

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МБДОУ №59 «Лакомка»
Протокол № 1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий МБДОУ №59
«Лакомка»
Л.Н. Примаченко
Приказ № 1 от 31.08.2023г.

**Рабочая программа воспитания
в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО
для подготовительной к школе группы.**

Срок реализации: 2023-2024 учебный год

**Воспитатели высшей квалификационной категории: Исаева С.А.,
Леонова О.В.**

Содержание.

№ п/п.	Наименование раздела.	Стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.		
1.1.	Пояснительная записка.	с.3
1.2.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшего возраста.	с.5-6
1.3.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	с.9
1.4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	с.13
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.		
2.1.1.	Направление "Социально-коммуникативное развитие".	с.14-18
2.1.2.	Направление "Познавательное развитие".	с.18-20
2.1.3.	Направление "Речевое развитие".	с.20-22
2.1.4.	Направление "Художественно-эстетическое развитие".	с.22-31
2.1.5.	Направление "Физическое развитие".	с.31-36
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	С.36-39
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	с.39-41
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	с.41-44
2.5.	Иные характеристики содержания Программы.	с.44-47
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.		
3.1.	Материально-технические обеспечения Программы.	с.47
3.2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания. Рекомендуемая литература для чтения.	с.48-53
3.3.	Режим дня.	с.53
3.4.	Циклограмма непосредственной образовательной деятельности.	с.55
3.5.	Комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности.	с.57-67
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	с.67-73
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	с.73-76
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.		
4.1.	Возрастные и иные категории детей.	с.76
4.2.	Используемые Примерные программы.	С 77
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.	С.78
ПРИЛОЖЕНИЕ		
	Приложение №1 Диагностические листы промежуточных результатов освоения программы к концу шестого года жизни.	с.83
	Приложение №2 Схема закаливания детей.	с.86
	Приложение №3 Режим двигательной активности.	с.87
	Приложение №4 Опробование	с.88
	Приложение №5 Полочки красоты	с.91

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа образования – это документ МБДОУ № 59», характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности.

Программа рассчитана на воспитанников подготовительной к школе группы (детей 6-7 лет) с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, жизненной ситуации ребенка.

Рабочая программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа ориентирована на позитивную социализацию ребенка, его всестороннее личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и со сверстниками, в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности. Направлена на развитие у каждого ребенка базиса личной культуры, интеллигентности, эмоционального благополучия, развитие его способностей и склонностей на уровне самостоятельности и творчества, а также создает условия для освоения воспитанниками обязательного минимума содержания образования, возможность апробировать себя в различных видах деятельности. Поскольку возможности, старт и динамика развития у каждого разные, это требует строительства целостного педагогического процесса.

В рабочей программе определены режим пребывания детей в группе, нагрузки и смены видов деятельности в течение дня, а также условия ее реализации, методическое обеспечение.

Рабочая программа создает условия для освоения воспитанниками обязательного минимума содержания образования, возможность апробировать себя в различных видах деятельности.

Родителям /законным представителям/ воспитанников Программа дает возможность получения помощи в оздоровлении, воспитании и образовании детей.

Рабочая программа подлежит ежегодной корректировке с учетом самоанализа воспитательно-образовательного процесса за прошедший учебный год, действующих нормативно-правовых документов.

Обязательной корректировке подлежат все разделы Программы, пересматриваются и обновляются в части содержания учебные планы, состав и содержание образовательной деятельности.

В рабочей программе отражена тема самообразования «Опытно – экспериментальная деятельность, как один из факторов познавательного развития детей дошкольного возраста», которая решает задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Решаются задачи интегрированно, в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);
- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Мин. просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);
- с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ЦРР ДС №.59

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста.

Цель рабочей программы - это разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций донского края.

К традиционным российским духовно – нравственным ценностям относятся, прежде всего – это жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, а так же высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО, рекомендованных ФОП:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;

- б) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента

При разработке Программы были учтены значимые характеристики, в том числе индивидуальные особенности контингента детей группы, а так же возрастные характеристики особенностей развития детей подготовительного возраста от 6 до 7 лет.

Период	Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности.
Мышление.	В этот период ребёнок 6-7 лет верно улавливает причинно – следственные связи, находит параметры, связывающие различные на первый взгляд события и предметы, старается мыслить системно. Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.
Произвольность познавательных процессов.	Психические процессы получают произвольный характер. Дети получают знания о себе, об окружающем мире, целенаправленно усваивают информацию, способны анализировать. Прибегают к обобщению.
Речь.	Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.
Воображение.	У детей в 6-7 лет воображение носит активный прикладной характер. В этот период ребёнок самостоятельно может занять себя: нарисовать, разукрасить, создать коллаж, вырезать, изготовить простые поделки.
Физическое развитие.	Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бегать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая.
Отношения со сверстниками.	У ребёнка шести лет преобладает высшая форма коммуникативной деятельности – вне ситуативно - личностное общение. Ребёнок чрезвычайно эмоционален. Для разговоров со сверстниками, как правило, характерны резкие интонации, крик, смех. В среднем в общении сверстников наблюдается в 9-10 раз больше экспрессивно-мимических проявлений, выражающих различные эмоциональные состояния - от яростного негодования до бурной радости, от нежности и сочувствия - до драки. Вторая важная черта контактов детей - их нестандартность и нерегламентированность, при взаимодействии со сверстниками дошкольники ведут себя непринужденно. Их движениям свойственна особая раскованность и естественность: дети прыгают, принимают причудливые позы, кривляются, визжат, бегают друг за другом, передразнивают друг друга, изобретают новые слова и придумывают небылицы и т.п. Третья отличительная особенность общения сверстников - преобладание инициативных действий над ответными. Общение предполагает взаимодействие с партнером,

	внимание к нему, способность слышать его и отвечать на его предложения.
Отношения со взрослыми.	Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.
Развитие произвольности и волевых качеств	Позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника.
Нравственное развитие	Дети 6-7 лет начинают понимать смысл нравственных требований и правил, у них развивается способность предвидеть последствия своих поступков. Поведение становится более целенаправленным и сознательным. Создаются возможности для формирования у детей ответственности за свое поведение, элементов самоконтроля, организованности.
Эмоциональная сфера.	У ребенка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребенку оценивать самого себя. О моральных качествах ребенок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является соподчинение мотивов . Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».
Продуктивная деятельность	Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.
Игровая деятельность.	Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.
Навыки	К семи годам ребёнок осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

Особенности развития психической сферы.

Возрастные особенности	Учет воспитателем в процессе взаимодействия.
Проявление особой активности , которая выражается в вопросах.	Не оставлять без внимания вопросы детей. Детские вопросы — показатели развития любознательности. Создать в группе особый микроклимат доброжелательного внимания друг к другу, взаимного уважения, уступчивости и вместе с тем инициативности.

Развитие произвольности поведения, способности к целеполаганию.	Внимание становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Подхватить умение детей опираться на правила, нормы, умение сдерживаться в определенных ситуациях. Переводить от воспроизводящей («сделай как я», а дети повторяют) к деятельности, в которой ребенок работает сам по замыслу, хоть и очень простому. Предоставлять самостоятельность, активизировать творческую деятельность.
Развитие наглядно-образного, логического мышления .	Играть, общаться, экспериментировать. Предлагать проблемные ситуации по типу «загадка», «открытие», поощрять изобретательность детей. Способствовать к развитию умения обобщать, классифицировать предметы и явления, выделять в них главное, второстепенное, улавливая многие закономерности и связи. Научить воспринять количества и множества, вычленять образы, проделывать в уме простейшие мыслительные операции. Создать условия к познанию, жажде к знаниям, один из важных компонентов учебной деятельности ребенка.
Доминирующую роль играет память (зрительная, словесная).	Опирается на личный опыт детей, который интенсивно приобретает в этот период. Используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение.
Развитие воображения, фантазии .	Происходит снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Содействовать развитию сюжетно-ролевой игры как символично-моделирующей деятельности. Читать, обсуждать и анализировать художественные произведения, стимулировать фантазию вопросами.
Самоутверждение:	
Стремление к установлению личных контактов с другими по собственному желанию.	Ребенок открывает своего сверстника как интересного собеседника и партнера по разным видам деятельности.
Стремление к поиску собственных решений для выполнения своих замыслов.	Стимулировать проектно-исследовательскую деятельность.
Формирование адекватной самооценки .	Самооценка завышена. Помогать ребенку в осознании его особенностей не только в деятельности, но и в поведении, отношении к окружающим. Не мешать самоконтролю.
Совершенствование органов чувств : зрение, слух, рука.	Продолжать с детьми наблюдать, развивать фонематический слух, учить слушать и слышать себя и других, развивать движения мышц обеих рук.

Показатели развития мальчиков и девочек.

(В.Д. Еремеева, Т.П. Хризман).

Критерии	Мальчики.	Девочки.
----------	-----------	----------

Анатомо-физиологические особенности	Рождаются более крупными, на 2-3 месяца позже начинают ходить, острота слуха выше до 8 лет. Мальчики младше девочек по биологическому возрасту. Позже развиваются лобные области мозга, области левого полушария мозга. Вследствие этого, у мальчиков до определенного возраста доминирует образно-чувственная сфера.	Рождаются более зрелыми (обгоняют мальчиков на 3-4 недели в развитии), более чувствительны к шуму, их больше раздражает телесный дискомфорт, более отзывчивы на прикосновения. В дошкольном и младшем школьном возрасте часто физически сильнее мальчиков, старше по биологическому возрасту. Раньше развиваются области левого полушария мозга, отвечающие за речь, рационально-логическое мышление.
Речь.	На 4-6 месяцев позже начинают говорить, лучше удаются поиск словесных ассоциаций.	Лучше исполнительская сторона речи и скорость чтения.
Эмоции.	Более возбудимы, раздражительны, нетерпеливы, не сдержанны, не уверены в себе. В эмоциональном плане: реакция кратковременная, но яркая, избирательная, быстро снимают эмоциональное напряжение.	Считаются более эмоциональными. В ситуации деятельности, вызывающей сильные эмоции, резко нарастает общая активность, повышается эмоциональный тонус коры головного мозга. Долго переживают замечания.
Игра.	Чаще опирается на дальнее зрение: бегают друг за другом, бросают предметы в цель и используют при этом всё предоставленное пространство. Если в горизонтальной плоскости места мало, осваивают вертикальную плоскость: лазают по лестницам, забираются в шкаф и т.п.	Опираются на ближнее зрение: раскладывают игровые предметы в ограниченном пространстве, им достаточно маленького уголка. Меньше интересуются внутренним устройством игрушек, больше назначением, игрушки обычно используют по прямому назначению.
Умственная деятельность.	Лучше выполняют поисковую деятельность, выдвигают новые идеи. Труднее выполняют многоэтапные задания, не терпят однообразия, не сидят на месте.	Лучше выполняют типовые задания по шаблону. Тщательность, проработка деталей на высоком исполнительском уровне.
Рисование.	Чаще рисуют технику, рисунки наполнены действием, отражают больше пространство, вмещают большую площадь, больше домов и улиц, менее насыщенная цветовая гамма.	Чаще рисуют людей, принцесс, в том числе и себя. Себя чаще рисуют с особо выделенными ресницами и ртом, любят пририсовать «взрослые» атрибуты – украшения, каблук.
Поведение в организованной образовательной деятельности.	Смотрят на стол, перед собой, если знают ответ – отвечают уверенно, задают вопросы ради получения какой-то конкретной информации. Медленнее включаются в занятие и быстрее истощаются интеллектуально, пик работоспособности приходится на конец занятия. Более собранные и внимательные.	Используется приём опережающего одобрения дальнейших действий. Отвечая, ищут в глазах подтверждение правильности ответа и только после кивка взрослого продолжают более уверенно, вопросы задают чаще с целью установления контакта, ориентированы больше на отношения между людьми. Более организованные и усидчивые.
Восприятие оценки взрослого.	Интересует суть оценки, то есть то, что конкретно оценивается и что конкретно он сделал не так. Должен знать, чем конкретно недоволен взрослый, иметь возможность исправить ситуацию.	Интересует кто оценивает и как, т.е. какое впечатление произвели. Эмоционально реагируют на любые оценки. Сначала нужно успокоить, затем разобрать ошибку.

Механизм учёта особенностей мальчиков и девочек при организации их деятельности.

Вид деят.	Мальчики	Девочки
Игра	<p>1. Физиологически нужно больше пространство для игр, в игре развиваются физически, учатся регулировать свою силу, игра помогает разрядить скопившуюся энергию, поэтому они бегают, кричат.</p> <p>2. Любят разбирать игрушки, изучать строение и конструкцию.</p>	<p>1. Для игр требуется небольшое пространство, желательно, чтобы всё, что может понадобиться для игры, было рядом. Чаще всего в играх осваивают роль мамы.</p> <p>2. Больше требуется мелких игрушек, атрибутов к играм.</p>
Образовательная деятельность	<p>1. Учитывают особенности развития мозга детей. При работе с группой детей можно дифференцировать индивидуальные занятия: выполнение заданий в виде кроссвордов, разнообразных головоломок.</p> <p>2. Труднее выполняют сложные (многоэтапные) поручения взрослых.</p> <p>3. Важно понять принцип, смысл задания.</p> <p>4. Труднее воспринимают объяснения “от простого к сложному”.</p> <p>5. Лучше выполняют задания на сообразительность.</p> <p>6. Не терпят однообразия.</p> <p>7. Новую информацию анализируют с помощью правого полушария.</p> <p>8. Работоспособность усиливается к концу образовательной деятельности.</p>	<p>1. При распределении индивидуальных заданий лучше предоставить типовые задания, выполнение по шаблону, образцу.</p> <p>2. Набирают работоспособность с самого начала, поэтому их следует более активно спрашивать, просить выполнять задание в начале, тем более что им нравится выполнять задание на повторение, что можно использовать как приём.</p> <p>3. Быстрее схватывают новый материал;</p> <p>4. Легче усваивают алгоритмы и правила;</p> <p>5. Любят задания на повторение;</p> <p>6. Воспринимают все более детализировано, мыслят конкретно и прагматично.</p> <p>7. Лучше обучаются последовательно — “от простого к сложному”.</p> <p>8. Новую информацию анализируют с помощью левого полушария.</p>

1.3. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.

ФГОС ДО определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Образовательная область	Планируемый результат к 6 годам
Физическое развитие	<p>Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представление о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</p> <p>ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру; ребёнок проявляет духовно – нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов; ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на</p>

	<p>сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;</p>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления; ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</p> <p>ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице; ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно – следственного характера. Приводит логические высказывания; проявляет любознательность.</p> <p>Ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира, а так же способен к произвольным умственным действиям, логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени; ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них; ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы; ребёнок знает о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам.</p> <p>Имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;</p> <p>ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и</p>

	познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
Речевое развитие	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
Художественно-эстетическое развитие	ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

Планируемые результаты освоения ОП, конкретизирующие требования ФГОС ДО к целевым ориентирам по ФОП к концу дошкольного возраста:

Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; 2. Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; 3. Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; 4. Ребенок участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется, результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), на местности; 5. Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; 6. Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; 7. Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; 8. Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; 9. Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
----------------------------	---

<p>Социально - коммуникативное</p>	<p>Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и со сверстниками;</p> <p>Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и со сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</p> <p>Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;</p> <p>Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;</p> <p>У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;</p> <p>Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);</p> <p>Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</p> <p>Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;</p> <p>Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребёнок проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире, способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живёт: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п. О себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях, об обществе, его национально – культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное; Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;</p> <p>Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведёт диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно – речевыми умениями. Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные</p>

	произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев.
Художественно – эстетическое развитие	Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве. Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приёмы в свободной художественной деятельности. Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах. Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками, которая позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Интегральные показатели освоения программы

Физические качества	Соответствует антропометрическим показателям (рост, вес в норме). Владеет элементарными навыками самообслуживания. Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности. Испытывает удовольствие от процесса и результатов движения и труда. Соблюдает правила поведения в обществе. Проявляет инициативу, самостоятельность к участию в подвижных музыкальных играх и физических упражнениях. В подвижных играх соблюдает правила и ролевое соподчинение.
Интеллектуальные качества	Проявляет интерес ко всему новому и наполняет новым содержанием. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения. Способен многое запомнить, читать наизусть. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками. Анализирует действия и поступки, прогнозирует результаты, управляет своим поведением, регулирует конфликты.

	<p>Аргументирует свою точку зрения. Ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, доводит начатое дело до конца. Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами. Договаривается о совместных действиях, работает в группе.</p>
	<p>Наблюдает за окружающей действительностью, делает выводы. Активен в трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Проявляет интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений.</p>
Личностные качества	<p>Проявляет интерес к миру людей, человеческих взаимоотношений. Принимает разные социальные роли и действует в соответствии с ними. Положительно оценивает себя на основе выделения собственных отдельных достоинств и недостатков. Определяет гендерные отношения и взаимосвязи. Владеет способами безопасного поведения в некоторых опасных ситуациях. Умеет взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Проявляет доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим. Задаёт вопросы, выражает словами свою просьбу, желания. Обращается к взрослому с просьбой. Проявляет сочувствие, сопереживание, жалость, радость. Эмоционально откликается на произведения искусства. Знает состав семьи, родственные связи и зависимости внутри её. Регулирует своё поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами.</p>

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы предлагает мониторинг промежуточных результатов и оценку итоговых результатов ее освоения.

Достижения детьми промежуточных результатов оцениваются путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций и бесед с родителями.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы детей данного возраста (диагностические карты прилагаются, см. *Приложение №1*).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

2.1.1. Направление "Социально-коммуникативное развитие".

