знанием о ней (взаимосвязь пяти компонентов: замысел, материал, средства, действия, результат), у воспитанника формируется систематизированное представление о деятельности как о системе пяти взаимосвязанных компонентов. У него совершенствуется умение формулировать замысел предстоящей продуктивной деятельности, определение содержания каждого последующего компонента. На этой основе в деятельности ребенка возникает произвольное внимание. Появляющаяся произвольность существенно изменяет поведение ребенка пятого года жизни. Он теперь в состоянии специально запоминать и в нужный момент припоминать правила и изменять в соответствии с ними свое поведение. Он способен внимательно разглядывать что-либо не только потому, что ему интересно, но и для того, чтобы сравнить предметы, открыть в них что-то новое. Более того, нацеленность на достижение результата становится основой для овладения ребенком адекватной самооценкой созданного им продукта (постройки, сложенного из бумаги кошелька, сервированного стола и т.п.). Эта направленность обогащает развитие самосознания воспитанника средней группы. А развитие самосознания оказывает, в свою очередь, влияние на обогащение развития предметного сознания (В.В. Столин). Поэтому-то пятый год жизни человека — период активного формирования личностных новообразований в его самосознании. Они проявляются в новых представлениях ребенка о себе, своей личности, в самооценке, в попытках самоутвердиться («Я сам»).

Воспитанник средней группы способен уже сознательно соотнести свое поведение с поведением сверстников, оценить их и свои возможности, главным образом в области практических действий. Он может по своей инициативе помочь им, согласовать с ними действия, направленные на достижение общей цели.

Восприятие становится более расчлененным: формируется умение обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. На основе знакомства с основными образцами (эталонами) внешних свойств вещей дети правильно оценивают цвет, форму, величину, пространственные отношения предметов, ритм музыкальных звуков и т.д. От опредмечивания и пред эталона (овал — как огурец) они переходят к овладению сенсорными эталонами и их количество возрастает; совершенствуются и обследовательские действия при восприятии предметов (Л.А. Венгер). Это создает хорошую базу для овладения описательным рассказом о предмете (на основе модели структуры рассказа), а также для отгадывания и придумывания загадок (В.И. Логинова).

* детей закладываются основы для развития творческого (воссоздающего) воображения. Возрастают также способности ребенка к восприятию художественных произведений (Л.М. Гурович). Он уже может отличить поэзию от прозы, контрастные по настроению музыкальные произведения, дифференцировать звуки по высоте, тембру музыкальных инструментов. (Н.А. Ветлугина, К.В. Тарасова).

На пятом году жизни ребенок овладевает связной речью: повествованием, описанием, доказательством, объяснением, всеми ее видами (А.М. Леушина, Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова и др.). Он может пересказывать небольшие литературные произведения обычным способом и творчески, от лица героя (Л.М. Гурович), с удовольствием сочиняет загадки (О.Н. Сомкова), сказки и рассказы об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни (О.И. Соловьева, Э.П. Короткова). У него развиваются словарь, грамматическая и фонетическая сторона речи (В.И. Логинова, В.И. Ядешко, А.Г. Арушанова и др.), а к пяти годам он различает и овладевает произношением всех звуков родного языка, учится управлять силой, ритмом, тембром голоса (А.Н. Гвоздев).

Ему становится доступным новое содержание и форма общения: «посиделки», в которой формируется философский взгляд на мир, умение философствовать, рассуждать о том, что уже хорошо известно (Н.М. Крылова).

Возможности ребенка возросли, но вместе с тем в приобщении к окружающей действительности, овладении новыми видами деятельности по-прежнему определяющую роль играют взрослые, их общение. У ребенка появляются новые мотивы взаимодействия с людьми. К взрослым его влекут не только потребность в ласке, внимании, сотрудничестве, но и познавательные мотивы, и потребность в сопереживании.

Появление новых мотивов деятельности, поведения — вообще характерно для его личности, которая пребывает в стадии становления. Все чаще на пятом году жизни его поведение определяется желанием быть похожим на взрослых, игровыми мотивами, стремлением самоутвердиться и т.д. Поэтому значимые изменения происходят в деятельности ребенка.

К четырем годам ребенком накоплен опыт, на основе которого можно содействовать ему в восхождении на следующую ступень развития как индивидуальности — открытию каждым из них в себе потребности самоутверждаться и переживать удовольствие и удовлетворение в момент проявления любви, уважения, заботы не только к себе, но и к другим и о других. Первым, кто испытывает на себе яркие формы проявления ребенком гуманного отношения, станет няня, а опыт поведения, полученный в группе, будет перенесен в семью — на родителей.

Сюжетно-ролевые игры «Детский сад» позволят совершить поступки, в которых, хоть и в воображении, условно, но будет выражаться потребность самоутверждаться через заботу о других. У ребенка такжеформируется умение подчинять свои желания требованиям взрослых, а также зачатки чувства ответственности за порученное дело (выполнить поручение, быть дежурным), результат которого важен для окружающих(Т.А. Маркова, А.Д. Шатова).

Развивается игра, которая увлекает ребенка, приносит ему радость. Как никакая другая деятельность, она позволяет пережить чувство свободы, достигнуть состояния эмоционального комфорта. Игра (наряду с экспериментированием) занимает в этом возрасте ведущее место в саморазвитии ребенка, обусловливает значительные изменения во всей его психике. В течение дня ребенок включается в каждую из семи видов игр:сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театральные, дидактические, настольно-печатные, словесные и т.п подвижные, хороводные, забавы. (Д.В. Менжерицкая, П.Г. Саморукова и др.). Особое значение в средней группе приобретают совместные игры. Начинают складываться первые игровые объединения. Сами игры приобретают более устойчивый характер, увеличивается количество их участников.

Воспитанник пятого года жизни откроет свою принадлежность к гражданам России, прикоснется к понятию «земляк», узнав, что его, как и родителей, и воспитателей тоже называют «кулешовчанин», «», «москвич» и т.д.

Расширяется и углубляется экологическая образованность воспитанника пятого года жизни.

* тесной связи с нравственными чувствами у воспитанника данного возраста развиваются эстетические чувства и отношения, повышается способность откликаться на образное содержание песни, картины, иллюстрации, сказки и рассказа, стихотворения, ярко проявляется сочувствие к положительному персонажу художественного произведения. Среди значимых видов деятельности, которыми овладевает ребенок пятого года жизни, присутствует и художественная деятельность. Высокая эмоциональность, чувствительность, реактивность, преимущественно образное мышление у ребенка способствуют успешному развитию его изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и других видов самодеятельности.

Итак, задачи воспитания ребенка пятого года жизни как неповторимой индивидуальности Программе «Детский сад — Дом радости» фокусируются в главном — в содействии его самовоспитанию и саморазвитию в каждом виде деятельности, в каждом моменте его жизнедеятельности.

Какова же главная направленность работы в средней группе «Детского сада — Дома радости»? Прежде всего, необходимо восстановить опыт самоорганизации и качественного выполнения разных видов деятельности, освоенных в младшей группе на уровне самостоятельности, т.е. создать основу для овладения ребенком самооценкой полученных им результатов в любой выполненной им деятельности на уровне самостоятельности**.** Но техника выполнения каждой деятельности ребенком еще не освоена, поэтому у него не хватает терпения домыть руки до чистоты, одеться самостоятельно до конца. Если он будет слышать завышенную самооценку, то может появиться небрежность выполнения, стремление «скорее, скорее сделать». Следовательно, необходимо педагогу «погасить» это нетерпение, переключив свое и его внимание на содействие самовоспитанию ребенка посредством этой деятельности, прежде всего на развитие воли у каждого воспитанника, а также на учебной деятельности (В.К. Котырло, А.Л. Усова). Поэтому в характере и содержании воспитания как педагогического содействия самовоспитанию ребенка (включая и одевание, и питание и др.) должны произойти перемены: ребенок должен заметить, понять, почувствовать, что взрослому интересно видеть его таким умелым. Завоевать такую оценку умелости очень престижно для его положения в группе, для его самолюбия. Он должен ощутить, что если будет самостоятельным, то его за это будут уважать,потому что он делает хорошо, он большой. А ребенок всегда хочет быть хорошим (как и мы, взрослые). Необходимо продолжать развивать самостоятельность в самообслуживании, желание быть опрятным, а также совершенствовать формы вежливого обращения его к взрослым и сверстникам.Поощрять стремление вести себя сдержанно. Совершенствовать трудовые умения, формировать привычку к трудовому усилию, стремлению доводить дело до конца. Формировать умение участвовать в выполнении разных форм трудовой деятельности (труд рядом, поручение, дежурство), понимание значения своего труда как возможности проявить любовь и заботу о других. Содействовать овладению умением оценивать правильно свои поступки и поступки сверстников. Ребенку необходимо овладеть представлениями о доброте, дружбе, справедливости, смелости. Важно воспитывать у него чуткое отношение к окружающим, чувство благодарности к людям, которые о нем заботятся (Р.С. Буре, В.И. Логинова, Т.А. Маркова, В.Г. Нечаева, Л.А. Порембская, А.Д. Шатова и др.).

1. **Планируемые результаты освоения программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Они являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства – это гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность, а также системные особенности дошкольного образования, а именно : необязательность уровня дошкольного образования в Российской федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат, делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

**Целевые ориентиры образования**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные антропологические и физиологические показатели дошкольника соответствуют возрастным нормам (физиологическая зрелость организма). Редко болеет, быстро выздоравливает. Владеет основами гигиенической культуры (умывание, чистка зубов и др.). Проявляет интерес к двигательной деятельности, умеет использовать приобретенные под руководством воспитателя двигательные навыки в самостоятельной игре. Освоены основные двигательные умения и навыки на уровне не ниже средних.

Ребенок имеет оптимальное состояние нервной системы, хороший аппетит, спокойный сон, высокий уровень любознательности, умственной работоспособности, интереса к окружающему и речевого общения со взрослым.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Пятилетний дошкольник владеет каждым видом игр как деятельностью (воспроизводит действия с предметами и отношения между людьми). Выражает предпочтение определенным видам игр.

Владеет совместной сюжетно-ролевой игрой, называет взятую на себя роль, реализует личностными поступками. Может оценить исполнение роли как своей, так и соучастников с точки зрения нравственной направленности ролевого поведения.

Умеет самостоятельно создавать условия для развертывания игры, воплощения ее замысла (использовать готовые игрушки, предметы-заместители и игровые атрибуты).

Имеет представление о правилах поведения в обществе (в группе, на улице, в общественных местах). Знает и называет свой домашний адрес. Называет себя, членов своей семьи и ближайших родственников (бабушки, дедушки и т.д.) по имени, фамилии, полу. Знает правила безопасного поведения в быту: играть со спичками, огнем, электрическими приборами, открывать вентили газовой плиты строго запрещено. Имеет представление о правилах безопасного поведения, если в доме пожар. Демонстрирует способы безопасного поведения пешеходов: дорогу переходит со взрослым, держит его за руку. Умеет обратиться за помощью к взрослым. Способен согласовывать собственные желания с интересами сверстников, подчинять свое поведение общепринятым нормам; умеет выслушать, не прерывая, собеседника. Демонстрирует способность и желание оказывать помощь сверстнику или взрослому, умение с благодарностью принимать помощь от окружающих.

Владеет умением правильно определять и выполнять содержание каждого компонента трудовой деятельности: ребенок формулирует замысел, готовит рабочее место, подбирает материал, инструменты, правильно выполняет необходимые действия, достигает конечного результата и дает самооценку результату самостоятельной деятельности.

Имеет представление о городе (поселке), в котором живет, называет улицу, главную площадь, проспект, реку.

Проявляет интерес к трудовой деятельности взрослого, с желанием участвует в его труде по выращиванию растений и уходу за животными. Владеет на уровне самостоятельности деятельностью самообслуживания, некоторыми видами хозяйственно-бытового труда, способен адекватно оценивать полученный им результат. Выполняет поручения и дежурит, сервируя стол.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Ребенок пяти лет проявляет неугасимое любопытство к окружающему миру, перерастающее в любознательность и в собственно практико-познавательную деятельность (наблюдение, обследование предмета, эксперимент, постановку вопроса взрослому, рассматривание иллюстрации или познавательной картинки для получения нужной информации и т.д.). Умеет не только отвечать на вопросы взрослого, но и сам их задает (его мотивы — любопытство, любознательность). Проявляет наблюдательность по отношению к часто повторяющимся явлениям природы, влияющим на его жизнедеятельность; стремится устанавливать причинно-следственные связи, обобщать свой первый практический опыт. Владеет исследовательскими действиями (сжать, смять, надавить и т.д.) и некоторыми новыми доступными орудийными действиями (пользуется разными кисточками, ножницами и т.п.).

Знает и демонстрирует первый опыт использования элементарного измерительного оборудования (линейки различных размеров, кружки различной величины) в познавательной деятельности. Использует в процессе познавательно-практической деятельности сенсорные эталоны для обозначения формы предметов, не имеющих деталей (мяч — шар, платок — треугольник и т.п.), величины, цвета и др.

Различает обозначаемое и обозначение, умеет использовать модель как средство познания скрытых отношений между компонентами изучаемой системы (при подготовке к овладению грамотой, связной монологической речью, элементарными математическими представлениями и т.д.); открывает для себя многообразие видов знаков, символов.

Проявляет интерес к архитектурным объектам (зданиям разного назначения, мостам), художественным оригинальным конструкциям, эмоционально реагирует на все прекрасное в них. Владеет представлениями о конструктивном материале: его видах (куб, кирпичик, призма, пластина, брусок, а если набор цветной — о цвете деталей) и свойствах каждой формы с точки зрения назначения в конструировании, законах прочности.

Владеет конструированием как самодеятельностью (из настольного и напольного строительного материала самостоятельно возводит постройку по образцу, фотографии, условиям, по своему замыслу). Проявляет интерес к совместной конструктивной деятельности, переходящей в строительные, сюжетно-ролевые и режиссерские игры.

Умеет находить «один» и «много» предметов в окружающей обстановке; при сравнении двух групп предметов на вопросы «чего больше», «чего меньше»отвечает правильно. Знает, что для определения равенства надо предметы наложить (приложить) один на другой или провести линии от одного предмета к другому. Умеет сравнивать два предмета по величине в целом или по отдельным параметрам. Результат оформлять словами: «длиннее — короче», «шире — уже», «выше — ниже», «толще — тоньше», «больше — меньше». Умеет находить среди геометрических фигур нужную, называть ее. Умеет правильно показывать правую и левую руки, ноги, уши, глаза; определять, что стоит впереди, сзади, справа, слева от него, что находится вверху и внизу.

Проявляет интерес к окружающему миру (в области географии, техники, астрономии, экологии). Владеет элементарными умениями пользоваться физической картой родного города, России, глобусом. Владеет элементарными астрономическими представлениями о Солнце, Луне, звездах, некоторых их особенностях.

Знает общие для всех живых существ признаки: дыхание, питание, рост, движение, размножение, чувствительность.

Владеет представлениями о природных сообществах: лес (парк), луг, водоем, сад, огород. Об основных состояниях погоды, некоторых отличительных признаках сезона (долгота дня, температура, состояние животных и растений), простейших связях неживой и живой природы (зимой — короткий день, холодно, нет листьев и цветов, нет насекомых).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Речь ребенка становится ведущим средством общения не только со взрослыми, но и со сверстниками группы. Овладевает умением составлять монологи на основе модели последовательности рассказов описания, повествования. Учится быть участником беседы, которая предполагает не только умение самому говорить, но главное — слушать другого. Это умение помогает строить посредством речи взаимоотношения между собой в совместной игре, труде, конструировании и т.д.

Необходимость быть понятым побуждает его выражать свои мысли разными видами предложений, овладевать грамматически правильными формами слов. У ребенка совершенствуется структура простого предложения, активно используются им сложносочиненные и сложно - подчиненные предложения разных типов, предложения с прямой и косвенной речью. Способен овладеть умением правильно произносить звуки родного языка, внятно произносить слова, отвечать громко, не торопясь, без ненужных задержек; способен услышать одинаковые звуки в ряде из трех слов, подобрать 2—3 слова с заданным звуком, произнести слово с подчеркнутым выделением заданного звука, услышать выделенный звук. К пяти годам усвоение звукопроизношения в основном завершается. Встречаются отдельные недостатки произношения: шипящие не всегда произносятся четко; Р заменяется Л или ЛЬ; Л заменяется ЛЬ; открывает интонацию как обозначение отношения говорящего к содержанию высказывания. Он с удовольствием целенаправленно учится вариантам интонаций. Пополняет словарь наименованиями разных частей речи: существительными, глаголами, прилагательными. Обобщающими словами (игрушки, животные, овощи), антонимами (словами с противоположным значением); учится оперировать словарем, не опираясь на наглядно представленную ситуацию, задает многочисленные вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях; активизирует использование глаголов, что придает речи динамизм, организует синтаксическую структуру предложения и создает основу для порождения коротких повествовательных текстов.

Проявляет творческое, исследовательское отношение к языку; познает язык, используя специфически детские способы обследования (игры со звуками, рифмами, словотворчество). Своеобразно экспериментирует со словом, обыгрывает звуки, «нащупывает» формы слова, что приводят к резкому увеличению количества сконструированных слов и форм, отсутствующих в языке взрослых (неологизмы). Этот закономерный процесс чрезвычайно полезен для всего хода речевого развития.

Знает некоторые жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора); имеет предпочтения к определенным жанрам, стихам, сказкам. Испытывает удовольствие от встречи с поэзией, знает стихи и умеет выразительно читать наизусть понравившиеся.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Проявляет способность воспринимать художественное произведение: откликается на его красоту, характер и настроение образа; может отличить (пока еще на интуитивном уровне) высокохудожественное произведение (например, иллюстрацию от дидактической картинки). Испытывает удовольствие при рассматривании художественного произведения и любовании прекрасным в окружающем мире. Демонстрирует знание средств выразительности, которые использует художник для создания книжной иллюстрации, скульптуры малых форм, произведений декоративно-прикладного искусства; понимает, чем отличаются памятники архитектуры от обычных построек.

Владеет разными видами изобразительной деятельности: приобретает достаточно качественные технические и изобразительные навыки и умения, позволяющие ему создавать выразительные и интересные образы.

* *рисовании*:
* знает как традиционные материалы для рисования, так и новые, исследует их самостоятельно и в совместной познавательно-практической деятельности (цветные мелки, сангина, акварель); контрастные цвета и цвета, близкие по тональности; пользуется образными названиями цвета (вишневый, малиновый, сиреневый и др.);
* умеет рисовать не только кисточкой, но и поролоновыми тампонами, пальцами;
* владеет способами изображения людей, животных (конструктивным, дужковым, обобщенным);
* умеет правильно штриховать и наносить краску на свой рисунок; строить композицию (на одной линии, широкой полосе, всем листе бумаги); делать рисунок выразительным (так как знаком с основными средствами выразительности рисунка);
* вносит в рисунок творческие изменения и дополнения.
* ***лепке*:**
* знает о свойствах и качествах материалов для лепки;
* умеет обследовать объект (по вопросам взрослого) и рассказывать о последовательности выполнения изделия;
* умеет лепить фигурки в образе птиц, животных, человека конструктивным способом; передавать форму, величину отдельных частей лепного изделия; украшать свою лепку декоративными элементами или росписью (совместная деятельность: воспитатель — ребенок); строить несложную сюжетную композицию.
* ***аппликации*:**
* с удовольствием занимается этой деятельностью; проявляет эмоциональную отзывчивость на прекрасное (цветовое предпочтение), способность всматриваться в предмет и образность изображений, а также способность к передаче несложных композиций (несколько предметов в ряд или по всему листу бумаги);
* владеет способами выкладывания и наклеивания готовых форм;
* умеет работать ножницами (достаточно развиты координированные движения, руки и глаза);
* умеет резать по прямой (прямолинейное вырезание), частично — по кривой: из квадрата — круг, из прямоугольника — овал (криволинейное вырезание); знакомится со способом обрывания и элементами флористики;
* умеет подбирать цвета и строить аппликационные композиции.
* ***музыке*:**
* проявляет интерес к миру музыки;
* переживает чувства радости от общения с ней;
* музыкальная деятельность занимает важное место в его жизни.

Имеет определенный опыт восприятия музыкальных произведений разных эпох и стилей, проявляет эмоциональную отзывчивость, сопереживание в процессе слушания музыки; размышляет о музыке, оценивает ее, сравнивает, умеет различать содержание, форму (двух-, трех-, четырехчастную), характер, настроение музыкальных произведений; может передавать в

движениях свои музыкальные впечатления. Знает и использует в речи музыкальные термины (песня, марш, танец, хор, соло, запев, музыкальные инструменты и др.). Имеет представление о длительности, высоте, громкости, тембре музыкальных звуков.

Проявляет интерес к вокальному искусству; способен: различать мелодию и аккомпанемент; четко пропевает слова, умеет брать дыхание между музыкальными фразами, петь слаженно; самостоятельно петь и двигаться в хороводах, песнях-плясках.

Владеет элементами нотной грамоты, разными способами игры на ударных и звуковысотных музыкальных инструментах: умеет относительно слаженно играть в оркестре, воспроизводить общий характер музыкального произведения, его тембровые и динамические краски, метрическую пульсацию.

Проявляет желание заниматься музыкально-ритмическими движениями: владеет основными танцевальными движениями; умеет двигаться в соответствии с контрастным характером музыки, разной динамикой (громко — тихо), в умеренном, быстром темпе, передавать в танце разные характеры и музыкально-художественные образы.

Проявляет интерес к музыкальному сочинительству, умеет передавать в песенных, инструментальных, танцевальных импровизациях особенности музыкального образа с помощью различных средств выразительности.

Активен в самостоятельной музыкальной деятельности: с удовольствием поет, танцует, играет на музыкальных инструментах, сочиняет в свободное время в детском саду и дома. В силу доступности и привлекательности, а также ряда возрастных особенностей детей (яркость восприятия, впечатлительность, эмоциональность) музыкально-художественная деятельность занимает важное место в развитии воспитанника.

Испытывает удовольствие от встречи с поэзией, знает и умеет выразительно читать наизусть понравившиеся стихи. Знает некоторые жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора); имеет предпочтения к определенным жанрам, стихам, сказкам. Проявляет интерес к книге, рассматриванию иллюстраций. Знает некоторые разновидности детского театра, испытывает удовольствие во время просмотра спектаклей, которые показывают взрослые или старшие дети. По собственному желанию умеет читать наизусть короткие стихи, рассказы.

**II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**1. Особенности осуществления образовательного процесса**

**Особенности осуществления образовательного процесса в группе описаны в Технологии «Детский сад – Дом радости» (** 18 томов технологии (по две книги на каждый месяц) - научно-методические разработки содержания и организации целостного педагогического процесса воспитания и обучения.), Для ребенка успешная организация образовательного процесса обеспечена Технологией со сценариями ежедневной работы (календарно-тематический план) и «Маршрутными листами» (перспективным планированием).

**«Маршрутный лист»** - краткое изложение ежедневного сценария исполнения воспитателем авторского замысла с группой воспитанников или с одним из них, то есть драматургией осуществления целостного образовательного процесса в течение 12-часового рабочего дня (с сентября по май).

Такое планирование по степени охвата является общим (охватывает все относящееся к образованию, воспитанию, обучению дошкольника);

по содержанию — стратегическим, тактическим и оперативным; по глубине — глобальным и детальным;

по срокам — годичным, помесячным, недельным и ежедневным.

**«Маршрутные листы**» позволяют рационально организовать во взаимосвязи и взаимопроникновении, интегративно друг в друга разные виды деятельности и самодеятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального воспитателя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, работающих с группой воспитанников «Дома радости», а также и их родителей с раннего утра и до вечера.

**«Маршрутный лист»** помогает содействовать гармоничному физическому развитию и саморазвитию дошкольника, так как позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности; алгоритм рубрик планирования «Маршрутных листов» предполагает интеграционный подход к осуществлению любого вида деятельности ребенка.

В **Технологии** **ведущими формами образовательной работы являются:**

**индивидуальное обучение** - планомерное общение воспитателя с каждым ребенком, направленное на содействие в овладении им программой на уровне самостоятельности. Индивидуальное обучение и общение организуется утром, днем после прогулки до укладывания детей на дневной сон, вечером перед уходом домой.

**Подгрупповая форма** предполагает использование проблемных ситуаций с развивающей ситуацией (посиделки, философствование).

В соответствии с рекомендациями автора программы Крыловой Н. М., подгрупповое обучение проводится утром, вечером в специально организованных формах и во время режимных моментов (умывание, раздевание, прогулки и т.д.).

**Фронтальные формы работы** (участвуют все дети группы): занятия, игры, конструирование, труд и т.д. рассматриваются как содействие ребенку в общении и систематизации накопленного им опыта и знаний в индивидуальной работе с педагогом.

— общегрупповые (фронтальные) формы разных видов деятельности;

— особый приоритет семи видам игр и четырем видам труда;

— организация и осуществление в разных видах самообслуживания детей интеграционных задач по разным направлениям воспитания (во время умывания, кормления, одевания и т.д.);

— проведение содержательной прогулки днем и вечером, насыщенной разными видами игр, труда, познания и содержательного общения педагога с детьми, детей между собой и с педагогом.

