

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка детский сад первой категории № 59 «Лакомка»**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МБДОУ №59 «Лакомка»
Протокол № 1 от 31.08.2023г

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий МБДОУ №59
«Лакомка»
Л.Н. Примаченко
Приказ №1 от 31.08.2023г.

**Рабочая программа воспитания
в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.
(средняя группа №8 «Сказка»)
Срок реализации программы-2023-2024 учебный год**

Воспитатели:
воспитатель высшей квалификационной категории – Скачедуб С.А.
воспитатель первой квалификационной категории - Мартиросян А.Э.

с. Кулешовка 2023 г..

Содержание

№ п/п.	Наименование раздела.	Стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.		
1.1.	Пояснительная записка.	с.3-5
1.2.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей среднего возраста.	с.5-9
1.3.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	с.9-13
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.		
2.1.	Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей. Средняя группа (пятый год)	с.14-26
2.1.1.	Направление "Социально-коммуникативное развитие".	с.14-16
2.1.2.	Направление "Познавательное развитие".	с.16-17
2.1.3.	Направление "Речевое развитие".	с.17-18
2.1.4.	Направление "Художественно-эстетическое развитие".	с.19-22
2.1.5.	Направление "Физическое развитие".	с.22-26
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	с.27-34
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	с.34-35
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	с.35-42
2.5.	Иные характеристики содержания Программы.	с.42-49
2.6.	Рабочая программа воспитания	с.49-59
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.		
3.1.	Материально-технические обеспечения Программы.	с.59-60
3.2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания. Рекомендуемая литература для чтения.	с.60-65
3.3.	Режим дня.	с.65-69
3.4.	Циклограмма непосредственной образовательной деятельности.	с.69-72
3.5.	Комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности.	с.72-81
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	с.81-85
3.7.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	с.85-93
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.		
4.1.	Возрастные и иные категории детей.	с.94-95
4.2.	Используемые Примерные программы.	с.95-97
ПРИЛОЖЕНИЕ		
	Приложение №1 Диагностические листы промежуточных результатов освоения программы к концу пятого года жизни.	с.97-98
	Приложение №2 План взаимодействия с родителями	с.98-104
	Приложение №3 Перспективный план оформления «полочек избыточной информации»	с.104-108
	Приложение №4 Перспективный план опробования	с.108-110
	Приложение №5 Перспективный план проектной деятельности	с.111

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа образования — один из основных документов педагога.

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральной образовательной программой и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 ФГОС ДО.

Программа рассчитана на воспитанников 4-5 лет с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, жизненной ситуации ребенка.

Рабочая программа включает в себя совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития — социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- с ФГОС дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);

- с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373);

- с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028);

- с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ЦРР ДС №.59

Рабочая программа направлена на реализацию обязательной части основной образовательной программы ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа является основой для преемственности образования детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста

Цель	Формирование основ базовой культуры личности: всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций; развитие неповторимой индивидуальности каждого воспитанника.
Задачи	Социально коммуникативное развитие. Содействовать осознанию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, чувства принадлежности к мировому сообществу; приобщению к общечеловеческим и национальным ценностям, основам

	<p>духовной культуры, интеллигентности. Способствовать приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Содействовать амплификации развития и саморазвития у ребенка системного взгляда на мир (целостной картины мира); овладению им основами духовной культуры, интеллигентности на основе развития философского взгляда на себя и окружающий мир; широкого приобщения его к общечеловеческим, художественным и национальным ценностям.</p> <p>Познавательное развитие Овладение практико-познавательной, экспериментальной и продуктивной (конструктивной) деятельностью; обогащение его познавательных интересов и открытие им элементарных математических, географических, экологических, и других представлений из разных наук, называемых «избыточной информацией».</p> <p>Речевое развитие Овладение ребенком речью (повествованием, описанием, доказательством и объяснением) как деятельностью, необходимой для общения, средство развития и саморазвития его как неповторимой индивидуальности; развитие любви к родному языку и интереса к нему как к предмету познания богатства всех его компонентов (словарю, грамматике и т.д.).</p> <p>Художественно эстетическое развитие Развитие эстетического (эмоционального) восприятия окружающего мира, нравственно-эстетических чувств в процессе общения с природой, с людьми и предметами быта, созданными профессионалами в разных видах труда; приобщению ребенка к основам художественной культуры: пониманию им красоты в произведениях искусства, архитектуры и литературы, в предметах народного творчества; углублению эмоциональной отзывчивости на эти произведения, интереса и бережного отношения к ним.</p> <p>Физическое развитие Способствовать совершенствованию навыков здорового образа жизни. Приобщать воспитанника к физической культуре как фундаменту общечеловеческой культуры; охранять, защищать и укреплять физическое и психическое здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.</p>
<p>Программа нацелена на создание следующих психолого-педагогических условий</p>	<p>Программа ориентирована на достижение и превышение стандарта дошкольного уровня образования, обеспечивающего основу целостного и разностороннего развития детей, а также преемственность при переходе к следующему возрастному периоду. Жизнь ребенка в саду проходит целенаправленно, так как воспитателю дается научно разработанный сценарий каждого дня. Все виды <u>деятельности</u>: игра, труд, учеба связаны воедино и вытекают один из другого.</p>
<p>Принципы и подходы</p>	<ul style="list-style-type: none"> — принцип гуманистической направленности (каждый ребенок неповторимая индивидуальность; учитывает специфику психофизиологического развития мальчика и девочки); — принцип природосообразности, оздоровительной направленности воспитания (учитывает возрастные и индивидуальные особенности воспитанника) — принцип психологической комфортности (доброжелательная атмосфера); — принцип творчества (ситуация успеха, настрой на творческое дело); — принцип интеграции содержания (взаимное «пронизывание» различных видов

	<p>предметности в разных видах детской деятельности);</p> <ul style="list-style-type: none"> — принцип сотрудничества детского сада и семьи (взаимосодействие для обогащения развития друг друга); — принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого в воспитании (обращение к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, приобщение к национальной и общечеловеческой культуре). — принцип гармонии трех начал (гармоничное соединение стержневых направлений в развитии ребенка: физического, духовного, интеллектуального) <p>Культурно-исторический подход направлен на:</p> <ul style="list-style-type: none"> — полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития; индивидуализацию дошкольного образования; — содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; — приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи казачества, общества, Донского края, России; — формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования; <p>Комплексный подход обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях.</p> <p>Системно-деятельностный подход позволяет детям через участие в различных видах деятельности раскрыть свои способности и творческий потенциал.</p>
--	---

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4-5 лет

Период	Период активного формирования личностных новообразований в его самосознании. Они проявляются в новых представлениях ребенка о себе, своей личности, в самооценке, в попытках самоутвердиться («Я сам»). Физиологи называют этот период возраст огромных возможностей на всю оставшуюся жизнь, утрата которых в последующие годы либо невозвратима, либо потребует от ребенка колоссальных дополнительных усилий (Н.И. Непомнящая).
Мышление.	Происходят значительные сдвиги в мышлении. Он начинает выделять общие признаки предметов, группировать предметы по внешним свойствам, материалу и назначению, понимать простейшие причинные связи между явлениями (Л.А. Венгер, В.И. Логинова). На многие вопросы пытается ответить сам, прибегая своего рода опытам, экспериментам, направленным на выяснение неизвестного.
Память	Сохраняет свои огромные возможности произвольная память, благодаря которой ребенок легко запоминает огромный информационный поток так называемых «неясных знаний» (Н.Н. Поддьяков), которые очень важны в последующем развитии, ибо могут рассматриваться, образно говоря, как «семена на клумбе, из которых могут вырасти цветы, а могут и не вырасти, если за ними

	<p>не ухаживать». Поэтому значение индивидуального опыта, который приобретает ребенок в этот период самостоятельно или под руководством взрослого через разнообразные каналы познания, огромно.</p> <p>Появляющаяся произвольность существенно изменяет поведение ребенка пятого года жизни. Он теперь в состоянии специально запоминать и в нужный момент припоминать правила и изменять в соответствии с ними свое поведение. Он способен внимательно разглядывать что-либо не только потому, что ему интересно, но и для того, чтобы сравнить предметы, открыть в них что-то новое. Более того, нацеленность на достижение результата становится основой для овладения ребенком адекватной самооценкой созданного им продукта (постройки, сложенного из бумаги кошелька, сервированного стола и т.п.). Эта направленность обогащает развитие самосознания воспитанника средней группы. А развитие самосознания оказывает, в свою очередь, влияние на обогащение развития предметного сознания (В.В. Столин).</p>
<p>Произвольность познавательных процессов.</p>	<p>Происходит становление познавательной деятельности как целенаправленной самодеятельности (наблюдение, опыт, рассматривание картины, иллюстраций книги и т.д.). Благодаря организации взрослым его продуктивных видов деятельности, в соответствии с системным знанием о ней (взаимосвязь пяти компонентов: замысел, материал, средства, действия, результат), у воспитанника формируется систематизированное представление о деятельности как о системе пяти взаимосвязанных компонентов. Восприятие становится более расчлененным: формируется умение обследовать предметы, последовательно выделять в них отдельные части и устанавливать соотношение между ними. На основе знакомства с основными образцами (эталоны) внешних свойств вещей дети правильно оценивают цвет, форму, величину, пространственные отношения предметов, ритм музыкальных звуков и т.д. От опредмечивания и пред эталона (овал — как огурец) они переходят к овладению сенсорными эталонами и их количество возрастает; совершенствуются и обследовательские действия при восприятии предметов (Л.А. Венгер). Это создает хорошую базу для овладения описательным рассказом о предмете (на основе модели структуры рассказа), а также для отгадывания и придумывания загадок (В.И. Логинова).</p>
<p>Речь.</p>	<p>На пятом году жизни ребенок овладевает связной речью: повествованием, описанием, доказательством, объяснением, всеми ее видами (А.М. Леушина, Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова и др.). Проявляет интерес к книге, рассматриванию иллюстраций. Знает некоторые разновидности детского театра, испытывает удовольствие во время просмотра спектаклей, которые показывают взрослые или старшие дети. По собственному желанию умеет читать наизусть короткие стихи, рассказы. Он может пересказывать небольшие литературные произведения обычным способом и творчески, от лица героя (Л.М. Гурович), с удовольствием сочиняет загадки (О.Н. Сомкова), сказки и рассказы об игрушке, картинке, о некоторых событиях из личной жизни (О.И. Соловьева, Э.П. Короткова). У него развиваются словарь, грамматическая и фонетическая сторона речи (В.И. Логинова, В.И. Ядешко, А.Г. Арушанова и др.), а к пяти годам он различает и овладевает произношением всех звуков родного языка, учится управлять силой, ритмом, тембром голоса (А.Н. Гвоздев).</p>
<p>Воображение.</p>	<p>В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении</p>

	тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы).
Физическое развитие.	Улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими.
Отношения со сверстниками.	Способен уже сознательно соотнести свое поведение с поведением сверстников, оценить их и свои возможности, главным образом в области практических действий. Он может по своей инициативе помочь им, согласовать с ними действия, направленные на достижение общей цели.
Отношения со взрослыми.	Становится доступным новое содержание и форма общения: «посиделки», в которой формируется философский взгляд на мир, умение философствовать, рассуждать о том, что уже хорошо известно (Н.М. Крылова). Возможности ребенка возросли, но вместе с тем в приобщении к окружающей действительности, овладении новыми видами деятельности по-прежнему определяющую роль играют взрослые, их общение. У ребенка появляются новые мотивы взаимодействия с людьми. К взрослым его влекут не только потребность в ласке, внимании, сотрудничестве, но и познавательные мотивы, и потребность в сопереживании. Поведение определяется желанием быть похожим на взрослых, игровыми мотивами, стремлением самоутвердиться и т.д. Поэтому значимые изменения происходят в деятельности ребенка.
Развитие произвольности и волевых качеств	Сенситивный период у ребенка для развития волевого поведения (В.К. Котырло), становления учебной деятельности (А.П.Усова), обогащения развития практико-познавательной, экспериментально-поисковой деятельности (Н.Н. Поддьаков), связной контекстной речи (А.М. Леушина, О.С. Ушакова). Появляется стремление вести себя сдержано.
Нравственное развитие	Появляется потребность самоутверждаться и переживать удовольствие и удовлетворение в момент проявления любви, уважения, заботы не только к себе, но и к другим и о других.
Эмоциональная сфера.	развиваются эстетические чувства и отношения, повышается способность откликаться на образное содержание песни, картины, иллюстрации, сказки и рассказа, стихотворения, ярко проявляется сочувствие к положительному персонажу художественного произведения. Среди значимых видов деятельности, которыми овладевает ребенок пятого года жизни, присутствует и художественная деятельность. Высокая эмоциональность, чувствительность, реактивность, преимущественно образное мышление у ребенка способствуют успешному развитию его изобразительной, музыкальной, художественно-речевой и других видов самодеятельности.
Игровая деятельность.	Развивается игра, как никакая другая деятельность, она позволяет пережить чувство свободы, достигнуть состояния эмоционального комфорта. Игра (наряду с экспериментированием) занимает в этом возрасте ведущее место в саморазвитии ребенка, обуславливает значительные изменения во всей его психике. В течение дня ребенок включается в каждую из семи видов игр:

	сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театральные, дидактические, настольно-печатные, словесные и т.п подвижные, хороводные, забавы. (Д.В. Менжерицкая, П.Г. Саморукова и др.). Особое значение в средней группе приобретают совместные игры. Начинают складываться первые игровые объединения. Сами игры приобретают более устойчивый характер, увеличивается количество их участников.
--	---

Показатели развития мальчиков и девочек.
(В.Д.Еремеева, Т.П.Хризман).

Критери и	Мальчики.	Девочки.
Анатомо-физиологические особенности	Рождаются более крупными, на 2-3 месяца позже начинают ходить, острота слуха выше до 8 лет. Мальчики младше девочек по биологическому возрасту. Позже развиваются лобные области мозга, области левого полушария мозга. Вследствие этого, у мальчиков до определенного возраста доминирует образно-чувственная сфера.	Рождаются более зрелыми (обгоняют мальчиков на 3-4 недели в развитии), более чувствительны к шуму, их больше раздражает телесный дискомфорт, более отзывчивы на прикосновения. В дошкольном и младшем школьном возрасте часто физически сильнее мальчиков, старше по биологическому возрасту. Раньше развиваются области левого полушария мозга, отвечающие за речь, рационально-логическое мышление.
Речь.	На 4-6 месяцев позже начинают говорить, лучше удаются поиск словесных ассоциаций.	Лучше исполнительская сторона речи и скорость чтения.
Эмоции.	Более возбудимы, раздражительны, нетерпеливы, несдержанны, неуверенны в себе. В эмоциональном плане: реакция кратковременная, но яркая, избирательная, быстро снимают эмоциональное напряжение.	Считаются более эмоциональными. В ситуации деятельности, вызывающей сильные эмоции, резко нарастает общая активность, повышается эмоциональный тонус коры головного мозга. Долго переживают замечания.
Игра.	Чаще опирается на дальнее зрение: бегают друг за другом, бросают предметы в цель и используют при этом всё предоставленное пространство. Если в горизонтальной плоскости места мало, осваивают вертикальную плоскость: лазают по лестницам, забираются в шкаф и т.п.	Опираются на ближнее зрение: раскладывают игровые предметы в ограниченном пространстве, им достаточно маленького уголка. Меньше интересуются внутренним устройством игрушек, больше назначением, игрушки обычно используют по прямому назначению.
Умственная деятельность.	Лучше выполняют поисковую деятельность, выдвигают новые идеи. Труднее выполняют многоэтапные задания, не терпят однообразия, не сидят на месте.	Лучше выполняют типовые задания по шаблону. Тщательность, проработка деталей на высоком исполнительском уровне.
Рисование.	Чаще рисуют технику, рисунки наполнены действием, отражают больше пространство, вмещают большую площадь, больше домов и улиц, менее насыщенная цветовая	Чаще рисуют людей, принцесс, в том числе и себя. Себя чаще рисуют с особо выделенными ресницами и ртом, любят пририсовать «взрослые» атрибуты – украшения, каблук.

	гамма.	
Поведение в организованной образовательной деятельности.	Смотрят на стол, перед собой, если знают ответ – отвечают уверенно, задают вопросы ради получения какой-то конкретной информации. Медленнее включаются в занятие и быстрее истощаются интеллектуально, пик работоспособности приходится на конец занятия. Более собранные и внимательные.	Используется приём опережающего одобрения дальнейших действий. Отвечая, ищут в глазах подтверждение правильности ответа и только после кивка взрослого продолжают более уверенно, вопросы задают чаще с целью установления контакта, ориентированы больше на отношения между людьми. Более организованные и усидчивые.
Восприятие оценки взрослого.	Интересует суть оценки, то есть то, что конкретно оценивается и что конкретно он сделал не так. Должен знать, чем конкретно недоволен взрослый, иметь возможность исправить ситуацию.	Интересует кто оценивает и как, т.е. какое впечатление произвели. Эмоционально реагируют на любые оценки. Сначала нужно успокоить, затем разобрать ошибку.

Механизм учёта особенностей мальчиков и девочек при организации их деятельности.

Вид деят.	Мальчики	Девочки
Игра	1. Физиологически нужно больше пространство для игр, в игре развиваются физически, учатся регулировать свою силу, игра помогает разрядить скопившуюся энергию, поэтому они бегают, кричат. 2. Любят разбирать игрушки, изучать строение и конструкцию.	1. Для игр требуется небольшое пространство, желательно, чтобы всё, что может понадобиться для игры, было рядом. Чаще всего в играх осваивают роль мамы. 2. Больше требуется мелких игрушек, атрибутов к играм.
Образовательная деятельность	1. Учитывают особенности развития мозга детей. При работе с группой детей можно дифференцировать индивидуальные занятия: выполнение заданий в виде кроссвордов, разнообразных головоломок. 2. Труднее выполняют сложные (многоэтапные) поручения взрослых. 3. Важно понять принцип, смысл задания. 4. Труднее воспринимают объяснения “от простого к сложному”. 5. Лучше выполняют задания на сообразительность. 6. Не терпят однообразия. 7. Новую информацию анализируют с помощью правого полушария. 8. Работоспособность усиливается к концу образовательной деятельности.	1. При распределении индивидуальных заданий лучше предоставить типовые задания, выполнение по шаблону, образцу. 2. Набирают работоспособность с самого начала, поэтому их следует более активно спрашивать, просить выполнять задание в начале, тем более что им нравится выполнять задание на повторение, что можно использовать как приём. 3. Быстрее схватывают новый материал; 4. Легче усваивают алгоритмы и правила; 5. Любят задания на повторение; 6. Воспринимают все более детализировано, мыслят конкретно и прагматично. 7. Лучше обучаются последовательно — “от простого к сложному”. 8. Новую информацию анализируют с помощью левого полушария.

1.3. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.

ФГОС ДО определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом.
Средний дошкольный возраст (4-5 лет).**

Образовательные области и направления	Показатели развития ребёнка.
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.	
<p>Овладение коммуникативной деятельностью элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме.</p>	<p align="center"><i>Самопознание</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие; • без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста"; • демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; • проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью; • называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; • принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх. <p align="center"><i>Мир, в котором я живу</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх • стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; • самостоятелен в самообслуживании;

<p>Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.</p>	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы; <p><i>Развитие элементарных математических Представлений</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
	<p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; • имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.</p>	
<p>Овладение речью как средством общения и культуры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; • большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; • проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; • способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события • проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
	<ul style="list-style-type: none"> • создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> • использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.	
Овладение двигательной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> • проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности; • демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"> • стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; • стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации

Освоение деятельности предполагает восхождение ребенка от уровня узнавания ее к уровню творческого исполнения (основа для анализа результатов мониторинга)

Необходимо обучать дошкольника выполнению каждого вида деятельности как системы пяти взаимосвязанных компонентов на основе модели (Н.М. Крылова, В.И.

Логинова), которую строит сначала воспитатель, предлагая следующие вопросы, а затем старший дошкольник овладевает этим умением:

1. Что хочешь сделать? (*Формулировка замысла — цели и мотива.*)
2. Из чего или на чем? (*Выбор предмета или материала для преобразования.*)
3. Чем будешь делать? (*Подбор орудий или инструментов преобразования.*)
4. В каком порядке? (*Система поступков, преобразующих материал: что сначала, что потом.*)
5. Получилось ли у тебя то, что ты задумал, достиг ли ты результата? (*Анализ продукта, его соответствия замыслу (рефлексия), а затем адекватная оценка его: сформулировать самооценку, которая соответствует оценке взрослого*)



I уровень — проявляет интерес, просит взрослого повторить показ деятельности;

II уровень — выполняет деятельность с помощью взрослого;

III уровень — действует самостоятельно. На этом уровне ребенок с удовольствием включается в практико-поисковую и экспериментальную деятельность, формулирует раскрываемые закономерности; приобретает «ясные» знания, но тут же у него возникает ощущение неопределенности «неясные знания» (определения Н.Н. Поддьякова), а вслед за ним растет у ребенка желание узнать новое, выяснить, что будет потом (завтра, дальше и т.д.);

IV уровень — творческое выполнение деятельности. Усвоив опыт человечества и образование, ребенок использует, интерпретирует его в собственной деятельности (игровой, трудовой, речевой, конструктивной, художественной и др.) с целью создания нового, оригинального, ранее не существовавшего для самого ребенка продукта (предмета, измененного качества, выразительного образа). Ребенок по своей инициативе вступает во взаимодействие со сверстником и с подгруппой участников. Данный уровень — форма самореализации индивидуальностью своей неповторимости, поиск собственного стиля выполнения данного вида деятельности. Достижение этого уровня позволяет дошкольнику быть стабильно успешным, влияет на развитие адекватной самооценки результата (продукта деятельности).