Задачи возраста	<p>1. В сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ</p>
------------------------	---

	<p>этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p>3. В сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p>4. В области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • В сфере социальных отношений <p>Педагог обеспечивает детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия</p>

возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

- **В области формирования основ гражданственности**

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.).

Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям,

происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

- **В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т.п.

- **В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм

	<p>и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.</p>
--	---

2.1.2. Направление «Познавательное развитие»

<p>Задачи возраста:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; 3. Обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; 6. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициях и праздниках; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7. Формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях связанных с природой и ее защитой.
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорные эталоны и познавательные действия. <p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать</p>

цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу. Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

- **Математические представления.**

Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на листе бумаги в клетку.

Формирует представления о календаре, как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

- **Окружающий мир.**

В совместной с детьми деятельности, педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира на ней.

- **Природа.**

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, в различных областях и регионах России и на Земле, некоторых наиболее ярких представителей животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства

	<p>объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.</p> <p>Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается осознанное бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
--	--

2.1.3. Направление «Речевое развитие»

<p>Задачи возраста</p>	<p>Формирование словаря</p> <p>Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.</p> <p>Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>Связная речь</p> <p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по</p>
-------------------------------	---

	<p>серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте. Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; выкладывать слова из букв разрезной азбуки.</p> <p>Интерес к художественной литературе Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений). Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем) Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина. Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха). Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики. Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование словаря Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения. • Звуковая культура речи Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении. • Грамматический строй речи. Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Связная речь Педагог подводит дошкольников осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, учит использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок,

сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, учит использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, учит умению представить своего друга родителям, сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у дошкольников, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать в рассказах сверстников. В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает дошкольникам осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

- **Подготовка детей к обучению грамоте**

Педагог продолжает формировать у дошкольников интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, разгадывать детские кроссворды и решать ребусы.

2.1.4. Направление «Художественно – эстетическое развитие»

<p>Задачи возраста</p>	<p>Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p>
-------------------------------	---

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

учить детей различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их;

вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

Конструктивная деятельность:
учить детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
знакомить детей с различными видами конструкторов;
знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:
воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
развивать у детей навык движения под музыку;
обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:
продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);
продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх

	<p>и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность:</p> <p>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>воспитывать любовь и уважение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение к искусству: <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).</p> <p>Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»,</p>

«Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н. Римский – Корсаков, П. Чайковский, М. Глинка, Н. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санси др.), композиторов-песенников (Г. Струве, А. Рыбников, Г. Гладков, М. Дунаевский и др.).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Продолжает знакомить детей с **народным декоративно-прикладным искусством** (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть **памятники**, которые известны во всем мире: **в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца** и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

• **Изобразительная деятельность:**

Предметное рисование. Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным

поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование. Педагог продолжает учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

- **Лепка.**

Педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают

гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеккой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

- **Аппликация.**

Педагог продолжает учить детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов, педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

- **Прикладное творчество.**

При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение. Народное декоративно-прикладное искусство. Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании

длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

- **Конструктивная деятельность:**

Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала. Педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает учить детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

- **Музыкальная деятельность:**

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по

образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

- **Театрализованная деятельность:**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей сочетать движения

	<p>театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Культурно-досуговая деятельность: <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр мультипликационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
--	---

2.1.5. Направление «Физическое развитие»

<p>Задачи возраста</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.Продолжать обогащать двигательный опыт, развивать умения технично, точно, осознанно, активно, скоординировано, выразительно, выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки. 2.Развивать психофизические качества, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений, ориентировку в пространстве; 3.Воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, учить самостоятельно их организовывать и проводить, взаимодействовать в команде; 4.Воспитывать патриотические чувства, нравственно-волевые качества гражданскую идентичность в двигательной деятельности; 5.Формировать осознанную потребность в двигательной активности; 6.Сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; 7.Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<p>Педагог закрепляет и совершенствует двигательные умения и навыки детей, развивает психофизические качества и способности, создает условия для дальнейшего закрепления и совершенствования навыков выполнения основных движений и их комбинаций, общеразвивающих (в том числе, музыкально-ритмических) и спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет, музыкально-ритмических упражнений. Обучает выполнять упражнения под счет, ритмично, в соответствии с разнообразным характером музыки, а также технично, точно, выразительно выполнять движения. В процессе организации разных форм двигательной деятельности педагог учит детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и оценку выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать движения, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, мерах профилактики болезней, поддерживает</p>

интерес и любовь к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения). Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для развития инициативности и творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Ходьба: в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов, по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку.

Упражнение в равновесии: ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.); прямо и боком, по канату на полу, по доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче.

Бег: с разной скоростью 2–3 минуты, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу, в среднем темпе (до 300 м.), в быстром темпе 30 метров (10 м по 3–4 раза с перерывами). наперегонки на скорость (от 25–30 метров); на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий, со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия (высотой 10–15 см.); спиной вперед из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.); в усложнённых условиях 2–4 отрезка по 100–150 м в чередовании с ходьбой и с преодолением препятствий; челночный бег (3 по 5 метров).

Ползание, лазанье: на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, пролезание в обруч разными способами, подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50–35 см); лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание: перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), через сетку; бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами; отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз; бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из-за головы из положения стоя; метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки: на двух ногах на месте разными способами, вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением (по 20–40 прыжков 2–4 раза в чередовании с ходьбой), с поворотом кругом, продвигаясь вперед (на 5–6 м.), с зажатым

между ног мешочком с песком, с мячом; в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе), через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге поочередно и через линию, веревку, в высоту с разбега (высота до 40 см); в длину с места (от 100—140 см в зависимости от пола, подготовленности); в длину с разбега (180—190 см), с места вверх, доставая предмет, подвешенный на 25—30 см выше поднятой руки, с разбега (высота не менее 50 см).

Прыжки через обруч, короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, музыку и др. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий в разных структурных частях и как отдельные комплексы из 6—8 упражнений, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук вверх, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения. Педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: построении (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу; перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Подвижные игры. Педагог продолжает обучать детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию и сюжету подвижных игр (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Педагогом могут быть предложены детям: игр с бегом на развитие скоростных

качеств: «Моряки», «Пожарные на учении», «Спасатели спешат на помощь», «Будущие защитники Родины», «Полоса препятствий», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловкие обезьянки»; игры-стафеты: «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования: «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные упражнения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления об организме человека, факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и во время туристских прогулок и экскурсий. Следит за осанкой и приучает к этому детей, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей. *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 40–45 минут. Содержание включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-

	<p>ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, проблемные и творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и выдающимся спортсменам.</p> <p>Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал и организует оздоровительные мероприятия и туристские прогулки, физкультурные досуги.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	--

**Основные темы и образовательные задачи по обучению детей
элементарным нормам и правилам здорового образа жизни.**

Темы.	Образовательные задачи.
Изучение своего организма	Дать детям элементарные сведения о своём организме. Научить искать пульс до и после бега. Убедить в необходимости заботиться о своих органах.
Обучение правилам ЗОЖ, личной гигиене	Формировать у детей навыки личной гигиены. Учить видеть пользу в чистоте, опрятности, закаливании. Дать сведения о полезных и вредных продуктах.
Формирование представлений о здоровье и болезнях	Объяснить детям, как важно следить за своим состоянием здоровья. Формировать навык пользования носовым платком. Добиваться, чтобы дети в случае недомогания обращались к взрослым за помощью.
Информирование о врачах — наших помощниках и спасителях	Расширить представления детей о профессии врача, учить осознанно воспринимать врачебные предписания и строго их выполнять. Довести до сознания необходимость лечения в случае заболевания, объяснить, почему нельзя заниматься самолечением.
Информирование о лекарствах и витаминах	Познакомить детей в доступной форме с профилактическими и лечебными средствами: медикаментозные, физические, нетрадиционные методы лечения.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Различные образовательные области Программы интегрируются с другими направлениями развития по формам взаимодействия с детьми. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей в образовательной деятельности используются следующие **формы** реализации Программы:

Формы.
Индивидуальная форма.
Групповая форма (или коллективная).
Подгрупповая форма.
Малые формы (в парах).
Самостоятельная деятельность.

Во всех образовательных областях широко используются различные **формы и методы**.

Социально-коммуникативное развитие.	Познавательное развитие.	Речевое развитие.	Художественно-эстетическое развитие.	Физическое развитие.
<ul style="list-style-type: none"> - развивающие практические и игровые ситуации; - чтение художественной литературы; - игры – экспериментирования; - игры – путешествия; - сюжетно- ролевые; - режиссёрские; - дидактические; - игры образные; - игры- имитации; - игры- драматизации; - театрализованные этюды; - праздники; - выставки; - конкурсы; - досуги; - развлечения; - наблюдения конкретных трудовых процессов; - создание коллекций; - дежурства; - коллективный труд; - трудовые поручения; - экскурсии, целевые прогулки; 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые образовательные ситуации; - наблюдения; - моделирование; - экспериментирование; - проблемные ситуации; - дидактические игры; - детские проекты; - опыты; - беседы; - коллекционирование; - рассматривание картин и иллюстраций; - поиск информации 	<ul style="list-style-type: none"> чтение - беседа; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор; - разучивание стихов, потешек. скороговорок; - игра, - проектная деятельность; - интегрированная деятельность; - обсуждение; - рассказ; - инсценирование; - сочинение загадок, стихов; - использование различных видов театра; - моделирование речевых ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные занятия; - экспериментирование с изобразительными материалами, игровые приёмы; - рассматривание; - обсуждение; - обыгрывание; - настольно- печатные игры; - игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей; - беседы; - слушание; - музыкально- дидактические игры; - театральная игра; - чтение; - разучивание стихов; - импровизация; - исполнение; - досуги, праздники, развлечения; - сочинение собственных сказок, историй; - сюжетные игры по мотивам произведений; - продуктивная деятельность; - творческие мастерские; - календарно- 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивные игры; - физкультурное занятие; - упражнения на тренажерах; - закаливание; - двигательная деятельность; - утренняя гимнастика; - беседа, рассказ; - рассматривание; - интегративная деятельность; - контрольно – диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания, праздники, развлечения

- участие в проектах.			обрядовые праздники.	
-----------------------	--	--	----------------------	--

Игровая деятельность:	Общение с взрослыми:	Речевая деятельность
сюжетно-ролевая	ситуативно-деловое	слушание речи взрослого и сверстников
режиссерская,	Вне ситуативно - познавательное	активная диалогическая и монологическая речь.
строительно-конструктивная	Вне ситуативно-личностное	
дидактическая	Общение со сверстниками:	
театрализованная	ситуативно-деловое	
подвижная	вне ситуативно-деловое.	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование

Изобразительная деятельность	Конструирование	Двигательная деятельность
рисование	из разных материалов	основные виды движений
лепка	по образцу	общеразвивающие и спортивные упражнения
аппликация	условию и замыслу ребенка	подвижные и элементы спортивных игр и др.
Элементарная трудовая деятельность	Музыкальная деятельность	
рисование	слушание и понимание музыкальных произведений	
самообслуживание	пение	
хозяйственно-бытовой труд	музыкально-ритмические движения,	
труд в природе	игра на детских музыкальных инструментах	
ручной труд		

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования используются следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение).

Репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).

Метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.

Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).

Исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются **следующие средства:**

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Основной формой организованной детской деятельности в данной группе являются **образовательные ситуации:**

Цель	формировать предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия
Условия	Ребенку предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять
Исходная ситуация	Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.
Игровые ситуации	Игровые ситуации могут возникать, исходя из интересов и желаний детей, а педагоги подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от индивидуальных особенностей

Использование современных образовательных технологий в подготовительной к школе группе

1.	Технология организации деятельности с одним предметом , направленная на развитие познавательной активности с опорой на личный опыт и интерес каждого ребёнка.
2.	Технология развивающего обучения , в которой воспитатель выступает как партнер, функция которого заключается не в передаче знаний, а в организации собственной самостоятельной деятельности детей.
3.	Технология проблемного обучения предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению.
4.	Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) – направленные на развитие смекалки, творческого воображения и системного мышления у детей.

5.	Использование нетрадиционных техник рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, содействуют развитию инициативы, самостоятельности, творческой активности ребенка, стремление к новому более творческому отражению ощущений, настроения собственных мнений, всестороннему и гармоничному развитию детской индивидуальности, формированию поистине творческой личности.
6	Технология интегрированного занятия отличается от традиционного использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов. Интегрирование соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития.
7.	Игровые технологии строятся как комплексное образование, захватывающее небольшую часть учебного процесса и объединённое общим сюжетом. Виды современных технологий: - Здоровьесберегающие технологии; - технологии проектной деятельности; - технология исследовательской деятельности; - информационно – коммуникативные технологии; - развивающая технология «Мнемотехника» в образовательном процессе; - технологии предметно – развивающей среды.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Субъекты педагогической деятельности	В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.
--------------------------------------	---

и	
Вид деятельности и	Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка. Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельности за счет возникающих инициатив
Ситуация выбора	Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора
Задача педагога	Помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи
Тактическое сотрудничество с детьми	Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризы, шумовые эффекты и т.п. необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие
Создание развивающей среды	Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательности и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников.
Структура события	<ul style="list-style-type: none"> • подготовка к событию, • непосредственное событие (кульминация), • отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.
Лента событий	<ul style="list-style-type: none"> • события основные (Новый год, День защитника Отечества); • события ДОО (день рождения детского сада, экскурсии); • события личные (дни рождения детей, их близких, мероприятия выходного дня); • значимые события социальной и культурной жизни страны и мира; • события региональные (праздники — даты области, мероприятия); • события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День села).

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности.

1	Избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»
2	Не подчинять игру строго дидактическим задачам
3	Содействовать «проживанию» ребенком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей
4	Предоставлять выбор игрового оборудования
5	Способствовать отражению событий в игре
6	Изучать и переносить семейный опыт различных видов игр в группу
7	Поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр
8	Руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли

Способы поддержки детской инициативы в освоении Программы.

6-7 года	
Приоритетная сфера инициативы - научение	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. ▪ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении

	<p>новым видам деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. ▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. ▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. ▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. ▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. ▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения. • Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
--	---

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются **активные** методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Взаимодействие с семьёй осуществляется по двум направлениям	
1 направление	2 направление
повышение уровня родительской компетентности в вопросах воспитания детей	непосредственное участие родителей в образовательном процессе

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

Направления работы	Формы взаимодействия.
Знакомство с семьёй.	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек.
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной деятельности	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Переписка по электронной почте. Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней).
Педагогическое просвещение родителей.	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома).

Совместная деятельность.	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня. Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности.
--------------------------	---

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Образовательные области и направления	Содержание.
Социально-коммуникативное развитие.	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.	<p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.</p> <p>Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).</p> <p>Создавать условия для безопасности пребывания на улице.</p> <p>Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации, при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон и т.д.).</p> <p>Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p>
Овладение коммуникативной деятельностью.	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения.</p> <p>Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком.</p> <p>Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</p>
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме.	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка.</p> <p>Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</p> <p>Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</p> <p>Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом.</p> <p>Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</p>
Овладение элементарной трудовой деятельностью.	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</p> <p>Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</p> <p>Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.</p> <p>Развивать интерес к проектам.</p> <p>Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции.</p>
Познавательное развитие.	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения</p>

	разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.
Речевое развитие.	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
Художественно-эстетическое развитие.	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских. Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, гостиные, праздники).
Физическое развитие.	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье. Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе). Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада.
Овладение двигательной деятельностью.	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям, совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома. Информировать о задачах физического развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении.

	Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе.
--	--

Правила «усиления образовательного эффекта» для родителей	
1	Иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагог определил на данный период времени
2	Ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление
3	Организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду
4	Ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка
5	Поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность

2.5. Иные характеристики содержания Программы.

Родительские собрания на 2023-2024 учебный год.

№	Примерные сроки	Название	Ответственные
1	Сентябрь	«Особенности развития детей 6-7 летнего возраста»	Воспитатели
2	Декабрь	«Готовимся в школу вместе»	Воспитатели
3	Май	«Ваш ребёнок — будущий школьник»	Воспитатели

Для реализации педагогических условий регионального компонента воспитатели подготовительной к школе группы уделяют внимание детей такой теме, как **Малая Родина**, где знакомят их с историей и традициями нашего края, с достопримечательностями города, народными промыслами и памятниками архитектуры.

Цель: последовательное и систематическое знакомство детей с родным городом, воспитание у них чувства гордости за людей, которые живут и трудятся, любви к родному краю.

Региональный компонент является частью рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений. Освоение детьми подготовительной группы норм и правил жизнедеятельности, на основе приобщения к исторически сложившейся традиционной культуре Донского края, путем ознакомления с культурно-историческим наследием донского казачества. История и культура казачества стали ведущим фактором, определяющим специфику наполнения регионального компонента содержания образования.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Цель: Развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края. Знакомство детей с национально-культурными традициями Донского края, с природой нашего края. Отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов

национального (местного) фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством.

Задачи:

Воспитательные:

1. Воспитывать чувства патриотизма к Родине.
2. Воспитывать любовь к своей малой Родине.
3. Воспитывать чувство гордости за свой народ.

Образовательные:

1. Формировать знания об истории возникновения казачества.
2. Обобщать и систематизировать знания о культуре и быте казаков.

Развивающие:

1. Развивать внимание, память.
2. Прививать бережное отношение к традициям родного края.
3. Развивать и обогащать словарный запас.

Словарная работа: курень, казаки, икона, прялка, лампасы, чугунок.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Перспективно тематическое планирование

«Дон – казачий край!»