Кроме того, фронтальная форма – это способ диагностики и коррекции качества развития той деятельности это прогнозирование и предвосхищение успеха в создаваемом результате, демонстрация и самоутверждение возросших возможностей. Это – радостная, игровая форма коллективной жизни и нравственного воспитания.

Органичное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации педагогического процесса – законченность циклов профессионального педагогического общения с детьми, обеспечивает его иновационность и целостность, что в свою очередь ведет к эмоциональному благополучию ребенка, его комфортности в стенах детского сада.

Работая на основе Технологии и Инноватики «Лесенка успеха»,мы имеем возможность постоянно вести мониторинг уровня овладения каждым воспитанником содержания обучения.

**(Маршрутные листы прилагаются к ежедневным сценариям педагогического процесса)**

**Иные особенности осуществления образовательного процесса (традиции)**

В младшей группе есть свои законы, традиции, правила, ритуалы. И все они направлены на осуществление главной цели – вырастить здорового, компетентного, коммуникабельного, гуманного гражданина своей Родины. И задача всех взрослых, участвующих в этой великой миссии, – создать условия для роста и развития маленького человека, помочь всеми возможными способами пройти начальный путь социализации, научиться находить общий язык с окружающим миром.

***Умывание.*** Умывание сопровождается играми, решением проблемных ситуаций, сообщение интересной информации. Умываться первыми идут мальчики, а девочки в это время играют в хороводную игру.

* Открыть кран
* Намочить руки.
* Намылить мылом.
* Сделать белые перчатки, манжеты.
* Самомассаж каждого пальчика.
* Смыть перчатки водой.
* Вытереть каждый пальчик и ладошку полотенцем.

***Опробование.*** Опробование – процесс исследования продуктов с использованием органов чувств (осязание, обоняние, зрение и т. д.) – это расширяет возможность ребенка в познании и развитии восприятия, речи, математических представлений, познания.

Сначала детям предлагается отгадать, что мы будем опробовать. Для этого мы используем загадку, стишок или предлагаем детям догадать. Называя признаки продукта. Продукт отгадали. Далее мы своим малышам предлагаем вопросы. Что нам говорят глазки? Дети называют цвет, форму предмета. Что нам говорят пальцы? Какой продукт? Мягкий, твердый, шершавый, гладкий и т.п. Что говорит наш носик? Дети нюхают продукт и говорят, какой у него запах. Ну и последний вопрос – что же нам говорят зубы и язычок? Ребята называют вкусовые качества продукта – сладкий, кислый, соленый, хрустящий и т.п.

***Персонаж «Недотепа и глупыш Мишка».***

Для повышения речевой активности детей во время всех видов деятельности в группе «живет» персонаж Мишка. Это недотепа и глупыш, который ничего не знает, говорит иногда смешные вещи и всегда все путает. А дети с большим удовольствием учат его, рассказывают о том, что сделали, узнали. Эмоциональный контакт с Мишкой дети устанавливают очень легко, т.к. они видят в нем не строгого критика, а недотепу, которому нужно помочь, о котором нужно позаботиться или чему-то научить.

***«Театр ребенка»***

Программа опирается на то, что управление любым видом деятельности может быть представлено в виде модели.

Это система пальцев руки: мизинец обозначает замысел (цель и мотив) – «Что я хочу сделать, о ком позаботиться». Безымянный – предмет преобразования – «Из чего буду делать». Средний палец – средства – «Чем буду делать» (какими орудиями будет осуществляться преобразование). Указательный – порядок действий – «Как буду делать» (с чего начать, чем закончить). Большой палец, поднятый вверх – результат – продукт деятельности, отношение к нему и к себе, как к создателю, т.е. рефлексия и самооценка.



***«Лесенка успеха»***

Любой вид деятельности, которую будет осваивать с помощью воспитателя дошкольник, назван метафорой «Лесенка успеха». В ней четыре ступеньки: первая – узнавание, вторая – воспроизведение, третья – самостоятельность, четвертая – творчество. И только последовательно, пройдя каждую ступеньку, ребенок может перейти к творчеству, проявляя при этом высокий уровень своего развития.

***Избыточная информация***. Дети впитывают в себя огромное количество самой разнородной информации. Ежедневно на любом материале, даже самом известном, нужно сеять семена сомнения, удивления миром, окружающим миром и самим собой.

***«Минутка шалости», «Минутка тишины».***

Режим предполагает специально отведенное время, названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины».

«Минутка шалости» помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку.

«Минутка тишины» помогает продолжить движение мысли, в это время зарождаются и формируются поступки.

***Одевание.***

Одевание – снизу вверх, раздевание – сверху вниз происходит одновременно. Выполнять в определенной последовательности; выворачивать одежду на правую сторону , складывать одежду и обувь на место, расстегивать и застегивать пуговицы (спереди) .

***Обед.***

Ритуал обеда в нашей системе максимально приближен к семейной обстановке. Во время приема пищи идет спокойная беседа воспитателя с детьми о еде, о продуктах, из которых она приготовлена, о людях разных профессий. Организация приема пищи такова: дети пользуются всеми столовым приборами, включая нож.

***«День именинника».***

Праздник в средней группе, также как и во второй младшей группе начинается с утра. Ребёнка и родителей необходимо поздравить и предложить выбрать, в какую игру будет играть, или назвать того, кто будет выбирать из ребят игру. А во вторую половину дня – праздник.

В группе, столы поставьте буквой «Т». В центре – место новорожденного, а слева и справа по одному стулу с короткой стороны стола для его друзей, которых он пригласит, то есть всего два человека. Потом все рассаживаются за ленточный стол. Красивое растение или букет украсит стол именинника. Около его места стоят две тарелки с его угощениями – конфеты и печенье или что есть. Рядом на столе лежит маленький подарок, который дарит детский сад или родители от родительского комитета. На остальных столах тоже стоят украшения, но поменьше. Нужен ритуал. И какая бы ни была на сегодня спланирована форма работы, всё подчиняется Дню рождения. А эту форму работы проведете в любой дождливый или морозный день, когда не удастся гулять.

**2. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитаниками в ДОУ**

**Средний возраст детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.  Оценка эмоционального настроения группы.  Формирование навыков культуры еды.  Этика быта, трудовые поручения.  Формирование навыков культуры общения.  Театрализованные игры.  Сюжетно-ролевые игры. | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе.  Эстетика быта.  Тематические досуги в игровой форме.  Работа в книжном уголке.  Общение средних и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).  Сюжетно – ролевые игры. |
| **Познавательное развитие** | НОД по познавательному развитию.  Дидактические игры.  Наблюдения.  Беседы.  Экскурсии по участку.  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | Развивающие игры.  Досуги.  Индивидуальная работа. |
| **Речевое развитие** | НОД по развитию речи.  Чтение.  Беседа. | Театрализованные игры.  Развивающие игры.  Дидактические игры.  Словесные игры.  Чтение. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.  Эстетика быта.  Экскурсии в природу. | Музыкально-художественные досуги.  Индивидуальная работа. |
| **Физическое развитие** | Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года.  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны).  Специальные виды закаливания.  Физкультминутки.  НОД по физическому развитию.  Прогулка в двигательной активности. | Гимнастика после сна.  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).  Физкультурные досуги, игры и развлечения.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Ритмическая гимнастика.  Хореография.  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений). |

**Модель организации детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Примеры форм работы |
| Игровая | Сюжетные игры, игры с правилами сюжетно-ролевые, режиссерские |
| Двигательная | Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения,  соревнования основные движения катание на самокатах, санках и тд |
| Коммуникативная | Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация,  составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами) |
| Трудовая | Самообслуживание, бытовой труд, труд в природе |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры (сюжетные, с правилами) |
| Конструирование | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, игры со строительным материалом, модулями, природного материала. |
| Музыкальное | Слушание, пение, музыкально-ритмические движения, музыкальное творчество, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактические игры |
| Изобразительная | Рисование, лепка, аппликация |
| Восприятие детской литературы | Чтение произведений детской литературы |
|  |  |

**Учебный план реализации программы**

***Учебный план* -** система непосредственно образовательной деятельности является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей , реализующих федеральные государственные образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и объем недельной образовательной нагрузки в соответствии СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Учебный план является частью основной общеобразовательной программы.

При формировании учебного плана была учтена необходимость соблюдения минимального количества НОД, которое определено в обязательной части учебного плана и предельно допустимой нагрузки.

Часы кружковых занятий по направлению входят в объем максимально допустимой нагрузки, которые проводятся в первой половину дня и составляет до 10% времени отведенного на реализацию вариативной части программы. По САНПИну кружковая работа проводится во второй половине дня.

**Учебный план образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления развития, образовательные области | | количество | | | Время (минуты) | | |
|  |  | неделя | месяц | год | неделя | месяц | год |
| **1.Физическое развитие** | | **3** | **12** | **108** | **60** | **240** | **2160** |
|  | * 1. Физическая культура | 3 | 12 | 108 | 60 | 240 | 2160 |
|  | 1.2.Здоровье | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно | | | | | |
| **2.Социально-коммуникативное развитие** | |  | | | | | |
|  | 2.1.Безопасность (ОБЖ) | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно | | | | | |
|  | 2.2.Ребёнок в семье и обществе | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно | | | | | |
|  | 2.3.Труд, развитие общения, нравственное воспитание | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно | | | | | |
| **3.Познавательное развитие** | | **1** | **4** | **36** | **20** | **80** | **720** |
|  | 3.1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 4 | 36 | 20 | 80 | 720 | | | | | | |
|  | 3.2.Формирование элементарных математических представлений | 1 | 4 | 36 | 20 | 80 | 720 |
|  | 3.3.Познавательно – исследовательская деятельность | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно | | | | | |
| **4.Речевое развитие** | | **1** | **4** | **36** | **20** | **80** | **720** |
|  | 4.1.Развитие речи | 1 | 4 | 36 | 20 | 80 | 720 |
|  | 4.2.Чтение художественной литературы | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно | | | | | |
| **5. Художественно-эстетическое развитие** | | **5** | **20** | **180** | **100** | **400** | **3600** |
|  | 5.1.Рисование | 1 | 4 | 36 | 20 | 80 | 720 |
|  | 5.2.Лепка | 0,5 | 2 | 18 | 10 | 40 | 360 |
|  | 5.3.Аппликация | 0,5 | 2 | 18 | 10 | 40 | 360 |
|  | 5.4.Конструктивно – модельная деятельность | 1 | 4 | 36 | 20 | 80 | 720 |
|  | 5.5.Музыка | 2 | 8 | 72 | 40 | 160 | 1440 |
|  | |  |  |  |  |  |  |
| Итого: | | **11** | **44** | **396** | **220** | **880** | **7920** |
| Всего (СанПин) | |  |  |  | **3 ч.40м** | **14ч.06м** | **132ч** |

**График образовательной деятельности**

Расписание непосредственно образовательной деятельности (НОД) составляется в соответствии с возрастом детей, наличием приоритетных направлений образовательной деятельности и спецификой осуществления образовательного процесса.

При формировании учебного плана была учтена необходимость соблюдения минимального количества НОД, которое определено в обязательной части учебного плана и предельно допустимой нагрузки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки дня в средней группе не превышает 20 минут, перерывы между периодами НОД — не менее 10 минут.

***В средней группе*** — 10 занятий в неделю, ежедневно по два занятия, в среду проводится третьим занятие физической культурой. Все строятся как интегрированные. Утренние занятия длятся 15—20 мин. Вместе с воспитателем участвует младший воспитатель. На занятии, проводимом музыкальным руководителем или инструктором по физической культуре, изобразительной деятельности и т.п., участие воспитателя и помощника (няни) группы обязательно.

**Максимальная нагрузка непосредственно - образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Время** | **Образовательные области** | **НОД** |
| понедельник | **9.00 - 9.20**  **9.30 – 9.50** | Познавательное развитие  Физическое развитие | **Конструирование .**  **Физическая культура** |
| вторник | **9.00 – 9.20**  **9.45 – 10.05** | Художественно -эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие | **Лепка /Аппликация .**  **Музыкальное** |
| среда | **9.00 - 9.20**  **9.30 – 9.50** | Познавательное развитие  Физическое развитие | **Формирование элементарных математических представлений.**  **Физическая культура (на воздухе)** |
| четверг | **9.00 -9.20**  **9.30 – 9.50** | Познавательное развитие  Физическое развитие | **Ознакомление с окружающим миром.**  **Физическая культура** |
| пятница | **9.00 – 9.20**  **9.30 – 9.50**  **10.00 – 10.20** | Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие  Художественно-эстетическое развитие | **Развитие речи.**  **Рисование**  **Музыкальное** |
| ежедневно | **8.00 – 8.10** | Физическое развитие | **Гимнастика пробуждения** |

Образовательный процесс в группе строится на основе партнерства, сотрудничества и сотворчества педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **предметно-развивающей образовательной среды.** Самостоятельная деятельность:

* обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
* позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
* содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
* позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

**2.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.**

Образовательный процесс в средней группе строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

- Примерной образовательной программой дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентностного подхода к образованию, развитию и саморазвитию дошкольника как неповторимой индивидуальности «Детский сад – дом радости», автор Н.М.Крылова– М.: ТЦ Сфера, 2014., регионального модуля примерной программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем», а также парциальных программ и инновационных проектов, внедряемых в ДОУ.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: **физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому**, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

***Модель образовательного процесса***

*средний дошкольный возраст*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Направление развития ребенка | Формы работы |
| *1.* | *Физическое*  *развитие* | -прием детей на воздухе в теплое время года  - утренняя гимнастика  - гигиенические процедуры  - закаливание, в том числе и в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)  -физминутки на занятиях  -физкультурные занятия  -прогулка в двигательной активности  - гимнастика после сна  - физкультурные досуги, игры и развлечения  - самостоятельная двигательная активность  - прогулка (инд. работа по развитию движений) |
| *2-3* | *Познавательное, речевое развитие* | - дидактические игры  - наблюдения  - беседы  - экскурсии  - исследовательская работа, опыты, экспериментирование  - занятия  - игры  - досуги  - индивидуальная работа |
| *4.* | *Социально – коммуникативное*  *развитие* | - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  - этика быта, трудовые поручения  - формирование навыков культуры общения  - театрализованные игры  - сюжетно – ролевые игры  - индивидуальная работа  - эстетика быта  - трудовые поручения  - игры с ряженьем  - работа в книжном уголке  - общение младших и старших детей  - сюжетно – ролевые игры |
| *5.* | *Художественно – эстетическое*  *развитие* | - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  - эстетика быта  - экскурсии в природу  - музыкально – художественные досуги  - индивидуальная работа |

* 1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах

деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением

упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как

координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации

движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не

наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег),

мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных

представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с

правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной

сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме,

закаливании, при формировании полезных привычек и др.)[[1]](#footnote-1)

***Цель:*** воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

***Задачи*** и направления физического развития ***в соответствии с ФГОС*** дошкольного образования:

* Приобретение опыта в следующих видах деятельности:
* двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук;
* связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
* Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
* Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
* Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Основные задачи в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова**

*Содействовать:*

-укреплению и обогащению развития физического, психического здоровья каждого воспитанника как индивидуальности:

- овладению им культурой удовлетворения жизненно важных видов потребностей (витальных: умывания, питания, одевания и др.);

- приобщению его к здоровому образу жизни;

- развитию у него физических качеств, накоплению и обогащению развития его двигательного опыта;

- развитию у него потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Цели и задачи Программы по направлению «Физическое развитие» конкретизируются через цели и задачи образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе.

С задачами и содержанием образовательной работы по физическому развитию можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр.112-119).

**Ведущие позиции программы физического развития средней группы совпадают с ведущими позициями физического развития, отраженными в ООП МБДОУ ЦРР – д/с «Лакомка»**

***Средства*** физического развития:

* Двигательная активность, физические упражнения;
* Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
* Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

***Принципы*** физического развития:

***Методы*** физического развития:

**МОДЕЛЬ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В средней ГРУППЕ №6**

Антропометрические данные

Профилактические мероприятия

Консультации, беседы

Организация питания

Контроль (физнагрузки, режим)

**Медперсонал**

**Детский сад + семья**

**Педагоги**

**Семья**

Участие в спортивных мероприятиях

Домашняя физкультура

Организация самостоятельной двигательной деятельности

Прогулки, турпоходы

Физкультурные занятия

Утренняя гимнастика

Самостоятельная двигательная деятельность

Физминутки

Закаливающие мероприятия

Корригирующие упражнения

Физкультурные праздники, спортивные развлечения

Распространение положительного семейного опыта

Родительские собрания

Диагностика

День здоровья

Дни открытых дверей

Консультации, беседы

Создание домашних мини-стадионов

Посещение спортивных секций, бассейна, сауны

**Организация двигательного режима**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **средняя группа** |
| Утренняя гимнастика | 6-8 минут |
| Хороводная игра или игра средней подвижности | 2-3 мин |
| Физминутка во время занятия | 2-3 мин |
| Динамическая пауза между занятиями (или физо или музопауза) | 10 мин |
| Подвижная (ые) игра(ы) на прогулке | 10-15 мин |
| Индивид. работа по развитию движений на прогулке | 10-12 мин |
| Спортивный час на прогулке (2 часа в неделю) | 20 мин |
| Физкультурные занятия (2 занятия в неделю в спортивном зале, 1 – на прогулке) | 20 мин |
| Музыкальные занятия (2 занятия в неделю) | 20 мин |
| Гимнастика после дневного сна | 5-10 мин |
| Спортивные развлечения | 20 мин 1 раз/месяц |
| Спортивные праздники | 30 мин 2/год |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Подвижные игры во 2 половине дня | 10-15 мин |
| Прогулки |  |
| Самостоятельная двигательная деятельность | ежедневно |

В среднем возрасте необходимо так выстраивать двигательный режим, чтобы ребёнок сидел на стуле кратковременно (во время индивидуального рассматривания книг, приёма пищи, занятий продуктивными видами деятельности), остальное время двигался, сменяя позы (ползал, танцевал, переходил от одного режимного процесса к другому в форме подвижных).

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **средняя** |
| Осень | 1 2 3 5 6 7 8 10 11 12 |
| Зима | 1 2 5 6 7 8 10 11 12 |
| Весна | 1 2 3 4 5 6 7 8 10 11 12 |
| Лето | 1 2 3 4 5 6 7 9 10 12 |

1 – воздушно-температурный режим

2 – воздушные ванны во время одевания

3 – утренний прием на улице

4- облегченная одежда

5 – полоскание рта после еды

6 – умывание лица, рук прохладной водой

7 – прогулки на свежем воздухе

8 – витаминотерапия

1. – солнечные и воздушные ванны
2. – ходьба босиком в обычных условиях и по ребристой доске после сна, на занятиях физкультурой
3. - использование элементов «пульсирующих» температур в течение дня
4. – закаливающие процедуры в семье
   1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»[[2]](#footnote-2)

***Цель:*** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

***Задачи*** социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
* Овладение речью как средством общения и культуры.

**Основные задачи в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова**

*Содействовать:*

* *приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)* ;
* *овладению основами духовной культуры, интеллигентности, приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям;*
* *осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;*
* *обогащению развития игровой деятельности детей;*
* *становлению труда дошкольника как деятельности, освоению его представлений о труде взрослых; воспитанию ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности);*
* *овладению правилами безопасного поведения в окружающем мире.*

С задачами и содержанием образовательной работы по социально – коммуникативному развитию можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 119-131).

***Направления социально-коммуникативного развития детей:***

**СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ**

Представлены:

1.**Программа овладения основами духовной культуры, интеллигентности, приобщения к общечеловеческим и национальным ценностям**

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 121-122)

**2.Программа осознания ребенком гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 122-123)

***Направления патриотического воспитания:***

* Образ Я
* Семья
* Детский сад
* Родная страна

***Компоненты патриотического воспитания:***

**3.Программа обогащения развития игровой деятельности дошкольника**

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 123-127)

Повседневная жизнь воспитанника в «Детском саду — Доме радости» насыщена различными видами детской деятельности, среди которых игровая занимает ведущее место. Игра — особый вид деятельности ребенка: возникает по его потребности, и каждый ее компонент ценен сам по себе. В игре особенно активно формируется психика ребенка, подготавливается переход на новую возрастную ступень. Она дает возможность в воображаемой ситуации осуществлять любые привлекательные для человека действия, ролевые функции, включаться в разнообразные события, а также одновременно переживать ощущение своей свободы, своего могущества, эмоционального комфорта.

Виды игр, используемых в воспитательно- образовательном процессе младшей группы: сюжетно – ролевая, строительная, театральная, дидактическая, подвижная, музыкальная, игра-забава.

***Функции игры в педагогическом процессе:***

* средство общения с ребенком;
* средство обучения;
* средство воспитания;
* средство развития;
* средство изучения ребенка;
* средство коррекции;
* средство здоровье сбережения;
* средство формирования позитивной «Я – концепции».

**4.Программа становления труда как деятельности, освоения представлений о труде взрослых; воспитания ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (продуктам деятельности). Формируются:**

* ***-****Первичные представления о труде взрослых*
* *-Становление и развитие труда как самодеятельности*
* *-Приобщение к разным видам труда*
* *-Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам*

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 127-130)

***Виды труда:***

* Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
* Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
* Труд в природе.
* Ознакомление с трудом взрослых.
* Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

***Формы организации трудовой деятельности***

* Поручения:
* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные и индивидуальные.
* Коллективный труд

***Типы организации труда детей***

* индивидуальный труд;
* труд рядом;
* общий труд;

***Методы и приемы трудового воспитания детей***

1. ***Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:***

* решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
* приучение к размышлению;
* беседы на этические темы;
* чтение художественной литературы;
* рассматривание иллюстраций;
* рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение;
* просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
* задачи на решение коммуникативных ситуаций.

1. ***Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:***

* приучение к положительным формам общественного поведения;
* показ действий;
* примеры взрослого и детей;
* целенаправленное наблюдение.

**5.Программа овладения ребенком правилами безопасного поведения в окружающем мире. Ознакомление с правилами безопасного поведения в детском саду и дома:**

***-****Собственное здоровье и здоровье окружающих*

*-Техника безопасности в детском саду и дома*

*-Ознакомление с правилами безопасного поведения для пешеходов и пассажиров транспортного средства*

*-Приобщение к правилами безопасного поведения для человека и окружающего мира природы*

*-Развитие осторожности и осмотрительности к потенциально опасным ситуациям*

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 130-131)

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

***Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения***

* Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
* Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
* Занятия проводить не только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
* Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

***Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:***

* Ребенок и другие люди.
* Ребенок и природа.
* Ребенок дома.
* Здоровье ребенка.
* Эмоциональное благополучие ребенка.
* Ребенок на улице.

**2.3.Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формирование познавательных действий, становление сознания. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве. Представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».[[3]](#footnote-3)

**Основные задачи в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова**

*Содействовать:*

* становлению целостной картины мира как системы систем;
* сенсорному развитию;
* становлению и развитию практико-познавательной деятельности;
* становлению и развитию конструктивной деятельности;
* развитию элементарных математических представлений.

С задачами и содержанием образовательной работы по познавательному развитию можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 131-140)

**СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ**

Представлены:

**1.Программа становления целостной картины мира как системы систем.** С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 132-133)

**Экологическое воспитание дошкольников**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направление*** | ***Виды деятельности*** |
| Создание условий для работы по экологическому воспитанию | 1. Оборудование живых растительных уголков в группах. 2. Оснащение предметами ухода за растениями. 3. Экологическое окно |
| Создание фонда методического и наглядно-иллюстративного материала | 1. Выставка книг природоведческого содержания. 2. Оформление материала по экологическому воспитанию для родителей. |
| Наблюдение за живыми объектами и сезонными явлениями природы | 1. Целевые прогулки. |
| Связь с воспитательно-образовательным процессом | 1. Экологические досуги 2. Музыкальные досуги, праздники. |
| Ознакомление детей с природой | 1. Наблюдения. 2. Занятия. 3. Экскурсии. |
| Трудовая деятельность в природе | 1. Труд в уголке природы. 2. Труд на участке детского сада. 3. Труд в цветнике и на огороде. |

**2.Программа сенсорного развития ребенка**

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 133)

**3.Программа становления и развития практико-познавательной деятельности**

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 133-134)

**4.Программа становления и развития конструктивной деятельности**

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 134-135)

**5.Программа развития элементарных математических представлений, которая включает в себя:**

**-***Введение в МИР математики*

*-Количество*

*-Величина*

*-Форма*

*-Ориентировка в пространстве*

*-Ориентировка во времени*

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 135-137)

**6.Программа приобщения к разным видам научных знаний**

*-Введение в МИР географии*

*-Введение в МИР астрономии и техники*

*-Введение в МИР экологии*

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр.137-140)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Период познавательного развития*** | ***Содержание познавательного развития*** | ***Источники познавательного развития*** |
| **4 – 5 лет** | Упорядочение информации | Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации |

***Формы работы с детьми по познавательному развитию:***

* Сюжетная игра.
* Рассматривание.
* Наблюдение.
* Игра-экспериментирование.
* Конструирование.
* Исследовательская деятельность.
* Развивающая игра.
* Интегративная деятельность.
* Экскурсия.
* Ситуативный разговор.
* Рассказ.
* Беседа.
* Проблемная ситуация.
* Проектная деятельность.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Формы работы с детьми |
| Фронтальные занятия | 1. Конструирование 2. ФЭМП 3. Сенсорное развитие 4. Ребенок и окружающий мир |
| Познавательно-исследовательская деятельность | 1. Наблюдения 2. Опыты |
| Самостоятельная деятельность | 1. Творческая деятельность по интересам в свободное время |

***Региональный компонент\*\*\****

***Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей с родным краем*** предусматривают работу по сенсорному развитию, развитию познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, формированию целостной картины мира, расширению кругозора, ознакомлению с предметным и социальным окружением, с природой.