Главным инструментом педагога для мониторинга- овладения каждым из воспитанников является разработанное автором методическое средство «Лесенка успеха».



В основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения программы «Детский сад - Дом радости» положено содержание образовательных областей: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно- эстетическое развитие. В процессе мониторинга предполагается исследовать физические, интеллектуальные и личностные (интегративные) качества ребенка. В Программе предусмотрено описание возможных достижений воспитанников в овладении содержанием всех образовательных областей. Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

Средняя группа (пятый год жизни)

2.1.1. Направление "Социально-коммуникативное развитие".

Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными нормами и правилами поведения в социуме.

Задачи возраста	<p><i>в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; • развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; • развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; • воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; • воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности; <p>в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. <p>в сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье; <p>в области формирования основ безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.
Самопознание	
Мой организм.	<ul style="list-style-type: none"> • освоение детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.
Чувства, поступки, умения.	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. • понимание детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Получение детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, проявление чувствительности и внимательности к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.
Я и семья, родословная	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи • позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Я и сверстники	<ul style="list-style-type: none"> • включенность в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. • наблюдение за поведением сверстников, чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. • помощь в освоении детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. • поддерживать в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. • поощрять инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). • обеспечивать развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. • развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности
Культура поведения.	<ul style="list-style-type: none"> • приветливо разговаривать, внимательно слушать, вежливо отвечать на просьбу; обращаясь, смотреть в лицо. Использовать в своей речи вежливые выражения.
Мир, в котором я живу.	
Я и общество.	<ul style="list-style-type: none"> • осваивать правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знакомить и демонстрировать различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. • знакомить детей с правилами поведения в общественных местах.
Родной край, моя страна.	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; • воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; • развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.
Овладение элементарной трудовой деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; • воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; • развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.	
Задачи возраста	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; • знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
Блок «Наш ребёнок в доме».	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.
Блок «Наши дети и дорога».	<ul style="list-style-type: none"> • формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2.1.2. Направление "Познавательное развитие".

Сенсорное развитие.	
Задачи возраста	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; • развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
Окружающий мир	<ul style="list-style-type: none"> • развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; • обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться
Познавательно-исследовательская деятельность.	
Задачи возраста	<ul style="list-style-type: none"> • развивать общие познавательные способности (наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы проверки); • учить находить признаки используемых предметов (острый, тупой, зазубренный, зубчатый), выявлять принадлежность или соотнесённость одних предметов с другими (столяру нужна пила, доски, рубанок, отвёртка, клещи, напильник, гвозди, шурупы, клей); • учить классифицировать объекты по характерным признакам.
Природное окружение.	
Задачи возраста	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. • демонстрировать процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). • знакомить с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); • знакомить со свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;
Мир животных и мир растений.	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; • формировать представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; • углублять представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, • способствовать накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.
Развитие элементарных математических представлений.	

Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
---------------	--

2.1.3. Направление "Речевое развитие".

Овладение речью как средством общения и культуры

Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> • обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; • активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.
Звуковая культура речи	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи
Грамматический строй речи	<ul style="list-style-type: none"> • формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. • совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.
Связная речь	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. • закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. • поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. • воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.

		<ul style="list-style-type: none"> использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение)
Подготовка детей к обучению грамоте	к	<ul style="list-style-type: none"> продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.
Интерес к художественной литературе	к	<ul style="list-style-type: none"> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

2.1.4. Направление "Художественно-эстетическое развитие".

Приобщение к искусству	к	<ul style="list-style-type: none"> продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;
-------------------------------	---	---

Содержание изобразительной деятельности.	
Изображение отдельных предметов.	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; • продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; • развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; • продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
Создание сюжетно-тематических композиций.	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
Лепка	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к лепке; • совершенствовать у детей умение лепить (из пластилина, пластической массы). • закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; • учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). • сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. • знакомить с приемами вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. • знакомить с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. • закреплять приемы аккуратной лепки.
Аппликация	<ul style="list-style-type: none"> • развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. • формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. • составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).

	<ul style="list-style-type: none"> • вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. • расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. • преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). • закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. • поощрять проявление активности и творчества.
Обучение техническим приёмам изобразительной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
Народное декоративно-прикладное искусство.	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филлимоновских узоров. • использовать дымковские и филлимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). • знакомить детей с Городецкими изделиями. • выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи
Конструктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.	
Задачи возраста	<ul style="list-style-type: none"> • . продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей;
Слушание музыки	<ul style="list-style-type: none"> • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
Распевание. Пение	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению;
Музыкально-двигательное	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях,

творчество	инсценировании;
Элементарное музицирование	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью.	
театрализованная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; • формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); • формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; • развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; • побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
Развитие детей в процессе культурно-досуговой деятельности	
культурно-досуговая деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умение организовывать свободное время с пользой; • поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); • развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; • осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; • приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); • формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; • развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка; • вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

2.1.5. Направление "Физическое развитие".

<ul style="list-style-type: none"> • Задачи возраста 	<ul style="list-style-type: none"> • обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе
---	---

	<p>музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; • воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; • продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; • укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.
Основные движения	
Ходьба	<ul style="list-style-type: none"> • ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
Бег	<ul style="list-style-type: none"> • бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;
Прыжки	<ul style="list-style-type: none"> • прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
Ползание, лазание, равновесие	<ul style="list-style-type: none"> • ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони;

	<p>подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.
Предметно-манипулятивная деятельность руками	<ul style="list-style-type: none"> • бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; • прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; • перебрасывание мяча друг другу в кругу; • бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; • скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; • отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; • бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; • бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;
Общеразвивающие упражнения	
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса	<ul style="list-style-type: none"> • основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	<ul style="list-style-type: none"> • наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;
Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:	<ul style="list-style-type: none"> • сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.
Требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое.

	<ul style="list-style-type: none"> Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
Ритмическая гимнастика:	<ul style="list-style-type: none"> музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.
Строевые упражнения:	<ul style="list-style-type: none"> построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.
Спортивные упражнения	<ul style="list-style-type: none"> Катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде и самокате.
Элементы спортивных игр.	Футбол, городки, бадминтон.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	
Задачи возраста	<ul style="list-style-type: none"> формировать представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), создать условия для понимания детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. формировать первичные представления об отдельных видах спорта.

**Основные темы и образовательные задачи по обучению детей
элементарным нормам и правилам здорового образа жизни. 4-5 лет**

Темы.	Образовательные задачи.
Изучение своего организма	<ul style="list-style-type: none"> Дать детям элементарные сведения о своём организме. Убедить в необходимости заботиться о своих органах.

Обучение правилам ЗОЖ, личной гигиене	<ul style="list-style-type: none"> • овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. • ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; • формировать у детей навыки личной гигиены. Учить видеть пользу в чистоте, опрятности, закаливании. • Дать сведения о полезных и вредных продуктах.
Формирование представлений о здоровье и болезнях	<ul style="list-style-type: none"> • представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности • способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья.
Информирование о врачах — наших помощниках и спасителях	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить представления детей о профессии врача, учить осознанно воспринимать врачебные предписания и строго их выполнять. • Довести до сознания необходимость лечения в случае заболевания, объяснить, почему нельзя заниматься самолечением.
Информирование о лекарствах и витаминах	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить детей с пользой витаминов

Интегральные показатели освоения программы (средняя группа) 4-5 лет

<ul style="list-style-type: none"> • Физические качества 	<ul style="list-style-type: none"> • Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребёнок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. • Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослым здоровается и прощается.
Интеллектуальные качества	<ul style="list-style-type: none"> • Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера. Владеет основными способами познания. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов. • Имеет представление о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения, знания. Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о своей семье, об обществе, о государстве. • Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. • Владеет умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки

	(речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
Коммуникативные качества	<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. • В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов – заместителей. Вступает в ролевой диалог. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату. • Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребёнок использует средства интонационной речевой выразительности. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
Личностные качества	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. • Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. • Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы предлагает мониторинг промежуточных результатов и оценку итоговых результатов ее освоения. Достижения детьми промежуточных результатов оцениваются путём наблюдений, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций и бесед с родителями.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится в конце года на основе заполнения диагностических листов, содержащих показатели освоения программы детей данного возраста (диагностические карты прилагаются, см. *Приложение №1*).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Различные образовательные области Программы интегрируются с другими направлениями развития по формам взаимодействия с детьми. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей в образовательной деятельности используются следующие **формы** реализации Программы:

Формы обучения.	Описание.
Индивидуальное обучение (занятие) в форме игры.	Планомерное общение взрослого с каждым воспитанником, направленное на содействие овладению программной деятельностью - ведущая форма образовательной работы с детьми в «Детском саду-Доме радости».
Подгрупповое обучение.	Направленно на формирование культуры разных видов деятельности и достижения воспитанниками уровня самостоятельного их выполнения.
Коллективное обучение фронтальные занятия	В таких занятиях участвуют все дети группы. Они проводятся, когда большинство дошкольников овладевают данным содержанием на уровне самостоятельности. Фронтальное занятие - форма, которая дает возможность ребенку самоутвердиться посредством демонстрации самостоятельности и творчества в программной деятельности, а воспитателю - осуществлять мониторинг уровня овладения каждым воспитанником содержанием обучения.

Во всех образовательных областях широко используются различные формы и методы.