<i>Тема</i>	<i>содержание</i>	<i>средства</i>
1. Дон - казачий край!	- Познакомить детей с возникновением Донского казачества, дать представление о жизни казаков. -Прививать интерес и уважение к истории Донского края	-Презентация «Казаки» -Казачьи песни -Рабочая тетрадь
2. Фольклор Донского края	- Знакомство с малыми фольклорными формами Донского края -Воспитывать любовь к народному творчеству Дона	Казачьи пословицы и поговорки -Альбом «Казачьи загадки» -Презентация «Казачий фольклор»
3. Осень на Дону	- Закрепление представлений о сезонных изменениях в природе -Знакомство с сезонными работами в станице -Формировать уважительное отношение к людям труда.	Альбом «Мои Кутейники» -Видео «Природа и труд людей осенью» -Лото «В родном краю»
4. Жилище казака	- Знакомство с жилищем казаков -Подчеркнуть любовь казаков к родному гнезду, к чистоте и порядку в нем -Воспитывать уважение к культуре предков	Макет куреня -Презентация «Жилище казака» -Видеоклип «Убранство куреня» -Д/и «Жилище казака» - «В курене»
5. Казачья одежда	-Познакомить с казачьей одеждой, ее изменениями -Развивать чувство вкуса, умение видеть красивое -Воспитывать эстетические чувства к одежде, уважение к старинным	-Презентация «Казачья справа» -Рабочая тетрадь -Д/и «Казачья справа»

	нарядам	
6. Зима на Дону. Казачьи забавы.	-Познакомить с зимними обрядами на Дону -Создавать эмоционально положительный настрой.	-Видео «Природа и труд людей зимой» -Атрибуты для забав
7.Быт казаков	-Расширять представления о быте казаков, казачьей кухне -Формировать гендерную принадлежность	-Предметы старины из музея -Д/и «В курене» - Казачьи блюда
8.Казачья семья	-Продолжать знакомить с укладом жизни казаков, со спецификой воспитания в семье -Формировать чувство любви, интереса и уважения к людям, которые живут рядом.	Казачьи пословицы и поговорки о семье -Д/и «Мужская и женская работа»
9.Традиции казаков	-Познакомить «казачьи заповеди» -Формировать гражданскую принадлежность.	Презентация «Казачьи традиции» -Казачьи заповеди -Казачьи песни - Видео «Фланкировка казачат»
10.Казачьи сказки	-Расширить знания детей о родном крае через знакомство с литературным наследием -Воспитывать художественный вкус и интерес к донскому фольклору.	- Казачьи сказки -Иллюстрации к казачьим сказкам -Д/и «Собери сказку»
1.«Семикаракорская посуда»	Знакомить с произведениями народного и декоративно - прикладного изобразительного искусства; гордится трудом мастеров, живущих на Донской земле.	- Презентация «Ремесла и промыслы Донского края» - Рассматривание Семикаракорского фарфора. - Лепка Семикаракорской посуды. - Роспись в стиле Семикаракорского промысла (декоративное рисование). - Декоративная аппликация по мотивам Семикаракорского промысла. - Д/и «Украсть тарелку»
12.Весна на Дону	-Закрепление представлений о сезонных изменениях в природе -Знакомство с сезонными работами в станице -Формировать уважительное отношение к людям труда	-Альбом «Мои Кутейники» -Видео «Природа и труд людей весной» -Лото «В родном краю»
13.«Как у нас на Дону... » (итог)	- Обогащение эмоциональной сферы ребенка -Обобщение знаний по приобщению к	Праздник - «Сундучок тётушки Аксиньи».

	культуре Донского края -Укрепление контакта детей со взрослыми в совместной деятельности	
14. «Кулешовка- моя малая Родина»	Воспитывать любовь к родному краю, к родному селу. Дополнить знания детей о достопримечательностях родного села.	- Фотоматериал «Моя малая Родина» - Рассказ воспитателя о селе Кулешовка. - Словотворчество детей и родителей «Мое родное село» - Экскурсия на почту. - Знакомство с пословицей: «За морем теплее, а у нас светлее» - Рисование «Мое село» - Составление плана- схемы села.
15. Атаманы И.М. Краснощёкове, М.И. Платов - легендарные личности	Познакомить детей с казачьими атаманами. Рассказать о храбрости и мужественности об их подвигах, любви к Родине, службе на благо Отчизны, защите её рубежей, гордиться их подвигами, проявлять симпатию к героическим событиям	- Рассказ воспитателя об атаманах И. М. Краснощёкове и М.И. Платове. - Рассматривание портретов атаманов. - Слушание песни «Есаул» - Рассматривание иллюстраций «Оружие казаков» - Лепка «Оружие казаков»
16. Природа Дона	Раскрыть ценность природы Донского края и ее даров. Развивать представление о главном богатстве Донского края - степном черноземе, о ее ценности для жизни растений, животных и человека.	- Поэтическое описание степи Б. Куликова, Е. Рябцева - Рассмотреть картины донских художников В. Кульченко, В. Лемешева. - Рисование «Донская степь» - Лепка «Животные Донского края»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение подготовительной к школе группы.

Раздевальная (прихожая).	Групповая комната.	Туалет. Умывальная комната.	Спальная комната.
--------------------------	--------------------	-----------------------------	-------------------

Шкафчики для одежды (по количеству детей), скамейки (7), ковровые дорожки (1), шкаф для воспитателей, информационные стенды, стенд для детских творческих работ.	Стол детский двухместный (10), стол двухместный детский с выдвигаемым ящиком (1), стол детский четырехместный (1), стол-стеллаж ленточный для крупного строителя, стол воспитателя (1). Шкаф для игрушек и пособий (4) Стенка кухня «Хозяюшка» (1) Шкаф для игрушек с дверцами (2) Стул детский (30), шкаф для книг (1), Тумбочка под телевизор (1), телевизор (1) Видеомагнитофон (1), магнитофон (1) Стол для экспериментирования (1), Мольберт большой (1), мольберт маленький детский магнитный (1), Коврограф (1) Ковер напольный 3х4 (1), стул для взрослых (1), комплект детской мебели (круглый столик и 3 стульчика) (1), Карниз потолочный (4).	Умывальники детские (3), умывальник взрослый, шкафчики для детских полотенец (по количеству детей), зеркало, поддон(1), шкаф хозяйственный с необходимым оборудованием (ведра для закаливания, резиновый коврик, таз для мытья игрушек, швабра, ведро для мытья пола и др.). Унитазы для девочек (1), унитазы для мальчиков (1), ведро для мусора (1), ершики для чистки унитазов, совок, пылесос.	Кровати детские (по количеству детей), стол письменный, стул взрослый, ковровая дорожка, жалюзи (4). Спортивный уголок
--	---	--	--

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Рекомендуемая литература для чтения детям 6 – 7 лет

Русский фольклор.		
Малые формы фольклора.	Былины	Сказки.
Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.	"Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).	"Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	Проза.	Лит. сказки.
Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благунина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер",	Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних	Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос";

<p>"Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).</p>	<p>игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".</p>	<p>Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".</p>
--	--	---

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора.	Поэзия	Сказки.
<p>Пословицы, поговорки, народные песенки</p>	<p>Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p>	<p>"Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.</p>

Литературные сказки.

<p>Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвиллужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>

3.2. Примерный перечень музыкальных произведений. От 6 лет до 7 лет.

Примерный музыкальный репертуар.

<i>Пение.</i>	<i>Слушание музыки.</i>
<p>Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.</p> <p>Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая",</p>	<p>"Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского</p>

муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.	(вступление к опере "Хованщина").
---	-----------------------------------

Музыкально-ритмическое движение

<i>Этюды</i>	Танцы и пляски	Характерные танцы и хороводы	Музыкальные игры.	Игры с пением.
"Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.	"Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.	"Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.	Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберга "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.	"Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.	Развитие чувства ритма.	Развитие диатонического слуха.	Развитие восприятия музыки	Развитие музыкальной памяти
"Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".	"Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".	"Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".	"На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".	"Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".
Инсценировки и музыкальные спектакли.	Развитие танцевально-игрового творчества	Музыкально-ритмические движения		
"Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом	"Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы	Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из		

лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.	танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.	оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.
--	--	---

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

Иллюстрации, репродукции картин:
И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".
Иллюстрации к книгам:
И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Спортивные упражнения.

Катание на санках	Скольжение	Ходьба на лыжах
«Рыбаки», «Тройка», «Прыжки через санки».	«Кто дальше», «Кто быстрее», «Проскользи в приседе».	«Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Элементы спортивных игр.

Футбол	Баскетбол	Хоккей
Эстафеты с мячом, «Чеканка», «Ну-ка, отними!», «Квадрат», «Школа мяча», «Не заходи в зону».	«Ну-ка, отними!», «Эстафеты».	Эстафеты, «Попади в ворота», «Ну-ка, отними!», «Гонка шайбы», «Фигурное катание».

Основные движения.

Бег.	Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	Прыжки.	Ползание, лазание, равновесие	Предметно-манипулятивная деятельность руками	Упражнения и игры для развития мышц спины и гибкости позвоночника

«Салки», «Лиса и белка», «Осьми ног», «Бежать, бежать, бежать, стой», «Круговая эстафета», «Третий лишний», «Догони», «Пятнашки в кругу», «Смена лидера», «Такси», «Волк и Семеро козлят», «Бездомный заяц», Здравствуй, догони!», «Рыбак и рыбки», «Воробьи-вороны», «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы весёлые ребята», «Пустое место».	«Барьерист», «Слоник». Выполнять прыжки: слалом, «Лягушка», «Заяц», «Кенгуру», «Мячик».	«Классики», «Волк во рву», «Чемпионат лягушат», «Заячий чемпионат», «Кто дальше», «Удочка», «Не оставайся на полу», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков», «Заячий чемпионат».	«Парашютисты», «Флюгер на крыше», «Охотники и обезьяны», «Пропеллер», «Кто дольше простоит», «Кто скорее доберётся до флажка», «Медведь и пчёлы», «Пожарные на учении».	«Охотники и утки», «Мяч капитану», «Мяч через сетку», «Штандер», Колобок», «Разгрузка арбузов», Опасный груз», «Перенеси не урони», «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо», «Метание валенка», «Рыбаки».	"Складной ножик", "Лодочка", "Плуг", «Крокодил», «Сердитый медвежонок», «Носорог», «Каракатица», «Слоник», «Улитка», «Землемер», «Сухое плавание».
--	---	---	---	---	--

Сюжетно-ролевые игры в подготовительной к школе группе.

Игра.	Цель.
Магазин	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».
Аптека	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».
В библиотеке	Расширить кругозор детей, научить детей правильно пользоваться услугами библиотеки, применять знания литературных произведений, ранее полученных на занятиях, закрепить знания о профессии библиотекаря, воспитать уважение к труду библиотекаря и бережное отношение к книге, расширить словарный запас детей: «библиотека», «профессия», «библиотекарь», «читальный зал».
Космонавты	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».
Семья	Формировать представление о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности.
Кафе.	Учить культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара, официанта.
На дорогах города	Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с новой ролью – регулировщик, воспитывать выдержку, терпение, внимание на дороге.
ГИБДД	Продолжать учить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать умение быть вежливыми, внимательными друг к другу, уметь ориентироваться в дорожной ситуации, расширить словарный запас детей: «пост ГИБДД», «светофор», «нарушение движения», «превышение скорости», «штраф».
Мы – спортсмены	дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.
Пограничник и	продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, в чем заключается их служба, воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник», «собаковод».
Строительство	Формировать у дошкольников конкретных знаний и представлений о строительстве, о его этапах. Закреплять знания о рабочих профессиях. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Воспитывать уважение к труду строителей.
Детский сад	Закрепить знания детей о режиме в детском саду, об обязанностях сотрудников дошкольного учреждения - заведующей, завхоза, воспитателей, помощников воспитателей и других. Воспитывать чувство уважения к труду взрослых.
Театр	Закрепить представления детей о театре. Развивать интерес в игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Дать детям знания о том, что артисты выступают не только в театре. Они ездят с гастрольями по разным

	городам, выступают с гастроями перед солдатами. Развивать интерес к игре.
Поликлиника	Продолжать знакомить детей с кабинетом отоларинголога, с работой врача - окулиста и обязанностями медсестры. Дать детям понятие, что очки по рецепту можно заказать и купить в оптике. Воспитывать уважение к профессии врача
Школа	Расширять знания детей о школе. Помогать усваивать моральные нормы. Воспитывать дружбу и умение жить в коллективе.
Больница Скорая помощь	Продолжать знакомить детей с профессией врача, медсестры. Воспитывать чуткое отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.
Ветеринарная лечебница	Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача. Воспитывать чуткое отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.
Зоопарк	Расширять знания детей о диких животных. Воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.
Салон красоты	Расширять и закреплять знания детей о профессии стилиста, визажиста, мастера по причёскам. Кассир. Уборщица, клиенты. Воспитывать вежливое отношение к работникам, учить благодарить за помощь и услугу.
Экологи	Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
Банк	Расширить представления о работниках банка. Формировать навыки сотрудничества. Закреплять правила поведения в общественных местах.
Российская Армия	Сформировать конкретные представления о войне – герое, нравственной сущности его подвига во имя своей родины. Обогащение знаний детей о подвиге воинов – танкистов и воинов – моряков в родном городе. Расширить представление о типах военных кораблей: подводная лодка, крейсер, эсминец, авианосец, танкодесантный корабль. Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордость за свою Родину, восхищения героизмом людей.

3.3. Режим дня.

в подготовительной к школе группе №5 «Теремок» на 2023– 2024 учебный год холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, мотивация НОД.	7.00-8.20	1 час 20 мин
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	10 мин
Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак	8.30-8.50	20 мин
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.30	30 мин
Динамическая пауза	9.30-9.40	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.40-10.10	30 мин
2-ой завтрак	10.10-10.20	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	10.20-10.50	30 мин
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	10.50-12.10	1 час 30 мин
Возвращение с прогулки	12.10-12.20	10 мин
Закаливающие процедуры	12.20-12.30	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50	20 мин
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.20	2ч30мин
Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия	15.20-15.30	10 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15 мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	15.45-16.00	15 мин
Самостоятельная деятельность детей	16.00-16.20	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-17.30	1 час 20 мин
Подготовка к ужину, ужин.	17.30-17.50	20 мин
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка;	17.50-19.00	1 час 10 мин

самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми.		
---	--	--

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч 4-х разовое питание-12 ч	соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	Не менее 4-4,5 ч	4 часа 10 мин
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 , 5 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	3 часа 15 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	8 ч 30 мин	8 час. 30мин
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня -во II половине дня	Не более 3-х раз в день 2-3 раза в неделю	1 час. 30мин в первой половине дня; во 2половине дня – 2 раза в неделю.
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 30 мин	30 мин
Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не менее 10 мин	10 мин
Реализация дополнительных образовательных программ		Нет

**РЕЖИМ ДНЯ в подготовительной группе
на тёплый период года (июнь-август)**

Режимные моменты	время	длительность
Прием, осмотр детей, Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, Самостоятельная игровая деятельность детей	7.00-8.10	1 час 10 мин
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10мин
Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак	8.20-8.50	30мин
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	10мин
Настольно-дидактические, развивающие игры	9.00-9.30	30мин
Подготовка к прогулке	9.30-9.40	10мин
2-ой завтрак	10.10-10.20	10мин
Прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	9.40- 12.20	2 час 40 мин
Возвращение с прогулки	12.20-12.30	10 мин
Закаливающие процедуры	12.30-12.40	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00	20 мин
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	2 часа
Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия	15.00-15.15	15 мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	15.15-15.45	30 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00	15 мин
Самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30	30 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30	1 час

Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	20 мин
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа с детьми.	17.50.-19.00	1 часа 10 мин

**3.4. Циклограмма непосредственной образовательной деятельности.
Сетка основных видов организованной образовательной деятельности
подготовительной к школе группы №5 «Теремок»**

Учебный план непосредственно - образовательной деятельности

Направления развития, образовательные области	Количество			Время (минуты)		
	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
1.Физическое развитие	3,5	14	126	105	350	3150
1.1. Физическая культура	3	12	108	90	360	3240
1.2. Здоровье	0,5	2	18	15	60	540
2.Социально-коммуникативное развитие	0,5	2	18	15	60	540
2.1. Безопасность (ОБЖ)	0,5	2	18	15	60	540
2.2. Ребёнок в семье и обществе	<i>В ходе режимных моментов</i>					
2.3. Труд, развитие общения, нравственное воспитание	<i>В ходе режимных моментов</i>					
3.Познавательное развитие	4	16	144	120	480	4320
3.1. Познание	4	16	144	120	480	4320
3.2. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	36	30	120	1080
3.3. Формирование элементарных математических представлений	2	8	72	60	240	2160
3.4. Познавательно – исследовательская деятельность	1	4	36	30	120	1080
4.Речевое развитие	2	8	72	60	240	2160
4.1. Развитие речи	1	4	36	30	120	1080
4.2. Подготовка к обучению грамоте	1	4	36	30	120	1080
4.3. Чтение художественной литературы	<i>В ходе режимных моментов</i>					
5. Художественно-эстетическое развитие	7	28	252	210	840	7560
5.1. Художественное творчество	7	28	252	210	840	7560
5.2. Рисование	2	8	72	60	240	2160
5.3. Лепка	1	4	36	30	120	1080

5.4. Аппликация	1	4	36	30	120	1080
5.5. Конструктивно – модельная деятельность	1	4	36	30	120	1080
5.6. Музыка	2	8	72	60	240	2160
6.Итого:	17	68	612	510	2040	18360
Всего (СанПиН)				8 ч. 30м	34час	306час