В основе регионального аспекта содержания дошкольного образования лежит принцип интеграции, предполагающий взаимосвязь и взаимодействие образовательных областей. Например, знакомство со знаменитыми спортсменами — уроженцами Азовского района, их достижениями в области спорта порождает стремление быть похожими на них, обладать их физическими качествами, формирует ценностное отношение к здоровью и к занятиям физической культурой (образовательная область «Физическое развитие»). Ознакомление со способами предков заботиться о своем здоровье, вести здоровый образ жизни, соблюдение определенных гигиенических правил (выраженных в пословицах, поговорках, художественной литературе, в произведениях изобразительного искусства) пробуждает познавательный интерес в области оздоровительных технологий (образовательная область «Физическое развитие»). Ознакомление с природой, географическим положением, населенными пунктами, государственной символикой, с достопримечательностями родного города (села, поселка) и республики, со знаменитыми земляками формирует патриотические чувства, чувство сопричастности к общественной жизни родного края («Социально – коммуникативное развитие»).

С задачами и содержанием образовательной работы по ознакомлению дошкольников с родным краем можно ознакомиться в примерном региональном модуле программы дошкольного образования «Азовские родники Дона», авторы: Л.Н. Примаченко, Л.В. Музыченко, В.М. Елютина – Ростов – на -Дону Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2012.: (средняя группа – стр. 9-12)

**2.4.Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»[[4]](#footnote-4)

***Цель:*** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

***Задачи*** речевого развития ***в соответствии с ФГОС ДО:***

* Овладение речью как средством общения;
* Обогащение активного словаря;
* Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* Развитие речевого творчества;
* Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**Основные задачи в соответствии с примерной программой дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова**

*Содействовать обогащению развития и саморазвития:*

* *связной ситуативной и контекстной речи* (повествование, описание, доказательство, объяснение) *младшего дошкольника как средства общения между взрослыми и сверстниками;*
* *представлений об окружающем мире, привлекая его к обсуждению вопросов познавательного характера;*
* *словаря, обозначающего новые предметы и действия с ними, и активизации его в связной речи;*
* *грамматически правильной речи;*
* *звуковой культуры речи;*
* *культуры поведения как со взрослыми, так и с ровесниками.*
* *ИСПОЛЬЗОВАНИЮ различных видов речевого общения для изучения детской группы, познания внутреннего мира каждого воспитанника, коррекционной работы с тем, кто испытывает в ней необходимость.*

С задачами и содержанием образовательной работы по развитию речи можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 140-143)

***Основные направления работы:***

1. Развитие словаря
2. Воспитание звуковой культуры речи
3. Формирование грамматического строя речи
4. Развитие связной речи
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову
6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи

***Средства*** развития речи:

* Общение взрослых и детей;
* Культурная языковая среда;
* Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
* Художественная литература;
* Изобразительное искусство, музыка, театр
* ***Приемы*** развития речи:

***Методы*** речевого развития:

**Развитие словаря детей дошкольного возраста**

***Задачи лексического развития*** детей дошкольного возраста:

* Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе.
* Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
* Активизация словаря.
* Устранение из речи детей нелитературных слов

**Воспитание звуковой культуры речи**

***Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:***

* Формирование правильного звукопроизношения и слово произношения:

- развитие речевого слуха;

- развитие речевого дыхания;

- развитие моторики артикуляционного аппарата.

* Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
* Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
* Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

***Содержание работы***

*В среднем возрасте:*

* закрепление произношения гласных и согласных звуков;
* отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;
* продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

**Формирование грамматического строя речи**

***Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:***

* Помочь детям начать практическое освоение морфологической системы родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
* Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
* Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

***Исправление грамматических ошибок***

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми среднего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

***Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:***

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы грамматики | Возраст детей:  4-5 лет |
| Морфология | Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов *хотеть, ехать, бежать* |
| Словообразование | Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных |
| Синтаксис | Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений |

**Развитие связной речи**

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

***Методы и приемы обучения связной речи***

* Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
* План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
* Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
* Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
* Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.

***Содержание обучения связной речи***

|  |  |
| --- | --- |
| **Речь** | **Возраст детей:** |
| **4-5 лет** |
| **Диалогическая** | - Умение отвечать на вопросы и задавать их.  - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса.  - Умение участвовать в коллективных беседах.  - Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета. |
| **Монологическая** | - Пересказ незнакомых сказок и рассказов.  - Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов.  - Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями.  - Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого.  - Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал. |

**2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»***[[5]](#footnote-5)***

***Цель в соответствии с ФГОС ДО:*** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

***Задачи:***

* Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
* Становление эстетического отношения к окружающему миру.
* Формирование элементарных представлений о видах искусства.
* Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
* Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
* Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные задачи в соответствии с примерной программой дополнительного образования «Детский сад – дом радости», автор Н.М.Крылова:**

*Содействовать:*

- амплификации развития его потребности в новизне впечатлений и переживаний;

- раскрытию малышом первого *чуда* (как вещи служат и помогают человеку), *второго чуда* (как создаются человеком вещи),  *третьего чуда* («театр» — демонстрация взрослым форм выражения любования, восхищения красотой, которую создал мастер-художник);

- приобщению к отечественной и мировой культуре (при помощи художественной литературы, малых форм фольклора, театрального искусства); обогащению и углублению круга детских представлений о данной сфере человеческого наследия; воспитанию ценностного отношения к нему.

С задачами и содержанием образовательной работы по художественно – эстетическому развитию можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 143-149)

**СОДЕРЖАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО \_ ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ**

Представлены:

1.**Программа приобщения к изобразительному, музыкальному и словесному искусству, обогащения развития художественного восприятия и эстетического вкуса состоит из разделов:**

**-** *Приобщение к изобразительному искусству*

*-Приобщение к музыкальному искусству*

*-Развитие культуры слушания музыки*

*-Расширение представлений о музыкальных жанрах*

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 143-146)

**Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой**

***Цель:*** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

***Задачи:***

* Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
* Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
* Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
* Развивать литературную речь.

***Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:***

* Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
* В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
* Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
* Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**2.Программа развития изобразительной деятельности (общие для всех видов изобразительной деятельности)**

С задачами и содержанием образовательной работы по данной программе можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 146-148)

**3.Программа овладения музыкально – художественной деятельностью**

*-Развитие восприятия музыки*

*-Развитие музыкально – ритмических движений*

*-Развитие певческой деятельности*

С задачами и содержанием образовательной работы по данной можно ознакомиться в примерной программе дошкольного образования «Детский сад – дом радости», автор: Н.М.Крылова: М.:ТЦ Сфера, 2014 (средняя группа – стр. 148-149)

***Направления образовательной работы по формированию музыкальной культуры:***

* Слушание.
* Пение.
* Музыкально-ритмические движения.
* Игра на детских музыкальных инструментах.
* Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

***Методы музыкального воспитания:***

* *Наглядный* (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
* *Словесный* (беседы о различных музыкальных жанрах).
* *Словесно-слуховой* (пение).
* *Слуховой* (слушание музыки).
* *Игровой* (музыкальные игры).
* *Практический* (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

**2.6.Перспективный план ООД средней группы**

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели.** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| **Понедельник** |  | 1.Физкультура.  2. Конструирование «Домик для зверушки». | 1.Физкультура.  2.Конструирование «Двухэтажный дом». | 1.Физкультура.  2.Конструирование «Разные деревенские дома». | 1.Физкультура.  2. Конструирование «Дом для матрёшки». |
| **Вторник** | . | 1.Музыка.  2. Математика «Расставим посуду в буфете по порядку». | 1.Музыка.  2. . Математика «Сравнивание предметов» | 1.Музыка.  2.Математика «Сравнивание предметов» | 1.Музыка.  2. Математика Сравнивание предметов» |
| **Среда** |  | 1.Физкультура  2.Чтение Б. Житков.  Глава «Железная дорога». | 1.Физкультура  2. Развитие речи: рассматривание картины «Лиса и колобок», пересказ по картине. | 1.Физкультура  2. Развитие речи: пересказ сказки «Колобок» (от лица героя). | 1.Физкультура  2. Развитие речи: запись рассказов «Колобок» (от лица героя) |
| **Четверг** | . | 1.Музыка.  2. Рисование «Вагончик». | 1.Музыка.  2. Рисование «Деревья» | 1.Музыка.  2. Рисование «Цветной домик» | 1.Музыка.  2. Рисование «Дом для матрёшки» |
| **Пятница** | 1.Музыка.  2.Лепка «Подарок для Мишки» | 1. Ознакомление с окружающим «Наш любимый детский сад!»  2. Аппликация «Вагончик».  3.Физкультура на прогулке. | 1. . Театр рассказчиков  «Как я отдыхал летом»  (по модели).  2.Лепка «Овощи»  3.Физкультура на прогулке. | 1. .Аппликация 2.«Деревенский дом».  Мытьё чашек для клея  3.Физкультура на прогулке. | 1.Игра – драматизация по сказке «Колобок»2. Лепка с дружочком «Ягоды». 3.Физкультура на прогулке. |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели.** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | 1.Физкультура.  2. Конструирование «Магазин» | 1.Физкультура  2.Конструирование дома  (по фото). | 1.Физкультура  2. Конструирование «Теремок» | 1.Физкультура 1.Математика/  конструирование здания «Детский сад». |
| **Вторник** | 1.Музыка.  2. Математика «Измерение высоты». | 1.Музыка.  2. Математика «Измерение длины. | 1.Музыка.  2 Аппликация/математика «Платье для куклы». | 1.Музыка.  2. Математика «Измерение ширины». |
| **Среда** | 1.Физкультура.  2.Развитие речи: рассматривание картины  «Волк и козлята», пересказ по картине. | 1.Физкультура  2. .Развитие речи: Чтение К. Ушинского «Заяц». | 1.Физкультура  2.Развитие речи: Разговор о лисе. К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». | 1.Физкультура  2.Развитие речи: пересказ от лица героя сказки «Три медведя». |
| **Четверг** | 1. Музыка.  2. Рисование «Дерево». | 1. Музыка.  2 Декоративное рисование | 1. Музыка.  2. Рисование «Дерево». | 1. Музыка.  2. Рисование «Цыплёнок». |
| **Пятница** | 1 Чтение Л. Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике».  2.Лепка «Дерево».  3.Физкультура на прогулке. | 1.Познавательное развитие «Классификация растений».  2. Аппликация «Дерево».  3.Физкультура на прогулке. | 1. Познавательное развитие: формирование понятия «Продукты».  2 Лепка «Овощи или фрукты».  3.Физкультура на прогулке. | 1. Познавательное развитие: формирование понятия «Продукты».  2. Аппликация «Птичка».  3.Физкультура на прогулке. |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели.** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | 1.Физкультура.  2.Математика/  конструирование здания «Школа». | 1.Физкультура.  2.Математика/  конструирование здания «Вокзал».. | 1.Физкультура.  2.Математика/  конструирование здания «Театр». | 1.Физкультура.  2. Конструирование «Сказочная избушка» |
| **Вторник** | 1.Музыка.  2.Математика «Знакомство с числом 1» | 1.Музыка.  2. Математика «Знакомство с числом 2» | 1.Музыка.  2. Математика «Знакомство с числом 3» | 1.Музыка.  2. Математика «Пригласим матрёшек в гости. |
| **Среда** | 1..Физкультура.  2. Развитие речи: Чтение рассказов о дятле К. Ушинского и Е. Чарушина | 1..Физкультура.  2. Развитие речи: Чтение рассказа Н. Сладкова «Почему ноябрь пегий». | 1..Физкультура.  2 Развитие речи: придумывание загадок-описаний об игрушках. | 1.Физкультура.  2. Развитие речи: составление рассказа о любимой игрушке» |
| **Четверг** | 1. Музыка.  2.Рисование «Живое растение». | 1. Музыка.  2.Рисование героев сказки «Кот, Петух и Лиса». | 1 Музыка.  2. Рисование «Украшение одежды кукле» (штриховка). | 1. Музыка.  2.Рисование декоративное с дружочком |
| **Пятница** | 1.Познавательное развитие «Рассматривание ткани».  2.Аппликация «Приглашение на праздник».  3.Физкультура на прогулке. | 1.Познавательное развитие «Сказание о корове».  2.Лепка «Кошка».  3.Физкультура на прогулке. | 1.Познавательное развитие «Зачем живое в нашей группе».  2. Ручной труд-конструирование мебели из полосок бумаги.  3.Физкультура на прогулке. | 1.Познавательное развитие «Сказание о Москве – столице России».  2. Лепка «Посуда и угощение к чаю».  3.Физкультура на прогулке. |

**Декабрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели.** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | 1.Физкультура.  2.Математика/  конструирование многоэтажного здания.  . | 1.Физкультура.  2.Математика/  конструирование здания «Гараж». | 1.Физкультура.  2.Конструирование  Ручной труд: конструирование из бумаги «Корзиночка». | 1.Физкультура.  2. Конструирование  .Ручной труд: конструирование из бумаги «Кораблик». |
| **Вторник** | 1.Музыка.  2. Математика «Образование множества из двух единиц». | 1.Музыка.  2. Математика «Образование множества из двух единиц». | 1.Музыка.  2. Математика «Образование множества из трех единиц». | 1.Музыка.  2. . Математика «Образование множества из трех единиц». |
| **Среда** | 1.Физкультура.  2.Чтение сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». | 1.Физкультура.  1. Развитие речи: драматизация сказки «Колосок». | 1.Физкультура.  2Развитие речи: театр рассказчиков: пересказ от лица героя сказки «Колосок». | 1.Физкультура.  Чтение Е. Чарушин «Что за зверь?»  Чтение Братьев Гримм «Заяц и ёж».  2. |
| **Четверг** | 1 Музыка.  2.Рисование снежных фигур зверей. | 1 Музыка.  2.Рисование дымковской игрушки | 1 Музыка.  2.Рисование поздравительной открытки «Ёлочка». | 1 Музыка.  2.Рисование украшения на ёлку. |
| **Пятница** | 1.Познавательное развитие: экскурсия к повару. Беседа о труде повара  2.Лепка «Снежные друзья».  3.Физкультура на прогулке. | 1. Познавательное развитие: экскурсия в мед. кабинет. Беседа о труде врача 2.Аппликация «Зима».  3.Физкультура на прогулке. | 1. Познавательное развитие: обследование материала (ткань, металл)  2. Лепка «Катание на санках».  3.Физкультура на прогулке. | 1. Познавательное развитие: выбор предмета с учётом особенностей материала.  2.Аппликация «В лесу родилась ёлочка».  3.Физкультура на прогулке. |

**Январь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели.** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | 1.Физкультура.  2. Конструирование горки | 1.Физкультура.  2. Конструирование .Ручной труд «Кошелёк» (из бумаги). | 1.Физкультура.  Математика/  конструирование фасада театра. | 1.Физкультура.  3.Конструирование кроватки из строителя. |
| **Вторник** | 1.Музыка.  2. Математика/аппликация «Петрушка» (раскладывание). | 1.Музыка.  2. Математика. Образование множества из трёх единиц. | 1.Музыка.  2. .Математика. Формирование понятия числа «три». | 1.Музыка.  2. Математика. Образование множества четыре. |
| **Среда** | 1 Физкультура.  2.Развитие речи: сравнение картин «Таня гуляет летом», «Таня гуляет зимой». | 1.Физкультура.  2.Развитие речи: рассматривание картины «Дети катаются на санках», составление рассказов. | 1. Физкультура.  2.Развитие речи: обучение составлению описательного рассказа о птице | 1. Физкультура.  2.Развитие речи: сравнение птиц и составление рассказа о птицах. |
| **Четверг** | 1. Музыка.  2. Рисование «Петрушка» | 1. Музыка.  2.Рисование птицы карандашами. | 1. Музыка.  2.Рисование «Гусь». | 1. Музыка.  Рисование машины. |
| **Пятница** | 1. Познавательное развитие: Чтение Л. Толстого «Умная галка».  2.Лепка «Петрушка».  3.Физкультура на прогулке | 1. Познавательное развитие: Зимующие птицы..  2. Аппликация -декоративная композиция  3.Физкультура на прогулке | 1. Познавательное развитие: Зимующие птицы.. придумывание загадок о птицах.  2. Лепка того, чем повар угостит детей в детском саду.  3.Физкультура на прогулке | 1. Познавательное развитие: экскурсия к прачке, беседа о труде прачки.  1.Аппликация «Избушка».  3.Физкультура на прогулке |

**Февраль.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели.** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | 1.Физкультура.  2. Конструирование «Кровати для трёх медведей» | 1.Физкультура.  2. Конструирование «Как обеденный стол стал письменным» | 1.Физкультура.  2. Конструирование «Машина для папы.» | 1.Физкультура.  2.Ручной труд – складывание кошелька. |
| **Вторник** | 1.Музыка.  2. Математика. Образование числа «4». | 1.Музыка.  2. .Математика «Удобный стул» (число четыре). | 1.Музыка.  2.Математика. Понятие числа «4», введение цифры «4». | 1.Музыка.  2.Математика «Солдаты на учении». |
| **Среда** | 1.Физкультура.  2.Развитие речи: рассказывание сказок об игрушках. | 1.Физкультура.  2. Развитие речи: Чтение сказки К. Ушинского «Проказы старухи зимы». Пересказ сказки. | 1.Физкультура.  2. Развитие речи: Чтение сказки «Про сварливую старуху». Придумывание аналогичных сказок. | 1.Физкультура.  2.Развитие речи: рассматривание картины «В родной семье», беседа по картине. |
| **Четверг** | 1. Музыка.  2.Рисование «Сказка». | 1. Музыка.  2.Рисование «Зимние деньки». | 1. Музыка.  2.Рисование «Медведь». | 1. Музыка.  2.Рисование «Портрет солдата». |
| **Пятница** | 1. Познавательное развитие: формирование понятия «материалы».  2.Аппликация «Сказка».  3.Физкультура на прогулке. | 1. Познавательное развитие: открытие зависимости выбора материала от замысла деятельности.  2.Лепка «Табурет для Мишки».  3.Физкультура на прогулке. | 1. Познавательное развитие: беседа о поваре.  2.Аппликация: украшение военных кораблей флажками.  3.Физкультура на прогулке. | 1. . Познавательное развитие «Кого можно встретить в зимнем лесу».  2Лепка «Лесные звери».  3.Физкультура на прогулке. |

**Март.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели.** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| **Понедельник** | 1.Физкультура.  2.Конструирование  «Книжный шкаф» | 1.Физкультура.  2.Конструирование «Зоосад» | 1.Физкультура.  2.Конструирование из бумаги «Стаканчик». | 1.Физкультура.  2.Конструирование «Как рукавички стали театральными куклами» | 1.Физкультура.  2.Конструирование деревни. |
| **Вторник** | 1.Музыка.  2. .Математика. Образование числа «5». | 1.Музыка.  2. Математика. Образование числа «5». | 1.Музыка.  2. Математика. Формирование понятия числа «5» и обозначение его цифрой «5». | 1.Музыка.  2. Математика «Закрепление знаний о цифрах 1,2,3,4,5. Порядковый счёт.» | 1.Музыка.  2.Математика: решение задач-головоломок.  . |
| **Среда** | 1.Физкультура 2.Развитие речи: описательный рассказ «Моя мама» | 1.Физкультура  2. Развитие речи: Чтение Д. Мамин-Сибиряк «Сказочка про Воронушку – чёрную головушку и жёлтую птичку канареечку». | 1.Физкультура  2.Развитие речи: чтение записанных детских рассказов о Вороне и канарейке. | 1.Физкультура  2.Развитие речи: рассматривание картины «Кошка с котятами». | 1.Физкультура 2.Развитие речи: «Сказочники»  Рассказ по плану. |
| **Четверг** | 1. Музыка. 2.Рисование пригласительного билета. | 1. Музыка.  2.Рисование дымковского узора на силуэте коня | 1. Музыка.  2.Рисование: опыт образования фиолетового цвета. | 1. Музыка.  2.Рисование: опыт образования оранжевого цвета. | 1. Музыка.  2.Рисование «Кто делает весну |
| **Пятница** | 1. Чтение В. Сладков «Бежал ёжик по дорожке»  2. Изготовление подарка для мамы  3.Физкультура на прогулке. | 1. . К. Чуковский «Федорино горе».  2.Лепка посуды по сказке «Федорино горе».  3.Физкультура на прогулке. | 1. О животных, которых приручили.  2.Аппликация: закладка для книги.  3.Физкультура на прогулке. | 1. Животные весной.  2.Лепка героев сказок  разными способами  3.Физкультура на прогулке. | 1. Познавательное развитие: наблюдение за живым зверьком.  2.Аппликация «Кто делает весну».  3.Физкультура на прогулке. |

**Апрель.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели.** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | 1.Конструрование/  математика «Завод».  2.Физкультура. | 1.Конструирование: разработка схемы постройки деревни.  2.Физкультура. | 1.Конструрование/  математика «Мосты».  2.Физкультура. | 1. Ручной труд – изготовление флажков.  2.Физкультура. |
| **Вторник** | 1.Музыка.  2. Математика/аппликация фигурки девочки (из геометрических фигур). | 1.Музыка.  2. Математика Логические задачи. | 1.Музыка.  2. Математика Соотнесение предметов с цифрой. | 1.Музыка.  2. Математические загадки. |
| **Среда** | 1. Физкультура.  2.Развитие речи: сказание о весне. Э.Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце». | 1. Физкультура.  2.Развитие речи: «Кого разбудило солнышко» (введение модели сочинения сказки). | 1. Физкультура.  2.Развитие речи: обучение отгадыванию и придумыванию загадок. | 1. Физкультура.  2.Развитие речи: составление рассказа «Моя любимая домашняя игрушка». |
| **Четверг** | 1. .Музыка.  2.Рисование «Пирамидка». | 1. .Музыка.  2.Рисование «Весна пришла» или «Подснежник» | 1. .Музыка.  2.Рисование «Сказочная избушка». | 1. .Музыка.  2.Рисование «Как весна с зимой борется». |
| **Пятница** | 1. Чтение Л. Воронкова «Рыжик».  2.Лепка «Конь» (дымковский).  3.Физкультура на прогулке. | 1. Кто строит мосты.  2.Аппликация «Конь» (дымковский).  3.Физкультура на прогулке. | 1. О временах года  2.Лепка по замыслу «Весна пришла».  3.Физкультура на прогулке. | 1. Весна на Дону.  2.Аппликация обрывная «Белеет парус…»  3.Физкультура на прогулке. |

**Май.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели.** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | 1.Физкультура  2. Конструирование  «Как лист стал письмом с фронта» | 1.Физкультура  2. Конструирование «Одноэтажные дома превращаются в двухэтажные»» | 1.Физкультура  2. Конструирование «Красивый город» | 1.Физкультура  2. Конструирование. Ручной труд: складывание лодочки из бумаги |
| **Вторник** | 1.Музыка.  2. Математика Счёт по образцу. | 1.Музыка  2. . Математика «Соотнесение количества предметов с цифрой. | 1.Музыка.  2. Математика Сравнение предметов с гео. телами. | 1.Музыка.  2. Математика. Закрепление знаний о цифре. |
| **Среда** | 1.Физкультура.  2.Развитие речи: введение модели рассказа о празднике. Запись рассказов о празднике. | 1.Физкультура.  2. Развитие речи: слова со звуком –К-. Моделирование коротких слов. | 1.Физкультура.  2.Развитие речи: моделирование звуковой формы слова из двух звуков | 1.Физкультура.  2.Развитие речи: «Создание сада для Мишки». |
| **Четверг** | 1. .Музыка.  2.Рисование клеевой кистью зверька. | 1. .Музыка.  2.Рисование по замыслу (карандашами). | 1. .Музыка.  2.Рисование «Одуванчик» или «Ландыш». | 1.Музыка.  2.Рисование по сказке «Дети в роще». |
| **Пятница** | 1. .Познавательное развитие: обсуждение задумки людей разных профессий.  2.Лепка «Детёныши разных животных».  3.Физкультура на прогулке. | 1. .Познавательное развитие: беседа «Лесные и домашние звери».  2.Аппликация «Транспорт».  3.Физкультура на прогулке. | 1. Познавательное развитие: «Зачем нужна профессия, какие её результаты».  2.Лепка по замыслу.  3.Физкультура на прогулке. | 1. Познавательное развитие «Круговорот воды в природе».  2.Аппликация «Кошка» (из геометрических фигур).  3.Физкультура на прогулке. |

1. **Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми**

**средней группы**.

Коррекционная работа необходима для всестороннего гармоничного развития детей с учётом их индивидуальных особенностей.

**Пальчиковые игры** – мощное эффективное средство для развития мелкой моторики, воображения, внимания, памяти и речи ребёнка.