Социально-коммуникативное развитие.	Познавательное развитие.	Речевое развитие.	Художественно-эстетическое развитие.	Физическое развитие.
<ul style="list-style-type: none"> - развивающие практические и игровые ситуации; - чтение художественной литературы; - игры – экспериментирования; - игры – путешествия; - сюжетно- ролевые; - режиссёрские; - дидактические; - игры образные; - игры- имитации; 	<ul style="list-style-type: none"> - игровые образовательные ситуации; - наблюдения; - моделирование; - экспериментирование; - проблемные ситуации; - дидактические игры; - детские проекты; 	<ul style="list-style-type: none"> чтение - беседа; - рассматривание; - решение проблемных ситуаций; - разговор; - разучивание стихов, потешек, скороговорок; - игра, - проектная деятельность; - интегриро- 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные занятия; - экспериментирование с изобразительными материалами, игровые приёмы; - рассматривание; - обсуждение; - обыгрывание; - настольно- печатные игры; - игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей; 	<ul style="list-style-type: none"> - спортивные игры; - физкультурное занятие; - упражнения на тренажерах; - закаливание; - двигательная деятельность; - утренняя гимнастика; - беседа, рассказ; - рассматривание; - интегративная

<ul style="list-style-type: none"> - игры-драматизации; - театрализованные этюды; - праздники; - выставки; - конкурсы; - досуги; - развлечения; - наблюдения конкретных трудовых процессов; - создание коллекций; - дежурства; - коллективный труд; - трудовые поручения; - экскурсии, целевые прогулки; - участие в проектах. 	<ul style="list-style-type: none"> - опыты; - беседы; - коллекционирование; - рассматривание картин и иллюстраций; - поиск информации 	<p>ванная деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение; - рассказ; - инсценирование; - сочинение загадок, стихов; - использование различных видов театра; - моделирование речевых ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - беседы; - слушание; - музыкально-дидактические игры; - театральная игра; - чтение; - разучивание стихов; - импровизация; - исполнение; - досуги, праздники, развлечения; - сочинение собственных сказок, историй; - сюжетные игры по мотивам произведений; - продуктивная деятельность; - творческие мастерские; - календарно-обрядовые праздники. 	<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - контрольно – диагностическая деятельность; - совместная деятельность; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - спортивные состязания, праздники, развлечения
--	--	---	---	---

Методы и приемы развития речи в средней группе

Методы развития речи по используемым средствам		Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности.		
<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - непосредственное наблюдение и его разновидность и (наблюдение в природе, на экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и 	<p>Словесные:</p> <p>чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал</p>	<p>Практические</p> <p>дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>Продуктивные основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщающая беседа - рассказывание - пересказ с перестройкой текста - дидактические игры на развитие связной речи - метод моделирования - творческие задания 	<ul style="list-style-type: none"> • Репродуктивные основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов - метод наблюдения и его разновидности - рассматривание картин - чтение художественной литературы - заучивание наизусть - игры-драматизации по содержанию литературных произведений

картинам) •				
Приемы развития речи				
Словесные приемы:	Наглядные приемы:	Игровые приемы:		
<ul style="list-style-type: none"> речевой образец; повторное проговаривание; объяснение; указания; оценка детской речи; вопрос 	<ul style="list-style-type: none"> показ иллюстративного материала; показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению - 	<ul style="list-style-type: none"> игровое сюжетно-событийное развертывание; игровые проблемно-практические ситуации игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание; имитационно-моделирующие игры; ролевые обучающие игры; дидактические игры 		

Формы обучения связной речи:

<ul style="list-style-type: none"> <u>Диалогическая</u> <ul style="list-style-type: none"> – Диалог – Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Монологическая</u> <ul style="list-style-type: none"> – Рассказ об игрушке – Рассказ по картине – Рассказ по серии картин – Рассказ из личного опыта – Пересказ – Рассуждения
--	---

Содержание обучения связной речи

Виды речи	4-5 лет
<i>Речь диалогическая</i>	<ul style="list-style-type: none"> Умение отвечать на вопросы и задавать их. Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. Умение участвовать в коллективных беседах. Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета.
<i>Речь монологическая</i>	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов. Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями. Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого. Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал.

Методы и приемы обучения связной речи

<ul style="list-style-type: none"> <u>Совместное рассказывание</u> – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее. 	<ul style="list-style-type: none"> <u>Коллективное составление рассказа</u> преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
---	--

	•
<ul style="list-style-type: none"> • <u>План рассказа</u> – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Анализ образца рассказа</u> привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
<ul style="list-style-type: none"> • <u>Образец рассказа</u> – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования. 	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Составление рассказа подгруппами</u> – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
<p><u>Частичный образец</u> – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Составление рассказа по частям</u> – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетная игра. • Рассматривание. • Наблюдение. • Игра-экспериментирование. • Конструирование. • Исследовательская деятельность. • Развивающая игра. 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Ситуативный разговор. • Рассказ. • Беседа. • Проблемная ситуация. • Проектная деятельность. • Создание коллекций и др. • Интегративная деятельность.
---	---

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы 	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменений и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме • Проведений упражнений в соревновательной форме

Формы образовательной деятельности по физическому развитию детей 4-5 лет

Формы работы	4-5 лет
1. Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 5-7 мин
2. Утренняя стимулирующая гимнастика	Ежедневно 5-7 мин
3. Физкультминутки	По необходимости на обучающих занятиях 2-3 мин
4. Релаксация	После всех обучающих занятий 1-3 мин
5. Музыкально-ритмические движения	На музыкальных занятиях 8-10 мин
6. Физкультурные занятия (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 15-20 мин
7. Логоритмика	1 раз в неделю 20 мин
8. Коррекционная физкультура:	1 раз в неделю
- упражнения на тренажерах	20 мин
9. Профилактика и коррекция плоскостопия и нарушений осанки	Подгрупповым методом В гимнастике пробуждения после дневного сна
10. Тренирующая коррекционная дорожка	Ежедневно В гимнастике пробуждения после дневного сна
11. Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры-забавы, соревнования, эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин
12. Игровые упражнения:	Ежедневно
- зоркий глаз;	по подгруппам
- ловкие прыгуны;	6-8 мин
- подлезание;	
- пролезание;	
- перелезание	

13. Оздоровительные мероприятия:	Ежедневно 6 мин
- гимнастика пробуждения;	
- дыхательная гимнастика;	
- игровой массаж	
14. Физические упражнения и игровые задания:	Ежедневно, сочетая
- игры с элементами логоритмики;	упражнения по выбору
- артикуляционная гимнастика;	6-8 мин
- пальчиковая гимнастика	
15. Контроль за состоянием здоровья	ежедневно
Физкультурные праздники 2 раза в год и досуги	<i>Досуг 1 раз в месяц</i>
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе.

Нетрадиционные формы оздоровления		
Музыкотерапия	Использование музыки на занятиях физкультуры	Музыкальный руководитель, медсестра, воспитатель группы
Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные	Ст. медсестра, младшие воспитатели

Использование современных образовательных технологий в средней группе

1.	Технология организации деятельности с одним предметом , направленная на развитие познавательной активности с опорой на личный опыт и интерес каждого ребёнка (авторская технология по теме самообразования).
2.	Технология развивающего обучения , в которой воспитатель выступает как партнер, функция которого заключается не в передаче знаний, а в организации собственной самостоятельной деятельности детей.
3.	Технология проблемного обучения предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению.
4.	Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) – направленные на развитие смекалки, творческого воображения и системного мышления у детей.
5.	Использование нетрадиционных техник рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, содействуют развитию инициативы, самостоятельности, творческой активности ребенка, стремление к новому более творческому отражению ощущений, настроения собственных мнений, всестороннему и гармоничному развитию детской индивидуальности, формированию поистине творческой личности.

6.	<p>Технология интегрированного занятия отличается от традиционного использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов. Интегрирование соединяет знания из разных образовательных областей на равноправной основе, дополняя друг друга. При этом решается несколько задач развития.</p>
7.	<p>Здоровьесберегающие технологии обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни</p> <p>Технологии сохранения и стимулирования здоровья.</p> <ul style="list-style-type: none"> • динамические паузы (комплексы физ. минуток, которые могут включать дыхательную, пальчиковую, артикуляционную гимнастику, гимнастику для глаз и т.д.) • подвижные и спортивные игры • контрастная дорожка, тренажеры • ритмопластика • релаксация <p>Технологии обучения здоровому образу жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика • физкультурные занятия • точечный массаж (самомассаж) • спортивные развлечения, праздники • День здоровья • СМИ (ситуативные малые игры – ролевая подражательная имитационная игра) • Игротерапия • Занятия из серии «Здоровье» <p>Коррекционные технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> • технология коррекции поведения • технологии музыкального воздействия • сказкотерапия • психогимнастика • фонетическая ритмика
8.	<p>Технология проектной деятельности</p> <p>Способствует развитию и обогащению социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия, организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.</p>
9.	<p>Технология исследовательской деятельности</p> <p>сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.</p>
10.	<p>Информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.).</p>

11.	Личностно - ориентированная технология ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.
12.	Технология портфолио дошкольника Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.
13.	Технология «Портфолио педагога» Современное образование нуждается в новом типе педагога: <ul style="list-style-type: none"> • творчески думающим, • владеющим современными технологиями образования, • приемами психолого-педагогической диагностики, • способами самостоятельного конструирования педагогического процесса в условиях конкретной практической деятельности, • умением прогнозировать свой конечный результат.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы: познание окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> — Развивать активный интерес детей к получению новых знаний и умений. — Создавать условия и ситуации, побуждающие детей применять свои умения и знания. — Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. — Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. — Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. — Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. — жизни группы на день. Нацеливать детей на получение положительного результата. — Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. — Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. — В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. — Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. — Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. — Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. — Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к
---	--

	<p>ребенку; проявлять деликатность и тактичность.</p> <p>— Поощряя желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</p> <p>— Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</p> <p>— Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</p> <p>— Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.</p> <p>— Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</p> <p>— Привлекать детей к планированию</p>
--	---

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности.

1	Избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»
2	Не подчинять игру строго дидактическим задачам
3	Содействовать «проживанию» ребенком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей
4	Предоставлять выбор игрового оборудования
5	Способствовать отражению событий в игре
6	Изучать и переносить семейный опыт различных видов игр в группу
7	Поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр
8	Руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются **активные** методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Основная **цель** взаимодействия педагогов с семьей – создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни группы.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений с семьями воспитанников:

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

– **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Система взаимодействия с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> • Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; • беседы; • наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; • анкетирование;
Совместная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Дни открытых дверей; • организация совместных праздников; • выставки семейного творчества; • семейные фотоколлажи; • субботники; • досуги с активным вовлечением родителей и пр.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Рекламные буклеты; • визитная карточка учреждения; • информационные стенды; • выставки детских работ; • личные беседы; • общение по телефону; • родительские собрания; • официальный сайт МБДОУ; • общение по электронной почте; • объявления и пр; • стенгазеты; • памятки.
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, групповое)
Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> • По запросу родителей или по выявленной проблеме: • педагогические гостиные; • родительские клубы; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов; • официальный сайт организации; • творческие задания; • папки-передвижки и пр;

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы

Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного

учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексии. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Семинар - практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогически й совет с участием	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей

<i>родителей</i>	
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общие родительские собрания	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое происходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителям группы, МБДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с МБДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней

Досуговые формы

Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми

Праздники, утренники, мероприятия	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы, экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения

Наглядно-информационные формы

Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя

Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через <i>сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в СМИ, презентации, видеофильмы</i>
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через <i>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеоклипов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i>

Взаимодействие с семьёй осуществляется по двум направлениям

1 направление	2 направление
повышение уровня родительской компетентности в вопросах воспитания детей	непосредственное участие родителей в образовательном процессе

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй.

Направления работы	Формы взаимодействия.
Знакомство с семьёй.	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек.
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной деятельности	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Переписка по электронной почте. Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного

	воспитания (выставляется на 3—5 дней).
Педагогическое просвещение родителей.	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома).
Совместная деятельность.	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня. Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Образовательные области и направления	Содержание.
Социально-коммуникативное развитие.	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации, при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.
Овладение коммуникативной деятельностью.	Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения. Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения социуме.	Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
Овладение элементарной	Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.