Модель образовательного процесса на неделю подготовительной к школе группы

Понедельник	1. Развитие речи 2. Физическая культура 3. Рисование	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 16.00-16.30
Вторник	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Конструирование 3. Музыка 2 п. д - Познавательно-исследовательская деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 16.10-16.40
Среда	1. Подготовка к обучению грамоте 2. Физическая культура 3. Лепка	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Четверг	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Рисование 3. Физическая культура на воздухе 2 п. д. ОБЖ/Здоровье	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50 16.00-16.30
Пятница	1. Формирование целостной картины мира 2. Аппликация 3. Музыка	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50

Модель организации образовательного процесса на один день

Линии развития ребёнка	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы. . Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Дежурства по столовой (сервировка стола), природном уголке, помощь в подготовке к непрерывно – образовательной деятельности. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры.	Воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе. Эстетика быта. Трудовые поручения. Игры с ряженым. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей (совместные спектакли, дни дарения). Индивидуальная работа. Сюжетно – ролевые игры. Тематические досуги в игровой форме

	Сюжетно – ролевые игры. Экскурсии.	
Физическое развитие	<p>Приём детей на воздухе в тёплое время года.</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта).</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Физкультминутки в процессе непосредственно – образовательной деятельности статического характера.</p> <p>Физкультурные занятия в зале и на открытом воздухе. Прогулка в двигательной активности.</p>	<p>Бодрящая гимнастика после сна.</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, хождение босиком по массажным дорожкам). Физкультурные досуги, игры, развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</p>
Познавательное развитие	<p>Непрерывно – образовательная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Познавательно – исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование.</p>	<p>Непрерывно – образовательная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Настольно – печатные игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Интеллектуальные досуги.</p> <p>Занятия по интересам.</p>
Речевое развитие	<p>Непрерывно – образовательная деятельность</p> <p>Речевые игры и упражнения</p> <p>Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика</p> <p>Беседы</p> <p>Рассматривание и описание картин</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Заучивание стихов</p>	<p>Непрерывно – образовательная деятельность</p> <p>Чтение детской художественной литературы</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Речевые досуги</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Непрерывно – образовательная деятельность</p> <p>По музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу</p> <p>Посещение музея, театра</p>	<p>Музыкально – художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Настольно – печатные игры</p> <p>Музыкально – ритмические игры</p>

**3.5. Комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности.
Примерное комплексно-тематическое планирование.**

Сентябрь.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник 1. Развитие	1. Составление рассказа по картине	1. Рассказ о лете.	1. Мой детский сад 2. «Наш детский»	1. Обучение отгадыванию

речи 2.Рисование 3 Физическая культура	«Друзья» 2. «Букет цветов в вазе» 3.Контрольно-проверочная двигательная деятельность	2. «Лес» 3. Контрольно-проверочная двигательная деятельность	сад» 3. Контрольно-проверочная двигательная деятельность	загадок 2. «Осенний лист» (с натуры) 3 Контрольно-проверочная двигательная деятельность
Вторник 1. Ф.Э.М.П. 2.Конструирование 3.Музыкальная деятельность 2 п\д Формирование практико-познавательной деятельности	1. Повторение чисел 1-5; 2. К: «Уточка» 3.«Приключение Незнайки в стране музыки» 4. 2 п\д Экскурсия в детскую лабораторию	1. «Помоги дворнику собрать листья» 2.Овощехранилище. 3. «Вылечим Незнайку» 4. 2 п\д «Почему все звучит?»	1. «Идём в гости к трем медведям» 2. Детский сад 3. «Мой любимый детский сад» 4. 2 п\д Признаки живого и неживого (яблоко и его муляж)	1. Число 6. Цифра 6 2. Хлебозавод 3. «Большая и малая родина» 4. 2 п\д Строение, значение, функции, видоизменения частей растений.
Среда 1. Формирование предпосылок к обучению грамоте 2. Лепка 3.Физическая культура	1. Повторение: звуки а, о, у, ы. 2. Лепка по сказке «Репка» 3. Контрольно-проверочная двигательная деятельность	1.Пересказ сказки «Лиса и козел» 2. «Овощи, фрукты для игры в магазин» 3. Контрольно-проверочная двигательная деятельность	1. Закрепление букв А, У, О. 2. Яблоко из папье-маше 3. Контрольно-проверочная двигательная деятельность	1. Звук и буква н 2. «Богатырский конь» 3. Контрольно-проверочная двигательная деятельность
Четверг 1. Ф.Э.М.П. 2. Рисование 3. Физическая культура на воздухе 2 п\д ОБЖ/Здоровье	1.Повторение чисел 1-5 2. «Улетает наше лето». 3. «Приключение Незнайки» 2 п\д «Безопасность на дорогах»	1. Повторение чисел 1-5 2. «Чудесная мозаика» 3. Ходьба и бег между предметами 2 п\д Режим дня	1. Число 6. Цифра 6 2. «Весёлые качели» 3. «Нырём в море» 2 п\д Использование и хранение опасных предметов	1. . Число 6. Цифра 6 2. С чего начинается Родина 3.«Мой веселый звонкий мяч» « 2 п\д Осторожно – электроприборы»
Пятница 1.Формирование целостной картины мира 2.Аппликация 3. Музыкальная деятельность	1.Календарь 2.«Бабочки – красавицы» 3. «Путешествие в страну Неболейка»	1.«Что есть в книге» 2. «Натюрморт» 3. «Главная песня страны»	1. Квест – игра: «Мой любимый детский сад» 2. Наша клумба 3. «Страна моя – Россия»	1. Разговор об умелых людях 2. «Птица» 3. «Дом, в котором я расту»

Октябрь.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник 1.Развитие речи 2.Рисование 3. Физическая культура	1. Чтение стихов русских поэтов. 2.«Натюрморт» 3.«В мире природы»	1. Пересказ рассказа В. Чаплиной «Щенок» 2. «Хохлома» 3.«Красный, желтый и зеленый»	1. Чтение произведений А. С. Пушкина 2. «Транспорт» 3. Метание мяча	1. Обучение доказательной речи 2. «Осенний пейзаж» 3. Подлезание под дугу.	1 2. Творческое рисование по поэзии Б. Пастернака 3. Равнение и осанка

<p>Вторник 1. Ф.Э.М.П. 2. Конструирование 3. Музыкальная деятельность 2 п\д Формирование практико-познавательной деятельности</p>	<p>1. «Вместе весело шагать» 2. Постройка города 3. "Путешествие в осенний лес" 2 п\д «Зачем человеку нужны растения»</p>	<p>1. «Измерение длины» 2. Деревья осенью 3. «Осенняя фантазия». 2 п.д. «Какие предметы могут плавать?»</p>	<p>1. «Измерение длины» 2. К: Кошелек 3. «В гостях у осени» 2. п. д. Делаем мыльные пузыри</p>	<p>1. Образование множеств 2. Гриб 3. «Осенние встречи» 2. п. д Воздух повсюду</p>	<p>1. «Число 7. Цифра 7» 2. Конструирование из конструктора «Лего» по замыслу 3. «В гости к бабушке. Ау» 2. п. д</p>
<p>Среда 1. Формирование предпосылок к обучению грамоте 2. Лепка 3. Физическая культура</p>	<p>1. Закрепление буквы М. Звук и Буква м. 2. Тигр 3. «В мире природы»</p>	<p>1. Разгадывание и придумывание загадок» 2. по замыслу 3. «Красный, желтый и зеленый»</p>	<p>1. Составление рассказа о своей улице 2. «Петух» 3. «В мире приключений».</p>	<p>1. Соединяем буквы, читаем слоги. 2. Л: «Урожай» (деление на бригады) 3. «В мире природы»</p>	<p>1. Обучение способу метафоризации 2. По сказке «Купание медвежат» 3. «Мой край Донской»</p>
<p>Четверг 1. Ф.Э.М.П. 2. Рисование 3. Физическая культура на воздухе 2 п\д ОБЖ/Здоровье</p>	<p>1. «Длиннее, короче» 2. «Лес, точно терем» 3. «Городки» 2 п\д «Витамины и полезные продукты».</p>	<p>1. «Измерение длины» 2. Деревья смотрят в озеро 3 «Уголки» 2 п\д «Улицы нашего города».</p>	<p>1. «Измерение длины» 2. Летят перелётные птицы 3. «В мире приключений». 2 п\д «Конфликты между детьми».</p>	<p>1. Составление множеств. 2. Гриб 3. «В мире природы» 2 п\д. «Съедобные и ядовитые грибы».</p>	<p>1. Формирование представлений о календаре 2. ПДД 3. Равновесие 2 п\д. «Опасные предметы на дороге».</p>
<p>Пятница 1. Формирование целостной картины мира 2. Аппликация 3. Музыкальная деятельность</p>	<p>1. Экскурсия в картинную галерею 2. Плетёная корзинка 3. «Золотая Осень»</p>	<p>1. Сказание о хохломе 2. Ап: «Осенние листья» 3. "Краски осени "</p>	<p>1. Сказание о А.С. Пушкине 2. Кудрявые деревья 3. «Осенняя мозаика»</p>	<p>1. Беседа о профессиях 2. Ап: «Парк осенью» 3. «Грибное царство»</p>	

Ноябрь.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<p>Понедельник 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Физическая культура</p>		<p>Праздничный день</p>	<p>1. Сочинение окончания сказки «Серая шейка» 2. «Лиса» 3. «Дорога к доброму здоровью»</p>	<p>1. Пересказ рассказа Пантелеева «Трус» 2. Рисование по сказке «Серая шейка» 3. «День Матери казачки</p>	<p>1. Чтение и пересказ сказки П. Ершова «Конек-горбунок» 2. Декоративное рисование узоров на силуэтах барышень (дымковская игрушка) 3. «Нам весело живётся»</p>
Вторник					

1. Ф.Э.М.П. 2. Конструирование/ 3. Музыка 2 п. д Формирование практико-познавательной деятельности		1. Формирование представлений о календаре 2. Продуктовый магазин 3. Осенняя мелодия 2 п. д Воздух работает	1. «Число 7. Цифра 7» 2. Конструирование игрушек из полосок. 3. «Витамины для здоровья» 2 п. д. Каждому камешку свой домик	1. «Число 7. Цифра 7» 2. Школа. 3. «Целебная сила музыки» 2 п. д Свет повсюду	1. «Тяжелее – легче. Сравнение по массе» 2. Конструирование по чертежу 3. «Самая хорошая» 2 п. д Свет и тень
Среда 1. Формирование предпосылок к обучению грамоте 2. Лепка 3. Физическая культура		1. Рисование по клеточкам 2. «Птица» 3. «Если хочешь быть здоров»	1. Соединяем буквы, читаем слоги. 2. Лепка по сказке «Серая шейка» 3. «В мире природы»	1. Составление и запись письма заболевшему другу 2. по замыслу 3. «День матери»	1. Звуковой анализ слогов 2. «Конь» 3. «В мире путешествий»
Четверг 1. Ф.Э.М.П. 2. Рисование 3. Физическая культура воздухе 2 п\д ОБЖ/Здоровье		1. «Число 7. Цифра 7» 2. Такие разные зонтики 3. Ведение мяча 32 п\д Мир микробов	1. «Число 7. Цифра 7» 2. Мы едем, едем 3. Упражнения с мячом 2 п\д «Использование и хранение опасных предметов дома».	1. «Число 7. Цифра 7» 2. По горам, по долам... 3. «День Матери» 2 п\д «Можно ли уберечься от травм?».	1. «Тяжелее – легче. Сравнение по массе» 2. Разговорчивый родник 3. Построение в шеренгу 2 п\д «Как человек огонь приручил».
Пятница 1. Формирование целостной картины мира 2. Аппликация 3. Музыкальная деятельность	1. 2. « Кто живёт в лесу». 3. «Дорога к доброму здоровью»	1. 2. Ковер из листьев 3. «Если хочешь быть здоров»	1. Сказание о Москве 2. «Рюкзачок с кармашками» 3. «Целебные звуки»	1. Сказание о И.П. Третьякове (рассматривание картин разных жанров) 2. Аппликация по замыслу 3. «День матери»	1. Посиделки: взаимосвязь между профессиями. 2. «Тихо ночь ложится на вершины гор» 3. «Нам весело живется»

Декабрь.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Физическая культура на воздухе	1. Чтение В. Одоевский «Мороз Иванович» 2. «Парусный флот» 3. «Конькобежцы»	1. Отгадывание загадок. Составление рассказа об инструментах. 2. «Ель» 3. «Круговая лапта»	1. Составление рассказа о елочных игрушках 2. «Инструменты» 3. «Веселые воробышки»	1. Чтение Г. Андерсена «Снежная королева» 2. «Снежинка» (узоры Снежной Королевы) 3. «Два Мороза»
Вторник 1. Ф.Э.М.П. 2. Конструирование 3. Музыкальная деятельность.	1. Составление множеств. 2. Полосатый котик. 3. "Сказка в	1. Расширение знаний о четырехугольнике 2. Постройка	1. «Число 8. Цифра 8» 2. Зоопарк 3. «Встреча со Снежной	1. «Число 8. Цифра 8» 2. Театр 3. «Поможем сказочным героям»

2 пол. дня – Формирование практико- познавательной деятельности	музыке" 2 пол. дня – «Замерзшая вода»	города по схеме 3. «Волшебные звуки зимы» 2 пол. дня – «Тающий лед»	Королевой» 2 пол. дня – «Разноцветные шарики»	2 пол. дня – «Таинственные картинки»
Среда 1. Формирование предпосылок к обучению грамоте 2. Лепка 3. Физическая культура	1. Читаем слитно. Читаем буквы и слоги из двух букв. 2. Скульптуры для украшения города 3. «Защитники Отечества»	1. Читаем слитно. Читаем буквы и слоги из двух букв. 2. «Дед Мороз» 3. «Заяц - хвоста»	1. Читаем слитно. Читаем буквы и слоги из двух букв. 2. По замыслу 3. «Стройным может каждый быть»	1. Читаем слитно. Читаем буквы и слоги из двух букв. 2. «Елочная игрушка» 3. «Подарки дедушки Мороза»
Четверг 1. Ф.Э.М.П. 2. Рисование 3. Физическая культура 2 пол. дня – ОБЖ/Здоровье	1. «Измерение массы» 2. Гелье 3. «Вечная слава героям» 2 пол. дня – Беседа «Пожар в квартире».	1. «Измерение массы» 2. Дремлет лес под сказку сна... 3. «Зимние узоры» 2 пол. дня – Инструктаж «Правила поведения вблизи дороги».	1. «Число 8. Цифра 8» 2. Комнатное растение 3. «В лес за новогодней елкой» 2 пол. дня – Инструктаж «Электробытовые приборы».	1. «Число 8. Цифра 8» 2. Зимующие птицы 3. «Новый год шагает по стране» 2 пол. дня – Беседа «Детские страхи».
Пятница 1. Формирование целостной картины мира 2. Аппликация 3. Музыкальная деятельность	1. Беседа о календаре 2. Волшебные плащи, короны, кокошники 3. «Где музыка живет?»	1. Сказание о П. Нахимове 2. Цветные снежинки 3. «Мороз – Воевода» 3. «Зимние узоры»	1. «Откуда елка в гости пришла» 2. «Новогодняя открытка» 3. «Загадки маленькой феи»	1. «Как животные приспособились к зиме» 2. «Зимний пейзаж» (обрывная) 3 "Подарок Деду Морозу"

Январь.

	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник 1. Развитие речи 2. Рисование 3. Физическая культура на воздухе	Праздничный день	1. Составление рассказа по картине 2. «Зимняя сказка» 3. «Мороз – красный нос»	1. Составление творческого рассказа о собаке. 2. «Зимний лес» 3. «Кто быстрее доберется до флага»	1. Составление творческого рассказа о празднике ёлки 2. «Ветка дерева» (с натуры) 3. «От дерева до кустарника»
Вторник 1. Ф.Э.М.П. 2. Конструировани е 3. Музыкальная деятельность. 2 пол. дня – Формирование практико- познавательной деятельности	Праздничный день	1. «Число 8. Цифра 8» 2. Конструирование здания по рисунку 3. «Зимнее путешествие» 2 пол. дня – «Песочная страна»	1. «Число 8. Цифра 8» 2. Разнообразные горки 3. «Белая книга зимы» 4. «Где вода?»	1. «Объём. Сравнение по объёму» 2. Конструирование здания по условиям. 3. . «Мы любим, Зимушка, тебя!» 4. «Водяная мельница»
Среда 1. Формирование предпосылок к	Праздничный день	1. Знакомство с буквой Х -. Чтение слов ХА, ХО	1. Закрепление буквы Х - х Читаем слоги из двух и трёх	1. Читаем слитно. Читаем буквы и слоги из двух и трех

обучению грамоте 2. Лепка 3.Физическая культура		2. «Лыжник» 3.«Я здоровье сберегу, сам себе я помогу»	букв. 2. «Собака» 3.«Зима на Дону»	букв. 2. по замыслу 3.«Рукавичка»
Четверг 1. Ф.Э.М.П. 2.Рисование 3. Физическая культура 2 пол. дня – ОБЖ/Здоровье	1. Масштаб. Масштабная мерка. 2. Баба - яга 3. «В лес за подснежниками 2 пол. дня – 4. «Спичка-невеличка и большой пожар».	1. Составляем и решаем задачи. 2. «Кони-птицы», Городецкая роспись 3.«Мороз – Воевода» 2 пол. дня – 4. «Полезные знаки».	1. Составляем и решаем задачи. 2. Нарядный индюк. Дымковская роспись 3. «Зимушка-зима, спортивная пора» 2 пол. дня – 4. «Запрещается – разрешается».	1. Составляем и решаем задачи. 2. По замыслу. 3. «Мы любим, Зимушка, тебя!» 2 пол. дня – 4.Небезопасные зимние забавы
Пятница 1. Формирование целостной картины мира 2. Аппликация 3.Музыкальная деятельность	1 2.Избушка бабы – яги» 3. «Какая она, зима?»	1.Миф «Происхождение мира и богов» 2.Перо жар – птицы 3. «Зимние забавы»	1. Беседа о живой природе 2. Деревенский пейзаж зимой (обрывная) 3. «Зимушка-зима».	1.Беседа о неживой природе 2. 3.Зимние встречи»

Февраль.