Зона, отвечающая за движения кистями и пальцами рук, занимает ОДНУ ТРЕТЬ всей моторной области и расположена в непосредственной близости от речевой зоны, проекция которой занимает еще ОДНУ ЧЕТВЕРТЬ. Ежедневные упражнения с пальчиками в течение всего одного месяца помогают улучшить артикуляционную моторику детей, их звукопроизношение, внимание и воображение. Но наибольшие результаты приносит сочетание пальчиковых упражнений с речевым сопровождением. Такой подход позволяет активизировать около половины всей двигательной зоны в коре головного мозга и, тем самым, обеспечить эффективное развитие мелкой моторики, речи и других важнейших психических функций ребенка.

**Артикуляционные упражнения** направлены на развитие подвижности языка, губ, челюстей, переключаемости артикуляционных движений. Они могут выполняться как под музыку, так и без нее, под счет. Статические упражнения выполняются в медленном темпе. Цель таких упражнений – выработка у ребенка умения удерживать органы артикуляции в определенном положении. В отличие от статических, динамические упражнения служат для выработки умения переключаться с одной артикуляционной позы на другую, поэтому должны выполняться в более быстром темпе. В момент выполнения динамических упражнений можно использовать  музыку с четко выраженным ритмом и акцентом.

**Упражнения по профилактике плоскостопия** после сна и во время занятий по физической культуре.

**ll раздел**

1. **Способы поддержки детской инициативы в освоении программы.**

ФГОС ДО определяет несколько принципов, на основе которых реализуется данное направление педагогического воздействия и взаимодействия, а именно:

1. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок сам выбирает содержание своего образования (становится субъектом образования);

2. содействие и сотрудничество всех участников образовательных отношений в различных видах деятельности;

3.создание условий для свободного выбора детьми того или иного вида деятельности.

4.создание условий для принятия детьми решений, свободного выражения чувств и мыслей, не директивная помощь детям.

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и развивать себя как личность:

общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность,

проектная деятельность, продуктивная деятельность, коммуникативная деятельность.

Чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее

игровая деятельность, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Приоритетные сферы деятельности развития инициативы в 4-5 лет-это познавательная деятельность, а для её развития необходимо создание:

1.предметно-пространственной среды для проявления самостоятельности при выборе деятельности по интересам;

1. выбор ребенком сотоварищей (сотворцов);
2. обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения;
3. самостоятельные опыты и эксперименты.

Способы поддержки детской инициативы:

1. Развивать активный интерес детей к получению новых знаний и умений.
2. Создавать условия и ситуации, побуждающие детей применять свои умения и знания.
3. Поддерживать желание преодолевать трудности, не бояться их, доводить начатое дело до конца.
4. Нацеливать детей на получение положительного результата.
5. Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, поощрять инициативу и творчество.

**5. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников**

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная **цель** взаимодействия педагогов с семьей – создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

**Задачи**, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

* Приобщение родителей к участию в жизни группы.
* Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
* Возрождение традиций семенного воспитания.
* Повышение педагогической культуры родителей.

**Виды взаимоотношений с семьями воспитанников:**

* **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
* **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.
* **Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Направления взаимодействия*** | ***Формы взаимодействия*** |
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей | * Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; * беседы; * наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; * анкетирование; |
| Информирование родителей | * Рекламные буклеты; * визитная карточка учреждения; * информационные стенды; * выставки детских работ; * личные беседы; * общение по телефону; * родительские собрания; * официальный сайт МБДОУ; * общение по электронной почте; * объявления и пр; * стенгазеты; * памятки. |
| Консультирование родителей | Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, групповое) |
| Просвещение и обучение родителей | По запросу родителей или по выявленной проблеме:   * педагогические гостиные; * родительские клубы; * семинары-практикумы; * мастер-классы; * приглашения специалистов; * официальный сайт организации; * творческие задания; * папки-передвижки и пр; |
| Совместная деятельность | * Дни открытых дверей; * организация совместных праздников; * выставки семейного творчества; * семейные фотоколлажи; * субботники; * досуги с активным вовлечением родителей и пр. |

1. **Формы взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников \*\*\***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Информационно-аналитические формы*** | |
| **Цель:** сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.  Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. | |
| ***Анкетирование*** | Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка |
| ***Опрос*** | Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека. |
| ***Интервью и беседа*** | Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации). |
| ***Познавательные формы*** | |
| **Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. | |
| ***Семинар -практикум*** | Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей |
| ***Лекция*** | Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания |
| ***Дискуссия*** | Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление |
| ***Круглый стол*** | Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого |
| ***Симпозиум*** | Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы |
| ***Дебаты*** | Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон |
| ***Педагогический совет с участием родителей*** | Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей |
| ***Родительская конференция*** | Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность |
| ***Общие родительские собрания*** | Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей |
| ***Групповые родительские собрания*** | Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи |
| ***Аукцион*** | Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме |
| ***Вечера вопросов и ответов*** | Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей |
| ***Родительские вечера*** | Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок |
| ***Родительские чтения*** | Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении |
| ***Педагогическая беседа*** | Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи |
| ***Семейная гостиная*** | Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми |
| ***Дни добрых дел*** | Дни добровольной посильной помощи родителей группе, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями |
| ***День открытых дверей*** | Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию |
| ***Неделя открытых дверей*** | Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности |
| ***Эпизодические посещения*** | Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней |
| ***Досуговые формы*** | |
| **Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми | |
| ***Праздники, утренники, мероприятия*** | Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса |
| ***Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи*** | Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей |
| ***Совместные походы и экскурсии*** | Укрепляют детско-родительские отношения |
| ***Наглядно-информационные формы*** | |
| **Цель:** ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя | |
| ***Информационно-ознакомительные*** | Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через ***сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, презентации, видеофильмы*** |
| ***Информационно-просветительские*** | Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через ***газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки*** |

**Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников.**

**Сентябрь.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5неделя** |
| **Понедельник** | Поздравление с тем, что дети уже в средней группе. | Разговор о значении индивидуальной работы. | Подготовка к родительскому собранию. | Создание мира «Летние находки». | Подвижные игры вместе с детьми. |
| **Вторник** | Разговор о летнем отдыхе детей. | Совет: угостить детей разными овощами, показать разные способы приготовления пищи. | Совет папам: построить с ребёнком корабль из песка. | Совет: построить для детей большой дом из песка. | Подготовка к родительскому собранию. |
| **Среда** | Разговор о создании атрибутов для занятий и игр. | Совет: одеть нарядно артистов – рассказчиков. | Индивидуальные беседы о звуковой культуре речи. | Совместные игры родителей и детей с мячом. | Совет: читать дома рассказы В.Бианки. |
| **Четверг** | Привлечь к участию в подвижных играх с детьми. | Подготовка к родительскому собранию. | Совет папам: поиграть с детьми с мячом. | Подготовка к родительскому собранию. | Совет: показать дома кипящее молоко. |
| **Пятница** | Совет: любоваться с ребёнком красотой ранней осени. | Совет: погулять с детьми в осеннем лесу. | Совет: провести экскурсию по своему посёлку. | Совет: наблюдение за животными. | Совет: собрать и принести в группу семена разных растений. |

**Октябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | Совет: изготовление атрибутов для творческих игр. | Подвижные игры с детьми. | Разговор об изготовлении отцом кормушки для птиц. | Совет: поиграть с детьми в «Лото», «Домино». |
| **Вторник** | Совет: найти дома прозрачные предметы. | Совет: играть с детьми в слова длинные и короткие. | Совет: играть в подвижные игры с детьми. | Совет: читать стихи русских поэтов об осени. |
| **Среда** | Вручение пригласительных билетов. | Совет: показать узоры на предметах домашнего обихода. | Совет: рассказать о родном посёлке. | Совет папам: поиграть с детьми на улице. |
| **Четверг** | Родительское собрание. | Совет: дать попробовать детям разные продукты. | Совет: дать попробовать разные продукты. | Читать детям детские рассказы. |
| **Пятница** | Совет: культура сервировки стола дома. | Совет: сделать кормушку для птиц. | Совет: показать достопримечательности родного посёлка. | Совет: погулять по родному посёлку. |

**Ноябрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | Мамино занятие «Шитьё брюк для куклы». | Разговор о праздновании дня рождения дома. | Поиск семьи, в которой дрессируют собаку. | Рассматривание дома фотографии о родном посёлке. |
| **Вторник** | Чтение рассказов, составленных детьми. | Вручение пригласительных открыток. | Разговор о правильном звукопроизношении у детей. | Папино занятие: изготовление и запуск самолётиков. |
| **Среда** | Разговор о проведении праздника осени. | Совместный праздник осени. | Совет: поговорить о живом и неживом в доме. | Совет: рассказать о своей профессии. |
| **Четверг** | Разговор о празднике осени. | Совет: угостить дома молочными продуктами. | Совет: рассказать о своей профессии. | Разговор о сервировки стола. |
| **Пятница** | Разговор о празднике осени. | Подвижные игры с детьми. | Занятие папино: разговор об огне. | Совет: показать труд мамы дома. |

**Декабрь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | Папино занятие: поделки из бумаги. | Зимние забавы. | Совет: принести в группу кусочки разных материалов. | Разговор о проведении утренника. |
| **Вторник** | Зимние забавы. | Мамино занятие: изготовление печенья (по лесенке-модели). | Уборка снега. | Подготовка к новогоднему утреннику. |
| **Среда** | Зимние забавы. | Подготовка к родительскому собранию. | Катание с детьми на санках. | Новогодний утренник. |
| **Четверг** | Совет: нарисовать вместе с ребёнком «кино». | Родительское собрание. | Участие в зимних забавах. | Разговор о проведении домашнего праздника. |
| **Пятница** | Подготовка к родительскому собранию. | Совет: показать способы приготовления еды. | Разговор о подготовке к утреннику. | Поздравление родителей с праздником. |

**Январь.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | Совет: вспомнить самое яркое событие праздника. | Просьба принести в группу фотографии, схемы городов. | Совет: показать остановку общественного транспорта. | Подготовка к родительскому собранию. |
| **Вторник** | Катание на санках. | Совет: рассматривать с детьми пейзажи. | Поучить ребёнка складывать кошелёк из бумаги. | Настольные игры родителей с детьми. |
| **Среда** | Совет: показать опыт, используя предметы разные по весу. | Игры на санках, катание в упряжках. | Занятие: игра родителей на музыкальных инструментах. | Родительское собрание. |
| **Четверг** | Зимние забавы. | Совет: научить детей отжимать ткань. | Папино занятие: изготовление ящика для лука. | Поговорить об участии в спортивном празднике. |
| **Пятница** | Анкета для родителей. | Катание с детьми на санках. | Подготовка к родительскому собранию. | Совет: показать, как стирают бельё в тазу. |

**Февраль.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | Совет: подобрать картинки об армии, о маме. | Совет: рассмотреть разные здания в посёлке | Папино занятие: конструирование швабры. | Папино занятие: игры на прогулке. |
| **Вторник** | Совет: рассказать о своей профессии. | Папино занятие: решение математической задачи. | Совет: расспросить ребёнка о дежурстве. | Папино занятие: рассказ о военной службе. |
| **Среда** | Подготовка к физкультурному досугу. | Обсуждение содержания встречи отца с детьми. | Зимние забавы с папами. | Папино занятие: изготовление игрушек из бумаги. |
| **Четверг** | Разговор о поддержки дежурного: ждём его первым. | Совет: показать разную мебель, уточнить её назначение. | Совет: показать использование цифр в книгах, деньгах и т.д. | Совместный праздник «Защитник Отечества». |
| **Пятница** | Физкультурный досуг с родителями. | Совет: рассказать о своей профессии. | Папино занятие: изготовление игрушек, игры, опыты. | Совет: рассмотреть фотоальбомы о дедушках и прадедушках. |

**Март.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| **Понедельник** | Мамино занятие: изготовление печенья. | Совет: прогуляться по родному посёлку, рассмотреть здания. | Приглашение на консультацию по обучению детей грамоте. | Разговор об участии в «Празднике книги». | Разговор о подготовке детей к обучению чтения. |
| **Вторник** | Мамино занятие: шитьё передника. | Разговор о своевременном приходе в группу, чтобы ребёнок смог накрывать на стол. | Рассказать родителям об успехах их детей. | Приглашение на праздник книги. | Папино занятие: изготовление вертушек. |
| **Среда** | Встреча с мамой (бабушкой, сестрой), которая умеет рисовать. |  | Совет: показать дома оформление книги (обложка, оглавление, нумерация страниц). | Праздник книги. | Игры с детьми. |
| **Четверг** | Совместный мамин праздник. |  | Консультация: о подготовке детей к овладению грамотой и письмом. | Совет: помочь детям найти дома то, что можно обозначить числом «5». | Просьба помочь отремонтировать разорванные коробки. |
| **Пятница** | Поздравление с наступающим праздником. | Игры на улице. | Совет: прочитать рассказы сочинённые детьми. | Папино занятие: изготовление скворечника. | Папино занятие: решение математических задач из палочек. |

**Апрель.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | Совет: показать детям машины разного назначения. | Совет: помочь ребёнку запомнить домашний адрес. | Совет: прогулка по посёлку. | Обсудить разрешение принести любимую домашнюю игрушку в д/с. |
| **Вторник** | Совет: продолжать знакомить детей с видами транспорта. | Совет: упражнять детей в определении первого звука в слове. | Папино занятие: игра с детьми в футбол. | Разговор о создании национальных костюмов для кукол. |
| **Среда** | Просьба помочь в подборе предметов обуви и принести в д/с. | Советы о подготовке к овладению грамотой и письмом. | Консультация: обучение детей звуковому анализу слова. | Консультация по обучению детей чтению. |
| **Четверг** | Советы об использовании в семье занимательных игр. | Папино занятие: работа со сверлом. | Труд родителей на участке, посадка растений. | Совместный праздник весны. |
| **Пятница** | Советы об использовании в семье занимательных игр. | Совет: рассказать о ледоходе на реке. | Совет: погулять с детьми в парках, послушать природу. | Просьба принести в группу заводные игрушки. |

**Май.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| **Понедельник** | Постройка города из песка | Разговор о чтении книг с продолжением дома. | Разговор о помощи детям в освоении анализа слов. | Приглашение родителей на итоговое родительское собрание. |
| **Вторник** | Игры с мячом. | Разговор о чтении книг с продолжением дома. | Совет: рассмотреть на улице виды транспорта. | Подготовка выставки: поделки из природного материала. |
| **Среда** | Разговор о развитии у детей воображения. | Катание на велосипедах, самокатах. | Разговор об обучении детей чтению. | Итоговое родительское собрание. |
| **Четверг** | Совет: учить детей отгадывать загадки. | Совет: провести беседу о профессиях членов семьи. | Папино занятие: постройка из песка. | Разговор о летнем отдыхе ребёнка. |
| **Пятница** | Совет: рассказать детям о Дне Победы, о героях семьи. | Совет: рассмотреть помещения в квартире, отметить, что в них сделано, чтобы было удобно. | Совет: сделать вместе с детьми игрушку из природного материала и принести в группу. | Пожелание приятного летнего отдыха. |

1. **Описание образовательной деятельности, в частности программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Климатические особенности:**

Село Кулешовка, Азовского района, Ростовской области расположена в умеренной климатической зоне с умеренно-континентальным типом климата. Зима ветреная, пасмурная. Лето ветреное, сухое, жаркое. Температура воздуха зимой в среднем -5, самый холодный и ветреный февраль. Летом в среднем +24. Самый жаркий июль. Температура достигает до +40. Годовое количество осадков составляет 530-550 мм.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ростовская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года уменьшается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

**2) Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Донского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты, организованную деятельность педагога с детьми (занятия, праздники, утренники, развлечения, игры), проведение режимных моментов и самостоятельной детской деятельности.

Содержание дошкольного образования в МБДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка

**3) Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в средней дошкольной группе воспитываются дети из полных (25 семей , из неполных (2 семьи ) и многодетных (3 семьи) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средне- специальным профессиональным , средним .

Все семьи проживают в сельской местности, в с. Кулешовка.

Одна семья - армянской национальности, одна турки- месхетинцы, все остальные семьи-русские.

**Особенности контингента семей группы на 1.09.2018года**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кол-во**  **детей** | **Кол-во**  **семей детей** | **Количество семей, где** | | | **Количество семей, где дети посещают д/с** | | | **Кол - во**  **неполных**  **семей** |
| 1 реб | 2 реб | 3 реб | 1 реб | 2 реб | 3 реб |
| 28 | 27 | 7 | 16 | 4 | 6 | 0 | 0 | 2 |

**Сведения о детях на 1 сентября 2018года**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Количество детей** | **Из них девочек** | **мальчиков** | **По национальности** | | | |
| **русские** | **армяне** | **турки** | **др.** |
| **28** | **14** | **14** | **26** | **1** | **1** |  |

**Социальный портрет семей воспитанников средней группы №9 2018-2019г**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социологические данные о семьях** | | | Человек | % |
| Число в группе всего | | мальчиков | 14 | 50 |
|  | | девочек | 14 | 50 |
| Полных семей | | | 25 | 93 |
| **Не полных семей** | мать одиночка | |  |  |
| разведенных | | 2 | 7 |
| Семей с одним ребенком | | | 7 | 25 |
| Семей с двумя с двумя детьми | | | 16 | 57 |
| Семей более чем с двумя | | | 4 | 14 |
| **Статус семей** | | | | |
| Работающих матерей | | | 23 | 85,2 |
| Не работающих матерей | | | 4 | 14,8 |
| Работающих отцов | | | 26 | 97.2 |
| Не работающих отцов | | | 1 | 2.8 |
| Служащие | | | 21 | 78 |
| Рабочие | | | 3 | 11. |
| Частное | | | 3 | 11. |
| **Образование родителей** | | |  |  |
| Матерей со средним образованием | | | 5 | 18,5 |
| Матерей со средним специальным образованием | | | 7 | 26 |
| Матерей с высшим образованием | | | 14 | 52 |
| Матерей не полное высшее | | | 1 | 2,5 |
| Отцов со средним образованием | | | 5 | 19 |
| Отцов со средним специальным образованием | | | 13 | 49 |
| Отцов с высшим образованием | | | 9 | 32 |
| Семей живущих отдельно | | | 14 | 52 |
| Семей живущих с родителями | | | 13 | 48 |
| Семей русских | | | 25 | 93 |
| Семей другой нации | | | 2 | 7 |

**Реализация регионального компонента :**

«Воспитать гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину» – задача особенно актуальна сегодня не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры…»

Важно с ранних лет научить ребенка понимать культуру своего народа, показать дорогу в этот сказочный и добрый мир, потому что именно в дошкольном возрасте возрастают познавательная активность, интерес к миру, желание узнавать новое. Создается   фундамент для последующего развития детей, потому что, только зная историю своего края, ребенок сможет полюбить его.

**Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями.** Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через беседы, подвижные и дидактические игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, просмотр презентаций.

**Региональный компонент содержания дошкольного образования в системе образовательной деятельности** является частью рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.

**Актуальность**  включения регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс ДОУ заключается в том, что в период обновления дошкольного образования значительно возрастает роль народной культуры, как источника развития творческого потенциала детей, их нравственно-патриотического воспитания. Знакомясь с Донским краем, его достопримечательностями, обычаями, традициями, знаменитыми людьми, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный период времени, в определенных этнокультурных условиях и в тоже время приобщается к богатствам национальной и мировой культуры.

В целях решения задачи регионализации содержания образовательной программы в образовательную деятельность интегрируется региональная программа «Азовские родники Дона» авторы: Л..Н. Примаченко, Л.В. Музыченко, В.М. Елютиной.

Одно из условий успешной реализации регионального компонента-создание предметно-развивающей среды и сотрудничество с социальными партнерами: семьями воспитанников .

**Цель:** знакомство младших дошкольников с малой Родиной , становление основ патриотизма .

**Задачи.**

Дать первоначальные представления о природе своего поселка, познакомить с некоторыми растениями Азовского района.

* Познакомить с птицами и животными района.
* Познакомить с названием родного поселка, воспитывать любовь к нему, рассказать о его красивых местах, достопримечательностях.
* Развивать у детей интерес к родному краю.

**Наиболее полно раскрыть специфику Донского края позволяет решение задач образовательных областей:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление развития ребенка** | **Задачи образовательных областей** |
| социально-коммуникативное развитие | Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Донского края, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Приобщать детей к истории Донского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края. |
| художественно-эстетическое  развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края.  Формировать практические умения по приобщению детей младшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края. |

**Методы и средства реализации регионального компонента** **содержания образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методы обучения** | **Средства обучения** |
| Социально-коммуникативное развитие  Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно- эстетическое развитие  Физическое развитие | Дидактические игры;  чтение рассказов, сказок, сказаний;  показ сказок;  рассматривание предметов, иллюстраций, репродукций.  Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения; посещение музея краеведения ДОУ, «Горницы»  Беседы, обобщающие рассказы;  чтение литературных произведений, стихотворений;  словесные игры, загадки;  Продуктивная деятельность;  Подвижные игры, соревнования | Семейные альбомы, куклы «Казак» и «Казачка».  Флаг, герб Ростовской области, г. Азова.  Коллекция Семикаракорской посуды  Фотоальбомы, наборы открыток о городах Ростовской области.  Предметы быта, домашней утвари.  Гербарии растений Донского края.  Иллюстрации донских художников.  Сказки.  Тематические альбомы.  Произведения искусства донских художников, декоративно-прикладное искусство.  Музыкальные народные инструменты. Аудиозаписи донских композиторов  Атрибуты |

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Задачи** | **Содержание** |
| сентябрь | Приглашаем в гости к нам  Тема «Моя малая родина – Донской край» | -Поддерживать интерес к жизни в детском саду  -Расширение представлений о культуре русского народа | Презентация «Наше село»  Чтение «Доброе сердце, дороже красоты» |
| октябрь | Кто я такой  Тема «Красота в нашем доме» | -Расширение знаний об именах людей, их значении и употреблении  -Способствовать воспитанию доброго отношения к себе и окружающим | Д\и «Угадай по описанию»  Выставка иллюстраций «Казачий быт в семье»  Экскурсия в музей.  Д/и «Во саду ли, во огороде»  Настольная игра «Кто в домике живет» |
| ноябрь | Моя семья | -Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе  -Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи Познакомить с предметами домашнего обихода, их художественным оформлением. | -Альбомы «Моя семья», «Мой дом»  -Рисунки детей Рассказ «Одежда казаков»  Рассматривание иллюстраций, фотографий «Казачий костюм»  Пальчиковая игра: «Дружба»  Д/и «Одень куклу»  «Раньше и теперь»  Чтение сказки «Казак и птицы» |
| декабрь | Семейные традиции  Мой род. Древо семьи | -Вызвать интерес к семейным традициям и желание поделиться своими знаниями | -Презентация «Семейные традиции» |
| январь | Тема «Казачий костюм» | Познакомить детей с мужской и женской казачьей одеждой.  -Развивать творческую активность | -Атрибуты для игр Рассказ «Одежда казаков»  Рассматривание иллюстраций, фотографий «Казачий костюм»  Пальчиковая игра: «Дружба»  Д/и «Одень куклу»  «Раньше и теперь»  Чтение сказки «Казак и птицы» |
| февраль | Мамины колыбельные  Масленичная неделя | Развивать слуховое внимание, логическое мышление.  Активизировать активный словарь.  Познакомить с праздником Масленицей. | Презентация«Масленица годовая – наша гостюшка дорогая»  Д/и «Собери игрушку»  Слушание казачьих песен  Разучивание песенки «Ой, блины, блины, блины…»  Чтение сказки «Лиса-девица и Котофей Иванович» |
| март | Бабушкин сундук | -Воспитывать интерес к предметам старины  -Познакомить детей с посудой Донского края.  -Учить детей лепить посуду.  -Закрепить представление детей о фольклоре | -Предметы старины из музея  Пальчиковая игра «Засолка капусты»  Лепка «Посуда»  Презентация «Посуда»  Д/и «Веселая палитра»  Чтение сказки «Мышь и воробей» |
| апрель | Мой детский сад | -Воспитывать любовь к своему детскому саду, доброжелательное отношение к сверстникам.  -Знакомство с генеалогическими древами воспитанников группы  -Составление рассказа о своей семье | -Экскурсия по территории детского сада.  -Пословицы о дружбе.  -Д\и «Кому, что нужно для работы»  -Гербы семей  -Древа семей |
| май | Мое село  «Лучший друг казака - конь» | -Воспитывать любовь к селу\. в котором живем, желание узнать больше о родном селе | -Презентация «Моя Кулешовка»  -Рисование «Дом, в котором я живу» П/и «Лошадки»  Шаблоны «Наряды коня к празднику»  Чтение рассказа «Верный друг мой душевный конь» |
| июнь | «Не красна изба углами…» | -Обобщение и закрепление знаний  -Создавать праздничное настроение, эмоциональный подъем  -Формировать праздничную культуру  Познакомить с традициями казачьей семьи:  - о раздельном воспитании мальчиков и девочек.  - о почитании в семье старших.  - как казачата помогали взрослым. | Презентация «Как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков»  Хороводная игра «Ай ребята, тара-ра»  П/и «Коршун»  Чтение и рассматривание иллюстраций к книге М. Шолохова «Нахаленок» |

**Проектная деятельность**

**Практико-ориентированный проект**

**«Реализация технологии социального партнерства с родителями:**

**«Детский сад и семья – настоящие друзья»**

**Паспорт проекта**

**Вид проекта:** практико-ориентированный долгосрочный

**Время реализации проекта:** сентябрь 2018 год- май 2019 год.

**Авторы:** воспитатели -

Юрицина Е.Г.