трудовой деятельностью.	Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам. Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции.
Познавательное развитие.	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.
Речевое развитие.	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
Художественно-эстетическое развитие.	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских. Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников.
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, гостиные, праздники).
Физическое развитие.	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье. Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе).

	Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада.
Овладение двигательной деятельностью.	<p>Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.</p> <p>Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям, совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома.</p> <p>Информировать о задачах физического развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка.</p> <p>Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка.</p> <p>Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении.</p> <p>Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе.</p>

Правила «усиления образовательного эффекта» для родителей	
1	Иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагог определил на данный период времени
2	Ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление
3	Организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду
4	Ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка
5	Поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с тематическим планированием. Приложение №2

2.5. Иные характеристики содержания Программы. Своеобразие программы.

Программа ориентирована на достижение и превышение стандарта дошкольного уровня образования, обеспечивающего основу целостного и разностороннего развития детей, а также преемственность при переходе к следующему возрастному периоду. Жизнь ребенка в саду проходит целенаправленно, так как воспитателю дается научно разработанный сценарий каждого дня. Все виды деятельности: игра, труд, учеба связаны воедино и вытекают один из другого.

Развивающая среда группы немного отлична от среды других программ. В группе есть экологическое окно отражающее экосистему. На него, в соответствии с технологией, выставляются силуэты представителей фауны и ведется работа по обогащению знаний детей о том или ином животном.

Имеются в группе тематические полочки: "Будущей постройки", "регионального компонента", "России", "миров", "ассоциативного мышления", "технической игрушки" и др. Два раза в месяц меняется их содержание. Оформление данных полочек, работа по

их материалам позволяет расширить зону "неясных знаний", расширить их кругозор, что оказывает огромное значение на развитие умственных способностей детей.

Своеобразие есть и в приеме детей. Соотнеся пожелания, возможности родителей, мы строим график приема детей, чтобы с каждым ребенком была возможность проведения индивидуальной работы. Ведь кому - то достаточно сказать один раз и он это усвоит, а кому-то несколько раз. Дело в том, что в соответствии с Технологией занятие проводится только тогда, когда 70% детей усвоили материал, который будет обобщен на занятии. В итоге проведенной индивидуальной работы к занятию, дети знают весь материал и чувствуют себя уверенными, а успешность детей в познании создает мощный психологический стимул. Дети в садик бегут с **радостью**. Именно поэтому мы и называемся **«Дом радости»**.

Одна из самых главных **особенностей**, благодаря которой практически с трех лет у ребенка развивается потребность учиться, планировать свою деятельность от цели до результата, оценивать результат своей деятельности для саморазвития. Это методика **«5 пальцев»**. Благодаря ей, каждый воспитанник учится концентрировать усилия для достижения цели — как результата каждого вида деятельности. Деятельность рассматривается как модель — система из пяти компонентов: задумки, материала, инструментов, порядка действия и результата.

Данная взаимосвязь ярко моделируется пальцами руки:



1. Что я задумал сделать? О ком позаботиться?
2. Из чего буду делать?
3. Чем буду делать?
4. Буду делать по порядку...
5. У меня получилось то, что я задумал!

Происходит это всегда, независимо от вида выполняемой деятельности: задумал - доведи до результата! Именно поэтому выпускники "Дома радости" успешны в школе.

Данная методика " 5 пальцев" положена в основу разработанного алгоритма содействия овладению ребенком каждым видом деятельности, будь то игра, труд или учеба и назван Н. М. **Крыловой** "Лесенкой успеха". Каждому виду деятельности, по мнению **автора программы**, необходимо учить и учеба должна быть в удовольствие!

Нельзя не сказать, **что в программе много таких режимных моментов, каких не встретишь в других программах. Это: "минутка тишины" и "минутка шалости", опробование, "мамины и папины" занятия и др.** О «*маминых и папиных*» занятиях следует остановиться поподробнее. В соответствии с ФГОС предусмотрено взаимодействие с родителями, а не работа с родителями, как было раньше. Именно эти занятия позволяют осуществлять данную задачу. Родители приходят в группу и принимают непосредственное участие в воспитательно – образовательном процессе. Они шьют платья для кукол, делают скворечники, кормушки для птиц, ящики под рассаду, изготавливают вертушки и пр.

Родительские собрания на 2023-2024 учебный год.

№	Примерные сроки	Название	Ответственные
1	Сентябрь	«Особенности возраста и организации жизни детей средней группы»	Воспитатели группы
2	Декабрь	«Воспитываем добротой» - Родительский форум «Поговорим о нравственности»	Воспитатели группы
3	Май	«Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей»	Воспитатели группы

Для реализации педагогических условий регионального компонента воспитатели средней группы уделяют внимание детей такой теме, как Малая Родина, где знакомят их с историей и традициями нашего края, с достопримечательностями города, народными промыслами и памятниками архитектуры.

Региональный компонент содержания дошкольного образования в системе образовательной деятельности является частью рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Актуальность включения регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс ДООУ заключается в том, что в период обновления дошкольного образования значительно возрастает роль народной культуры, как источника развития творческого потенциала детей, их нравственно-патриотического воспитания. Знакомясь с Донским краем, его достопримечательностями, обычаями, традициями, знаменитыми людьми, ребенок учится осознавать себя живущим в

определенный период времени, в определенных этнокультурных условиях и в тоже время приобщается к богатствам национальной и мировой культуры.

Одно из условий успешной реализации регионального компонента-создание предметно-развивающей среды и сотрудничество с социальными партнерами: семьями воспитанников, с культурно-образовательными учреждениями (краеведческим музеем г. Азова, фольклорными ансамблями ДК «Щебетушки», «Живая вода», «Русская песня», детской библиотекой, Школой искусств).

Цель: знакомство младших дошкольников с малой Родиной, становление основ патриотизма.

Задачи.

Дать первоначальные представления о природе своего поселка, познакомить с некоторыми растениями Азовского района.

- Познакомить с птицами и животными района.
- Познакомить с названием родного поселка, воспитывать любовь к нему, рассказать о его красивых местах, достопримечательностях.
- Развивать у детей интерес к родному краю.

Наиболее полно раскрыть специфику Донского края позволяет решение задач образовательных областей:

Направление развития ребенка	Задачи образовательных областей
социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей младшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Донского края, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Донского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края.
художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края. Формировать практические умения по приобщению детей младшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края.
---------------------	--

Методы и средства реализации регионального компонента содержания образования

Образовательная область	Методы обучения	Средства обучения
Социально-коммуникативное развитие	Дидактические игры; чтение рассказов, сказок, сказаний; показ сказок; рассматривание предметов, иллюстраций, репродукций	Семейные альбомы, куклы «Казак» и «Казачка». Флаг, герб Ростовской области, г. Азова. Коллекция Семикаракорской посуды
Познавательное развитие	Экскурсии, целевые прогулки, наблюдения; посещение музея краеведения ДООУ, «Горницы»	Фотоальбомы, наборы открыток о городах Ростовской области. Предметы быта, домашней утвари. Гербарии растений Донского края.
Речевое развитие	Фотоальбомы, наборы открыток о городах Ростовской области. Предметы быта, домашней утвари.	Иллюстрации донских художников. Сказки. Тематические альбомы
Художественно-эстетическое развитие	Гербарии растений Донского края.	Произведения искусства донских художников, декоративно-прикладное искусство. Музыкальные народные инструменты.
Физическое развитие	Подвижные игры, соревнования	Аудиозаписи донских композиторов Атрибуты

Перспективно - тематическое планирование по реализации регионального компонента

№	Тема	Задачи	Содержание
---	------	--------	------------

сентябрь	<p>Приглашаем в гости к нам Тема «Моя малая родина – Донской край»</p>	<p>Знакомить с природой родного края, воспитывать чуткое отношение к природе родного края, потребность любить ее и беречь, знать о животных, охраняемых красной книгой. Познакомить детей с главной рекой на Донской земле- Доном, Рассказать о величии и красоте, о ее богатствах и пользе для людей. Отражать в постройках особенности своего села Знакомить детей с народными играми, их правилами,</p>	<p>Беседы: «Как у нас на Дону», «Природа Дона», «Красная книга области», «Наши земляки - казаки», Чтение: «Здравствуй, сказка Тихого Дона», «Блеща среди полей широких...» А.С. Пушкин, Чтение «Доброе сердце, дороже красоты» Конструирование «Улица моего села» Подвижные игры и забавы: «Ай, ребята тара-ра», «Ручеек». Презентация «Наше село»</p>
октябрь	<p>Тема «Красота Донского края»</p>	<p>Знакомить с историей казачества, рассказать о храбрости и мужественности казаков, о службе во благо родины. Раскрыть своеобразие эстетических представлений о добре, красоте, трудолюбие, дружбе в казачьей среде. -Способствовать воспитанию доброго отношения к себе и окружающим</p>	<p>Беседы «Далекое прошлое земли Донской», Чтение: «Сказки Тихого Дона» П. Лебеденко. - Рассказ воспитателя о казаках. Знакомство с пословицей : «На Дону закон такой- всех врагов с земли долой» Конструирование: «Дворец культуры нашего села» Рисование «Река Дон» Аппликация: «Наша Кулешовка осенью». Экскурсия в музей. Д/и «Во саду ли, во огороде» Д/и «Угадай по описанию» Настольная игра «Кто в домике живет» осенью». Экскурсия в музей. Д/и «Во саду ли, во огороде»</p>
ноябрь	<p>«Красота в нашем доме»</p>	<p>Вызвать интерес к семейным традициям и желание поделиться своими знаниями -Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи Познакомить с предметами домашнего обихода, их художественным</p>	<p>- Беседы «Особенности жилища казаков» Рассказ воспитателя о курене - место для обеда семьи, общения, совместного сбора, игр. Альбомы «Моя семья», «Мой дом» Пальчиковая игра: «Дружба» Д/и «Одень куклу» «Раньше и теперь»</p>

декабрь	Тема «Верный друг мой -конь мой вороной»	- Раскрыть понимание того, как важен конь для казачьей чести. Знакомить с традициями воспитания в казачьей семье.	- Беседы: «Верный друг мой -конь мой вороной», «Как воспитывали маленького казака». Чтение рассказа «Верный друг мой душевный конь» Чтение: сказки «Казак и птицы» Рисование :Шаблоны «Наряды коня к празднику» Подвижные игры и забавы: «Чай-чай выручай», «Золотые ворота» . П/и «Лошадки»
январь	Семейные традиции	Продолжать знакомить с традициями воспитания детей в казачьей семье. Знакомить с главными отличительными чертами казачки (воспитывать детей, заниматься домашним хозяйством, глубоко переживать горе и радость). Продолжать расширять кругозор, познакомить с особенностями национального костюма. Познакомить детей с мужской и женской казачьей одеждой. -Развивать творческую активность	Беседы: «В гостях у тетушки Аксины», «Как воспитывали маленькую казачку». Беседа «Как воспитывали мальчиков и девочек» Рассматривание костюма казака и казачки. Беседы: «Народные традиции празднования Рождества», «Колядки». Посиделки с родителями: « Казачья семья» Слушание казачьих песен. Компьютерная презентация: «Природа Донского края зимой». Музыкальное развлечение: «Рождественские колядки».
февраль	Бабушкин сундук - «Казачий костюм, быт»	Воспитывать интерес к предметам старины Учить детей лепить посуду. -Развивать слуховое внимание, логическое мышление. -Активизировать активный словарь.	Выставка иллюстраций «Казачий быт в семье» Рассматривание иллюстраций, фотографий «Казачий костюм» Чтение сказки «Мышь и воробей» Рассказ «Одежда казаков» »-Предметы старины из музея Пальчиковая игра «Засолка капусты» Игра-развлечение «Кто скорее оденет казака и казачку (кукол)» Д/и «Веселая палитра» -Рисование «Дом, в котором я живу»
март	Мамины колыбельные Масленичная неделя	Познакомить с праздником Масленицей. - -Закрепить представление детей о фольклоре	Презентация «Масленица годовая – наша гостюшка дорогая» Слушание казачьих колыбельных песен Разучивание песенки «Ой, блины, блины, блины...» Чтение сказки «Лиса-девица и Котофей Иванович» Д/и «Собери игрушку»