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник 1.Развитие речи 2.Рисование 3. Физическая культура на воздухе		1. Беседа о календаре 2. Любование пейзажами о зиме. Рисование «Лыжник» 3. «Метелица»	1. Сказание о А.С.Пушкине 2. Герои сказок А.С.Пушкина 3. «Снайперы»	1. Беседа о празднике 23 февраля (служебные собаки) 2. Иллюстрация к стихотворению 3. «У солдат порядок строгий»"	1. Сказание о Кутузове 2. Узор на ткани 3. . «Чай, чай выручай»
Вторник 1.Ф.Э.М.П. 2.Конструирование 3. Музыкальная деятельность. 2 пол. дня – Формирование практико-познавательной деятельности		1. «Измерение объёма» 2.Конструирование по рисунку-образцу грузовой автомобиль 3. «Наши защитники» 4. Звенящая вода	1. «Число 9. Цифра 9» 2. Истребитель (оригами) 3. «Скоро праздник» 4. «Угадай-ка»	1. «Число 9. Цифра 9» 2.К: «Дерево» из бумаги 3. Русские богатыри 4. «Ловись, рыбка, и мала, и велика»	1. Закрепление пройденного 2.Улицы города 3. «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны». 4. Фокусы с магнитами
Среда 1. Формирование предпосылок к обучению грамоте 2. Лепка 3.Физическая культура		1. Знакомство с буквой Р р Чтение слогов РА, РО, РУ 2. Герои сказок А.С.Пушкина 3.«Сильным,	1. Закрепление буквы Р р Продолжаем читать слоги из двух и трёх букв. 2.	1. Знакомство со звуком Ш ш Чтение слогов из двух и трёх букв ША,ШО,ШУ ШМА,ШМО, ШМУ	1. Закрепление буквы Ш ш. Составление слогов из разрезной азбуки. 2.« По замыслу

		ловким вырастай»	«Пограничник на службе» 3.«Зимняя Олимпиада»	2. «Собака» 3.«Будем в армии служить»	3.Донские казаки – рыцари Земли Русской.»
Четверг 1. Ф.Э.М.П. 2.Рисование 3. Физическая культура 2 пол. дня – ОБЖ/Здоровье		1. «Измерение объёма» 2. Пир на весь мир 3. «Наша армия родная». 4.«Всё о правилах дорожного движения».	1. «Число 9. Цифра 9» 2. Рыбки 3. "Защитники Отечества - донские казаки» 4.«Пожарный – герой, он с огнём вступает в бой».	1. «Число 9. Цифра 9» 2.Белый медведь 3. «День Защитника Отечества» 4.«Чрезвычайны е ситуации в доме».	1. Решение задач 2. Я с папой 3. «Скоро мамин день» 4. «Ядовитые растения»
Пятница 1. Формирование целостной картины мира 2. Аппликация 3.Музыкальная деятельность	1.Беседа о березе- символе России 2. А: «Береза» (обрывная) 3. «Зимние забавы».	1. Беседа о значимости времени 2. «Тридцать три богатыря» 3. «Наша армия родная».	1. Беседа о профессии военного 2. Военная техника 3. "Защитники Отечества"	1. Разгадывание кроссворда 2. Аквалангист 3. «День Защитника Отечества»	1. 2.А: «Букет цветов» 3. «Скоро мамин день»

Март

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник 1.Развитие речи 2.Рисование 3. Физическая культура на воздухе	1.Пересказ сказки С. Аксакова «Аленький цветочек» 2.«Мама» 3. «Мамины защитники»	Праздничный день	1. Составление рассказа о машине 2. «Городская улица» 3.Весна	1. Пересказ от лица героя «Девочка и грибы» 2. Герои сказок К. Чуковского 3.«Попрыгушки»	1. Составление рассказа о Москве 2. «Птица» 3. «Перелет птиц»
Вторник 1. Ф.Э.М.П. 2.Конструиров ание 3. Музыкальная деятельность. 2 пол. дня – Формирование практико- познавательн ой деятельности	1. Разработка кроссворда 2.Тюльпан(ориг ами) 3."Моя мама лучше всех" 2 пол. дня – «Солнечные зайчики»	1. Придумывание и решение задач 2. К: «Машина» (из спичечных коробок) 3."Мама - солнышко моё» 4.«Что растворяется в воде?»	1.Разгадывание кроссворда 2.Мосты 3. «О чём рассказал колокольчик» 2 пол. дня - «Что отражается в зеркале?»	1. Придумывание и решение задач 2. «Альбом желаний» 3. «Веселая ярмарка» 4. «Волшебное сито»	1. Разработка кроссворда 2.Рыбка (оригами) 3.«На ярмарке» 4. «Волшебные превращения песка»
Среда 1. Формирование предпосылок к обучению грамоте 2. Лепка 3.Физическая культура	1. Продолжаем учиться читать слоги из двух и трёх букв 2.«Автослесарь» 3.«Лакомка»	1. Знакомство с звук и буквой Ы. Чтение слогов СЫ, РЫ, МЫ 2.«Птица» 3.«На поиски шкатулки добрых слов»	1. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов 2. Герои сказок Н. Сладкова 3. «Дед Мазай и зайцы»	1. Знакомство с буквой Л-л Чтение слогов двух-трёх букв. 2. по замыслу 3.«Веселое соревнование в стране дорожных знаков»	

<p>Четверг 1. Ф.Э.М.П. 2.Рисование 3. Физическая культура 2 пол. дня – ОБЖ/Здоровье</p>	<p>1. «Площадь. Измерение площади» 2.Мы с мамой улыбаемся 3.«Зима недаром злится» 4.«Будем беречь и охранять природу».</p>	<p>1. «Измерение площади» 2.Букет цветов 3. «Мы - баскетболисты» 4. Моделирование опасных ситуаций</p>	<p>1.«Число 0. Цифра 0» 2.Золотой петушок 3. Сорок сороков 4.«Знаки в треугольнике»</p>	<p>1. «Число 0. Цифра 0» 2. «Чудо – писанки» 3. «Шат и Дон» 4.«Если ты потерялся на улице»</p>	
<p>Пятница 1. Формирование целостной картины мира 2.Аппликация 3.Музыкальная деятельность</p>	<p>1.Беседа о маме 2.«Корзинка с цветами» 3."Моя мама лучше всех".</p>	<p>1. Беседа о весне 2.Картина из ниток 3. "Сердце семьи"</p>	<p>1.Сказание о науке физиологии 2. «Машина из геометрических фигур» 3. «Русская песня - душа народа»</p>	<p>1.Сказание о Москве. 2.Весна идёт 3. "Вологодские кружева"</p>	

Апрель

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<p>Понедельник 1.Развитие речи 2.Рисование 3. Физическая культура на воздухе</p>		<p>1. Чтение стихов о весне 2. «Картина для друга» 3. «Полет»</p>	<p>1. «Мир одежды» 2. «Космос» 3. Эстафета «Картошка в ложке»</p>	<p>1. Чтение и пересказ рассказа К. Паустовского «Стальное колечко» 2. Человек какой-либо профессии 3.«Веночек»"</p>	<p>1. Беседа о лесе. 2. «Лес – дом» 3. «Хороводное перестроение»</p>
<p>Вторник 1. Ф.Э.М.П. 2.Конструирование 3. Музыкальная деятельность. 2 пол. дня – Формирование практико-познавательной деятельности</p>		<p>1. Деление круга на части 2. Оригами из бумаги «Флюгер» 3. «Пернатые друзья» 4.«Фонтанчики»</p>	<p>1. Деление целого на части по длине и ширине 2. К: из бумаги «Фонари» 3. «Люблю березку русскую». 4.«Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем»</p>	<p>1. «Символы» 2. Бабочка 3."Путешествие в весенний лес 4.«Какая бывает вода?»</p>	<p>1. Решение математических задач 2. К: постройка города из конструктора-строителя. 3. «Кто, кто в цветочке живет?» 4.Цветной песок</p>
<p>Среда 1. Формирование предпосылок к обучению грамоте 2. Лепка 3.Физическая культура</p>	<p>1. Составление письма о своей родине 2. «Барельеф» 3.«Уважайте светофор»</p>	<p>1. Чтение предложений из двух-трех слов. 2. «Чайная пара» 3.«Школа юных космонавтов»</p>	<p>1. Сочинение концовки к сказке Пермяка «777 мастеров» 2.«Птица» 3.«Веселые старты»</p>	<p>1. Знакомство со звуком и буквой Н-н. 2. по замыслу 3.«Путешествие по Дону»</p>	<p>1. Чтение предложений из двух-трех слов. 2.Военная техника 3.«Путешествие по Дону»</p>
<p>Четверг 1. Ф.Э.М.П. 2.Рисование</p>	<p>1. «Число 10» 2. Победа весны 3. «Мы едем,</p>	<p>1. «Шар. Куб. Параллелепипед» 2. Золотые облака</p>	<p>1. «Пирамида. Конус. Цилиндр»</p>	<p>1. «Символы» 2. Подводное царство</p>	<p>1. Беседа о времени. Дидактические</p>

3. Физическая культура 2 пол. дня – ОБЖ/Здоровье	едем, едем» 4.«Правила пешеходов и пассажиров».	3. «Путешествие в страну здоровья» 4.«Как работает сердце».	2. Заря алая разливается... 3. «На помощь лесу» 4.«Наши помощники».	3. «Весну встречаем - здоровьем тело наполняем» 4«Контакты с животными»	часы 2.Деньи ночь 3.«Весну встречаем - здоровьем тело наполняем» 4.Безопасность
Пятница 1. Формирование целостной картины мира 2.Аппликация 3.Музыкальная деятельность	1. Сказание о России, о Москве 2.«Подснежник» 3. «Весну встречаем»	1. Беседа о транспортных средствах 2. Звёзды и кометы 3. "Лес, полный чудес"	1. Сказание о К. Циолковском 2. Космонавты в космосе 3. "Платье для весны"	1. Путешествие в разные миры 2. Голуби 3. «Природа - чудесница»	

Май

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Понедельник 1.Развитие речи 2.Рисование 3. Физическая культура на воздухе	Праздничный день	Праздничный день	1. Поэзия о разном времени года. 2. «Теплая весна» 3. Эстафета «Дружба»	1. Пересказ рассказа Э. Шима «Где наша деревня?» 2. «Подарок на память» 3 «Перелет птиц»
Вторник 1. Ф.Э.М.П. 2.Конструирование 3. Музыкальная деятельность. 2 пол. дня – Формирование практико-познавательной деятельности	Праздничный день	1.«Повторение. Игра – путешествие в страну Математику» 2. Теплица 3. «День рождения леса». 4.«Сила тяготения»	1 Определение времени по часам 2. К: «Транспорт» 3. «Волшебная страна музыкальных красок» 4.«Упрямые предметы»	1. Составление и решение математических задач 2.Зонтик от летнего солнца.(оригами) 3. «Самый умный первоклассник» 4. Волшебные стёклышки
Среда 1. Формирование предпосылок к обучению грамоте 2. Лепка 3.Физическая культура	1.Знакомство со звуком и буквой К - к 2.Солдат 3.«Вечная слава героям»	1. Штриховка и печатание слогов 2.Любимый сказочный герой 3.. «Мы ребята – храбрые солдаты»	1. Повторение. Путешествие в страну грамматику. 2. «Транспорт» 3.Контрольно-проверочная двигательная деятельность	Выпускной из детского сада.
Четверг 1. Ф.Э.М.П. 2.Рисование 3. Физическая культура 2 пол. дня – ОБЖ/Здоровье		1. «Повторение. Игра «Скоро в школу» 2.Весенняя гроза 3.Военно-спортивная игра "Зарница" 4.«Как избежать неприятностей на воде и на природе».	1. Повторение. Путешествие в страну чисел. 2. «Лягушонок и водяная лилия» 3. Контрольно-проверочная двигательная деятельность 4.«Буратино в стране дорожных	1. Повторение. Путешествие в страну чисел-2 2. Узор на посуде «Волшебные стеклышки» 3. Контрольно-проверочная двигательная деятельность 4. «Солнечный

			знаков»	урок»
Пятница 1. Формирование целостной картины мира 2. Аппликация 3. Музыкальная деятельность		1. Сказание о фенологии 2. «Цветочная поляна» 3. «Правила дорожные всем знать положено»	1. Беседа о лесе 2. «Лягушонок и водяная лилия» 3. «Музыкальные узоры»	1. «Как птицы встречаются весну» 2. «До свидания, детский сад!» 3. «Верные друзья»

Тематические недели на летний период.		
Июнь 1-2 неделя	День защиты детей. Все мы дружная семья!	Чтение произведений по теме. Рассматривание фотографий семей на летнем отдыхе. Беседа «Я и моя семья» Беседа «Что значит дружить». Разучивание песен и стихов. Слушание музыкальных произведений. Импровизация фольклорных произведений. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей. Подвижные игры и упражнения. Игры на внимание. Пальчиковые игры. Игры-забавы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Итоговое мероприятие «Масштабный рисунок моей семьи на асфальте».
Июнь 3-4 неделя	Мы – Россияне!	Развлечение «Спартакиада» Чтение произведений по теме. Рассматривание семейных фотографий. Беседы «Улица, на которой Я живу», «Мой город». Строительство макета из песка «Мой город» Разучивание песен и стихов. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей. Подвижные игры и упражнения. Игры на внимание. Пальчиковые игры. Игры-забавы. Выполнение игровых действий в сюжетных играх. Музыкально – познавательное мероприятие «Донские ремесленники».
Июль 1-2 неделя	Сказки Пушкина	Оформление выставки детских книг. Изготовление самодельных книг – вырубков. Развлечение «По мотивам сказок». Чтение произведения А.С. Пушкина. Рассматривание иллюстраций в книгах. Дидактические игры. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Сюжетные игры. Разучивание песен и стихов из знакомых произведений А.С. Пушкина по желанию детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Наблюдение за летними приметами. Игры и упражнения на участке с природным материалом. Работа в цветнике.
Июль 3-4 неделя	Юные экспериментаторы	Ситуативный разговор. Беседа. Музыкально-дидактические игры. Показ сказок с помощью разных видов театра изготовленных детьми из природного и бросового материала. Импровизация. Чтение сказок. Подвижные игры и упражнения. Художественное творчество. Двигательная деятельность. Игры и эксперименты с водой, песком, природным материалом. Совместное выполнение экспериментальных действий педагогом и ребёнком. Совместное с родителями и детьми мероприятие на улице «Детский сад будущего из песка». Наблюдение за ручейками, лужами - Экспериментирование (глубина луж, ручейков, сравнение талой воды с водопроводной). Игры с корабликами. Итоговое мероприятие «Выставка творческих работ».

Август 1-2 неделя	Если хочешь быть здоров – закаляйся	Чтение произведений по теме. Рассмотрение семейных фотографий. Беседа по теме. Разучивание песен и стихов, танцевальных упражнений. Слушание музыкальных произведений. Импровизация театрализованной деятельности по интересам детей на тему. Подвижные игры и упражнения. Игры на внимание. Пальчиковые игры. Игры-забавы. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком в сюжетных играх. Спортивный праздник «День здоровья».
Август 3-4 неделя	В гостях у светофора	Экскурсия по группе и участку детского сада. Целевая прогулка к перекрестку. Беседа «Наша группа». Пение при утренней встрече. Хороводные и подвижные игры. Игры –забавы. Дидактические игры. Игры с природным материалом (песком, водой). Показ сказок с помощью разных видов театра. Проигрывание игровых действий педагогом на глазах у детей. Совместное выполнение игровых действий педагогом и ребёнком. Оформление и заполнение портфолио каждого ребёнка и группы.

Перспективное планирование. Воспитательные задачи.

Направления развития.	Воспитательные задачи.
Социально-коммуникативное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к своей семье, к родителям, к дому, детскому саду; • воспитывать навыки вежливости, культурного общения со сверстниками, взрослыми; • воспитывать стремление включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей, ответственность за доведение до конца начатого дела; • воспитывать отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей; продолжать воспитывать доброжелательное отношение, доверие к близким взрослым и сверстникам. • воспитывать уважительное, бережное отношение к труду взрослых, желание трудиться; • воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других.
Познавательное развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать бережное отношение к природе, предметам, сделанными руками человека (не сорить, убирать за собой, разумно использовать материалы); • воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе.
Речевое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать культуру речевого общения.
Художественно-эстетическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать эстетические чувства к окружающему миру (чувство прекрасного).
Физическое развитие.	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать положительные черты характера, нравственные и волевые качества (настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, трудолюбие).

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.

Русский народ имеет очень богатую культуру, интереснейший фольклор и продолжительную историю существования. И потому традиции и обряды русского народа чрезвычайно интересны и многогранны. Из поколения в поколение переходили эти обряды, практически не меняясь. И сегодня они также остаются популярными. В нашей группе на протяжении многих лет сложились свои традиции празднования определенных праздников, они позволяют детям ощущать стабильность жизненного уклада: "при любой погоде" состоится то, что заведено. Традиции, соблюдаемые нами дают ребенку чувство уверенности в окружающем мире и защищенности, настраивают на оптимизм и позитивное восприятие жизни, когда "каждый день –

праздник"; создают неповторимые детские воспоминания, о которых ребенок будет когда-нибудь рассказывать своим детям; позволяют ощутить гордость за себя и свой детский сад.