Тураманова З.Р.

**Участники проекта**:

воспитанники и родители подготовительной группы «Машенька»

инструктор по физической культуре - Орлова Н.Н.,

музыкальный руководитель– Орлова Н.Н..

**Обоснование необходимости разработки проекта**

  ФГОС ДОО  является основой для реализации проекта, который направлен на создание форм сотрудничества и общения, ролевых и межличностных отношений всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию:

– необходимо создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

– обеспечить поддержку родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;

– наладить взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Актуальность**  проекта обусловлена тем, что работа с семьей – один из самых трудных видов профессиональной  деятельности. Сказанному существует целый ряд причин, в том числе проблемы современной семьи, которые, как показывает практика, невозможно решить традиционными методами. А они существенно влияют на самочувствие и благополучие и ребенка, и взрослого.

Эта работа требует больших личностных усилий от педагогов, постоянного творческого поиска, пополнения имеющегося багажа знаний

Сегодня в сфере дошкольного образования происходят большие изменения, направленные, прежде всего, на улучшение его качества**.**

Положительный  результат может быть достигнут только при рассмотрении семьи и детского сада в рамках единого образовательного пространства, подразумевающего взаимодействие, сотрудничество между педагогами и родителями на всем протяжении дошкольного детства ребенка. Как привлечь семьи к участию в жизни детского сада? Как сделать так, чтобы от этого процесса получали удовольствие и дети, и педагоги, и сами родители? Как научиться слушать родителей и помочь им стать партнерами и единомышленниками?

В связи с этим встает вопрос поиска и осуществления современных форм взаимодействия дошкольного учреждения с семьей,  где ребенок станет ведущим субъектом внимания, во взаимоотношениях со взрослыми. Сотрудничество предполагает более активное участие семьи в процессе ДОО. Активная совместная работа педагогов и родителей позволяет лучше узнать друг друга, способствует усилению их взаимоотношений, а

сотрудничество в разных проектах предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимоуважение, взаимодоверие. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

Он необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями

**Цель:** Активное привлечение родителей (законных представителей) к учебно - воспитательному процессу.

**Задачи:**

1. Познакомить родителей с содержательной частью практической педагогики, которая в первом приближении сводится к тому, чем и как взрослый может занять ребенка в условиях семейного воспитания (изучение достижений науки, техники, художественного искусства и народных промыслов; в области технического и декоративно-прикладного творчества).

2. Совершенствовать стиль партнёрских отношений между ДОУ и семьей. 3. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей в патриотическом воспитании детей. 4.Приобщать и формировать у детей уважительные отношения и чувства принадлежности к традициям своей семьи, общества, малой родины, государства обучающихся посредством изготовления творческих работ, посвященных 73-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

5. Реализовать единый подход к воспитанию и обучению детей в семье и детском саду на основе ФГОС ДОО.

**Принципы взаимодействия с родителями:**

1. открытость детского сада для семьи;

2. сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

3. создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

**Деятельность в рамках предложенного проекта предполагает:**

-изучение (посредством анкетирования) потребностей родителей в участии жизнедеятельности дошкольного учреждения;

-систематическое проведение дней открытых дверей для семей воспитанников;

-обобщение опыта участия родителей в жизнедеятельности дошкольного учреждения.

 Для сближения родителей с окружающим социумом реализуется ряд программ, предусматривающих общение   семей в родительских гостиных, проведение совместных праздников, встреч с интересными людьми. Большую роль играют практические формы участия родителей в деятельности учреждения совместно с детьми, например проекты. Выполнение этих требований во многом зависит от согласованности действий семьи и ДОУ.

**Проект « В стране Светофории»**

**Авторы:**

**Юрицина Елена Германовна**

**Тураманова Зухра Раимовна**

**Тип проекта: краткосрочный Срок реализации ( с1 по 21апреля 2019 г. )**

**Вид проекта**: творческо-информационный.

**Проблема**: количества дорожно-транспортных происшествий с участием детей в России очень велико; ежегодно в ДТП погибает около 2000 детей и более 20000 получают травмы различной степени тяжести.

**Актуальность проблемы**: В нашей стране, как и во всем мире, увеличивается число дорожно-транспортных происшествий. Дети и их родители ежедневно сталкиваются с использованием разнообразного частного и общественного транспорта, передвижением по проезжей части и тротуарам, использованием надземных и подземных пешеходных переходов. В такой ситуации профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, воспитание право послушности и обучение безопасному поведению дошкольника на дороге и в транспорте, становится первостепенной задачей в вопросе безопасности жизнедеятельности ребенка

**Цель проекта**: Формирование у дошкольников умений и навыков безопасного поведения в окружающей дорожно-транспортной среде.

**Задачи проекта**:

**Образовательные:**

Познакомить детей с правилами дорожного движения, строением улицы и дорожными знаками, предназначенными для водителей и пешеходов;

Научить детей предвидеть опасное событие, уметь по возможности его избегать, а при необходимости действовать;

**Развивающие:**

 Развивать осторожность, внимательность,  самостоятельность, ответственность и осмотрительность на дороге;

- Стимулировать познавательную активность, способствовать развитию коммуникативных навыков;

**Речевые:**

Способствовать развитию речи детей, пополнению активного и пассивного словаря детей.

Развивать связную речь;

**Воспитательные:**

Воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения;

- Воспитывать чувство ответственности.

**Пути реализации:**

Цикл занятий «Для чего необходимо знать правила дорожного движения?»

Беседы, обсуждения с детьми на тему: «Что случилось бы, если бы не было правил дорожного движения?»;

Сюжетно-ролевые игры.

Дидактические и развивающие игры, подвижные игры.

Изготовление книг с рассказами и рисунками детей.

Целевые прогулки и разбор каждой ситуации.

Рассматривание иллюстраций, картинок.

 Оформление выставок рисунков и поделок «Улица города». (С родителями)

Опытно- экспериментальная и поисковая деятельность;

Отгадывание загадок.

Изготовление макетов дороги.

Консультации, информации для родителей*;*

**Предполагаемый результат проекта.**

Результат деятельности педагогов:

Создание оптимальных и необходимых условий для организации совместной деятельности с родителями по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма ДДТТ ;

Формирование у детей элементарных норм и правил дорожно-транспортной безопасности .

**3. Проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Этот день Победы!»**

Цель **проекта**: формировать у **детей** представления о Великой Отечественной войне и людях, одержавших **победу на фронте и в тылу**. Создание условий для **воспитания** чувства гордости за свою страну, расширение знаний дошкольников о празднике – День **Победы**, о 74-летии со дня **победы** нашей страны в войне.

Основные задачи **проекта**:

1. **Воспитание** дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине, к малой Родине.

2. Познакомить **детей** с событиями в Великой Отечественной войне.

3. **Воспитание** чувства гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

4. Способствовать **воспитанию у детей** дошкольного возраста нравственно-патриотических чувств, уважения и чувства благодарности ко всем, кто защищает Родину.

4. Расширять представления **детей об армии** (в годы Великой Отечественной войны воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов).

5. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; **воспитание** у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.

6. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в младшей группе №11 соответствует ФГОС.

Образовательный процесс в группе организуется в соответствии с:

* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
* правилами пожарной безопасности;

требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

* требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно пространственной средой;
* требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Основным условием реализации Общеобразовательной программы является

предметно – развивающая среда детства, необходимая для развития все специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так,

чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое,

познавательное, речевое и социально - коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные

сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально

театральная, предметно – развивающая среда для занятий.

Развивающая предметно – пространственная среда группы предусматривает созданные условия для упражнений в практической деятельности, сенсорного

развития, развития речи, математических представлений, знакомства с окружающим

миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с

сенсорным материалом способствуют развитию у детей зрительно – различительного

восприятия размеров, форм, цвета, распознаванию звуков, математическому

развитию и развитию речи.

В группе имеется: игровая, спальня, приемная, буфетная, туалетная. А также все необходимое оборудование для проведения воспитательно-образовательного и

коррекционно-развивающего процесса:

- материал для сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных, строительных и др. игр;

- предметы быта для развития самообслуживания

- материал для трудовой деятельности, самостоятельной творческой деятельности и др.

Перечень основного оборудования, инвентаря, посуды, пособий

Групповая комната

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол  Во | Инвентарный  номер | Примечание |
| МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ | | | | |
| 1 | Стол детский четырехместный | 8 |  |  |
| 2 | Книжные полки | 3 |  |  |
| 3 | Игровая мебель «Кухня» | 1 |  |  |
| 4 | Стул детский | 28 |  |  |
| 5 | Тумба д/игрушек | 1 |  |  |
| 6 | Игровая тумба « Театр» | 1 |  |  |
| 7 | Шкаф для игрушек и пособий | 2 |  |  |
| 8 | Кукольный стол с 4 стульчиками | 1 |  |  |
| 9 | Тумба для наборов настольного строительного материала | 1 |  |  |
| 10 | Телевизор « Эриксон » | 1 |  |  |
| 11 | Тумба для уголка живой природы | 1 |  |  |
| 12 | Полка навесная «Магазин» | 1 |  |  |
| 13 | Тумба для экспериментирования | 1 |  |  |
| 14 | Доска классная | 1 |  |  |
| 15 | Видео магнитофон «Эрисон» | 1 |  |  |
| 16 | Палас напольный 3х5 | 1 |  |  |
| 17 | Музыкальный центр «Филлипс» | 1 |  |  |
| 18 | Мольберт | 1 |  |  |
| 19 | Стол воспитателя | 1 |  |  |
| 20 | Шторы тюлевые | 2 |  |  |
| 21 | Карниз потолочный | 3 |  |  |
| 22 | Столы двухместные | 5 |  |  |
| 23 | Люстры 6 рожковые | 4 |  |  |

2.2. Спальная комната

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол  во | Инвентарный  Номер | Примечание |
| МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ | | | | |
| 1 | Кровать детская | 28 |  |  |
| 2 | Комод пластмассовый для постельного белья | 1 |  |  |
| 3 | Карниз потолочный | 4 |  |  |
| 4 | Люстры 3 рожковые | 6 |  |  |

2.3.Приемная комната

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол  во | Инвентарный  Номер | Примечание |
| МЕБЕЛЬ и ОБОРУДОВАНИЕ | | | | |
| 1 | Шкаф для персонала | 1 |  |  |
| 2 | Кресло для родителей | 2 |  |  |
| 4 | Шкафчики детские | 7(35яч) |  |  |
| 5 | Скамья для переодевания детская | 7 |  |  |
| 6 | Стенды информационные навесные | 4 |  |  |
| 7 | Угловая полка « Для родителей» | 1 |  |  |
| 8 | Стенд « Изодеятельность с полками» творчества» | 1 |  |  |
| 9 | Шкафы обувные | 2(35яч) ячячеек |  |  |
| 10 | Стул детский двухместный | 1 |  |  |
| 11 | Люстры | 3 |  |  |

2.4.Буфетная комната

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол  Во | Инвентарный  Номер | Примечание |
| МЕБЕЛ | | Ь и ОБОРУДОВАНИЕ | | |
| 1 | Стол-шкаф кухонный | 1 |  |  |
| 2 | Шкаф для посуды | 1 |  |  |
| 3 | Сушилка для посуды | 2 |  |  |
| 4 | Ванна моечная двухсекционная | 1 |  |  |
| ПОСУДА | | | | |
| 1 | Тарелка для первого блюда | 28 |  |  |
| 2 | Тарелка для второго блюда | 28 |  |  |
| 3 | Блюдца | 28 |  |  |
| 4 | Чашки | 28 |  |  |
| 5 | Салфетница | 4 |  |  |
| 6 | Ложки десертные | 28 |  |  |
| 7 | Ложки столовые | 28 |  |  |
| 8 | Вилки | 28 |  |  |
| 9 | Ножи | 28 |  |  |
| 10 | Нож для нарезки фруктов | 1 |  |  |
| 11 | Половник | 2 |  |  |
| 12 | Салатницы | 28 |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 13 | Хлебницы | 4 |  |  |
| 14 | Кастрюля для 1 блюда | 1 |  |  |
| 15 | Кастрюля для 2 блюда | 1 |  |  |
| 16 | Кастрюля для 3 блюда | 1 |  |  |
| 17 | Кастрюля с крышкой для отходов | 1 |  |  |
| 18 | Кастрюля для замачивания ветоши | 1 |  |  |
| 19 | Кастрюля для чистой ветоши | 1 |  |  |
| 20 | Чайник эмаль | 3 |  |  |
| 21 | Ведро для замачивания посуды |  |  |  |
| 22 | Корзина для мусора | 1 |  |  |
| 23 | Подставка под столовые приборы | 2 |  |  |
| 24 | Разнос | 3 |  |  |

2.5. Туалетная комната

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол  во | Инвентарный  номер | Примечание |
| 1 | Вешалка для полотенец напольная | 5 |  |  |
| 2 | Раковина детская | 4 |  |  |
| 3 | Емкость для замачивания квачей | 1 |  |  |
| 4 | Поддон | 1 |  |  |
| 5 | Квачи | 3 |  |  |
| 6 | Мыльницы | 4 |  |  |
| 7 | Корзина для мусора | 1 |  |  |
| 8 | Унитаз детский | 3 |  |  |
| 9 | Шкаф для инвентаря | 1 |  |  |

**2.6. Хоз. инвентарь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол  во | Инвентарный  номер | Примечание |
| 1 | Таз пластмассовый | 1 |  |  |
| 2 | Ведро оцинкованное | 3 |  |  |
| 3 | Таз для мытья игрушек эмаль | 1 |  |  |
| 4 | Веник | 2 |  |  |
| 5 | Швабра деревян. | 2 |  |  |
| 6 | Совок | 2 |  |  |
| 7 | Пылесос | 1 |  |  |

**Материально-техническое оснащение Программы**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Методические материалы и средства обучения и воспитания |
| Материально техническое обеспечение | мебель, телевизор, музыкальный центр, видео плеер, настенные часы коврограф. Ленточный стол. |
| Информационно-коммуникативное  развитие | Набор дисков из серии « Планета Земля»:  «Море», «Лес», «Космос», «Луг», «Зоопарк»  «Земля-Картина нашей планеты», «Происхождение Океана»  Истоки жизни «Как на Земле зародилась жизнь» «Путешествие по планетам», «Все и Ничто», «Космос с Сэмом Ниллом» |
| Познавательное развитие | **Дидактические игры Воскобовича:**  Кораблик «Плюх -плюх», «Волшебная восьмерка», «Игровизор» с приложением», «Игровизор», «Складушки»,«Прозрачный квадрат»,  «Квадрат Воскобовича», «Логоформочки», «Шнур-малыш»  «Геовизор», «Чудо-цветик», «Змейка»«Геоконт»,«Шнур - затейник»,  «Математические корзинки», «Чудо - крестики», «Чудо - соты»,  «Счетовозик».  С. Г. Ашикова «Учимся лепить и конструировать»  Альбом для работы (часть вторая)  И. А. Касаткина Играют мальчики «Загадки божьей коровки»  **Народные календари:**  «Весна - красна», «Зима – чародейка», «Лето – красное» «Осень золотая»  **Роспись:**  «Веселый Городец»,«Рукотворная береста»,«Чудесные писанки»  «Филимоновская игрушка»  **Рабочие тетради по математике:**  «Складушки»- Воскобовича ФЭМП  Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина  «Игралочка» математика для детей 3-4 лет  **Дидактический материал:**  «Лесные жители», «Космос», «Фрукты», «Овощи», «Грибы» «Продукты»  «Полевые цветы», «Цветы луговые», «Деревья», «Насекомые»,  «Животные Севера» ,«Животные жарких стран», «Птицы леса»  «Органы человека», «Одежда», «Транспорт», «Мебель»  «Пресмыкающиеся», «Посуда», «Ягоды садовые»  «Дикие животные и их детеныши». «Домашние животные и их детеныши», «Домашние птицы»  Т.А. Шорыгина:  «Беседы о хлебе», «Беседы о воде в природе»  «О природных явлениях и объектах», «О мире морей и океанов»  « О правилах дорожного движения»  «Сказки-подсказки» ,« Познавательные сказки»  «Беседы о земле и ее жителях»  Т.И. Похомова:  «Вежливые сказки» ,«Добрые слова»  «200 упражнений для развития общей и общей мелкой моторики»  Дидактические игры –карточки для ознакомлением с окружающим миром»  «Дорожные знаки»  Г.П. Шалаева «Мои друзья дорожные знаки»  Азовское отделение ВДПО «Пожар»  Правило дорожного движения РФ  «Цветные иллюстрации»  «Дары природы» - развивающая игра.  «Формы» - развивающая игра.  «Подбери по форме» - Игра  «Кактус» - деревянная пирамидка  С.И. Семенова «Уроки добра»  Наглядное пособие по конструированию (фотографии построек по Крыловой)  Крупный деревянный конструктор  **Деревянный конструкторы:**  « Москва», «Санкт-Петербург», «Новгород»  «Лото»,«Пазлы»,«Деревянное лото» |
| Речевое развитие | **Наглядно-дидактическое пособия по развитию речи:**  «Мир в картинках»  **Демонстрационный материал:**  «Уроки доброты»- беседы по картинкам изд-во Т. Ц Сфера  Развивающая игра «Найди пару»  Развивающая игра «Подбери по смыслу»  «Складушки»- игровое пособие по обучению чтению  Развитие речи «Картинки для рассказывания»  «Говори правильно» Т.С. Разиченко |
| Социально коммуникативное  Развитие | **Наглядно- дидактическое пособие** по П.Д.Д.  «Красный. Желтый. Зеленый» Изд. Москва-1987  « Я листаю календарь» - главные православные праздники для детей»  М.Н. Высоцкая  Т. А. Шорыгина: «Беседы о правилах дорожного движения»  «Беседа о правах ребенка», «Безопасные сказки». «Беседы о профессиях». «Беседы о хорошем и плохом поведении»  «О правилах пожарной безопасности» |
| Художественно-эстетическое направление | «Кто живет в России»-Художник Т. И. Приходкин.  Л.И. Новоселова «Зимние забавы детей»-иллюстрации  Комплект фотокартин:  «Осень» «Лето» ,«Зима» ,«Весна»  Брыкина Е. К. «Творчество детей в работе с различными материалами  Раздаточный материал «Рассказы по рисункам»  В. Запаренко.  Демонстрационный материал:  Репродукция картин русских художников: Е.И .Репина, В .М. Васнецова, И,И Шишкина.  Е. А. Лутцева Технология «Ступеньки к мастерству»  Ашикова С. Г. «Учимся рисовать»  Альбом для работы (часть первая)  И. А. Лыкова:  «Листик, листик-это я! , «Коллаж из природного материала  «Театр на пальчиках», «Лоскутные куколки»  «Дымковские игрушки", «Любимые сказки»  «Мастерица – Я рисую море», «Мастерица - «Я бумажный попугай»  «Художественный труд», «Я люблю свою лошадку»  «Получился человечек», «Налицо ужасные – добрые внутри»  «Зайка на грядке», «Золотая рыбка», «Открытки – сюрпризы»  « Соленое тесто», играют девочки |
| Региональный компонент | «С чего начинается Родина» - детям о народной культуре  «Казачий костюм» - учебно-методическое пособие.  «Азов» - В.О .Бурлака  Фото-картинки городов героев:  «Таганрог»  «Новочеркасск»  «Таганрогская картинная галерея»\_ музей изд. Шестрикова  «Славные люди Земли Донской»  Народные промыслы:  «Дымковская роспись»  «Хохлома»  «Семикорокорская роспись»  «Гжель»  «»Обычаи, традиции, нравы Казаков»-полковник П.З. Фролов |

**2.Програмно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

**Имеющаяся методическая база по НМС «Детский сад – дом радости» Н.М.Крыловой**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методическое обеспечение** | |
| 1 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детский сад – дом радости» Н.М.Крыловой с 2 приложениями:  - «Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Детский сад – дом радости»,  - «Методические комментарии к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования» |
| 2 | Н.М.Крылова «Лесенка успеха или три грани научно-методической системы детского сада» |
| **средняя группа** | |
| 3 | Технология работы  Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь, январь, февраль, март, апрель, май (по 2 тома каждый месяц)  В книгах кроме сценария каждого дня, представлены маршрутные листы |

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | **Имеющееся DVD - диски** |
| 1 | «Ребенок – уже личность» |
| 2 | «Лесенка успеха» |
| 3 | В.Т.Иванова «Беседа о детях блокады», «Беседа о защитниках Отечества» |
| 4 | В.Т.Иванова «Беседы об архитектуре» |
| 5 | «Трудовая деятельность – не насилие, а удовольствие» |
| 6 | «Ребенок в мире красоты» |
| 7 | «Малыш вырос» |
| 8 | «Менеджер воспитывается с 3 лет» |
| 9 | «Малыш уже творит» |
| 10 | «Философия детям?!» |
| 11 | «Красота спасет мир» |
| 12 | «Встреча с учеными за «Круглым столом» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область**  **(направление)** | **Методическое обеспечение** |
| **Социально-коммуникативное развитие:**  - нравственное воспитание;  - коммуникативная деятельность;  - трудовое воспитание;  - безопасность; | - С. А. Козлова «Я - человек» Программа социального развития ребенка Москва 2010.  -Л.В. Музыченко «Азовские родники Дона» - по ознакомлению детей дошкольного возраста и культурой донского казачества. Ростов-на-Дону. ГБОУ ДПОРО РИПК и ППРО 2010 г.;  -Г. Н. Калайтанова, Т.И. Агуреева «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» - методическое пособие для воспитателя. Ростов-на-Дону РОИПК и ППРО 2001 г.;  -А.Д. Долбня «Флора и фауна донского края» из опыта работы Н.А. Рыжовой «Экологическое образование в детском саду». М.: КАРАПУЗ 2000 г.;  - Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста»  Детство-пресс 2004.  - Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедь, Н.А. Платохина «Родники Дона» методическое обеспечение Ростов - на - Дону 2005. |
| **Познавательное развитие:**  - ФЭМП;  - конструирование;  - ознакомление с окружающим миром;  - нравственное воспитание; | - З. В. Лиштван «Конструирование», г. Москва 1981 г  - А. М. Страунинг «Росток», программа по ТРИЗ – РТВ для детей дошкольного возраста.  - Г. Н. Калайтанова, Т. И. Агуреева, О. Ю. Муравьёва «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», г. Ростов – на – Дону, 1985 г.  - Л. Г. Петерсон. Практический курс математики для дошкольников. |
| **Речевое развитие:**  - реализация речевых задач;  - творческое развитие;  - ознакомление с художественной литературой;  - предпосылки обучения грамоте; | - Р. М. Чумичева, О. Л. Ведмедь, А. Л. Платонова «Ценностно – смысловое развитие дошкольников,  г. Ростов – на – Дону, 2005 г.  Ознакомление с художественной литературой и развитие речи  - А.И. Сорокин «Дидактические игры в детском саду». Пособие для воспитателя детского сада. Москва. Просвещение 1982 г.;  - Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева, Е. С. Петрова «Театрализованные игры в детском саду» Москва 2000. |
| **Художественно-эстетическое развитие:**  - художественное творчество;  - продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация);  - музыка; | - И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» г. Москва изд. Карапуз – Дидактика, 2007г. 16. Т.И. -Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» - пособие для педагогов. Ярославль. Академия развития 1997 г.  - Лыкова И.А., Файзулаева Е.Д, Шершун Е.С., «Значение художественной деятельности для адаптации ребенка к детскому саду /Детский/ Сад: теория и практика 2013г. №7;  - Лыкова И. А. Методические рекомендации к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки»;  -Лыкова И.А. Программа худ. воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветной мир» 2007г.;  - Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д/саду  **-** М. Л. Баранова, Т. Н. Волощенко, Н. Л. Зайцева,  Т. А. Цвитария «Социализация дошкольников средствами художественно – эстетического и интеллектуального развития, г. Ростов – на – Дону, 2009 . |
| **Физическое развитие:**  - двигательные умения и навыки;  - подвижные игры;  - здоровый образ жизни; | - Н. Н. Ефименко «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста», авторская программа г. Москва 1999 .  - В. И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» Москва « ВАКО» 2008. |

**Учебные пособия:**

|  |
| --- |
| 1.И.А. Лыкова Аппликация «Далекий космос», « Динозаврики», «Веселый цирк», «Золотые сказки»  » |
| 2. И.А. Лыкова Лепка «Букашки на лугу», «Кто пасется на лугу», «Кто гуляет во дворе» |
| 3. И.А. Лыкова из природного материала «Листик, листик-Это я» |
| 4. И.А. Лыкова «Художественный труд» рабочая тетрадь |
| 5. И.А. Лыкова «Лоскутные куколки», «Театр на пальчиках», «Готовлюсь к письму» |
| 6.С.Г.Ашикова «Учимся лепить и конструировать», «Учимся рисовать», «Филимоновская игрушка», «Рукотворная береста» «Дымковские цветные лошадки», «Веселый городец», «Дымковские игрушки «Любимые сказки», «Чудесные писанки |
| 7.И. А. Лыкова, В. А. Шипунова «Народный календарь» Весна красавица Издательский. Дом «Цветной мир» 2013г. |

**3.Организация режима пребывания детей в группе**

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

*Начало учебного года* 1 сентября 2018г.