Апрель	«Не красна изба углами...»	-Познакомить детей с посудой Донского края. Отражать свои впечатления от художественно-творческой деятельности.	<p>Беседа «Народный праздник-Пасха». Презентация «Семикаракорская посуда» Чтение сказки: «Как Весна зиму поборол» Рисование «Семикаракорская посуда». Составить рассказ по картине : - Рассматривание Семикаракорского фарфора. Лепка Семикаракорской посуды Аппликация: Декоративная аппликация по мотивам Семикаракорского промысла «Украсть тарелочку» Д/и «Украсть тарелку» Подвижные игры и забавы: Казачья игра: «Колечко» Хороводная игра «Ай ребята, тара-ра» «Галка», «Платочек», «Салки». Музыка: Исполнение песни: « Мыл казак в воде коня»</p>
май	«Герои защитники Донской земли»	Познакомить со столицей донского казачества, зарождением казачества на дону. Знакомить с архитектурными памятниками и сооружениями. Рассказать о трагическом моменте в истории нашей страны и о роли героев-казаков, защитивших нашу страну, гордиться их подвигами. -Воспитывать любовь к селу\ в котором живем, желание узнать больше о родном селе	<p>Беседы: «Столица Войска Донского – город Новочеркасск», «Памятники героям защитникам Донской земли»- о храбрости и мужественности ее защитников. -Презентация «Весна в Кулешовке» Видеопрезентация: «Картины Дона». - Рассматривание иллюстраций реки Дон. Чтение: «Народный календарь». Чтение стихотворения «Дон Батюшка» Чтение сказок донских писателей П. Лебеденко «Сказки Тихого Дона», Рисование: «Донские букеты» - Рисование «Дон» Аппликация: «Этот день Победы». Сотворчество детей и родителей: «Традиции семейных увлечений» - «Щедра талантами Донская земля»- театр. представление.</p>

2.6. Рабочая программа воспитания

1. Пояснительная записка.

- Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие

личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

- **Основу воспитания** на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.
- **Традиционные ценности** — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России <10>.
- Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.	
Цель патриотического направления воспитания	содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
Ценности	Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
Идея	Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
	Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

	"патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
Духовно-нравственное направление воспитания.	
Цель духовно-нравственного направления воспитания	- формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
Ценности -	жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
Идея	Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное направление воспитания.	
Цель социального направления воспитания	формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми
Ценности	семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
Идея	Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.
Познавательное направление воспитания.	
Цель познавательного направления воспитания	формирование ценности познания
Ценность	познание лежит в основе познавательного направления воспитания
Идея	Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
Физическое и оздоровительное направление воспитания	
Цель физического и оздоровительного воспитания	формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
Ценности	- жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного

	направления воспитания.
Идея	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
Трудовое направление воспитания.	
Цель трудового воспитания	формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
Ценность	труд лежит в основе трудового направления воспитания.
Идея	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
Эстетическое направление воспитания	
Цель эстетического направления воспитания	способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
Ценности	культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
Идея	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2. Целевой раздел Программы воспитания.

2.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Образовательная область	Задачи:
Социально коммуникативное развитие направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".	воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Познавательное развитие направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:	воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

<p>Речевое развитие направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:</p>	<p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
<p>Физическое развитие направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:</p>	<p>формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>

Целевые ориентиры воспитания.

- Деятельность нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- В соответствии с [ФГОС ДО](#) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.

		Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Календарный план воспитательной работы в средней группе согласно ФОП

Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса
1 сентября	День знаний	Беседа
27 сентября	Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Поговорим о профессиях: воспитатель»
1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи
5 октября	День учителя	Беседа
15 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытка для папы»
28 октября	Международный день бабушек и дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек
1 ноября	Осенины	Утренники
3 ноября	День рождения Самуила Маршака	Выставка в книжном уголке Литературный досуг «Любимые стихи Маршака»
4 ноября	День народного единства	Беседа-рассказ с элементами презентации
10 ноября	День сотрудника органов внутренних дел (бывш. День милиции)	Сюжетно-дидактическая игра, чтение
26 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы» Продуктивная деятельность «Подарок маме»
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?» Заседание «Семейного клуба» на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей

3 декабря	День неизвестного солдата	Совместно с семьями детей: проведение акции возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны
3 декабря	Международный день инвалидов	Сюжетно-дидактические игры с моделированием среды (в помещении, в инфраструктуре города), доступной для инвалидов
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Рассказ-беседа с элементами презентации «Кто такие волонтеры?»
9 декабря	День Героев Отечества	Беседа-рассказ с элементами презентации
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации Законотворческие практики: устанавливаем правила поведения в группе, фиксируем их с помощью условных обозначений
30 декабря	День заворачивания подарков	Продуктивная деятельность по подготовке новогодних подарков родным и близким, друзьям
Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодние утренники
	Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежных скульптур с привлечением родителей. Строительство снежного городка
11 января	Международный день «спасибо»	День вежливости Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»
28 января	Международный день ЛЕГО	Тематический образовательный проект «Леголенд»
8 февраля	День Российской науки	Беседа-рассказ с элементами презентации
21 февраля	Международный день родного языка	Конкурс чтецов «Читаем стихи на родном языке»
19 февраля	День кита, или Всемирный день защиты морских млекопитающих	Чтение художественной и познавательной литературы, выставка детских рисунков
23 февраля	День защитника Отечества	Физкультурный досуг «Будущие защитники Родины» Встречи с интересными людьми – родители с военными профессиями Сюжетно-дидактические игры «Военные профессии»
8 марта	Международный женский день	Утренники
20 марта	Международный день счастья	Чтение художественной литературы Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье» Театрализованные игры по книге И. Зартайской «Когда я счастлив»
22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Чтение книг «Куда пойдем? В кукольный театр!», «Какие бывают профессии». Беседы-презентации о творческих профессиях

31 марта	День рождения Корнея Чуковского	Подготовка театрализованного действия по стихам Корнея Чуковского с участием детей разных возрастных групп и родителей
2 апреля	Международный день детской книги	Проект «Наши любимые книги» Беседа-рассказ «Как книга к нам пришла» Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»
7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги Викторина «Я питаюсь правильно»
12 апреля	День космонавтики	Тематический образовательный проект «Большое космическое путешествие»
19 апреля	День подснежника	Акция «Первоцветы»: создаем экологическую книгу детского сада
22 апреля	День Земли	Познавательный досуг Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп»
29 апреля	Международный день танца	Конкурс танцев «Танцует вся моя семья»
1 мая	День Весны и Труда	Музыкальный досуг «Песни весны» Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей
9 мая	День Победы	Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны
18 мая	Международный день музеев	Виртуальные экскурсии в музеи России Коллекционирование «Музей в чемодане»
19 мая	День детских общественных организаций в России	Беседа-рассказ с элементами презентации
24 мая	День славянской письменности и культуры	Познавательный досуг-викторина «Как пишут в разных странах»
1 июня	Международный день защиты детей	Конкурс рисунков на асфальте
3 июня	Всемирный день велосипеда	Велопробег
6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина»
12 июня	День России	Игра-квест «Удивительное путешествие по большой стране» Фотовыставка «Наши семейные поездки по России» Телемост «Мы живем в России»

22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции «Свеча памяти» совместно с родителями Беседа-рассказ с элементами презентации
8 июля	День семьи, любви и верности	Тематический образовательный проект «Семья»
11 июля	Всемирный день шоколада	Виртуальная экскурсия на шоколадную фабрику Сладкие досуги
28 июля	День Военно-Морского Флота	Рассказ с элементами презентации
2 августа	День воздушно-десантных войск России	Физкультурный досуг
5 августа	Международный день светофора	Игра-квест «Путешествие со светофором»
13 августа	День физкультурника	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Спортивный парад
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны» Продуктивная деятельность «Горит на солнышке флажок, как будто я огонь зажег» Детско-родительские проекты «Флаг моей семьи»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение средней группы

Раздевальная (прихожая).	Групповая комната.	Туалет. Умывальная комната.	Спальная комната.
Шкафчики для одежды (по количеству детей), скамейки (7), ковровые дорожки (1), шкаф для воспитателей, информационные стенды (2), ширмы тематические, стенд для детских творческих работ, шкафы обувные1, люстры3.	Столы детские (8), стулья детские (по количеству детей), ковер, современная мебель для игрового оборудования, книжные полки 3, игровая мебель «кухня»1, стул детский 28, тумба д/игрушек 1, игровая тумба «театр» 1, шкаф для игрушек и пособий 2, кукольный стол 1, шкаф для наборов настольного строительного материала 1, телевизор «Рубин» 1, экран для презентаций(1) тумба для уголка живой природы 1, полка навесная для «коврографа» 1, шкаф для экспериментирования 1, палас напольный 3x4(1), колонка 1, мольберт1, стол воспитателя 1, шторы тюлевые2, карниз потолочный 3, люстры 3 рожковые4, спортивный инвентарь, дидактические и настольные игры, игрушки, детская мебель для сюжетно-ролевых игр ("Парикмахерская", "Кухня",	Умывальники детские (2), шкафчики для детских полотенец (по количеству детей), зеркало, душевая, шкаф хозяйственный с необходимым оборудованием (ведра для закаливания, водный градусник, резиновый коврик, таз для мытья игрушек, швабра, ведро для мытья пола и др.). Унитазы для девочек (2), унитазы для мальчиков (1) лотки для туалетной бумаги (2), ведро для мусора (2), Мыльницы 3, Корзина для мусора1, ершики для чистки унитазов.	Кровати детские (по количеству детей), стол журнальный, стул взрослый, ковровая дорожка, шторы 4, занавески 2 (4), люстры 6.