Комплексно-тематическое планирование

Дата проведения	Название мероприятия	Содержание работы
Сентябрь	«День знаний» Кросс наций «Путешествие по любимому детскому саду»	Расширить представления детей о школе; развивать положительную мотивацию к школьному обучению; развивать речь, мышление, память детей; воспитывать интерес к учебной деятельности. Воспитывать интерес к спорту. Любовь и трепетное отношение к малой родине, к семье, детскому саду. Проект
Октябрь	День музыки, день пожилого человека Спортивный досуг День открытых дверей «Если хочешь быть здоров» Выставка «Что нам осень принесла» Праздник «Осенины» Праздник пап	Прививать любовь к музыке. Формировать чувство уважения и заботливого отношения к старшему поколению. Расширить знания детей об осени Совместно приготовить осеннюю выставку, интересное оформление. Воспитывать стремление знать народные традиции вести здоровый образ жизни. Привлечь родителей к созданию костюмов, продолжать знакомить с театральной деятельностью в детском саду, музыкальными праздниками. Привлечь внимание к молодому празднику. Воспитывать уважительное отношение к отцу.- провести в форме развлечения.
Ноябрь	День народного единства «Моя мама лучшая на свете» - выставка детских рисунков Праздник посвященный Дню Матери «Вместе с папой, вместе с мамой» - физ. досуг 30 ноября – день герба РФ	Беседа-рассказ с элементами презентации Порадовать мамочек группы поделками своими руками, совместным развлечением. Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?»
Декабрь	3 декабря – день неизвестного солдата 5.12 – день волонтера в России День героев Отечества День конституции Конкурс Новогодних поделок	Беседа-рассказ с элементами презентации Акция «Поможем детям младшей группы» (подготовка спектаклей, выполнение поделок в подарок малышам, проведение занятий для малышей . Законотворческие практики:

	<p>Развлечение «Здравствуй, Зимушка-зима»</p> <p>Поделки «Новогодние игрушки для нашей елочки»,</p> <p>Выставка «Мастерская Деда Мороза»</p> <p>Совместный праздник «Здравствуй, Новый год»</p> <p>Народные традиции «Веселые Колядки»</p>	<p>устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их</p> <p>с помощью условных обозначений</p> <p>Приобщать родителей и детей активному разнообразному участию в подготовке к празднику, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, проявить сплоченность.</p> <p>Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплоченность.</p>
Январь	<p>Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке: «Зимние забавы»</p> <p>«Вечера в семейной гостиной»</p> <p>Праздник «Прощание с Ёлочкой»</p> <p>Развлечение «На пороге Коляда»</p> <p>Вечер гаданий на варениках</p> <p>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.</p>	<p>Развивать желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.</p> <p>Приобщение к традициям празднования зимних праздников на Дону.</p> <p>Укрепление нравственно-патриотических чувств дошкольников.</p>
Февраль	<p>Тематическая выставка: «Рисунки детей на военную тему для пап»</p> <p>Спортивное развлечение: «А ну-ка мальчики»</p> <p>Развлечение посвященный Дню Защитника Отечества</p> <p>14 февраля – День освобождения г. Ростова – на – Дону.</p> <p>21 февраля- Международный день родного языка</p>	<p>Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.</p> <p>Продолжать приобщать родителей и детей к здоровому образу жизни, развивать желание и умение проводить отдых с пользой, весело, воспитывать желание порадовать пап своими умениями.</p> <p>Создать мотивацию для активного творческого участия родителей в жизни своего ребенка</p> <p>Развивать коммуникабельность и умение детей свободно общаться со сверстниками.</p> <p>Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»</p>

<p>Март</p>	<p>Тематическая неделя: «Широкая Масленица» (11 по 17 марта) Тематическая выставка поделок и рисунков: «Букеты для милых мам» Международный женский день: Праздник «Моя мама – лучше всех» «Знатоки сказок» «Книжжина неделя» Конкурс «Книжки-малышки» 18 марта День воссоединения Крыма с Россией 27 марта Всемирный день театра</p>	<p>Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника Приобщать мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу. Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. Провести веселый праздник с участием мам, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным. Международный день детской книги. Провести выставку произведений зарубежных писателей и поэтов начала XVII века, российских с начала XIX века. Книги для детей В. Бианки, С. Маршака, К. Чуковского, А. Барто и др. золотой фонд российской детской книги. Подготовка кукольных спектаклей для детей младшего возраста</p>
<p>Апрель</p>	<p>«День смеха» - развлечение «День космонавтики» Музыкально – спортивный праздник на улице с родителями: «Весну встречаем!» Спортивный праздник «Всемирный день Земли» 30 апреля – день пожарной охраны</p>	<p>Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники. Дать информацию о Дне космонавтики. Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу. познакомить детей с праздником «День Земли»; формировать интерес к окружающему миру и экологическое сознание; воспитывать стремление бережного отношения к природе, активного участия в деле защиты окружающей среды.</p>
<p>Май</p>	<p>К 79 годовщине Дня Победы- Праздничный концерт «Песни Победы» Конкурс чтецов: «Этот День Победы!» 15 мая – день семьи, день Дона День славянской письменности и культуры</p>	<p>Воспитывать у детей чувство благодарности к старшему поколению, гордиться героическим прошлым страны. Расширить знания о героях ВОВ. Воспитывать в духе традиций донского казачества. Познавательный досуг-викторина</p>
<p>Июнь</p>	<p>Международный день защиты детей День русского языка в</p>	<p>Конкурс рисунков на асфальте Тематический образовательный проект «Я – ребенок! И</p>

	ООН Пушкинский день России День России День памяти и скорби	я имею право...» Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина» Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране» Фотовыставка «Наши семейные поездки по России» Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями Беседа-рассказ с элементами презентации, участие в акции «Минута молчания»
Июль	День семьи, любви и верности 28.07. День Военно- Морского Флота	Тематический образовательный проект «Семья» Рассказ с элементами презентации
Август	02.08. День воздушно- десантных войск России 05.08. Международный день светофора 13.08. День физкультурника 22.08. День Государственного флага Российской Федерации	Физкультурный досуг Игра-квест «Путешествие со светофором» Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Спортивный парад Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны» Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег» Детско-родительские проекты «Флаг моей семьи»

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности нашей группы. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Мероприятия нашей группы	
Конкурсы	Ежегодное участие в муниципальном конкурсе по экологическому воспитанию, по предупреждению ДТП. Во Всероссийских конкурсах в различных педагогических сообществах. (Конкурс рисунков ко Всемирному дню охраны животных, конкурс творческих поделок «Шишки, жёлудь, три листочка», конкурс «Поздравительная открытка ко дню воспитателя и дню учителя», ко Дню народного единства, к Новому году, « Весна – красна», « День Победы", "В мире сказок" и др.).
Участие родителей	Приглашаем родителей поучаствовать в образовательной деятельности
Совместный проект	Создание совместных проектов: • Творческий проект по ПДД «Дети и дорога». Цель: формирование навыков безопасного поведения на дорогах в различных ситуациях, которые могут возникнуть на улице через познавательную-игровую деятельность детей и формирование у родителей воспитанников чувства ответственности за жизнь и здоровье детей.

- **Экологический проект «Как прекрасен этот мир»**
Цель проекта:
Воспитание основ экологической культуры личности, духовно развитого, нравственно богатого человека.
- **Проект «Юные исследователи»**
Цель проекта
Практическое внедрение детского экспериментирования как средства развития познавательной активности.
Задачи проекта:
1.Расширять представления детей об окружающем мире через знакомство с основными физическими свойствами и явлениями;
2.Развивать связную речь детей: побуждать рассуждать, аргументировать, пользоваться речью - доказательством;
3.Обеспечивать переход от предметно-практического действия к образно-символическому (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);
4.Развивать наблюдательность;
5.Воспитывать интерес детей к экспериментальной деятельности;
6.Воспитывать такие качества, как эмпатия, желание помочь другим, умение договариваться друг с другом для решения общих задач.
- **ПРОЕКТ «Скоро в школу»**
Цель проекта: Стимулирование развития познавательной активности и деятельности детей. Повышение интереса к школе, сформированность у детей подготовительной группы положительное отношение к предстоящему обучению, принятие новой социальной позиции «школьника», повышение грамотности и компетенции родителей по вопросу подготовки детей к школе.
- **ПРОЕКТ «Старый новый год. Васильев день»**
Цель: знакомство с историей и культурой своего родного края, с народными обрядами и обычаями во время святочных гуляний, празднование Васильева дня. Приобщение к русским традициям. Воспитание любви и патриотизма к своей семье, к малой родине.
- **ПРОЕКТ «Широкая масленица».**
Цель. Повышение интереса к традициям русского народа (праздник Масленица).
- **ПРОЕКТ «ЭТОТ УДИВИТЕЛЬНЫЙ КОСМОС».**
ЦЕЛЬ. Вызвать у детей интерес к планете, на которой мы живём, желание узнать больше о её месте в космосе, сформировать представления детей о роли человека в изучении и освоении космоса.
- **ПРОЕКТ «Неделя книги».**
Цель: привить детям любовь к книге.
Задачи:
- Формировать у детей представление о роли книги в жизни человека
- Познакомить детей с различными жанрами книг
- Дать детям знания о роли библиотек
- Обогащать детско – родительские отношения совместным опытом
- Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.
- **ПРОЕКТ «Поклонимся великим тем годам»**
Цель проекта: Создание условий для ознакомления детей с героическим подвигом русского народа в Великой Отечественной войне; укрепление нравственно-патриотических чувств дошкольников через совместные мероприятия с участием детей, их родителей, педагогов; формирование знаний о ВОВ через различные виды деятельности.

Встреча с	Расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с интересными
-----------	--

интересными людьми	профессиями., бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков.
День именинника	Ежемесячно. Формировать культуру поведения. Внимательного отношения к имениннику. Сохранение традиций. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей. Дарить и принимать подарки, усваивают правила этикета.
Спортивные мероприятия	Совместное участие детей и родителей в спортивном мероприятии "Папа, мама, я - спортивная семья!" в рамках Всемирного дня здоровья Оздоровительные мероприятия ("Неделя здоровья"). Праздник бега «Кросс нации – 2023г» «Дорожная азбука» «Старты надежд» «Зимушка – зима – весёлая пора» Спортивный праздник «Зимние соревнования» «Отчизны верные сыны» «Сорок сороков» «Школа мяча» «Зарница» «Лету красному – привет!»
Тематические мероприятия	Тематические досуги, экскурсии и целевые прогулки
Выставки	Выставки творческих работ из природного материала «Осенняя фантазия», выставка детских работ из использованной бумаги «Вторая жизнь бумажного листка», выставка творчества родителей «Умелые руки мамы моей», выставка новогодних поделок «Мастерская Деда Мороза». Выставки стенгазет к праздникам «День матери», «День защитника Отечества», «Восьмое марта – мамин день», «День Победы» Тематические выставки – регулярно по темам.

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Наличие оборудования подготовительной к школе группы соответствует требованиям к развивающей предметно-пространственной среде ФГОС ДО и рекомендациям ФОП.

Перечень материала и оборудования в подготовительной к школе группе.

Материалы и оборудование для игровой деятельности	Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (уголок х/творчества)	Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности (уголок экспериментирования).	Материалы и оборудование для двигательной активности (спортивный инвентарь).
<p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (костюмы, кошельки, аптечки, муляжи фруктов, овощей, продуктов, расчески, посуда детская и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Домино • Куклы • Кровати для кукол • Коляски для куклы • Кубики с буквами • Лото • Логический куб • Мозаика • Мебель для куклы <p>Музыкальные игрушки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Набор дорожных знаков 	<p>Альбомы для рисования</p> <ul style="list-style-type: none"> • воздушный пластилин для детского творчества • Доска для работы с пластилином • Карандаши, мелки, фломастеры • Краски гуашевые • Краски акварельные • Кисточки • Клей ПВА • Раскраски • Трафареты • Влажные салфетки • Материал для 	<ul style="list-style-type: none"> • Детский садовый инвентарь • Игровые наборы для песка и воды • Лупа • Микроскоп • Увеличительные стекла • Весы • Фольга • Счёты • Часы (песочные, настольные, наручные) • Энциклопедии, 	<ul style="list-style-type: none"> • Набор платочков • Мячи • Тактильные элементы (ладошки, следочки) • Скакалки • Кегли • Кольцеброс • Инвентарь для закаливания (массажные и корригирующие коврики). • Кубики для

<ul style="list-style-type: none"> • Набор «Шнуровки» • Набор для уборки • Набор посуды (столовая, чайная, кухонная) • Наборы «Овощи» и «Фрукты» • Пазлы • Пирамиды • Тематический набор «Домашние животные с детёнышами» • Тематический набор «Дикие животные» • Транспорт и «технические» игрушки • Телефон детский • Шашки • Шахматная доска • Игрушки би-ба-бо • Палатки • Строительный материал • Игрушки резиновые • Дидактические и настольные игры • Доска магнитная с буквами и цифрами и др. 	<p>нетрадиционной техники рисования (нитки, пробки, печати и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тесто для лепки • Стаканчики (баночки) • Палитра • Пластилин для детского творчества • Ножницы • Цветная бумага и картон 	<p>познавательная литература и др.</p>	<p>перешагивания</p> <ul style="list-style-type: none"> • Султанчики • Флажки • Мешочки для метания.
--	---	--	---

<p>Материал и оборудования в уголке "Театрализованная деятельность".</p>	<p>Материалы и оборудования в уголке конструирования.</p>	<p>Материалы и оборудование в уголке удинения.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Кукольный театр (игрушки би-ба-бо). • Настольный театр • Костюмы детские • Ширма напольная • Маски • Наборы для показа театрализованной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы: деревянные, пластмассовые, мелкого, среднего и крупного размера • Конструктор «Лего» • Набор кубиков различных цветов для построения объёмных конструкций • Мозаика 	<ul style="list-style-type: none"> • Стол и стул детские • Художественная литература • Альбом, цветные карандаши, фломастеры, раскраски • Коврик из пазлов • Конструктор, кубики, лего • Игрушки (куклы, машины).

<p>Материалы и оборудование в уголке речевого развития</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Шнуровки • Развивающие игры, направленные на речевое развитие ("Что сначала, что потом", "Найди пару к сказке", "Чей домик", "Читаем по слогам"). • Мозаика • Пазлы • Настольный театр ("Расскажи сказку"). • Логические и сюжетные картинки. • Счетные палочки, плоскостные и объёмные геометрические фигуры и др. 	

Перечень выносного материала.

<i>В осенний период</i>	<i>В зимний период</i>	<i>В весенний период</i>	<i>В летний период</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Флажки. • Воздушные шары. • Формочки, совочки, ведёрки для песка. • Султанчики и вертушки. • Палочки для рисования на песке. • Грабли детские. • Метёлки. • Мячи разные. • Обручи. • Кольцеброс. 	<ul style="list-style-type: none"> • Флажки. • Султанчики и вертушки. • Палочки для рисования на снегу. • Вертушки. • Лопатки для снега. • Метёлки. • Атрибуты для подвижных и сюжетно-ролевых игр. 	<ul style="list-style-type: none"> • Флажки. • Воздушные шары. • Формочки, ведёрки, совочки для песка. • Султанчики и вертушки. • Палочки для рисования на песке. • Вертушки. • Большой зонт от солнца. • Скакалки. • Обручи. • Кегли. • Альбомы, краски, карандаши, пластилин, тесто для лепки, раскраски и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Флажки. • Воздушные шары. • Формочки, совочки, ведёрки для песка. • Султанчики и вертушки. • Палочки для рисования на песке. • Вертушки. • Большой зонт от солнца. • Скакалки. • Обручи. • Кегли. • Альбомы, краски, карандаши, пластилин, тесто для лепки, раскраски и др.

<ul style="list-style-type: none"> • Альбомы, краски, карандаши, пластилин, тесто для лепки, раскраски и др. • Атрибуты для подвижных и сюжетно-ролевых игр. 		<ul style="list-style-type: none"> • Кольцеброс. • Альбомы, краски, карандаши, пластилин, тесто для лепки, раскраски и др. • Атрибуты для подвижных и сюжетно-ролевых игр. 	<ul style="list-style-type: none"> • Кольцеброс. • Надувные бассейны для воды и песка. • Мячи разные. • Атрибуты для подвижных и сюжетно-ролевых. • Машины • Бадминтон.
--	--	---	---

Система развивающей предметно - пространственной среды, используемая в подготовительной к школе группе, строится с соблюдением следующих принципов:

1	Содержательно-насыщенная	соответствующая возрасту детей старшей группы и предусматривающая разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением
2	Вариативная	определяющая наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразие материалов , игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
3	Полифункциональная	предусматривающая обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды
4	Трансформируемая	обеспечивающая возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства от меняющихся интересов и возможностей детей
5	Доступная	для воспитанников группы, в которой осуществляется образовательная деятельность
6	Безопасная	предметно-пространственная среда, которая предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Организация образовательного пространства группы обеспечивает:	Созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности
игровую, познавательную, исследовательскую, экспериментирование с доступными детям материалами	условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях	условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением	условия для коррекционной работы (коррекционный уголок в группе, содержащий игры и пособия по всем разделам коррекционной работы по развитию речи);
возможность самовыражения детей.	условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
творческую активность всех воспитанников	условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования); условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы). уголок уединения.

Пространство групповой комнаты активно используется для совместной деятельности детей и взрослых, проведение интегрированных и индивидуальных занятий по разностороннему развитию детей. Содержание игрового пространства отражает в равной степени интересы девочек и мальчиков старшей группы .