*Конец учебного года* 31 мая 2019г.

У*чебный период (1 полугодие):* 01.09 – 30.12.2018г. (17 недель)

Диагностический период: с 1 сентября – 19 сентября (3 недели)

*Новогодние каникулы 1января-13 января2019 г*

*Учебный период (2 полугодие):* с 15. 01 по 31 .05. 2019г. (19 недель)

Образовательный период

*Диагностический период* с 20 мая по 31 мая

*Летние каникулы с* 1 июня по 31 августа 2019г. (92 дня)

**Диагностический период** – организуется образовательная деятельность, направленная на определение зоны «ближайшего развития» детей, уровня освоения программного материала, динамику развития детей.

**Во время каникул** непрерывная образовательная деятельность проводятся только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальная, двигательная, продуктивная деятельность).

**В дни летних каникул** проводятся физкультурно – оздоровительные, музыкально-спортивные, мероприятия (подвижные игры, спортивные праздники, досуги). В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

**Режим дня.**

При разработке организации режима пребывания детей средней группы в детском саду учитывались требования СанПиН 2.4.1.3049-13 .

**Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.**

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Перерывы между периодами непрерывной ОД – не менее 10 минут.

 В середине времени, отведённого на непрерывную ОД, проводится физкультминутка.   Образовательная нагрузка, не превышает максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку и составляет - 20 мин.

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиНа | По СанПиНу | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал не более 4 ч  4-х разовое питание-12 ч | Соблюдается |
| Прогулка (дневная и вечерняя) | Не менее 4-4,5ч | 4 часа 5 мин |
| Сон дневной | 2,0-2,5 ч | 2 часа 5 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 ч | 3 часа 30 мин |
| Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги | 8 ч 30 мин | 6 часов 30мин |
| Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня  -во II половине дня | Не более 3-х раз в день  2-3 раза в неделю | 1час 30мин  Нет |
| Продолжительность непрерывной образовательной деятельности  Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее | Не более 30 мин  Не менее 10 мин | 30 мин  10 мин |
| Реализация дополнительных образовательных программ |  | Нет |

***Режим дня для детей средней группы (холодный период)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** | **Длительность** |
| Прием, осмотр детей,  индивидуальная и подгрупповая работа с детьми,  самостоятельная игровая деятельность детей,  мотивация н.о.д. | 7.00-8.10 | 1 час 10 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку,1-ый завтрак | 8.20-8.50 | 30 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.50-9.00 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.20 | 20 мин |
| Динамическая пауза | 9.20-9.30 | 10 мин |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.30-9.50 | 20 мин |
| 2-ой завтрак | 9.50-10.00 | 10 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей | 10.00-11.30 | 1 час 45 мин |
| Возвращение с прогулки | 11.30-11.55 | 10 мин |
| индивидуальная и подгрупповая работа с детьми | 11.55-12.05 | 10 мин |
| Закаливающие процедуры | 12.05-12.15 | 10 мин |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.40 | 20 мин |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40-15.00 | 2 часа 20мин |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия | 15.00-15.15 | 15 мин |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.15-15.40 | 25мин |
| Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры. Подготовка к прогулке, прогулка | 15.40-17.10 | 30 мин |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.10-17.30 | 20 мин |
| Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой. | 17.30-19.00 | 1 час 30 мин. |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиНа | По СанПиНу | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал не более 4 ч  4-х разовое питание-12 ч | Соблюдается |
| Прогулка (дневная и вечерняя) | Не менее 4-4,5 ч | 4 часа15 мин |
| Сон дневной | 2,0-2,5 ч | 2 часа 5 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 ч |  |
| Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги | 4 ч | 3часа 30мин |
| Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня  -во II половине дня | Не более 3-х в день  2-3 раза в неделю | 40 мин  Нет |
| Продолжительность непрерывной образовательной деятельности  Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее | Не более 20 мин  Не менее 10 мин | 20 мин  10 мин |
| Реализация дополнительных образовательных программ |  | Да |

***Режим дня для детей средней группы (теплый период)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** | **Длительность** |
| Прием, осмотр детей, игры на улице | 7.00-7.30 | 30 мин |
| Индивидуальное, подгрупповое общение и обучение разным видам деятельности | 7.30 – 8.10 | 40 мин |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 | 10 мин |
| Подготовка к завтраку,1-ый завтрак | 8.20-8.50 | 30 мин |
| Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку | 8.50-9.15 | 25 мин |
| Прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры) | 9.15-11.30 | 2 часа 15 мин |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.30-11.45 | 15 мин |
| Самостоятельные игры детей | 11.45-12.15 | 10 мин |
| Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед | 12.15-12.40 | 25 мин |
| Чтение художественной литературы перед сном | 12.40-12.50 | 10мин |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50 – 15.00 | 2час 10 мин |
| Индивидуальный подъем, гимнастика пробуждения воздушно-водные процедуры, речевое общение | 15.00-15.15 | 15 мин |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.40 | 30мин |
| Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры | 15.40-17.10 | 25 мин |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.10-17.30 | 20 мин |
| Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой. | 17.30-19.00 | 1 час30 мин. |

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиНа | По СанПиНу | Фактически |
| Установленные часы приема пищи | Интервал не более 4 ч  4-х разовое питание-12 ч | Соблюдается |
| Прогулка (дневная и вечерняя) | Не менее 4-4,5 ч | 4 часа15 мин |
| Сон дневной | 2,0-2,5 ч | 2 часа 5 мин |
| Самостоятельная деятельность детей | 3-4 ч |  |
| Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги | 4 ч | 3часа 30мин |
| Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня  -во II половине дня | Не более 3-х в день  2-3 раза в неделю | 40 мин  Нет |
| Продолжительность непрерывной образовательной деятельности  Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее | Не более 20 мин  Не менее 10 мин | 20 мин  10 мин |
| Реализация дополнительных образовательных программ |  | Да |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Дома*** | |
| Подъем, утренний туалет | 6.30-7.30 |
| ***В детском саду*** | |
| Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.55 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятию | 8.55-9.20 |
| Занятие (на участке) | 9.20-9.40 |
| Прогулка (наблюдения, подвижные и сюжетно -ролевые игры, игры с водой и песком, закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима, свободная деятельность) | 9.40-11.40 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.40-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.35 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.35-15.10 |
| Постепенный подъем, игры, водные и закали-вающие процедуры | 15.10-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Подготовка" к прогулке, занятию. Прогулка | 15.50-17.10 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.10-17.40 |
| Игры. Уход детей домой | 17.40-19.00 |

Правильный режим дня это - рациональная продолжительность и разумное чередование и различных видов деятельности и отдыха в течение суток.

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке для детей 4-5 лет***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

|  |  |
| --- | --- |
| Требования СанПиН | По СанПиН |
| Установленные часы приема пищи | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 5-и разовое |
| Общая продолжительность прогулки | 3-4 часа |
| Сон дневной | Не менее 2,5часов |
| Продолжительность НОД:  В 1 половине дня / Во 2 половине дня | Не более 20 мин. |
| Перерыв между периодами НОД | Не менее 10 минут |

**Режим двигательной активности детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятие** | **Условия** |
| Прием детей на улице | Ежедневно теплый период года |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Умывание | Перед едой и после каждого загрязнения рук прохладной водой  из под крана (перед сном обширное умывание) |
| Прием пищи | После каждого приема пищи полоскание рта и горла |
| Занятия | Проветривание помещения, минимальное использование сидения на стуле, деление занятия на три части, прием «подлезание», использование физминуток. |
| Минутка «Шалости» | Ежедневно после занятия с движениями на полу под музыку (снятие умственного и физического напряжения) |
| «Переезды» | В течение дня, профилактика речевых нарушений |
| Физкультурные занятия | Профилактика нарушения осанки, плоскостопия занятия босиком (индивидуально) в проветриваемом помещении |
| Минутка тишины, работа у экологического окна | Релаксационные упражнения, зрительная гимнастика |
| Прогулка | Игры и упражнения на свежем воздухе, проведение на улице 3-го физкультурного занятия, пешеходные прогулки |
| Индивидуальная работа сменщицы | Возможность ребенку развиваться в индивидуальном режиме |

|  |  |
| --- | --- |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 5-7 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-7 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. |
| Музыкально – ритмические движения. | НОД по музыкальному развитию  8-10 мин. |
| Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию  (2 в зале, 1 на улице) | 3 раза в неделю 20 мин. |
| Подвижные игры:   * сюжетные; * бессюжетные; * игры-забавы; * соревнования; * эстафеты; * аттракционы. | Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин. |
| Оздоровительные мероприятия:   * гимнастика пробуждения * дыхательная гимнастика | Ежедневно 6 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания:   * артикуляционная гимнастика; * пальчиковая гимнастика; * зрительная гимнастика. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 20 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 20 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.  Проводится под руководством воспитателя. |

***Планирования физкультурно-оздоровительной работы***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.Физкультурно-оздоровительная деятельность** | | | | | | |
| Физическое развитие детей | Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей;  Спортивные игры и упражнения на воздухе; | | | 3 раза в неделю  1 раз в неделю | | ин.по физ. культ.  ин.по физ. культ.  Воспитатели |
| Развитие двигательной активности | Утренняя гимнастика;  физкультминутки;  двигательная разминка;  подвижные игры и физические упражнения на прогулке;  подвижные игры в групповом помещении;  оздоровительный бег;  индивидуальная работа по развитию движений. | | | Ежедневно  в середине н.о.д.  ежедневно  ежедневно  ежедневно  ежедневно | | ин.по физ. культ.  воспитатели  воспитатели  воспитатели  воспитатели  воспитатели  воспитатели |
| Физкультурные праздники и развлечения | неделя здоровья;  физкультурный досуг;  физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе;  спортивные игры-соревнования; | | | 1 раз в год  по квартально  2-3 раза в год  2-3 раза в год | | ин.по физ. культ.  воспитатели  ин.по физ. культ. |
| Профилактика и нарушение в физическом развитии детей | дыхательная гимнастика;  профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;  профилактика зрения | | | Ежедневно  ежедневно  ежедневно | | воспитатели  воспитатели  воспитатели |
| **2. Двигательная организация** | | | | | | |
| Гимнастика пробуждения (утром) | | ежедневно | | | воспитатели  ин.по физ. культ. | |
| Физическая культура  - в зале  - на воздухе | | 2 раза  1 раз | | | воспитатели  ин.по физ. культ. | |
| Подвижные игры | | 2 раза в день | | | воспитатели | |
| Гимнастика после дневного сна | | Ежедневно | | | воспитатели | |
| Спортивные упражнения | | 2 раза в неделю | | | воспитатели  ин.по физ. культ. | |
| Физкультурные досуги | | 1 раз в месяц | | | воспитатели  ин.по физ. культ.музыкальный руководитель | |
| День здоровья | | 1 раз в месяц | | | воспитатели  ин.по физ. культ.музыкальный руководитель | |
| Каникулы | | 2 раза в год | | | воспитатели  ин.по физ. культ. музыкальный руководитель | |
| **3. Нетрадиционная форма оздоровления** | | | | | | |
| Музыкотерапия | | Использование музыки на занятиях физкультуры | | | Музыкальный руководитель,  медсестра,  воспитатель группы | |
| Фитонцидотерапия  (лук, чеснок) | | Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные | | | Ст. медсестра, младшие воспитатели | |
| **4. Профилактические мероприятия** | | | | | | |
| Витаминотерапия | | | 2 раза в год | | | Ст. медсестра |
| Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.) | | | В неблагоприят­ные периоды (осень-весна) воз­никновения ин­фекции) | | | Ст. медсестра |
| 5. **Здоровьесберегающая образовательная деятельность** | | | | | | |
| Валеологическое образование детей, осуществляемое в рамках примерной образовательной программы «Детский сад-Дом радости»Н.М.Крыловой | | | | По расписанию | | воспитатели |

***Режим закаливания***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Фактор** | **Мероприятия** | **Место в режиме дня** | **периодичность** |
| **Вода** | полоскание рта | после каждого приема пищи | ежедневно  3 раза в день |
| обливание ног | после дневной прогулки | июнь-август  ежедневно |
| Умывание | после каждого приема пищи, после проулки | Ежедневно |
| **Воздух** | облегченная одежда | в течении  дня | ежедневно,  в течение года |
| одежда по сезону | на прогулках | ежедневно,  в течение года |
| прогулка на свежем воздухе | после занятий, после сна | ежедневно,  в течение года |
| утренняя гимнастика  на воздухе | - | июнь-август |
| физкультурные занятия на воздухе | - | в течение года |
| воздушные ванны | после сна | ежедневно,  в течение года |
|  | на прогулке | июнь-август |
| выполнение режима проветривания помещения | по графику | ежедневно,  в течение года |
| дневной сон с открытой фрамугой | - | в теплый период |
| бодрящая гимнастика | после сна | ежедневно,  в течение года |
| дыхательная гимнастика | во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна | ежедневно,  в течение года |

**4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**Модель организации образовательного процесса в МБДОУ на год с учетом категорий его участников на основе празднования праздников\*\*\***

**Проведение праздников с детьми 4-5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название | Дата | Ответственный |
| «Осень золотая» | В соответствии с Годовым календарным кругом | Музыкальный руководитель |
| «День Матери» | Музыкальный руководитель, воспитатели |
| Новогодние праздники | Музыкальный руководитель,  Воспитатели |
| «Прощание с ёлочкой» | Музыкальный руководитель,  Воспитатели |
| Масленица | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| 23 февраля | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| 8 марта | Музыкальный руководитель |
| День Победы | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| Зимние каникулы | Педагоги д/с |

**Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Русский народ имеет очень богатую культуру, интереснейший фольклор и продолжительную историю существования. И потому традиции и обряды русского народа чрезвычайно интересны и многогранны. Из поколения в поколение переходили эти обряды, практически не меняясь. И сегодня они также остаются популярными. В нашей группе на протяжении многих лет сложились свои традиции празднования определенных праздников, они позволяют детям ощущать стабильность жизненного уклада: "при любой погоде" состоится то, что заведено. Традиции соблюдаемые нами

дают ребенку чувство уверенности в окружающем мире и защищенности, настраивают на оптимизм и позитивное восприятие жизни, когда "каждый день – праздник"; создают неповторимые детские воспоминания, о которых ребенок будет когда-нибудь рассказывать своим детям; позволяют ощутить гордость за себя и свой детский сад.

**1.День знаний(1 сентября)** – это праздник для всех дошкольников, учеников, студентов, их родителей, учителей и преподавателей, а также всех тех людей, которые хоть как-то связаны с обслуживанием дошкольников, школьников и студентов.

Но традиционно больше всего ему радуются те, кто в этот день впервые идет в школу. 1 сентября для первоклассников и первокурсников начинается совершенно новая жизнь. Этот день является для них очень волнующим и запоминающимся.

**2. Праздник осени (Октябрь) -** Праздник посвящён собранному урожаю, плодородию и семейному благополучию. К этому времени завершаются полевые работ с «Осенин» основная хозяйственная деятельность переносилась с поля в огород или в дом: начинался сбор овощей (заготавливали лук, картофель, морковь, свеклу).Готовились к зиме.

**3.День матери (ноябрь) -**Установленный Указом Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина № 120 «О Дне матери» от 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. С инициативой учреждения Дня матери выступил Комитет Государственной Думы по делам женщин, семьи и молодежи. «В целях повышения социальной значимости материнства «  
**4.Новый год (декабрь)-** Встреча Нового года является во многих странах очень значимым праздником. И сопровождается разнообразными эстрадными мероприятиями, застольем, народными гуляньями. Согласно традиции в доме устанавливается [новогодняя ёлка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8F%D1%8F_%D1%91%D0%BB%D0%BA%D0%B0). Во многих странах её ставят на Рождество и именуют рождественской ёлкой. Ёлку наряжают и украшают разнообразными игрушками. Дед Мороз — сказочный персонаж восточнославянского [фольклора](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D1%80). В славянской мифологии — олицетворение зимних морозов, [кузнец](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D0%B7%D0%BD%D0%B5%D1%86), сковывающий воду. Собирательный образ Деда Мороза построен по мотивам агиографии [Святого Николая](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%A7%D1%83%D0%B4%D0%BE%D1%82%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B5%D1%86). В Новый год приходит Дед Мороз и дарит детям подарки, которые приносит в мешке за спиной. Часто изображается в синей, серебристой или красной шубе, расшитой узорами, в шапке , с длинной белой бородой и посохом в руке, в валенках. Ездит на тройке лошадей, на лыжах или передвигается пешком.

**5. Масленица (февраль-март) -** отмечает в последнюю неделю перед Великим постом, то есть за семь недель до Пасхи. Этот праздник остался у славян еще с языческих времен, люди отмечают Масленицу: пекут блины и поздравляют родных с праздником. Встреча Масленицы является символом прихода весны и тепла, до принятия христианства этот праздник был связан с днем весеннего солнцестояния. Однако после крещения Руси его начали отмечать перед Великим постом.

**6. Показ мод из нетрадиционных материалов (февраль) -** Ещё древние мудрецы утверждали, что одна из характерных способностей, которая делает человека человеком- это стремление хорошо выглядеть, хорошо одеваться. В средних веках во время показа мод объявлялось перемирие в войнах. В показе мод принимают участие дети, костюмы которых выполнены руками родителей из нетрадиционного материала (полиэтилен, синтепон, воздушные шары, отработанные диски и т. д)

**7.День защитника Отечества(23 февраля)-** День воинской славы России, которую российские войска обрели на полях сражений. Изначально в этом дне заложен огромный смысл - любить, почитать и защищать свою Отчизну, а в случае необходимости, уметь достойно ее отстоять. Защищать родную русскую землю воинам приходилось очень часто, но всегда русский солдат с честью выполнял свой долг.

**8. Международный женский день ( 8 марта) -** В 1910 году на 2-ой Международной конференции женщин-социалисток в Копенгагене по предложению Клары Цеткин об учреждении "дня борьбы за права женщин" была принята резолюция о том, чтобы ежегодно проводить женский день, "который в первую очередь служит агитации за предоставление женщинам избирательного права". Это прозвучало словно призыв ко всем женщинам мира подняться на борьбу за равноправие. В ответ на этот призыв многие женщины различных стран включаются в борьбу против нищеты, выступают за право на труд, уважение своего достоинства, за мир.  В настоящее время праздник утратил своё былое историческое предназначение. Хотя, во многих странах, в этот день всё ещё проходят массовые акции феминисток, и этот день многие женщины воспринимают как день борьбы с сильным полом. А у нас в России это праздник **-** весны и повышенного внимания к женщине. 8 марта наши прекрасные женщины ждут нежности, цветов и подарков. Такова традиция это дня.

**9. «Зебра пришла в детский сад»- «**Автодискотека» - по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма и соблюдению правил дорожного движения.

**10. День Космонавтики-** [12 апреля](https://ru.wikipedia.org/wiki/12_%D0%B0%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%BB%D1%8F) [1961 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1961_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) [советский](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D1%8E%D0%B7_%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85_%D0%A1%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85_%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA) [космонавт](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%81%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%82) [Ю. А. Гагарин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD,_%D0%AE%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) на космическом корабле [«Восток-1»](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BA-1) стартовал с [космодрома](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%81%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%BC) «[Байконур](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%83%D1%80)» и впервые в мире совершил орбитальный облёт [планеты Земля](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%BC%D0%BB%D1%8F). [Полёт](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD,_%D0%AE%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87#.D0.9F.D0.BE.D0.BB.D1.91.D1.82) в околоземном космическом пространстве продлился 108 минут. В [Советском Союзе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0) праздник установлен Указом [Президиума Верховного Совета СССР](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%B7%D0%B8%D0%B4%D0%B8%D1%83%D0%BC_%D0%92%D0%B5%D1%80%D1%85%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%B0_%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0) от 9 апреля [1962 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1962_%D0%B3%D0%BE%D0%B4).

**11. День Победы(9 мая) -** праздник победы [Советской армии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B5-%D0%BA%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B0%D1%80%D0%BC%D0%B8%D1%8F) и [советского народа](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4) над [нацистской Германией](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F) в [Великой Отечественной войне](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%9E%D1%82%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0) [1941](https://ru.wikipedia.org/wiki/1941)—[1945 годов](https://ru.wikipedia.org/wiki/1945_%D0%B3%D0%BE%D0%B4). Отмечается [9 мая](https://ru.wikipedia.org/wiki/9_%D0%BC%D0%B0%D1%8F) каждого года. В День Победы имеет место организованное  [шествие](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D0%B5) к [памятнику Неизвестному Солдату](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%D0%BD%D0%B5%D0%B8%D0%B7%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D1%83_%D1%81%D0%BE%D0%BB%D0%B4%D0%B0%D1%82%D1%83), [военный парад](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B4) в [городах-героях](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4-%D0%B3%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B9), а также [салют](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%81%D0%B0%D0%BB%D1%8E%D1%82) в знак победы.

**5.Организация развивающей предметно-пространственной среды средней группы**

Предметно-развивающая среда средней группы создана на основе ФГОС и авторской программы Н. М. Крыловой «Детский сад – дом радости.

Среда соответствует основным принципам построения развивающей среды Петровского и Клариной. Первый принцип построения развивающей среды - это:

Принцип дистанции. Ведущей деятельностью воспитателя в реализации программы является - индивидуальная работа с каждым ребёнком. Для этой деятельности предусмотрен специальный стол - лаборатория, за которым комфортно общаться и который легко трансформируется.

Следующий принцип это - Принцип активности: в группе на уровне досягаемости детей много объектов для исследования; игрушки – предметы оперирования - муляжи фруктов и овощей, набор продуктов и пр. Так же дополни-тельные игрушки – предметы оперирования находятся в шкафах группы. Имеется строительный материал, конструкторы, магнитная доска, мольберт. Принцип активности дополнительно представлен в виде игр на интеллектуальное развитие - это настольные игры: домино с картинками и др.

Принцип стабильности и динамичности: Динамичность заключается в том что, дети в группе могут менять среду сами в соответствии со своим вкусом, настроением и замыслом. Например, сиденья – платформы для раздевания могут превратиться в ленточные скамьи для игр, занятий и других видах деятельности. Мягкие модули из физкультурного зала превращаются в атрибуты для театральной деятельности, строительный материал используется во время игры при строительстве. Стабильность достигается тем, что дети с младшей до подготовительной группы находятся в одном и том же помещении с одними педагогами и детьми, одной и той же мебелью.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. В соответствии с требованиями авторской программы «Детский сад – дом радости» четкого зонирования нет. Рядом с группой находится музыкальный зал, который активно используется для компенсирования двигательной активности. Спальная комната и приемная, так же находиться в свободном расположении для детей, во время умывания используется панно для рассматривания картин, иллюстраций, наглядного материала с дополнительной избыточной информацией.

В группе и раздевалке имеется место для размещения продуктов деятельности детей. Оформляется оно в виде выставки.

Среда группы представляет комплекс «Лесной полянки у озера», где представлены различные деревья и кустарники с летящими птичками, лесные хозяева – ежик и мудрые совы, в воде плещутся речные рыбки (уголок ИЗОдеятельности, фланелеграф, магнитная доска и пр.), стол и кресла (уголок уединения) и пр. Каждая из этих моделей вносит свой вклад в построение среды, гармонически сочетаясь друг с другом.

Среда побуждает к взаимодействию друг с другом, социально – личностному развитию способствует много типов оборудования - полифункциональные материалы наборы мебели, игрушки персонажи, игрушки предметы – оперирования, вспомогательный материал, который располагается в удобном месте для самостоятельной деятельности детей.

Пространство условно разделено на 3 зоны активная - когда столы сдвигаются освобождается пространство для таких видов деятельности как сюжетно –ролевая игра и музыкально – театрализованная деятельность, рабочая – представлена 2х местными столами, которая выставляется буквой П для организации НОД, так же стол для познавательной исследовательской деятельности и ленточные столы, которые тоже могут быть рабочей зоной и пр.

Принцип сочетания привычных и неординарных элементов. Прежде всего, это размещение произведений искусства в интерьере, которая представлена виде репродукций и на полочке красоты в соответствии с тематическим планированием. Множество разнообразных книг, тематических альбомов с иллюстрациями, сделанные совместно с родителями, энциклопедий.

Принцип открытости – закрытости: Открытость Природе – экологическое окно, календарь природы; Открытость Культуре — присутствие элементов настоящей «взрослой» живописи, литературы, классической музыки, предметов быта; Открытость семье представлена виде папок передвижек с информацией, и информацией которую можно взять с собой, а так же в проведении организационных совместных мероприятий. Принцип закрытости заключается в том, что у ребенка группе своя кровать, место за столом, полотенце в умывальной комнате, индивидуальный шкаф который закрывается, а так же при беседе с родителями любая информация о ребенке сообщается индивидуально каждому.

Принцип половых и возрастных отличий:

Данный принцип половых отличий реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами. Весь педагогический процесс рассчитан на различие в восприятии девочек и мальчиков, их умственной активности, которая представлена виде эталонов мужественности и женственности, журналами для мальчиков и девочек. Принцип возрастных отличий представлен виде игр с учетом возрастных особенностях детей, а так же для решения задач данного периода.