	<p>"Магазин", "Больница"), книжный уголок, уголок "Зеленая зона", уголок "Дежурства", уголок экспериментирования, уголок "Театрализованная деятельность", уголок "Речевого развития", уголок художественного творчества, уголок конструирования, магнитофон, облучатель бактерицидный, шкаф с учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом.</p>	<p>Хоз . инвентарь: таз пластмассовый¹, ведро оцинкованное¹, ведро пластмассовое³, таз для мытья игрушек эмаль¹, веник 2, швабра деревян.², совок 2, пылесос¹.</p>	
--	--	---	--

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Рекомендуемая литература для чтения детям 4-5 лет.

Русский фольклор.		Фольклор народов мира.		
Песенки.	Сказки.	Песенки.	Сказки.	
<p>«Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко- ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».</p>	<p>«Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц- хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова- Микитова); «Коза- дреза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).</p>	<p>«Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай- Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).</p>	<p>«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.</p>	
Произведения поэтов и писателей России.			Произведения поэтов и писателей разных стран.	
Поэзия.	Проза.	Лит. сказки.	Поэзия.	Лит. сказки.
<p>Аким Я.Л. «Первый снег»; Александра З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д.</p>	<p>Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору);</p>	<p>Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара</p>	<p>Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер.</p>	<p>Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина;</p>

<p>«Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о</p>	<p>Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жак»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята»,</p>	<p>Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.</p>	<p>с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова</p>	<p>Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
--	--	--	---	---

<p>мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p>	<p>«Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p>			
---	--	--	--	--

Примерный музыкальный репертуар.

<i>Пение.</i>	<i>Слушание музыки.</i>	<i>Песенное творчество</i>
<p>«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.</p>	<p>Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение.</p>	<p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.</p>

Музыкально-двигательное развитие.

<i>Упражнения на развитие слуха и голоса</i>	<i>Музыкальные игры.</i>	<i>Игры с пением.</i>
«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», Т. Ломовой; «Займи домик», М. Магиденко.	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Хороводы и пляски	Этюды-драматизации.	Игровые упражнения.	Характерные танцы
«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.	«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Развитие танцевально-игрового творчества	Развитие звуковысотного слуха.	Развитие тембрового динамического и слуха.	Игра на детских музыкальных инструментах.
«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.	«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».	«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Дидактические игры и игры с правилами.	Пластические этюды.	Творческое рассказывание	Игры и упражнения с использованием наглядного материала.
«Подбери по цвету», «Геометрическое лото», «Семь в ряд», «Скажи наоборот», «Чей домик?», «Кто быстрее соберёт предметы?», «Назови предметы».	«Изобрази предмет», «Расскажи без слов, что ты знаешь о...».	придумывание историй по наблюдениям и символическим моделям.	«Что лишнее?», «Вершки-корешки», «Что не так?» (картинки-путаницы), «Чем похожи предметы?», «Чем похожи слова?», «Как сказать иначе?».

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин:	Иллюстрации к книгам:
И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

Сюжетно-ролевые игры в средней группе.

Игра.	Цель.
«Детский сад»	Ознакомление детей с трудом взрослых, работающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль. Игровой материал. Куклы, игрушечная посуда, предметы-заместители
«Семья»	Побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи. Формировать представление о коллективном ведении хозяйства, семейном бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь, доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи, интерес к их деятельности. Игровой материал. Куклы, мебель, посуда, ванночка для купания, строительный материал, игрушки-животные.
«Кафе»	Учить культуре поведения в общественных местах, уметь выполнять обязанности повара, официанта.
«Кукла»	Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определенной последовательности раздеваться и складывать свою одежду. Игровой материал. Куклы, игрушечная посуда, картинки с изображением элементов картины «Игра с куклой».
«Шофер»	Знакомить детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре. Игровой материал. Разнообразные машины, строительный материал, рули, светофор, фуражка регулировщика.
«Поездка»	Обучение детей реализации игрового замысла.

	Игровой материал. Строительный материал, куклы, игрушки-животные, предметы-заместители.
Поликлиника	Продолжать знакомить детей с кабинетом отоларинголога, с работой врача - окулиста и обязанностями медсестры. Дать детям понятие, что очки по рецепту можно заказать и купить в оптике. Воспитывать уважение к профессии врача
«Салон красоты»	расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу

3.3. Режим дня. Режим дня (распорядок дня).

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч 4-х разовое питание-12	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	Не менее 4-4,5ч	4 часа 5 мин
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 часа 5 мин
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	3 часа 30 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	8 ч 30 мин	6 часов 30мин
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня -во II половине дня	Не более 3-х раз в день 2-3 раза в неделю	1 час 30мин Нет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не более 30 мин Не менее 10 мин	30 мин 10 мин
Реализация дополнительных образовательных программ		Нет

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» .Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

Режим дня для детей средней группы (холодный период)

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, Утренняя гимнастика	7.00-8.10	1 час 10 мин
мотивация н.о.д.	8.00-8.10	5 мин
Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак (умывание, опробование продуктов)	8.10-8.15	35 мин
Самостоятельная деятельность детей	8.15-8.50	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	8.50-9.00	20 мин
	9.00-9.20	20 мин

Динамическая пауза	9.20-9.30	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.30-9.50	20 мин
2-ой завтрак	9.50-10.00	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	10.00-11.30	1 час 30 мин
Возвращение с прогулки ,КГН	11.30-11.40	10 мин
индивидуальная и подгрупповая работа с детьми самостоятельная деятельность детей	11.40-12.15	35 мин
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40	20 мин
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.00	2 часа 20мин
Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия	15.00-15.15	15 мин
Подготовка к полднику, полдник.	15.15-15.40	25мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	15.40-16.00	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.20.	1ч.20 мин.
Возвращение с прогулки. КГН. Подготовка к ужину. Ужин.	17.20-17.40	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	17.40-19.00	1 час 20 мин.
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой.	17.40-19.00	1 час 20 мин.

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч 4-х разовое питание-12 ч	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	Не менее 4-4,5 ч	4 часа15 мин
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 часа 5 мин
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	4 ч	3часа 30мин
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня -во II половине дня	Не более 3-х в день 2-3 раза в неделю	40 мин Нет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 20 мин	20 мин
Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не менее 10 мин	10 мин
Реализация дополнительных образовательных программ		Да

Режим дня для детей средней группы (теплый период)

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, игры на улице	7.00-7.30	30 мин

Индивидуальное, подгрупповое общение и обучение разным видам деятельности	7.30 – 8.10	40 мин
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак	8.20-8.50	30 мин
Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку	8.50-9.15	25 мин
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.15-11.30	2 часа 15 мин
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.45	15 мин
Самостоятельные игры детей	11.45-12.15	10 мин
Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед	12.15-12.40	25 мин
Чтение художественной литературы перед сном	12.40-12.50	10мин
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00	2час 10 мин
Индивидуальный подъем, гимнастика пробуждения воздушно-водные процедуры, речевое общение	15.00-15.15	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40	30мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	15.40-16.00	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.20.	1ч.20 мин.
Ужин.	17.20.-17.40.	20 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	17.40-19.00	1 час 20 мин.

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч 4-х разовое питание-12 ч	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	Не менее 4-4,5 ч	4 часа 15 мин
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 часа 5 мин
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	4 ч	3 часа 30 мин
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня	Не более 3-х в день 2-3 раза в неделю	40 мин
-во II половине дня		Нет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 20 мин	20 мин
Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не менее 10 мин	10 мин
Реализация дополнительных образовательных программ		Да

Индивидуальный режим для вновь поступающих детей.

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить всем последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня для детей после болезни, ослабленных.

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная	Ограничить двигательную деятельность за счет

утренняя гимнастика	индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

3.4. Циклограмма непосредственной образовательной деятельности

Направления развития, образовательные области	количество			Время (минуты)		
	Неделя	месяц	год	неделя	месяц	год
1.Физическое развитие	3	12	108	60	240	2160
1.1.Физическая культура	3	12	108	60	240	2160
1.2.Здоровье	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
2.Социально-коммуникативное развитие						

	2.1.Безопасность (ОБЖ)	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
	2.2.Ребёнок в семье и обществе	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
	2.3.Труд, развитие общения, нравственное воспитание	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
3.Познавательное развитие		2	8	72	40	160	1440
	3.1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	36	20	80	720
	3.2.Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	20	80	720
	3.3.Познавательное – исследовательская деятельность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
4.Речевое развитие		1	4	36	20	80	720
	4.1.Развитие речи	1	4	36	20	80	720
	4.2.Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
5. Художественно-эстетическое развитие		5	20	180	100	400	3600
	5.1.Рисование	1	4	36	20	80	720
	5.2.Лепка	1	4	36	20	80	720
	5.3.Аппликация	1	4	36	20	80	720
	5.4.Конструктивно – модельная деятельность	1	4	36	20	80	720
	5.5.Музыка	2	8	72	40	160	1440

Итого:	12	48	416	220	880	7920
Всего (СанПин)				3ч20	15ч	132ч

С 7.00 до 7.30 – это специальное время отведено индивидуальной работе с детьми. Утреннее время очень удобно для организации работы, предваряющей НОД: актуализировать имеющийся опыт, знания.

С 7.30 до 7.45 – подгрупповое обучение воспитанников всем видам игр, труду, конструированию, практико-поисковой деятельности.

С 7.45 до 7.50 – организуется хороводная игра, помогающая детям ощутить радость совместного общения.

7.50 – 7.55 – время общего разговора по теме утренней индивидуальной беседы с детьми.

С 8.00 – 8.10 – зарядка, создающая эмоционально радостное ощущение жизни и включающая игры, танцы, имитационные движения.

С 8.10 – 8.20 – сервировка стола дежурными. Это благоприятный период для индивидуальной работы: можно предложить ребенку логическую задачу, проблемную ситуацию.

В 8.20 – проводится мотивация предстоящей непосредственно образовательной деятельности.

В 8.25 – дети идут умываться. Во время умывания решаются задачи не только направленные на формирование трудовых умений воспитанников, но происходит формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, развитие познавательно-исследовательской деятельности, коммуникативных навыков. Данный процесс сопровождается играми, решением проблемных ситуаций, сообщением интересной информации. После умывания воспитатель проводит опробование – процесс исследования продуктов с использованием органов чувств.

В 8.40 – завтрак. После завершения еды каждый ребенок выбирает игру и занимается ею до начала непосредственно образовательной деятельности, которая начинается с хороводной игры и незаметно переводится воспитателем на тот вид деятельности, о котором говорилось утром. В 9.00- начинается образовательная деятельность с детьми. Режим предполагает специально отведенное время (по завершению образовательной деятельности), названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины». «Минутка шалости» помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку. «Минутка тишины» –

мини-беседы на экологическую тематику. Дети выходят на прогулку, где воспитатель проводит с ними наблюдения в природе, экспериментирует, обучает труду, играет в подвижные и спортивные игры. В 11.30 на смену выходит второй воспитатель. Содержанием его работы являются индивидуальное обучение детей разным видам деятельности, которое включает в себя и диагностику, и совместный анализ результатов деятельности. Аналогичным образом проводится и вторая половина дня, только время НОД заменяется фронтальными видами самостоятельной деятельности детей – играми, трудом, познанием. Общение воспитателя с родителями осуществляется в вечерний отрезок времени.