Все материалы для продуктивной деятельности доступны детям данной группы

Предметно-развивающая среда в данной группе:

1	безопасна
2	соответствует физиологическим потребностям ребёнка в движении
3	мебель соответствует физическим параметрам развития детей (росту, возможностям здоровья и т.п.)
4	наполнена разнообразным игровым оборудованием, соответствующего возрасту детей старшей группы и

	образовательным задачам
5	компактная, легко трансформируемая детская мебель в целях обеспечения оптимальной двигательной активности детей в течение дня, высвобождения дополнительных площадей для полноценной игровой деятельности, а также гибкого моделирования образовательного пространства в зависимости от образовательных задач
6	пополнена различным «бросовым» материалом для организации творческого ручного труда, проведения опытов и экспериментирования (шишки, пуговицы, бусины, кусочки кожи и ткани, камешки, брусочки, нитки, солома и др.)
7	обеспечивает доступность игрового оборудования, материалов для творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, театральной и др.), игрушек, дидактических материалов, размещение их в поле зрения ребёнка и обеспечивает возможность свободного использования (расположено на уровне не выше вытянутой руки ребёнка)
8	обеспечена эстетическим оформлением, ориентированным на психологический комфорт ребёнка (цветовая гамма, удобство, комфорт, эстетика и т.д.)
9	предполагает совместное с детьми изменение и проектирование образовательного пространства

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Возрастные и иные категории детей.

Подготовительную к школе группу посещают 15 человек на 01.09.2023 года. Из них 6 мальчиков и 9 девочек.

Антропометрические показатели детей на начало учебного 2023 года в норме.

Функционирование группы направлено на создание условий для всестороннего развития детей, обеспечение освоения ребёнком социального опыта, общение со сверстниками и взрослыми в совместной игровой деятельности, достижение каждым ребёнком, систематически посещающим детский сад, к концу дошкольного детства минимально необходимого уровня подготовки для успешного обучения в начальной школе.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях села Кулешовка.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края, где ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях.

Особенности контингента семей группы на 1.09.2023 года.

Кол-во детей	Кол-во семей детей	Количество семей, где				Количество семей, где дети посещают д/с		Кол - во неполных семей
		1 реб.	2 реб	3 реб.	4 реб и более	2 реб.	3 реб	
15	15	3	6	4	2	-	-	1

Социальный портрет семей воспитанников подготовительной к школе группы №5 «Теремок» 2023-2024г.г.

Особенности семьи	Количество детей	15	100%
	Полные семьи	14	93%
	Не полных	1	7%
	Семей с 1 ребёнком	3	20%
	Семей с 2 детьми	6	40%
	Опекуны	-	-
Жилищные условия	Многодетные	6	40%
	Имеют собственное жильё	12	80%
	Живут с родителями	2	13%
	Снимают жильё	1	7%
	Высшее	7	24%
	Н/высшее	-	-

Образование	Среднее	6	20,6%
	Среднее- специальное	12	41,3%
	Н\ среднее	4	14%
Социальный статус	Всего родителей	29	100%
	Интеллигенция	1	3,4
	Рабочие	16	56%
	Служащие	6	21%
	Домохозяйки	5	17,2%
	Предприниматели	1	3,4%

4.2. Используемые программы.

Направление.	№ п/п	Перечень программ, технологий, пособий	Автор
Физическое развитие.	1	Картотека «Утренняя гимнастика»	
	2	Картотека «Дыхательная гимнастика»	
	3	Картотека «Артикуляционная гимнастика»	
	4	Картотека «Пальчиковые игры»	
	5	Картотека «Физ. минутки для дошкольников»	
		«Физическое развитие ребёнка в дошкольном детстве» (Методические рекомендации) Москва «Дрофа», 2014г.	Н. Н. Ефименко
Социально-коммуникативное развитие.	1	Картотека «Ситуации общения»	
	2	Картотека «Психогимнастика»	Алябьев
	3	"Социальное развитие детей 3-7 лет".– Волгоград : Учитель, 2011г. - позволяет в логической последовательности применять современные дидактические формы и методы работы с детьми, обеспечивающие их приобщение к различным аспектам социальной культуры.	Н.Г. Фролова
Познавательное развитие.	1	Картотека «Дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром».	
	2	Картотека «Опыты».	
	3	"Юный эколог". - М.; «Мозайка-синтез», 2002г. позволяет использовать методы и приёмы по формированию положительного отношения к природе и организации работы с детьми на экологической тропе.	С.Н. Николаев
	4	«Раз - ступенька, два – ступенька...» практический курс математики для дошкольников.- М.; «Ювента», 2016г. – ориентирована на развитие мышления, творческих способностей детей, их интереса к математике.	Л. Г. Петерсон, Н. П. Холина
Речевое развитие.	1	Картотека «Пословицы»	
	2	Папка «Игры по развитию речи»	
	3	Картотека «Загадки»	
	4	Картотека «Считалки»	
	5	Картотека « Потешки»	
	6	Картотека «Скороговорки», «Чистоговорки»	
	8	Картотека «Зазывалки»	
	9	«Развитие речи детей старшего дошкольного возраста» ООО ТЦ «Сфера», 2011г.	О. С. Ушакова
Художественно-эстетическое развитие.	1	Картотека музыкально-дидактических игр.	
	2	ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ в детском саду "Цветные ладошки"- Издательский дом «Цветной мир» - М.; 2012г. - дополняет основную программу, использованием нетрадиционных техник рисования начиная с раннего возраста, разработанным алгоритмом занятий по развитию конструкторских способностей.	И.А. Лыкова
Технология «Детский сад – дом радости», автор: Крылова Н.М.			

Региональный компонент	<p>Региональная программа «Родники Дона» Р.М. Чумичевой, В. Медведь, региональная программа «Азовские родники Дона» авторы: Л.Н. Примаченко, Л.В. Музыченко, В.М. Елютиной. Программа ДОУ№59 «АЗОВСКИЕ РОДНИКИ ДОНА» (Утверждена на педагогическом совете № 1 от 30. 09.2014г ,</p> <p>-методическое пособие «Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества», разработанное сотрудниками ГБОУ ДНО РО РИГЖ и ППРО Г.Н. Калайтановой, Н.В. Корчаловской, Л.А. Баландиной, Л.В.Бех, Н.Н.Бауковой, под общей редакцией А.Х.Сундуковой,</p> <p>-методическое пособие «Казачий костюм» Т.И.Агуреевой, Л.А.Баландиной, Г.Ю.Цветковой под редакцией И.А.Лыковой, А.Х.Сундукова.</p>
------------------------	---

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Цель	создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания и развития.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника; • Объединить усилия в вопросах воспитания и развития детей; • Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимной поддержки; • Активизировать и обогащать воспитательные способности родителей; • Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Формы работы с семьями воспитанников.

Коллективные формы.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Родительские собрания (общие, групповые) – форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях ДОУ и семьи. 2.Конференции. 3.Круглые столы. 4.Экскурсии по ДОУ с целью ознакомления родителей со специалистами, профилем и задачами ДОУ.
Индивидуальные формы.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Педагогические беседы с родителями. 2.Тематические консультации. 3.Посещение семьи ребенка. 5.Индивидуальные памятки.
Наглядно-информационные формы.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Видеозаписи бесед с детьми. 2.Видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и занятий. 3.Фотоотчеты. 4.Выставки детских работ. 5.Стенды, ширмы, папки-передвижки.

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

Наименование.	Цель использования.	Формы проведения общения.
Информационно-аналитические.	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.	Проведение социологических опросов. "Почтовый ящик" ("Спрашивайте - отвечаем").
Познавательные.	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей. Формирование у родителей практических навыков воспитания	Семинары-практикумы. Проведение родительских собраний и консультаций в нетрадиционной форме. Мастер-класс. Диспут. Эстетический час.

	детей.	Практикум для родителей. Педагогическая гостиная. Круглый стол. Педагогические беседы. Педагогическая библиотека для родителей. Тематические выставки. Встреча с интересным человеком.
Досуговые.	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Совместные праздники, тематические досуги, эстафеты. Совместные развлечения. Участие в выставках. Фотовыставки. Совместная театрализованная деятельность. Конкурсы. Экскурсии. Совместное посещение драмтеатра.
Наглядно-информационные (информационно-ознакомительные, информационно-просветительские)	Ознакомление родителей с работой ДОУ, особенностями воспитания детей. Повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	День открытых дверей. Организация мини-музеев. Выпуск стенгазет. Участие родителей в образовательной деятельности.

Планируемые результаты сотрудничества педагогов с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.
- Воспитание духовности и нравственности детей и взрослых, уважение к историческому прошлому, к православным традициям русского народа.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с тематическим планированием. Сентябрь

п\п	Название мероприятия	Вид деятельности	Цели или задачи мероприятия	Ответственные.
1.	«Особенности развития детей 6-7 летнего возраста»	Родительское собрание	Познакомить родителей с физиологическими и психологическими особенностями развития детей 6 -7 лет Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет.	Воспитатели, родители.
2.	«Роль семьи в подготовке ребенка к школе».	Круглый стол	Познакомить родителей с задачами воспитательно - образовательного процесса, творческими проектами и планами на предстоящий учебный год.	Воспитатели.
3.	Фоторепортаж «Лучшие на свете впечатления о лете!»	Оформление стенда с фотографиями о летнем отдыхе в разных семьях. Описательные рассказы детей и родителей о летних днях.	Поделиться с помощью фотографий и описательных рассказов воспоминаниями о летних поездках, увиденных достопримечательностях. Развивать связную речь у детей, умение составлять короткий рассказ и желание семьей общаться друг с другом.	Воспитатели, родители, дети.
4.	«Готовность ребёнка к обучению в школе»	Папка передвижка	Повышение педагогической грамотности родителей.	Воспитатели, психолог
5.	«Осенние фантазии»	Выставка поделок из природного материала	Сотворчество родителей и детей.	Воспитатели, родители, дети.

6.	Информация о режиме дня, о сетке образовательной деятельности.	Информационный стенд	Познакомить родителей с режимом дня и расписанием занятий.	Воспитатели
7.	«Профилактика простудных заболеваний через закаливание организма»	Консультация	Повышение педагогической грамотности родителей по данному вопросу.	
8.	«Исправление недостатков речи»	Консультация логопеда	Показать практические упражнения, способствующие исправлению речи детей.	Родители, логопед, воспитатели.
9.	«Рисование по клеткам»	Консультация	Показать практические упражнения, способствующие подготовке руки ребёнка к школе.	Родители, воспитатели.

Октябрь

1.	Режим дня дошкольника»	Консультация	Призывать родителей к соблюдению режима дома.	
2.	4 октября - День защиты животных.	Девиз: "Этот мир принадлежит и им, не отнимайте его, люди! Спасём живой мир вместе!" Загадки, поговорки, пословицы, стихи о животных. Выставка детских работ.	Привлечь детей и родителей к Всемирному дню защиты животных планеты. Показать окружающим своё отношение к проблеме.	Воспитатели, родители, дети.
3.	«Готовим ребенка к школе»	Папка-передвижка	Познакомить родителей с информацией, касающейся готовности ребенка к школьному обучению.	Воспитатели, родители, психолог, логопед.
4.	«Профилактика простудных заболеваний через закаливание организма»	Совет медика	Информировать родителей о мерах профилактики заболеваний.	Мед. сестра, родители, воспитатели.
5.	«Осень золотая»	Осенний праздник	Приобщать родителей к участию в мероприятиях ДООУ. Способствовать созданию положительных эмоций и сплочению коллектива детей и взрослых.	Родители, воспитатели, муз. руководитель.
6.	День открытых дверей «Если хочешь быть здоров»	День открытых дверей	Воспитание дружеских отношений между родителями и детьми.	Воспитатели, родители, дети.
7.	Акция «Сдай макулатуру – спаси дерево!»	Круглый стол	Приобщать родителей к участию во всероссийском проекте «Спаси дерево – 2019г.»	Воспитатели, родители, дети.
8.	Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж».	Выставка	Сотворчество родителей и детей	Воспитатели, родители, дети.
9.	«Безопасность ребенка»	Просвещение родителей	Формирование у родителей чувства ответственности за безопасность своего ребенка.	Воспитатели, родители, дети.

Ноябрь

1.	«Дари добро»	Акция	Предложить варианты изготовления кормушек для птиц.	Воспитатели, родители.
2.	Речевая готовность к школе	Просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Воспитатели, родители.
3.	«В здоровом теле, здоровый дух!»	Анкетирование	Помочь родителям организовать полезный отдых, сохранять и укреплять здоровье детей.	Воспитатели, родители.
4.	«Мамочка, любимая моя!»	Праздник, посвященный дню Матери.	Создать радостное настроение.	Воспитатели, родители, музыкальный руководитель.
5.	«Компьютерная зависимость детей. Что делать?»	Консультация	Повышение педагогической грамотности родителей.	Воспитатели, родители.

Декабрь

1.	«Играйте вместе с детьми»	Памятка для родителей	Повышение педагогической культуры родителей	Воспитатели, родители.
2.	Тренажёр своими руками	Мастер-класс Статья в родительский уголок	Профилактика плоскостопия, искривление позвоночника	Родители, воспитатели.
3.	«Правила пожарной безопасности».	Памятка для родителей	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели, родители.
4.	«Сказочный зимний праздник у новогодней ёлки».	Новогодний праздник	Создать радостное настроение, испытать чувство гордости за своих детей	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель.
5.	«В мастерской Деда Мороза»	Создание поделок на новогоднюю тематику.	Сотворчество родителей и детей.	Воспитатели, родители, дети.
6.	«	Родительское собрание	Совершенствование педагогических знаний родителей.	Воспитатели, родители.

Январь

1.	«Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной?».	Полезная информация	Помочь родителям организовать полезный отдых, сохранять и укреплять здоровье детей.	
2.	«Как бороться с агрессивностью»	Памятка для родителей	Повышение педагогической грамотности родителей.	Воспитатели, родители.
3.	«Если хочешь – будь здоров»	Спортивное мероприятие	Привлечение родителей и детей к спорту и ЗОЖ	Воспитатели, родители, дети.
4.	«Старый Новый год».	Праздник	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. Привлечение родителей и детей к традициям на Дону.	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель.

5.	<i>«Готовим руку к письму».</i>	<i>Индивидуальная консультация</i>	Повышение педагогической культуры родителей	Воспитатели, родители.
----	---------------------------------	------------------------------------	---	------------------------

Февраль

1.	«Воровство»	консультация	Повышение педагогической грамотности родителей.	
2.	«Наши папы – brave солдаты»	Выпуск праздничной газеты	Доставить радость папам своей газетой, в которой много добрых слов, стихов и пожеланий, рисунков детей.	Родители, дети, воспитатели.
3.	«Масленица - кривошейка, встречаем тебя хорошенько...»	Народное гуляние	Приобщать родителей к соблюдению народных традиций, участию в жизни детского сада.	Воспитатели, родители, дети.
4.	«Папа может все, что угодно»	Праздник для детей совместно с папами.	Объединить родителей и детей на коллективных эстафетах, танцах, играх. Формировать сплочённость семей группы.	Воспитатели, родители, дети, музыкальный руководитель.
5.	«Наши будущие защитники Родины»	Выпуск праздничной газеты	Доставить радость мальчикам – будущим защитникам и их родителям своей газетой	Воспитатели, родители.

Март

1.	«Международный женский день»	Праздник	Воспитывать дружественные взаимоотношения между родителями и детьми.	Воспитатели, родители.
2.	«Моя мама лучше всех!»	Выпуск праздничной газеты	Доставить радость мамам газетой, в которой добрые слова о мамах, стихи и пожелания, рисунки детей.	Родители, дети, воспитатели.
3.	«Любите природу»	Трудовой десант.	Содействовать доброжелательному отношению к природе и ее богатствам.	Воспитатели, родители, дети.
4.	«Знакомство с часами»	Совет родителям	Повышение педагогической грамотности родителей.	Воспитатели.
5.	«Как формируется личность»	Консультация психолога	Дать рекомендации по построению общения с детьми	Психолог

6.	Режим будущего школьника	Консультация	Повышение педагогической компетентности родителей.	Воспитатели.
----	---------------------------------	---------------------	--	--------------

Апрель

1.	«Приходите в гости к нам»	День открытых дверей	Познакомить родителей с жизнью детей в детском саду.	Воспитатели, родители, дети.
2.	«Космические фантазии»	Выставка рисунков	Приобщать родителей к истории развития космонавтики Сотворчество родителей и детей	Воспитатели, родители, дети
3.	«Азбука дорожного движения»	Просвещение родителей	Формирование у родителей чувства ответственности за безопасность своего ребенка.	Воспитатели, родители, дети.
4.	«Советы родителям будущих первоклассников»	Консультации	Дать советы родителям будущих первоклассников.	Воспитатели.
5.	7 апреля - Всемирный день здоровья. «Увлекательное путешествие в мир здорового организма».	Пословицы о правильном питании, режиме, бережном отношении к организму. Загадки о витаминах, полезных продуктах, органах человека.	Формирование у родителей чувства ответственности за здоровье своего ребенка.	Воспитатели, родители.

1.	«Детям о войне»	Советы педагогов	Оказать помощь в воспитании у детей чувства патриотизма, уважения к старшему поколению.	Воспитатели, родители, дети.
2.	«Никто не забыт и ничто не забыто»	утренник	Оказать помощь в воспитании у детей чувства патриотизма, уважения к старшему поколению.	Родители, дети, воспитатели.
3.	«Цветы для ветеранов»	Выставка рисунков	Сотворчество родителей и детей.	Воспитатели, родители, дети.
4.	«Встреча с учителями школы».	Рекомендации педагогов	Ответы учителей на интересующие вопросы родителей.	Воспитатели, родители.
5.	«Мы выпускники!»	Родительское собрание	Подвести итог совместной работы за год.	Воспитатели, родители.
6.	«До свидания, детский сад!»	Выпускной вечер	Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.	Воспитатели, родители, музыкальный руководитель.