Таким образам предметно – развивающая среда, созданная для детей дошкольного возраста с учетом ФГОС, принципов и требований авторской программы Н. М. Крыловой «Детский сад – дом радости», способствует решению задач основных направлений развития ребенка.

В группе имеются полочки, предусмотренные программой, которые дважды в месяц сменяют наполняемость.

ПЕРПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ОФОРМЛЕНИЯ «ПОЛОЧЕК»

Сентябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название полочек** | **1-2 неделя** | **3-4 неделя** |
| **Полочка будущей постройки** | Пароход | Разные дома |
| **Полочка красоты** | Букет из осенних листьев и цветов  (икебана) | Гончарная посуда |
| **Экологическое окно** | Листья разных деревьев | Стволы разных деревьев, бабочка, жук |
| **Полочка регионального компонента** | Карта России | Карта Ростовской области |
| **Полочка ассоциативного мышления** | Всё синее (баклажан, слива, синяя луковица, синяя капуста) | Всё прозрачное |
| **Полочка миров** | Осенние цветы | Овощи (брюква, репа, свекла, редька и т.д.) |
| **Книжная полочка** | Книги о лете | Книги о птицах |
| **Христоматийная полочка** | Левитан «Золотая осень» | Репродукции об осени |
| **Полочка избыточной информации** | Какие разные домики (см. «Детский сад – дом радости» 1 часть, с.46, 51 | Как растёт яблочко (семечко-дерево-цветок-яблоко) |
| **Полочка технической игрушки** | Часы | Магнитофон |

Октябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название полочек** | **1-2 неделя** | **3-4 неделя** |
| **Полочка будущей постройки** | Автомобиль | Деревенская улица |
| **Полочка красоты** | Предметы обихода с растительными орнаментами (посуда, полотенца и т. д.) | Вятские игрушки |
| **Экологическое окно** | Воробей, ворона | Заяц, белка, ёж, утка, лиса |
| **Полочка регионального компонента** | Карта Азовского района | Села Кулешовки (фото) |
| **Полочка ассоциативного мышления** | Всё, что летает | Всё, из чего готовят напитки (чай, кофе, какао, сухофрукты и т.д. |
| **Полочка миров** | Мир овощей (семечко-плод) | Мир молочных продуктов |
| **Книжная полочка** | «Волк и семеро козлят» с иллюстрациями разных художников | Книги об осени |
| **Христоматийная полочка** | Левитан «Золотая осень»,  Шишкин «Дорога во ржи» | Репродукции об осени |
| **Полочка избыточной информации** | Продукты | Виды транспорта |
| **Полочка технической игрушки** | Фен, машинка для стрижки волос | Заводная игрушка птичка |

Ноябрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название полочек** | **1-2 неделя** | **3-4 неделя** |
| **Полочка будущей постройки** | Улица с проспектом | Адмиралтейство |
| **Полочка красоты** | Посуда в виде животных | Хохлома |
| **Экологическое окно** | Дятел | Комар и др. насекомые |
| **Полочка регионального компонента** | Поселок Комсомольский (фото) | Москва – столица России |
| **Полочка ассоциативного мышления** | Всё, что из муки | Прозрачное и непрозрачное |
| **Полочка миров** | Мир зимующих птиц | Мир насекомых |
| **Книжная полочка** | Книги Е. Чарушина о животных | К. И. Чуковский «Цыпленок» |
| **Христоматийная полочка** | И. Машков «Московская снедь. Хлебы» | Репродукции русских художников о поздней осени |
| **Полочка избыточной информации** | Млекопитающие | Разные профессии. |
| **Полочка технической игрушки** | Кофемолка | Соковыжималка |

Декабрь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название полочек** | **1-2 неделя** | **3-4 неделя** |
| **Полочка будущей постройки** | Конюшни | Мост с перилами для пешеходов |
| **Полочка красоты** | Богородская игрушка | Бусы, кружева |
| **Экологическое окно** | Заяц -беляк | Снегири |
| **Полочка регионального компонента** | Символика нашей республики | Саранск – столица Мордовии |
| **Полочка ассоциативного мышления** | Пары | Всё, что плавает |
| **Полочка миров** | Мир орехов | Мир хвойных деревьев |
| **Книжная полочка** | Любимые сказки «Жихарка», «Пых», «Три медведя» | Е. Чарушин «Что за зверь?» |
| **Христоматийная полочка** | И. Шишкин «Зима» | А. Пахомов «Первый снег» |
| **Полочка избыточной информации** | Схема движения Земли вокруг Солнца. Глобус | Разные колоски, зерно, мякина, хлебозавод, пекарь |
| **Полочка технической игрушки** | Мясорубка | Закаточная машинка |

Январь

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название полочек** | **1-2 неделя** | **3-4 неделя** |
| **Полочка будущей постройки** | Терем Деда Мороза | Театр |
| **Полочка красоты** | Вятские игрушки | Гжель |
| **Экологическое окно** | Клёст, синичка | Заяц, снегирь |
| **Полочка регионального компонента** | Достопримечательности | Театры Москвы, Саранска, Санкт - Петарбурга |
| **Полочка ассоциативного мышления** | Всё по три | Всё по четыре |
| **Полочка миров** | Зимние забавы | Зимующие птицы |
| **Книжная полочка** | Л. Н. Толстой «Умная галка»,  Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса» | Л. Воронкова «Лебеди и гуси», «Гуси – лебеди» русская народная сказка |
| **Христоматийная полочка** | И. Шишкин «Зима в лесу», И. Машков «Московская снедь» | Репродукции разных художников о зиме |
| **Полочка избыточной информации** | Три состояния воды | Разные виды бумаги |
| **Полочка технической игрушки** | Комбайн | Ручной кухонный комбайн |

Февраль

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название полочек** | **1-2 неделя** | **3-4 неделя** |
| **Полочка будущей постройки** | Набережная | Постройка к сказке «Лисичка со скалочкой» |
| **Полочка красоты** | узоры | Деревянные игрушки из Подлесной Тавлы |
| **Экологическое окно** | Заяц – беляк, заяц – русак, волк | Животные, которых можно встретить зимой в лесу |
| **Полочка регионального компонента** | Открытки набережных Москвы, Саранска, Санкт – Петербурга и др. | Города - герои |
| **Полочка ассоциативного мышления** | Хлебобулочные изделия (булка, каравай, сухарь, бублик и т.д.) | Всё, что нужно защитникам Отечества(компас, планшет, пилотка. фуражка, фляжка, бинокль, каска) |
| **Полочка миров** | Материалы: глина, песок, ткань, мука, нитки и т.д. | Защитники Отечества (пограничники, лётчики, моряки, танкисты и т.д.) |
| **Книжная полочка** | Книги В. Бианки | Книги о военных |
| **Христоматийная полочка** | П. Кончаловский «Яблоки у печки» | Грабарь «Иней» |
| **Полочка избыточной информации** | Схема круговорота в природе | Ордена и медали |
| **Полочка технической игрушки** | Лупа | Бинокль |

Март

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название полочек** | **1-2 неделя** | **3-4 неделя** |
| **Полочка будущей постройки** | Дома одноэтажные, двухэтажные, трёхэтажные | Городская улица |
| **Полочка красоты** | Мамины украшения | Дымковские игрушки |
| **Экологическое окно** | Зимующие птицы | Белка |
| **Полочка регионального компонента** | Карта России | Символика России |
| **Полочка ассоциативного мышления** | Мамины увлечения | Всё, чем можно умыться: зола, песок, кефир,горчица, подорожник, лопух и т.д. |
| **Полочка миров** | Цвета: спектр, оттенки | Мир перелётных птиц |
| **Книжная полочка** | Книги о маме | Книги Мамина - Сибиряка |
| **Христоматийная полочка** | И. И. Левитан «Март», «Большая вода» | Иллюстрации о весне |
| **Полочка избыточной информации** | Звёздное небо, полярная звезда | Схема вращения Земли вокруг своей оси |
| **Полочка технической игрушки** | Швейная машинка | Компас |

Апрель

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название полочек** | **1-2 неделя** | **3-4 неделя** |
| **Полочка будущей постройки** | Ракета | Театр с площадью |
| **Полочка красоты** | Филимоновская игрушка | Народы, проживающие в Кулешовке |
| **Экологическое окно** | Птицы, прилетевшие к нам весной | Все, кого разбудила весна |
| **Полочка регионального компонента** | Храмы Азовского района | Писанки (яйца) |
| **Полочка ассоциативного мышления** | Кого разбудило весеннее солнышко | Все, кто живут в море |
| **Полочка миров** | Воздушный транспорт | Водный транспорт |
| **Книжная полочка** | Стихи о весне | Выставка книг Л.Н. Толстого |
| **Христоматийная полочка** | С. Сарьян «Ереванские цветы», картины Айвазовского | И. И. Левитан «Большая вода» |
| **Полочка избыточной информации** | Портрет Ю. Гагарина, картинки: спутник, ракета и т.д. | Всё, что вырастает из семян |
| **Полочка технической игрушки** | Заводной самолет | Выставка детских технических игрушек |

Май

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название полочек** | **1-2 неделя** | **3-4 неделя** |
| **Полочка будущей постройки** | Обелиск: вечный огонь, солдат, ёлочки | Кремль |
| **Полочка красоты** | Ордена, медали, открытки ко дню Победы | Кружева |
| **Экологическое окно** | Змеи, жуки | Бабочки, зяблик |
| **Полочка регионального компонента** | Памятники войнам ВОВ | Старинные постройки: кремли, храмы |
| **Полочка ассоциативного мышления** | Всё, что прыгает | Все, что нужно для рисования |
| **Полочка миров** | Мир ягод (лесные, садовые) | Мир грибов |
| **Книжная полочка** | Книги о славных героях войны | Произведения  К. Ушинского |
| **Христоматийная полочка** | Натюрморты и жанровые картины о хлебе | Рылов «Зеленый шум» |
| **Полочка избыточной информации** | Породы овец, их польза, изделия из шерсти | Процесс появления цыпленка |
| **Полочка технической игрушки** | Разные весы | Электрическая плитка |

**6.Система мониторинга освоения Программы**

* соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе определен нормативный уровень (результат) воспитания, обучения и развития, характеризующий качество освоения данной Программы.

Содержание мониторинга обусловлено особенностями Программы «Детский сад — Дом радости». Система наблюдения динамики достижений дошкольника (мониторинг) направлена на изучение состояния овладения каждым воспитанником планируемых результатов освоения содержания дошкольного образования определенной направленности, заданной ФГОС ДО и Программой «Детский сад — Дом радости».

Проведение мониторинга предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребенком получать достоверную информацию об уровне его развития, помогает педагогу соотносить уровень развития ребенка с требованиями Программы. Мониторинг позволяет своевременно выявлять положительную и отрицательную динамику в развитии ребенка как индивидуальности.

* основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения программы «Детский сад — Дом радости» положено содержание образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно- эстетическое развитие.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА**

**Критерии и показатели оценки физического развития детей**

**Общее состояние здоровья**

Физическое здоровье (заболеваемость в днях за год).

Нормативные показатели физического развития (рост, вес, окружность грудной клетки, жизненная емкость легких, сила мышц кисти руки).

Психическое здоровье (уверенность в своих силах, воля, хорошая память, внимание, спокойный и полноценный сон. Умственные и физические нагрузки не вызывают бурных вегетативных реакций: покраснения или побледнения лица, обильного потоотделения, повышенной температуры тела).

**Физическая культура**

Овладение основными движениями (ходьба, бег, лазанье, прыжки, метание). Приобретение физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость и координация). Овладение культурой самообслуживания как привычкой исполнения данного вида трудовой деятельности (умывание, одевание, питание).

Овладение элементарными нормами здорового образа жизни (бережное отношение к своему здоровью, безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, в социуме).

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ**

**Критерии и показатели оценки социально-коммуникативного развития детей**

**Сформированность базисных характеристик личности**

**Ребенка - дошкольника**

Осознание себя неповторимой индивидуальности, отличающейся от сверстников своей одаренностью, признание индивидуальности и одаренности в других. Развитие самосознания ребенка (рефлексия и адекватная самооценка полученных продуктов детской деятельности) как средства саморазвития его личности.

Произвольность поведения на основе предвидения последствий поступков в хорошо известных ребенку ситуациях и видах деятельности.

**Развитие социальной компетентности**

Овладение разными видами деятельности (игровой, трудовой, учебной) на уровне самостоятельности и креативности — творчества; строит отношения как коллективные. Овладение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Овладение основами безопасности собственной жизнедеятельности (безопасный отдых на природе, безопасность на дорогах, в социуме).

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ**

**Критерии и показатели оценки познавательного развития детей**

Развитие психических познавательных процессов: внимание, память, мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное, логическое, дискурсивное), воображение (особое внимание придается развитию воссоздающего, креативного воображения).

Развитие познавательной потребности (любопытство, любознательность, собственно познавательная деятельность, духовное самопознание, философствование).

Овладение экспериментально-поисковой деятельностью.

Овладение конструктивной деятельностью.

Овладение математической деятельностью во всех областях мира математики: количество, величина, геометрические фигуры и формы, инвариантность отношений, ориентация в пространстве и во времени, знаки и символы как основа для овладения компьютерной компетентностью и др.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ**

**Критерии и показатели оценки речевого развития детей**

Овладение связной речью (ситуативной и контекстной) как деятельностью, необходимой для самовыражения индивидуальностью своей неповторимости в общении (повествование, описание, доказательство, объяснение) в формах полилога, монолога, диалога.

Овладение культурой родного языка: богатством словаря (активного и пассивного), умением грамматически правильно строить предложения для выражения своих мыслей, обозначать собственное отношение к содержанию текста интонационной выразительностью.

Подготовка к овладению чтением (воссоздание звуковой формой слова на основе графической модели) и грамотным письмом на основе понимания слова как системы звуков и приобретения умения осуществлять его звуковой анализ.

Овладение речью как деятельностью, средством и формой общения между людьми.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ**

**Критерии и показатели оценки художественно-эстетического развития детей**

**Художественно-эстетическое восприятие произведений искусства, мира природы и быта**

Развитие нравственно-эстетических чувств: удовольствия и радости от встречи с прекрасным, уважения и признательности к создателям.

Развитие представлений о видах искусства, жанрах, их создателях.

Развитие индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов.

**Художественные способности и умения**

Овладение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художественного образа. Овладение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества. Проявление самостоятельности, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности.

Качественная и количественная характеристика показателей достижения результатов освоения Программы разработана на основе модели «Лесенка успеха» (Н.М. Крылова).

«Лесенка успеха» рассматривается как научно-методическое средство, вбирающее в себя и методы, и формы, и условия, и результаты деятельности педагога и ребенка. «Лесенка успеха» позволяет определить уровень развития ребенка и овладения видами деятельности (игра, труд, познание, общение), доступных его возрасту.

**Низкий уровень.** Ребенок не владеет деятельностью, качества личности, способности не проявляются или проявляются крайне редко при активном участии взрослого. Может проявлять интерес, желание научиться (1 балл).

**Средний уровень.** Ребенок не способен самостоятельно выполнить деятельность, ему требуется помощь воспитателя (показ, подсказка, совет, рекомендация и т.д.). Ребенок демонстрирует личностные качества, способности, но не очень часто, не очень ярко, ему нужна постоянная поддержка взрослого (2 балла).

**Высокий уровень.** Ребенок овладел на уровне самостоятельности доступными ему видами детской деятельности (игра, труд, учение). Уверенно демонстрирует сформированные способности и приобретенные личностные качества (3 балла).

**Очень высокий уровень.**Ребенок демонстрирует творческий уровень самодеятельности, появляется собственный неповторимый стиль выполнения деятельности. Освоенная на уровне творчества деятельность становится средством самопознания, совершенствования себя как неповторимой индивидуальности (4 балла).

Обязательное требование к построению системы мониторинга — использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Представленная система мониторинга отличается определенной вариативностью, в ней нет строго (жестко) определенных методов, через которые должен пройти каждый ребенок. Приоритетный метод мониторингового исследования — метод  *включенного наблюдения*, когда воспитатель в играх, совместных делах, беседах оценивает динамику развития ребенка. По мере необходимости воспитатель может использовать дополнительные методики обследования каждого ребенка, чтобы лучше понять, увидеть его достижения и проблемы, помочь реализовать себя в деятельности, общении со взрослыми и сверстниками: изучение продуктов детской деятельности, использование игровых тестовых заданий, беседы, анкетирование родителей, анализ документации и хронометраж режима дня.

Ведущая форма мониторинговых наблюдений за детьми — занятие — специально организованная деятельность (игровая, трудовая, учебная, продуктивная), освоенная на уровне самостоятельности. Процесс мониторинга носит систематический характер и осуществляется не менее двух раз в год.

Как указано в ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может использоваться психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят только квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты мониторинга обозначаются в диагностических картах, что позволяет отслеживать динамику развития каждого ребенка; обсуждаются на педагогических советах, консилиумах, находят отражение в отчетах педагогов за год.

*Подробные критерии мониторинга для детей средней группы см. в пособие «Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоение программы «Детский сад – дом радости», авторы: Н.М.Крылова, Л. В. Тимошенко*

**Перечень методических источников:**

Г.Н. Калайтановой, Т.И. Агуреева «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» Методическое пособие для воспитателя, Ростов-на-Дону Издательство РОИПК и ПРПО 2001

Л.В. Музыченко «Азовские родники Дона» По ознакомлению детей дошкольного возраста и культурой донского казачества. Ростов-на-Дону Издательство ГБОУ ДПОРО РИПК и ППРО 2010г.

Р. М. Чумичева, О. Л. Ведмедь, А. А. Платонова«Ценностно-смысловое развитие дошкольников» (по материалам истории и культуры Донского края), Ростов-на-Дону, 2005

Чуракова Р.Г. «Предшкола нового поколения» 2012г «Формирование привычки здорового образа жизни, (сберегающее здоровье, технология безопасности познай себя)»

Н.Н. Ефименко «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного возраста» Программа Линка - Пресс 1999г.

Л. Г. Петерсон, И. П. Хомина «Раз ступенька, два ступенька» - практический курс по математике для дошкольников, методические рекомендации. Изд «Ювента» г. Москва 2008г.

В.В. Воскобович «Дидактические игры Воскобовича» Пермь

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений Москва Издательство Карапуз - Дидактика Творческий центр сфера 2007г.

**Учебные пособия:**

1.И.А. Лыкова Аппликация «Далекий космос», « Динозаврики», «Веселый цирк», «Золотые сказки»

2. И.А. Лыкова Лепка «Букашки на лугу», «Кто пасется на лугу», «Кто гуляет во дворе»

3. И.А. Лыкова из природного материала «Листик, листик-Это я»

4. И.А. Лыкова «Художественный труд» рабочая тетрадь

5. И.А. Лыкова «Лоскутные куколки», «Театр на пальчиках», «Готовлюсь к письму»

6.С.Г.Ашикова «Учимся лепить и конструировать», «Учимся рисовать», «Филимоновская игрушка», «Рукотворная береста» «Дымковские цветные лошадки», «Веселый Городец», «Дымковские игрушки «Любимые сказки», «Чудесные писанки»

7.И. А. Лыкова , В. А. Шипунова «Народный календарь» Весна красавица Издательский .Дом «Цветной мир» 2013г.

8. И. А. Лыкова , В. А. Шипунова «Народный календарь» Лето –красное Издательский .Дом «Цветной мир» 2014г.

9. И. А. Лыкова , В. А. Шипунова «Народный календарь» Осень-золотая Москва Издательский .Дом «Цветной мир» 2014г.

10. И. А. Лыкова , В. А. Шипунова «Народный календарь» Зима-чародейка. Москва Издательский .Дом «Цветной мир» 2014г.

11. И. А. Лыкова , В. А. Шипунова «Играют мальчики» Издательский .Дом «Цветной мир» 2013г.

12. И. А. Лыкова , Е. И . Касаткина, С. Н Пеганова. «Играют девочки» Издательский .Дом «Цветной мир» 2013г.

**8. Приложение**

**1. Опробование на сентябрь 2018 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели: | 1 неделя  (1.09) | 2 неделя  (4.09-8.09) | 3 неделя  (11.09-15.09) | 4 неделя  (18.09-22.09) | 5 неделя  (25.09-29.09) |
| понедельник | - | брусника- | виноград | морковь | Картошка, морковь |
| вторник | - | Чёрная смородина  (морож.) | Кусочки овощей:  морковь, свёкла, огурец | инжир | орехи |
| среда | - | Черноплод-ная рябина- | Крупа рис | слива | лимон |
| четверг | - | Красная рябина- | Крупа гречка | булочка | виноград |
| пятница | -свежий огурец | кизил- | Варенье из вишни | яблоко | хурма |

**Опробование на октябрь 2018 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели: | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
| понедельник | помидор | капуста | сыр | Сырой картофель | кизил |
| вторник | яблоко | репка | Яблоко репа морковка, клюква | Молотый кофе, чай, сухофрукты | груша |
| среда | репка | клюква | картофель | Изюм, клюква |  |
| четверг | виноград | Семечки тыквы и кабачка | Яблоко  сушёное | Капуста, зелёный лук |  |
| пятница | виноград | морковь | яблоко | Солёный огурец |  |

**Опробование на ноябрь 2018 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| понедельник | - | Св. огурец | яблоко | морковь | хурма |
| вторник |  | калач | морковь | Сухарики с солью | банан |
| среда | мандарин | орешки | Яблоко и апельсин | помидор | киви |
| четверг | яблоко | Капуста квашеная и свежая | морковь | яблоко |  |
| пятница | чеснок | хурма | сыр | яблоко |  |

**Опробование на декабрь 2018 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| понедельник | - | печенье | Семечки подсолнуха | Горох или фасоль | лимон |
| вторник |  | апельсин | орешки | яблоко | морковь |
| среда |  | Мандарин | Замороженная вода | капуста | печенье |
| четверг |  | апельсин | сушка | фундук | Орешки в золотой фольге |
| пятница | печенье | Семечки подсолнуха | мандарин | клюква | мандарины |

**Опробование на январь 2019года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| понедельник | - | морковь | свёкла | лимон |  |
| вторник | апельсины | яблоко | Сл. перец | Зел. лук |  |
| среда | мандарин | Вершки и корешки | морковь | Помидор, вар. картошка |  |
| четверг | лук | рябина | Свёкла варёная и сырая |  |  |
| пятница | Хлеб с солью | капуста | виноград |  |  |

**Опробование на февраль 2019 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| понедельник | - | Сухарики с солью | блины | Бел. хлеб | пряник |
| вторник |  | Лук и чеснок | булка | сухарики | вафли |
| среда |  | Вершки и корешки | хлеб | крендель | сушки |
| четверг | Кваш. капуста | яблоко | бублик | коврижка |  |
| пятница | морковь | яблоко | мёд | баранка |  |

**Опробование на март 2019 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| понедельник | - | булочка | Горох и зелёный горошек | Бутерброд-канапе | Манная каша и пюре |
| вторник |  | Сухофрукты  (отварены) | Мятный пряник | сыр | изюм |
| среда |  | клюква | Сдобная булочка | Крупа, бобы | курага |
| четверг | Домашнее печенье | - | Оранжевый фрукт или овощ | Продукты для каши | Любимые лакомства зверька |
| пятница | свёкла | Огурец солёный | петрушка | банан | укроп |

**Опробование на апрель 2019 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| понедельник | Варёная свёкла- | печенье | огурец | сухофрукты | гранат |
| вторник | Овсяное печенье | Зёрна пшеницы, овса | лук | пирог |  |
| среда | изюм | хлеб | пирожок | капуста |  |
| четверг | Зелёный лук | орехи | Лук, чеснок | Сок(морс) |  |
| пятница | молоко | мёд | капуста | пряник |  |

**Опробование на май 2019года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| понедельник | - | хлеб | петрушка | Вода кипяченая и минеральная | горох |
| вторник | Чёрный сухарь | сметана | фрукт | Сухое печенье | укроп |
| среда | помидор | - | банан | Листья салата | киви |
| четверг | лимон | Морковь и квадратное печенье | помидор | черешня | сухарики |
| пятница | крекер | чечевица | огурец | крупа |  |

**Приложение 2**

**Индивидуальная работа с детьми в утренние часы.**

**Сентябрь 2018г**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели: | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
| понедельник | - | Тема: «Рассматривание картинок транспорта» Театр воспитателя- работа с картой. | Тема: Разговор о летнем отдыхе  Разговор о птицах и водоплавающих зверях | Тема: Разговор о “ Мире лесных растений ” Разговор о моркови и других овощах | Тема: Любование осенними пейзажами |
| вторник | - | Тема: «Объяснение слова здравствуйте». Подготовка к составлению рассказа о летнем отдыхе | Тема: Разговор о “Мире лесных растений” Рассматривание овощей и фруктов, описание ” | Тема: Разговор о “Мире кофейных и чайных чашек” Рассматривание иллюстрации к сказке “Колобок | Тема: Штриховка предметов (тем, кому трудно даётся) |
| среда | - | Тема: «Разговор о летнем отдыхе» | Тема: Разговор о “Мире транспорта”  Разговор о железной дороге | Тема: “Мир синих овощей и фруктов” Рассматривание синих овощей и фруктов | Тема: Обучение работе с ножницами. Аппликация: раскла­дывание деталей на листе “Деревенский дом” |
| четверг | - | Тема: «Ознакомление с новой настольной игрой» | Тема: «Разговор о летнем отдыхе. Составление рассказа о летнем отдыхе (по порядку). | Тема: “Мир чашек чайных и кофейных”  Разговор о назначении разных чашек и ручек к ним | Тема: Разговор об овощах. Рассматривание картины Б. Кустодиева с изображением “Купчиха пьёт чай”и дымковскую барыню. |
| пятница | Тема: «Рассматривание группы» | Тема Запись рассказов о лете» | Тема: Разговор о видах транспорта Конструирование “Машина” | Тема: Запись рассказов от лица героя сказки “Колобок” | Тема: Составление и запись рассказа об овощах. |