Приложение №1

Диагностика индивидуального развития ребенка старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет)

Инструментарий педагогической диагностики старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Сформировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе развита инициативность, ответственность. Внимательно слушает. Может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого мишку (показывает схему выкладывания). Как ты думаешь, у тебя получился такой же мишка? И по цвету, по форме?».

Материал: одежда ребёнка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка.

Пожалуйста, сложите одежду так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине?». Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Устанавливает связи между предметами, выделяет свойства, качества материалов через исследовательскую, проектную деятельность. Проявляет познавательный интерес в быту в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация

Форма проведения: индивидуальная.

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: «Положить в группе до прихода детей фонарик. Когда ребёнок найдёт и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать».

2. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить 2 мяча». Чем отличаются эти мячи?».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трёхуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребёнок / дети проявят интерес, спросить: «Что это такое?» Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно ещё использовать?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создаёт модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка – инопланетянин. Пока всё рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока всё рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности.

Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Задание: «Давайте сыграем песенку «Во поле берёзка...» (любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемотаблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это – быть здоровым».

2. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть «в больницу». Кто хочет кем быть?». Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?».

Диагностические листы промежуточных результатов освоения программы к концу седьмого года жизни.

Диагностический лист динамики овладения образовательными областями. Подготовительная к школе группа"".

Ф.И. ребенка	Дата рождения	Социально - коммуникативное развитие			Познавательное развитие.			Речевое развитие.			Художественно-эстетическое развитие.			Физическое развитие.			Итоговый результат.		
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1

Дата заполнения _____ (Ф.И.О.)

- 3 - сформирован
- 2- в стадии формирования
- 1 - не сформирован

Диагностический лист динамики формирования интегративных показателей.

Ф.И. ребенка	Дата рождения	Физические качества.			Интеллектуальные качества.			Личностные качества.			Итоговый результат.		
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1

Дата заполнения _____ (Ф.И.О.)

- 3 - сформирован
- 2- в стадии формирования
- 1 - не сформирован

Закаливающие мероприятия

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка
вода	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно,	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	15-20 мин., в зависимости от возраста
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста
		на прогулке	июнь-август	-
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.

Организация двигательного режима.

Формы организации	Подгот. к школе гр.
Утренняя гимнастика	10-12 мин
Хороводная игра или игра средней подвижности	3-5 мин
Физминутка во время занятия	2-3 мин
Динамическая пауза между занятиями (или физо или музопauза)	10 мин
Подвижные игры на прогулке	15-20 мин
Индивид. работа по развитию движений на прогулке	10-15 мин
Спортивный час на прогулке (2 часа в неделю)	30 мин
Физкультурные занятия (2 занятия в неделю в спортивном зале, 1 – на прогулке)	30 мин
Музыкальные занятия (2 занятия в неделю)	30 мин
Гимнастика после дневного сна	10 мин

1. Физкультурно-оздоровительная деятельность

Физическое развитие детей	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей; Спортивные игры и упражнения на воздухе;	3 раза в неделю 1 раз в неделю
Развитие двигательной активности	Утренняя гимнастика; физкультминутки; двигательная разминка; подвижные игры и физические упражнения на прогулке; подвижные игры в групповом помещении; оздоровительный бег; индивидуальная работа по развитию движений.	Ежедневно в середине н.о.д. ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно
Физкультурные праздники и развлечения	неделя здоровья; физкультурный досуг; физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе; спортивные игры-соревнования;	1 раз в год по квартально 2-3 раза в год 2-3 раза в год
Профилактика и нарушение в физическом развитии детей	дыхательная гимнастика; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; профилактика зрения	Ежедневно ежедневно ежедневно

1. Двигательная организация

Гимнастика пробуждения (утром)	ежедневно	воспитатели ин.по физ. культ.
Физическая культура - в зале	2 раза	воспитатели ин.по физ. культ.

- на воздухе	1 раз	
Подвижные игры	2 раза в день	воспитатели
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	воспитатели
Спортивные упражнения	2 раза в неделю	воспитатели ин.по физ. культ.
Физкультурные досуги	1 раз в месяц	воспитатели ин.по физ. культ.музыкальный руководитель
День здоровья	1 раз в месяц	воспитатели ин.по физ. культ.музыкальный руководитель
Каникулы	2 раза в год	воспитатели ин.по физ. культ. музыкальный руководитель

2. Нетрадиционная форма оздоровления

Музыкотерапия	Использование музыки на занятиях физкультуры	Музыкальный руководитель, медсестра, воспитатель группы
Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные	Ст. медсестра, младшие воспитатели

3. Профилактические мероприятия

Витамиотерапия	2 раза в год	Ст. медсестра
Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра

4. Здоровьесберегающая образовательная деятельность

Валеологическое образование детей, осуществляемое в рамках примерной образовательной программы «Детский сад-Дом радости» Н.М. Крыловой	По расписанию	воспитатели
--	---------------	-------------

Приложение №4

Перспективный план опробования

Подготовительная группа Сентябрь.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Репка,	Яблоко.	Капуста.	Корнеплод	Виноград

	морковь.			(морковь).	(золотистый)
2 неделя	Зелёный лук.	Сливы.	Яблоки (два сорта).	Картофель сырой.	Дары леса (клюква, брусника, лесные орехи).
3 неделя	Петрушка.	Укроп.	Ягоды рябины.	Вершки и корешки (перья лука, корень петрушки).	Лесные орехи, каштаны.
4 неделя	Квашеная капуста.	Клюква.	Свёкла.	Черноплодная рябина.	Банан, апельсин.

Октябрь.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Яблоко.	Яблоко.	Кусковой сахар.	«Камешки» - изюм в сахаре, клюква в сахаре.	Хлеб.
2 неделя	Репа или брюква.	Сыр.	Яблоко.	Морковь, яблоко, слива.	Кабачок.
3 неделя	Листья: салата, петрушки, лука.	Яблоко и апельсин.	Разные овощи и листья.	Орехи.	Морковь.
4 неделя	Лук.	Брусника.	Морковь.	Любой продукт.	Брусника.
5 неделя	Иголки сосны.	Яблоко.	Кусковой сахар.	Сахар.	Любой продукт.

Ноябрь.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Конфеты.	Перец чёрный горошком.	Виноград.	Калач.	Овощи.
2 неделя	Мёд.	Любой продукт.	Любой фрукт.	Любой овощной плод.	Булка, по 1 виноградине на человека.
3 неделя	Любой фрукт или овощ.	Грецкие орехи.	1 кг. Яблок и 1 кг. мелкого печенья и бытовые весы.	Пряники.	Печенье.
4 неделя	«Райские» яблоки.	Любой продукт.	Морковь.	Пряник.	Горох.

Декабрь.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Апельсин.	Семечки подсолнуха.	Все виды орехов.	Льдинки.	Разные пряности.
2 неделя	Морская капуста.	Яблоки и пирожок.	Печенье.	Домашнее печенье.	Солёный огурец.

3 неделя	Фигурное печенье.	Мочёный горох, фасоль, бобы.	Печенье.	Любой плод фруктов или овощей.	Канане.
4 неделя	Апельсин.	Капуста мелко нашинкованная.	Солёный огурец.	Любой продукт.	Лёд.

Январь.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Картофель.		Зелёный лук.	Кусочки хлеба с солью.	Зелёный лук с солью.
2 неделя	Семена тыквы, подсолнечника.	Сухарики из чёрного хлеба.	Кислое и сладкое.	Пряник.	Пряник.
3 неделя	Зелёный лук.	Яйцо.	Свежая капуста.	Лесные дары.	Лакомство для собак.
4 неделя	Яблоко.	Клюква.	Яблоко.	Пшеничные сухарики, колос и зёрна пшеницы.	Брюква.

Февраль.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Изюм.	Печёная картошка.	Яблоко.	Вода.	Клюква.
2 неделя	Варенье с вишней или с крыжовником	Свежая капуста.	Мёд.	Гречневая каша.	Сырой картофель.
3 неделя	Картофель.	Яблоко.	Солёный огурец.	Капуста.	Брынза.
4 неделя	Печенье.		Квадратное, круглое, треугольное, печенье.	Сыр.	Зелёный лук.

Март.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Горох.	Свежий огурец.	Семена подсолнуха.	Разговор о столовых приборах.	Печенье.
2 неделя	Свежий огурец.	Сок.	Любой овощ и комбайн для резки.	Лимон.	Сок.
3 неделя	Плоды бобовых растений.	Свежая капуста.	Клюква.	Яблоко.	Огурец.
4 неделя	Свежая капуста.	Протёртая клюква.	Листья квашеной капусты.	Яблоко.	Репа.

Апрель.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя	Капуста.	Капустные листья.	Морковь (семена моркови).	Южный фрукт.	Свёкла.
2 неделя	Черничное варенье.	Брусника.	Клюква.	Варенье из малины.	Фундук.
3 неделя	Листья растений (капусты, лука, салата).	Клюква.	Петрушка.	Кедровые орешки.	Ржаные сухарики, печенье.
4 неделя	Морошка или клюква	Белый хлеб.	Яблоко.	Помидор.	Апельсин, банан.

Май.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя			Яблоко.	Клюква.	Чёрный хлеб.
2 неделя	Кедровые орешки.	Зелёный лук.	Дары леса.	Огурцы свежие или солёные.	Бутерброд.
3 неделя	Любой продукт.	Любой фрукт.	Любой продукт.	Пряник.	Любой продукт.
4 неделя	Апельсин.	Зелёный горошек.	Огурец (семечки огурца).	Сыр или брынза.	Карамельки.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5.

**Перспективное планирование
Развивающие «Миры» (полочки с предметами избыточной информации).
Сентябрь**

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Птичник.	Ателье.
Полочка красоты	Роспись на камнях.	Осенние листья.
Экологическое окно	Ежи, змеи, белка.	Лягушка, синица.
Полочка регионального компонента		
Полочка ассоциативного мышления	Чем радует нас осень.	Дары леса.
Полочка миров	Мир птичьих яиц.	Ткани.
Книжная полочка	Детские библии.	Произведения Ушинского.
Хрестоматийная полочка	Репродукции по сюжетам мифов.	Репродукции художников о лесе.
Полочка избыточной информации	Всё об утках.	Лён и хлопок, их продукция.
Полочка технической игрушки	Дрель, сверло, долото.	Электрическая прялка, веретено.

Октябрь.

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки		Цементный завод.
Полочка красоты	Жанры живописи.	Золотая хохлома.
Экологическое окно	Кабан, бобр, клёст.	Сорока, синица, клёст.

Полочка регионального компонента	Азов.	Пушкинские места.
Полочка ассоциативного мышления	Чем можно создать красоту.	Родственники моркови.
Полочка миров	Породы собак.	Мир из сказок Пушкина.
Книжная полочка	«Красная книга».	Словари.
Хрестоматийная полочка	И. Шишкин «Рожь», Левитан «Золотая осень», Васнецов «Алёнушка».	А. Пахомов «Первый снег».
Полочка избыточной информации	Самый, самый, самый...	Что растворяется в воде.
Полочка технической игрушки	Резьба по дереву, выжигатель, лобзик.	Мерки: рулетка, метр, линейка.

Ноябрь

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Кремль.	Сахарный завод.
Полочка красоты	Фарфоровые статуэтки.	Хохлома, палех, гжель, дымка, жестовое.
Экологическое окно	Лиса, лисята.	Белка, зайцы, зимующие птицы.
Полочка регионального компонента	Москва: древняя и современная.	Герб Ростовской области, герб России.
Полочка ассоциативного мышления	Во что превращаются растения.	В чём содержится сахар.
Полочка миров	Мир камней: гранит, галька, мрамор, известь.	Мир инструментов.
Книжная полочка	Книги о богатырях.	Книги о смелых людях.
Хрестоматийная полочка	Репродукции Васнецова.	Репродукции пейзажей, натюрмортов.
Полочка избыточной информации	Олимпийские игры.	Теплопроводность: древесина, металл, стекло, ткань, бумага.
Полочка технической игрушки	Русские народные инструменты: гусли, рожок, балалайка, ложки, трещётка.	Весы разные.

Декабрь

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Флотилия Нахимова.	Сказочные терема, терем Деда Мороза.
Полочка красоты	Украшения с морского дна.	Кружева, салфетки в виде снежинок, снежные ветки.
Экологическое окно	Полевая мышь, лиса, тетерев, волк, лось, кабан, заяц.	Сойка.
Полочка регионального компонента	Памятники морякам Нахимовцам.	Главная Кремлёвская ёлка
Полочка ассоциативного мышления	Растительные масла.	Кто зимой гуляет по лесу.
Полочка миров	Пряности.	Мир новогодних открыток.
Книжная полочка	Авторские сказки.	Книги на новогоднюю тематику: «12 месяцев»,

		«Мороз Иванович», «Снежная королева», «Чук и Гек».
Хрестоматийная полочка	Репродукции Айвазовского, Грабарь «Февральская лазурь», К. Юон «Волшебница зима».	Репродукции зимних пейзажей.
Полочка избыточной информации	Знаменитые люди России.	Разные меха.
Полочка технической игрушки	Самовар, чашки, блюдца.	Лучина, свеча, керосиновая лампа, разные лампочки.

Январь

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки		Древний город.
Полочка красоты		Барельефы разные.
Экологическое окно		Рябчик, тетерев, глухарь, лось, кабан.
Полочка регионального компонента		Царь Колокол, Царь Пушка.
Полочка ассоциативного мышления		Из чего можно сделать напитки.
Полочка миров		Мир Антарктиды.
Книжная полочка		Пушкин «Евгений Онегин».
Хрестоматийная полочка		Суриков «Переход Суворова через Альпы».
Полочка избыточной информации		Всё о севере.
Полочка технической игрушки		Настольные лампы.

Февраль

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Строительный ансамбль.	Пограничная застава.
Полочка красоты	Красивая посуда.	Солдатская скульптура, ордена, медали.
Экологическое окно	Чибис.	Клёст, сурок, медведица в берлоге.
Полочка регионального компонента	Пушкинские места.	Памятники воинам – землякам.
Полочка ассоциативного мышления	Родственники металла.	С чего начинается Родина.
Полочка миров	Стеклянные предметы.	Современная военная техника.
Книжная полочка	Детские журналы.	Книги о солдатах («Бородино», «Суворов»)
Хрестоматийная полочка	Шишкин, Левитан, Куинджи, Грабарь о разных временах года.	Портреты полководцев (Нахимов, Суворов, Кутузов, Жуков...)
Полочка избыточной информации	Менделеев, таблица химических элементов.	История русской армии.
Полочка технической	Счёты, счётные машинки.	Солдатское снаряжение.

игрушки		
---------	--	--

Март

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Комната нашей семьи.	Парк со скульптурами.
Полочка красоты	Куклы – барышни.	Шкатулки.
Экологическое окно	Грачи, зайчата – настовички.	Грач, скворец, жаворонок, синица.
Полочка регионального компонента		Дворец, парк, скульптура.
Полочка ассоциативного мышления	Результаты маминых талантов.	Что нужно для здоровья человека.
Полочка миров	Мир цветов весны.	Мир ярмарки.
Книжная полочка	Книги о матерях.	Лев Н. Толстой, Алексей Н. Толстой.
Хрестоматийная полочка	Женские портреты глазами художников.	Саврасов «Грачи прилетели», Левитан, Суриков, Репин, Айвазовский.
Полочка избыточной информации	Святые женщины Руси.	Павлов, физиология, анатомия, мозг человека и т.п.
Полочка технической игрушки	Фен.	Томограф.

Апрель

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Ракета, космос.	Храм Василия Блаженного.
Полочка красоты	Чеканка.	Пасхальные писанки.
Экологическое окно	Трясогузка, бабочки, жаворонок.	Ёжик, стрекоза, журавли, гуси.
Полочка регионального компонента		
Полочка ассоциативного мышления	Кто объявляет весну.	Родственники яйца.
Полочка миров	Мир узоров (полоса, круг).	Мир пасхальных открыток.
Книжная полочка	Произведения Н. Сладкова.	Книги о добре.
Хрестоматийная полочка	В. Мешков «Сказ об Урале», Я. Ромас «На плотях», Шишкин «Корабельная роща», «Утро в сосновом бору».	Левитан «Свежий ветер», Баржи «Волга».
Полочка избыточной информации	Космос: портреты М.В. Келдыш, И.В. Курчатов, С.П. Королёв, К.Э. Циолковский.	Всё о куличах.
Полочка технической игрушки	Выжигатель, работы, выполненные выжигателем.	Лампадки.

Май

Названия полочек	1-2 недели	3-4 недели
Полочка будущей постройки	Обелиск, вечный огонь.	Кремлёвский дворец.
Полочка красоты	Ордена, медали.	Подарки на память.

Экологическое окно	Жуки, рыбы.	Лиса, жаворонок, зайцы, лягушки.
Полочка регионального компонента	Памятники воинам.	Карта мира. Разные государства и страны.
Полочка ассоциативного мышления	Что нужно воинам для победы.	Что нужно для того, чтобы человек был здоровым.
Полочка миров	Мир военной техники.	Мир воды.
Книжная полочка	Книги о детях – героях войны.	Произведения А.С.Пушкина.
Хрестоматийная полочка	Бакшеев «Голубая весна», Рылов «Зелёный шум».	Натюрморты с цветами.
Полочка избыточной информации	Письма с фронта. Наши земляки.	Разные науки, открытия учёных.
Полочка технической игрушки	Рация.	Спортивный инвентарь.