**Октябрь 2018года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| День недели: | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
| понедельник | Тема: Рассматривание постройки дворца - образец педагога | Тема: Разговор о прозрачном и непрозрачном. Конструирование из бумаги “Д вухтрубный корабль | Тема: Открытие относительности результата измерения от выбора мерки. Задания: **(короткая - длинная дорога)** | Тема: Разговор о родном городе Какие здания умеешь строить? ” | Тема: Рассматривание образцов разной ткани Разговор о назначении разных видов ткани |
| вторник | Тема: Обучение аппликации. раскладывать детали, после­довательно их намазывать, не сбивая общего плана. | Тема: Составление рассказа по сказочной картине | Тема: Разговор о праздниках, о родном городе Лепка птицы | Тема: Запись рассказа по картине ‘Таня гуляет осенью”  Чтение записанного рассказа | Тема: Запись рассказа “Как шили брюки”  Выбор любимого стихотворения для праздника |
| среда | Тема: Мир семян и плодов”. Рассматривание косточек, семян - нахождение на картинках ягод, плодов | Тема: Разговор о рисунках деревьев | Тема: Разговор о том, зачем овощам даются разные имена Загадка о капусте и рассматривание дымковской барыни | Тема: Обследование размеров мебели трёх медведей Поиск интонации каждого персонажа |  |
| четверг | Тема: Разговор о сборе урожая овощей и фруктов. Конструирование Магазин” или “универмаг” **(по образцу)** | Тема: Разговор об овощах и фруктах.  Показ мытья стула - отжим воды с тряпки | Тема: Рассматривание продуктов. Ответы по модели: Назови продукт? Зачем нужен? Какой формы? и т д. | Тема: Рассматривание вятской игрушки  Разговор о профессиях людей, о необходимости д/с |  |
| пятница | Тема: Математические задания.  Складывание квадрата из 16 частей | Тема: Разговор о птицах. Рассказ о птицах  Назвать перелётных птиц, объяснить причину отлёта | Тема: Рассматривание продуктов и не продуктов Обучение доказательству определения. | Тема: Разговор о любимых настольных играх  Опыт поиска прозрачных и непрозрачных предметов |  |

**ноябрь 2018 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| понедельник | - | Тема Разговор о признаках поздней осени  Река скоро замёрзнет, как она помогала людям? | Тема Систематизация знаний о животных. Разговор о том, какого хозяина называют заботливым. | Тема Рассматривание фотографий о родном городе Театр конструирования многоэтажного дома | Тема Ориентировка во времени **(части суток, время года).** Состав­ление рассказа “Как приготовили борщ” |
| вторник |  | Тема Разговор о городе, проспекте, улице, переулке и т. п. Какие здания уже умеешь строить? | Тема Разговор о профессии мамы **(папы)** | Тема Разговор о родном городе Лепка дымковского коня | Тема Разговор о профессии мамы  Рассказ, как помогал маме **(папе)** готовить еду |
| среда | Тема: Разговор о городе, проспекте, улице, переулке и т. п. Какие здания уже умеешь строить? | Тема Разговор о приспособлении зверей к жизни зимой | Тема Разговор о живом в группе  Развитие интонационной выразительности | Тема Разговор о профессии мамы, папы и о том, почему без  труда няни не обойтись | Тема Разговор об иллюстрациях героев сказки. О повадках кошки, курицы, гуся, индюка и способах изображения |
| четверг | Тема: Разговор о признаках поздней осени  Река скоро замёрзнет, как она помогала людям? | Тема Разговор о празднике. Как участвовал в празднике? Доволен ли праздником | Тема Наблюдения за комнатными растениями. Участие в уходе за ними | Тема  Разговор о труде няни по вопросам беседы |  |
| пятница | Тема Разговор о приспособлении зверей к жизни зимой. | Тема Разговор **О** растениях **и животных (пруд, лес, луг, небо)** | Тема Разговор о живом и не живом; трудовые поручения Упражнение в отжимании воды из тряпки | Тема Накроем стол для куюгы из кукольного оборудования Хочешь ли ты научиться накрывать на стол? |  |

**Декабрь 2018года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| **Понедель-ник** | - | Тема: Разговор о профессии мамы  Рассказ, как помогал маме **(папе)** готовить еду | Тема: Разговор о процессе труда повара **(по лесенке-модели)** Ручной труд — корзиночка ” | Тема: Рассматривание бус: женских и ёлочных Изготовление ёлочных игрушек из бумаги | Тем Разговор о празднике  Разговор: кто удивил на празднике?  а: |
| **вторник** |  | Тема: Разговор об иллюстрациях героев сказки. О повадках кошки, курицы, гуся, индюка и способах изображения их. | Тема: Сравнение полосок по ширине и по длине .Конструирование “Гараж” **(по условиям** | Тема: Изготовление игрушек из бумаги Пересказ от лица героя **(по выбору ребёнку)** | Тема: Разговор о празднике  Разговор: какие зимние забавы радуют на нашем участке |
| **среда** |  | Тема: Рисование мокрым пальцем силуэта животного Разговор о профессиях и их результатах | Тема: Рассматривание колоска, зерна, мякины Когда на участке интересно играть? | Тема: Разговор о том, как мама шила карнавальный костюм Разговор о продуктах, о результатах опыта с маслом | Тема:  Рассматривание сказочных картинок- иллюстраций. Изготовление ёлочных игрушек из бумаги ( по образцу) |
| **четверг** |  | Тема: Упражнение в образовании множества из двух **(материал)** Опыт: как узнать человека рассеянного? Настольно-печатные игры | Тема: Рассматривание новогодних игрушек-самоделок Разговор о картинках новогодних ёлок Настольная игра с числовым кубиком по правилам | Тема: Разговор: как провел зимние деньки? Составление рассказа об игрушке **(по модели)** | Тема Любование новогодней ёлочки.  Запись поздравлений сотрудникам. |
| **пятница** | Тема: Ориентировка во времени **(части суток, время года).** Состав­ление рассказа “Как приготовили борщ” | Тема: Математика/рассматривание плана и обозначений по­строек к сказке “Репка”  Строительная игра по сказке “Репка” | Тема: Рассматривание разных металлов Чтение схемы “Улица”  Конструирование “Мост” **(пешеходный, транспортный** | Тема: Разговор о предстоящем празднике, о том, какие подарки подарит и ждёт от Деда Мороза | Тема: Разговор о празднике  Разговор: какие зимние забавы радуют на нашем участке |

**Январь 2019 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| понедельник | - | Тема Новая настольная игра. Разговор с “коробкой”  Опыт с водой и камешками | Тема Картинки разных птиц. Мелодии И.Глинки “Жаворо­нок” или А. Алябьева “Соловей” | Тема Разговор о том, что интересного было в выходные дни Составление загадок о птицах |
| вторник | Тема: Разговор о домашнем празднике встречи Нового года Как играли на празднике, какие дарили подарки | Тема Слушание голосов птиц. Разговор о птицах Анализ схем и фотографий зданий на площадях | Тема. ОбучениеТеатр воспитателя: лепка птицы,  Индивидуальное Режиссёрская игра с постройкой “Улица”. | Тема Составление рассказа о птицах  Разговор о способах рисования разных птиц |
| среда | Тема Запись рассказов. Рисование мокрой палочкой **(пальцем)** новогоднего праздника - ориентация на листе бумаги | Тема Рассматривание веток в вазе, удобрения для растений  Складывание кошелька | Тема Сравнение птиц: голубь и воробей Обучение рисова­нию контура птицы **(гусь)** | Тема Математические задания **(столько-сколько, цифры)**  Рассматривание иллюстраций |
| четверг | Тема Звуковой анализ слова Обучение речи-доказательству **(картины ‘Таня гуляет”)** | Тема Звуковой анализ слова Постройка теремка  Театрализованная игра по сказке ‘Теремок | Тема Разговор о труде родителей Разговор об инструментах повара ” |  |
| пятница | Тема Разговор о материалах, из которых сделана одежда Разговор о зимних забавах на участке | Тема Математические задания **(геометрические фигуры)**  Опьгг **С МЫЛОМ (повторить** | Тема Складывание кошелька  Обучение игре “Большие и маленькие”  Настольные игры |  |

**Февраль 2019 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| понедельник | - | Тема: Новые игрушки, которые могут стать персонажами ска­зок. Обучение диалоговой речи между персонажами Игра в “Теремок”. Работа над движениями героев | Тема: Рассматривание картинок о зиме, зимних забавах Звуковой анализ слов, обследование звуковой формы Театральные игры: настольный, пальчиковый театр | Тема: Работа с образованием множества “три”  Диалоги лисички с хозяевами домов Режиссёрская игра по сказке “Лисичка со скалочкой” | Разговор о том, как ребёнок будет поздравлять папу  Рассматривание книг об армии  Игра “Железная дорога” или “Путешествие” |
| вторник |  | Тема: Наблюдение за ростом лука, зарисовка изменений Трудовые поручения: вымыть чашки из-под клея Сюж./рол. Игра “Кулинарное училище | Тема: Опыт с делением головки сыра **(яблока)-** по сказке Трудовые поручения  Сюж./рол. игра “Кулинарное училище ” по типу “ Б ” | Тема: Работа с образованием из четырёх единиц Штриховка ко1пуров животных, машин Сюж.-ролевая игра: “Школа прачек” уровень “а” | Тема: Развёртывание технических игр с использованием опы­та, приобретённого в предыдущие дни Настольные игры “Лото”, с числовым кубиком |
| среда |  | Тема: Рассматривание предметов из разных материалов Повторить опыты с образованием красок Настольные игры | Тема: Ориентировка во времени. Анализ работ по лепке Математические упражнения **(величина)** Настольные игры | Тема: что я уже знаю о медведе? Можно ли ещё узнать? Где? Разговор о медведе (иллюстрации, репродукции) Настольные игры. Контроль выполнения правил игры | Разговор о подготовке к празднику папы Конструирование “Кровать для куклы” **(по условиям** |
| четверг | Тема: Обучение составлению рассказа о любимой игрушке Математика/чтение схемы и обозначений Строительство набережной **(по схеме)** | Тема: Разговор о животных - диких и домашних. В. Бианки “Снежная книга”  Одна группа строит по схеме улицу, а другая должна доказать, что построено правильно | Тема: Разговор о жизни лесных животных зимой Рисование схемы для строительства сказки Сюжетное конструирование “Лисичка со скалочкой” | Тема: Секретный разговор о бабушке  Разговор о набережных Невы, Камы, Москвы-реки,  своего города. Строительная игра “Набережная |  |
| пятница | Тема: Разговор о профессии мамы Лепка “Сказочные герои ”  Режиссёрская игра с машинами и гаражами | Тема: Совет: рассмотреть разные здания на своей улице Разговор о жизни животных в зимнем лесу. Обучение штриховке — контура животных | Тема: Разговор о семье, родственных отношениях Режиссёрская игра по сказкам | Тема: Рассматривание книг, картинок о жизни в армии Сюжетно-ролевая игра “Путешествие” по типу “ В ” |  |

**Март 2019 года**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **5 неделя** |
| понедельник | - | Тема: Рассматривание репродукций пейзажей о ранней весне. Изготовление подарков сотрудникам детского сада “Кухня в д/с” с переходом в игру “Гости | Те Показ взаимосвязи между цветами спектра Опыты с красками по образованию цветов Режиссёрская игра вокруг построек | Тема: Разговор о любимой сказке. О чем могли бы поговорить друг с другом герои разных сказок Режиссёрская игра по сказкам | Тема: Разговор об утке и утятах, о лисе  Варианты встреч лисы с другими животными?  Строительная игра - воссоздание эпизода по сказкам |
| вторник |  | Тема: Разговор о мамином празднике Разговор как порадовал бабушку, маму Сюжетно - ролевая игра “Госта” по типу “В” | Тема: Запись продолжения сказки о канарейке и вороне Д | Тема: Математические задания с использованием героев ска­зок **(три поросёнка, семеро козлят, два жадных медвежонка)** Настольный театр по сказке, выбранной ребёнком | Тема: Анализ построенного дома в деревне Лепка фигурок зверей разными способами Режиссёрская игра вокруг постройки |
| среда |  | Тема: Разговор о маме. Рассматривание фотографий В каких зданиях в воскресные дни был с родителями? Конструирование ПО замыслу (“Магазин”, “Театр”...) | Тема: Оформление книги. Выбор ребёнком на ощупь живот­ного (скулыпурки) по главным отличительным признакам | Тема: Разговор о празднике книги | Тема: Разговор о повадках ежа, зайца, белки. Чтение рассказа Л. Толстого о крысах  Театральная игра: пальчиковый театр |
| четверг | Тема: Разговор о том, как мама пекла печенье. Повторение стихов о маме. Работа над интонацией Сюжетно-ролевая игра “Дочки-матери” по типу “Г” | Тема:Разговор о домашних и диких животных Эксперимент с волчком: смешение цвета Настольные игры | Тема: Получение на одной палитре нескольких цветов красок Театр - рисование дымковского узора на силуэте коня Опыты с образованием желаемого цвета краски | Тема: Театр: педагог строит кассу, фасад театра, дети показы­вают: куклы посещают театр любимых сказок | Тема: Рассматривание живого зверька Разговор о зоопарке  Сюжетная игра: “Хозяева домашних животных |
| пятница | Тема: Уход за комнатными растениями. Изготовление ша­почки мышонка, плетение хвостика из верёвки Проигрывание по ролям сказки “Колосок | Тема: Запись окончания сказки о Воронушке и Канарейке Обучение рисованию схемы улицы Конструирование “Трёхэтажный дом” **(по образцу)** | Тема: Рассматривание книг К. Чуковского.  Чтение сказок наизусть | Тем Упражнение в образовании множества “пять” Составление сказки об уточке и лисе **(по модели)** Настольные игры: смогут ли играть 4 игрока? а: | Тема: Театр воспитателя - уход за комнатным растением Трудовые поручения. Развивающие настольно­печатные игры |

**Апрель 2019 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| понедельник | Тема: Разговор о выходном дне  Разговор: зачем нужны завод и фабрика?  Математика/конструирование “Завод” | Тем Разговор о выходных днях в семье. Наблюдение за посадками: рассказ по рисункам роста фасоли а: | Тема: Рассматривание фотографий разных мостов: родного города, на Неве, на Москве-реке, на Каме Конструирование **МОСТОВ ПО** условиям **(широкая, узкая** | Тема: .Разговор о проведенном выходном дне. С какой люби­мой игрушкой играл дома? |
| вторник | Тема: Разговор о диких и домашних животных Опыт с краской “Пирамид ка” Режиссёрская игра с постройкой | Тема: Разговор о выходных днях в семье. Наблюдение за по­садками: рассказ по рисункам роста фасоли | Тема: Разговор о времени суток  Рисование “Весна пришла” **(у кого желание)** | Тема: Упражнение в звуковом анализе слов Рисование пригласительной открытки сотруднику Режиссёрская игра в “сказочной деревне |
| среда | Тема: Разговор о приметах ранней весны Звуковой анализ слов, состоящих из 3 звуков Игра-драматизация сказок - пальчиковые персонажи | Тема: Повторение весенних стихов Создание весеннего настроения с помощью поэзии и произведений худож­ников. А. Фет “Подснежник Театр: куклы читают любимые стихи: | Тема: Разговор об иллюстрациях разных художников Выбор любимой сказки по иллюстрациям | Тема: Разговор о домашних игрушках  Что игрушка о себе расскажет другой игрушке?  Диалоги игрушек, режиссёрская игра |
| четверг | Тема: Рассматривание разной обуви Обучение отгадыванию загадок Сюж./ролевые игры “Гости ” и “Путешествие | Тема: Математические задания на сравнение величин по вы­соте, порядковый счёт. Зачем прачке уметь считать? | Тема: Разговор о дне рождения и о транспорте Какие подарки могут порадовать именинника? Игры “Гости” и “Путешествие” | Тема: Рассматривание веточек вербы  : |
| пятница | Тема: Выкладывание из геометрических форм фигурки девочки  Обучение отгадыванию загадок  Занимательные игры с геометрическими | Тема: Картинки о весне. Повторение весенних стихов Музыка П. Чайковского, С. Рахманинова Настольно-развивающие игры | Тема: Театр воспитателя - уход за комнатным растением | Тема: Разговор о празднике |

**Май 2019 года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели:** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| понедельник |  | Тема: Разговор о празднике Победы. Любование хлебом  Рисование салюта  Игры с моторными игрушками | Тема Разговор о родном городе, набережной города Чтение конструкции по фотографии: | Тема: Разговоры: откуда берётся дождь? Каких животных называют домашними? В каких домах они живут? |
| вторник | Тема: Разговор о празднике. Составление рассказа Какие красивые здания умеешь строить по фотографии? Строительная игра: праздничная улица | Тема: Разговор о результатах труда людей разных профессий Сюжетно-ролевая игра “Детский сад” | Тема: Упражнение в построении модели слова из трёх звуков Режиссёрская игра в построенном городе | Тема: Разговор о положении солнца в разное время суток “Сюрприз в ладошках” **(спичечный коробок** |
| среда | Тема: Рассматривание детёнышей животных, сказочных ил­люстраций, книг. Диалоги между персонажами Настольный театр - сказка по выбору | - | Тема: Любование комнатными растениями, уход за ними | Тема: Разговор о повадках птиц  Какой театр любишь: настольный, пальчиковый...? Театральная игра - сказка по выбору |
| четверг | Тема: Разговор о дворнике.  Штриховка силуэтов животных Сюжетная игра “Путешествие на пароходе” | Тема: Разговор о профессиях.  Трудовые поручения  Сюжетно-ролевая игра “Детский сад” по типу “В” | Тема: Разговор о видах транспорта На чем ты уже путешествовал? | Тема: Разговор о встрече с родителями. Доволен ли собой? Какие животные живут в Зоопарке? Можно ли сделать в ipynne из игрушек Зоопарк |
| пятница | Тема: Театр ухода за посадками и комнатными растениями Соучастие детей в этом труде взрослого Настольные игры **(подгруппа в 4 человека)** | Тема: Разговор о дне рождения  Настольные игры. Наблюдение самоорганизации детей в игре, самостоятельности выполнения правил | Тема: Рассматривание картинок и разговор о разных птицах . | Тема: Рассматривание предметов верхней одежды “Сюрприз в ладошках” **(спичечный коробок).** “Узнай на ощупь”  Настольные игры |

**Перспективный план работы с родителями**

**в средней группе №9 «Машенька» 2018– 2019 уч. год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** | **Цель проведения** | **ответственные** |
| **Сентябрь** | 1. Организационное родительское собрание «Азы воспитания».  Подготовка к учебному году, задачи на год.  2.Знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду.  3.Наглядная информация:  «Режим дня», «Интересные занятия»,  4. «Задачи на новый учебный год», «Меры профилактики заболеваемости в детском саду»,  «Нам 4 года!»  5. Коллаж для родителей «Как мы провели лето!». Рисунки родителей и детей.  6. Особенности физического и психического развития детей 4 – 5 лет. | - Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, Обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год.  - Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.  - Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.  - Ознакомление родителей воспитанников с развитием детей данного возраста. | Воспитатели  Воспитатели  Родители  Дети  Воспитатели |
| **Октябрь** | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».  2. «Домашний стадион» - консультация.  3. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  4. Анкетирование родителей; 5. Консультация «Произведения С.Я.Маршака в вашем доме»  6. Благотворительная ярмарка «Дары осени» | - Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.  - Анализ информации о воспитанниках и их семьях.  - Приобщить родителей к семейному чтению литературных произведений С.Я.Маршака  - Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки, интересно оформить, используя стихи, рекламу. | Воспитатели  Физинструктор  Воспитатели  Воспитатели  Родители  Дети |
| **Ноябрь** | 1. Консультации: «Драчуны. Как исправить ситуацию»  2. « Воспитываем добротой»  3.Наглядная информация:  Семейные фотографии  «От улыбки хмурый день светлей!».  4. Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать».  «Как правильно общаться с детьми»  5. День открытых дверей – посещение родителями занятий. | - Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности.  Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь.  Приобщать родителей к здоровому образу жизни; показать, чем дети занимаются в ДОУ. | Воспитатели  Воспитатели  Родители  Дети.  Физинструктор  Воспитатели |
| **Декабрь** | 1.Родительское собрание «Роль художественной литературы в воспитании детей»  2. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания».  3. Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки?»  4. Организация фотовыставки - папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!»  (о важности зимних прогулок).  5. Совместный праздник *«*Здравствуй, Новый год!»  6. Наглядная информация:  «Как встретить Новый год!», «Что дарить в этом году!», «Новогодние приметы и традиции», «Новогоднее угощение», поздравление для всех!  7. Рекомендации: игры, которые нас лечат. | - Приобщить родителей к семейному чтению литературных произведений.  - Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.  - Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков  - Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно проводить время с детьми на улице.  - Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от развлечений.  - Познакомить родителей с лечебными играми. | Воспитатели  Медсестра  Воспитатели  Родители  Дети  Физинструктор |
| **Январь** | 1. День добрых дел «Снежные постройки».  2. Памятка для родителей - «Приглашаем к сотрудничеству».  3. Индивидуальные беседы - «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  4. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».  5. «Спорт – это здоровье» - участие родителей в спортивных мероприятиях. | - Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. Положительные эмоции всех участников, оздоровление.  - Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.  - Повышение педагогической культуры родителей.  - Приобщать родителей к совместным занятиям, к здоровому образу жизни. | Воспитатели Родители  Дети  Физинструктор |
| **Февраль** | 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».  2. Фотогазета «Самый лучший папа мой!».  3. Совместное физкультурное развлечение «Мы - защитники!»  4. Выставка семейных рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья». | - Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.  - Привлечь мам и детей к оформлению выставки–поздравления ко Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.  - Получить положительные эмоции, удовлетворение от совместного участия в развлечении, воспитывать сплочение, коммуникабельность  - Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья» | Воспитатели  Воспитатели  Родители  Дети  Физинструктор Воспитатели Родители  Дети |
| **Март** | 1.Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!».  2. Совместно проведённый весенний праздник.  3. Консультация «Развитие речи детей 4-5 лет»  4.Наглядная информация: Организация фотовыставки с рассказами о мамах (оформление детскими рисунками).  5. Совместное создание в группе огорода.  6. «Семейный час» - совместные занятия детей и родителей. | - Привлечь пап и детей к оформлению выставки–поздравления к 8 Марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.  - Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции, чувство коллективности.  - Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребенка  - Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.  - Фотоотчёт для родителей.  - Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместных мероприятиях, получить положительные эмоции, чувство коллективности. | Воспитатели Родители  Дети  Воспитатели Родители  Дети  Физинструктор Воспитатели Родители  Дети  \ |
| **Апрель** | 1. Викторина «По произведения С.Я.Маршака»  2. Летопись семьи  «От А до Я» по произведениям писателя (опыт семейного воспитания на произведениях С.Я.Маршака).  3. «Папа, мама и я – спортивная семья!» - спортивный праздник и фотовыставка. | - Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции, чувство коллективности.  - Обобщить опыт семейного чтения произведений С. Я. Маршака.  - Фотоотчёт родителей. | Воспитатели Родители  Дети  Воспитатели Родители  Дети  Физинструктор Воспитатели Родители  Дети |
| **Май** | 1. Итоговое общее родительское собрание: «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей».  2. Открытое занятие для родителей воспитанников.  3. Консультация «Летний отдых вместе».  4.«День самоуправления».  5.Организация выставки – поздравления ко Дню Победы.  6. «Чем занять ребёнка?» - консультация. | - Дать информацию об успехах детей на конец учебного года.  - Познакомить для летнего оформления отдыха детей с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.  - Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе.  - Привлечь родителей к участию в мероприятиях ко Дню победы.  - Познакомить родителей с разнообразными играми в домашних условиях. | Воспитатели Родители  Дети  Физинструктор |

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания  Педагогического совета от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_года № \_\_\_\_\_  Председатель ПС\_\_\_\_\_\_\_\_/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  Подпись Ф.И.О. | СОГЛАСОВАНО  Старший воспитатель  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_/  Подпись Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ года |

1. См. п.2.6 ФГОС ДО [↑](#footnote-ref-1)
2. См. п.2.6. ФГОС ДО [↑](#footnote-ref-2)
3. См.п.2.6 ФГОС ДО [↑](#footnote-ref-3)
4. См. п.2.6 ФГОС ДО [↑](#footnote-ref-4)
5. См. п. 2.6 ФГОС ДО [↑](#footnote-ref-5)