Максимальная нагрузка непосредственно - образовательной деятельности 2023-2024г.

Дни недели	Образовательные области	Время проведения	НОД
Понедельник	Физическое развитие	9.00-9.20	1. Физическая культура
	Речевое развитие	9.30-9.50	2. Развитие речи
Вторник	Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.20	1. Музыка
	Познавательное развитие	9.30-9.50	2. Формирование целостной картины мира
Среда	Познавательное развитие	9.00-9.20	1. ФЭМП
	Художественно-эстетическое развитие	9.30-9.50	2. Лепка
	Физическое развитие	10.30-10.50	3. Физическая культура на воздухе
Четверг	Физическое развитие	9.00-9.20	1. Физическая культура
	Познавательное развитие	9.30-9.50	2. Аппликация
	Познавательное развитие	16.40-16.00	3. Конструктивно-модельная деятельность
Пятница	Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.20	1. Музыка
	Художественно-эстетическое развитие	9.30-9.50	2. Рисование

3.5. Комплексно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности.

Успешная организация образовательного процесса обеспечена Технологией со сценариями ежедневной работы (календарно-тематический план) и «Маршрутными листами» (перспективным планированием).

«**Маршрутный лист**» - краткое изложение ежедневного сценария исполнения воспитателем авторского замысла с группой воспитанников или с одним из них, то есть драматургией осуществления целостного образовательного процесса в течение 12-часового рабочего дня (с сентября по май).

«Маршрутные листы» позволяют рационально организовать во взаимосвязи и взаимопроникновении, интегративно друг в друга разные виды деятельности и самостоятельности детей и педагога, его сменщицы, помощника воспитателя, музыкального воспитателя, специалиста по физической культуре, психолога и других сотрудников, работающих с группой воспитанников «Дома радости», а также и их родителей с раннего утра и до вечера.

«Маршрутный лист» помогает содействовать гармоничному физическому развитию и саморазвитию дошкольника, так как позволяет правильно распределять двигательную активность детей и переключать их на другие виды деятельности;

Алгоритм рубрик планирования «Маршрутных листов» предполагает интеграционный подход к осуществлению любого вида деятельности ребенка

Примерное комплексно-тематическое планирование.

Средняя группа

сентябрь

нод	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
1.Физическое развитие Физкультура	Знакомство детей со спортивным залом, правилами поведения в нем.	«Мы веселые цыплята»	Контрольно-проверочная двигательная деятельность.	Контрольно-проверочная «Мой веселый звонкий мяч»
2.Речевое развитие Развитие речи	Знакомство с трудом няни	Составление рассказа «как я отдыхал летом»	Пересказ сказки от лица героя «Колобок»	«Сварим борщ для Мишки»
1.Познавательное развитие Формирование целостной картины мира	Б. Гримм «Лиса и гуси»	Б. Жидков «Железная дорога»	Драматизация сказки «Колобок» по типу А	Беседа «Поговорим о профессии воспитателя»
2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка				
1.Познавательное развитие. ФЭМП.	«Повторение»	«Раньше, позже»	«Сравнение по высоте»	Счет до 4. Число и цифра 4»
2.Художественно-эстетическое развитие. Лепка	«Вот поезд наш едет колеса стучат»(коллективная)	«Овощи для Мишки»	«Рябинка»	«Ушастые пирамидки»
3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе.				
1.Физическое развитие. Физическая культура	«В мире животных»	«Собираем урожай»		«Репку мы тащили»
2.Художественно-эстетическое	«Поезд мчится тук-тук-тук»		«Ветка рябинки»	«Домик для животных»

развитие. Аппликация 3.Познавательное развитие. Конструирование	«Домик для зверушки»	«Цветочная клумба» «Пароход»	«Домик для животных»	«Дом для матрешки» с дорожками
1.Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование	«Лето»	«Вагончик»	«Дерево»	«Дом для матрешки»

октябрь

нод	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
1.Физическое развитие Физкультура 2.Речевое развитие Развитие речи	«День учителя» Беседа о профессии учителя.	«Прозрачное, непрозрачное»	Составление рассказа «Овощи»	Формирование понятия «Продукты»	Пересказ сказки «Три медведя»(по ролям
1.Познавательное развитие Формирование целостной картины мира 2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка	«Рассказ о маленьком автомобильчике» «Музыкальный досуг –Споемте друзья»»	Л. Толстой «Хотела галка пить» «Безопасный маршрут»-неделя по ПДД	Сказка «Три медведя» «Золотая осень»	«О зайце беляке» «Солнышко – дождик».	Драматизация сказки «Три медведя» «Сердитая тучка»
1.Познавательное развитие. ФЭМП. 2.Художественно-эстетическое развитие. лепка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе.	«Квадрат» «Петя петушок , золотой гребешок»	«Куб» «Вот какой у нас арбуз»	« Вверху, внизу» «Птица»	«Сравнение по ширине» «Грибы»	
1.Физическое развитие. Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация. 3.Познавательное развитие. Конструирование	«Листопад и звездопад» из природного материала «Гараж»	Открытка «День отца в России» «По образцу»	«Декоративный узор» «Конюшня»	«Золотой подсолнух» «Детский сад»	
1.Художественно-	«Приметы	«Безопасный	«Золотая	«Солнышко и	

эстетическое развитие. Музыка 2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование	осени»	маршрут»-неделя по ПДД	осень»	дождик»	
	«Храбрый петушок»	«Декоративный узор»	« Грибок»	«Цыпленок»	

ноябрь

нод	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
1.Физическое развитие Физкультура 2.Речевое развитие Развитие речи		Составление рассказа «Как шили брюки»	М. Сладков «Почему ноябрь пегий»	«Зачем живое в нашей группе»	«Профессии»
1.Познавательное развитие Формирование целостной картины мира 2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка		С. Маршак «Усатый-полосатый» День рождение С. Маршака «Мелодия дождя»	К. Ушинский «Конь» «Неделя грустных деревьев»	«Сказание о корове» «Неделя любимых игрушек»	«Бычок черный бочок...»
1.Познавательное развитие. ФЭМП. 2.Художественно-эстетическое развитие лепка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе.	«Счет до 5. Число и цифра 5» «Во саду ли, в огороде» Приглашение на праздник осени	«Овал» «Вот ежик, ни головы ни ножек»	«Внутри, снаружи» «Кошка»	«Впереди, сзади, между» «Конь»	«Пара» С дружочком «Ушки зайчику»
1.Физическое развитие. Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие Аппликация. 3.Познавательное развитие. Конструирование	«Тучи по небу бежали» «Постройка красивого здания»	«Кошка» «Мебель из бумаги»	«Заюшкин огород» «Наше село»	«Полосатый коврик для кота» «Театр»	Открытка «Подарок маме» «Многоэтажный дом»
1.Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование	«Осенний вернисаж» «Ветка рябины»	«Мелодия дождя» «Мышь и воробей» с.54	«Неделя грустных деревьев» «Зайка серенький, стал беленьким»	«Неделя любимых игрушек» Декоративное «Трехлистники»	

декабрь

нод	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
-----	----------	----------	----------	----------	----------

1.Физическое развитие Физкультура 2.Речевое развитие Развитие речи		«Экскурсия на кухню»	Беседа – рассказ с элементами презентации «День героев Отечества»	В. Воронков «Хитрый снеговик»	«Беседа о новогоднем празднике»
1.Познавательное развитие Формирование целостной картины мира 2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка		Беседа-рассказ с элементами презентации «Кто такие волонтеры?»	День Конституции . Беседа-рассказ с элементами презентации	Драматизация «Колосок» Пересказ от лица героя сказки «Колосок»	Е. Чарушин «Что за зверь»
1.Познавательное развитие. ФЭМП. 2.Художественно-эстетическое развитие. лепка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе.		«Прямоугольник» «Снегурочка танцует» «В лесу родилась елочка»	«Числовой ряд» «Дед Мороз принес подарки»	Повторение «Число и цифра5» «Снегурочка танцует»с.68	Повторение «Вперед, сзади, между»
1.Физическое развитие. Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация. Познавательное развитие. Конструирование		Поздравительная открытка Праздничная елочка» «Гараж»	«Елочная игрушка» «Мост»	«Гирлянда» «По замыслу»	«Гирлянда на елку» «Сани Деда Мороза»
1.Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование	«Перчатки и котятки»»	«Морозные узоры, зимнее окошко»	«Снежная фигурка зверей»»	«Украшение на елку»	«Наша елочка»

январь

нод	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
1.Физическое развитие Физкультура 2.Речевое развитие Развитие речи	Сравнение картин «Таня гуляет зимой», «Таня гуляет летом»	Рассматривание картины «Дети катаются на санках»	Составление рассказа о птицах	
1.Познавательное	Л. Воронкова «Снег	Л. Толстой «Умная	Придумывание	

развитие Формирование целостной картины мира 2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка	идет»	галка»	загадок о птицах	
1.Познавательное развитие. ФЭМП. 2.Художественно-эстетическое развитие. лепка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе.	«Ритм(поиск и составление закономерностей) «Петрушка»	«Счет до 6.Число и цифра 6» «Снежная баба-франтиха» с.76	«Порядковый счет» «Сонюшки-пеленашки»	«Два жадных медвежонка» с.84
1.Физическое развитие. Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация 3.Познавательное развитие. Конструирование	Изготовление открыток – сюрпризов «Спасибо тебе» «Гараж»	«Снежинка» «Домик»	«Снеговики» «Фасад театра»	
1.Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование	«Петрушка»	«Снеговики в шапочках и шарфиках»с.78	«Гусь»	

февраль

нод	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
1.Физическое развитие Физкультура 2.Речевое развитие Развитие речи		Беседа о профессии «Повар»	Кого можно встретить в зимнем лесу»	Пересказ «Пропавшие нитки»	Рассматривание картины «В родной семье»
1.Познавательное развитие Формирование целостной картины мира 2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка		Беседа – рассказ с элементами презентации «День Российской науки»	К. Ушинский «Сказки»	Л. Кассиль «Защитники Отечества»	В. Бианки «Синичкин календарь»
1.Познавательное		«Сравнение по	Счет до 7.	«Числа и	«Сравнение по

<p>развитие. ФЭМП.</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие. лепка</p> <p>3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе.</p>		<p>длине»</p> <p>«Прилетайте в гости»с.88</p>	<p>Число и цифра7»</p> <p>«Мишка»</p>	<p>цифры1-7»</p> <p>«Веселые вертолеты»</p>	<p>толщине»</p> <p>«Сова и синица» рельефная лепка</p>
<p>1.Физическое развитие. Физическая культура</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация</p> <p>3.Познавательное развитие. Конструирование</p>	<p>«Как розовые яблоки , на ветках снегири»</p> <p>« Гараж»</p>	<p>«Избушка лубяная и ледяная»</p> <p>«Детский сад»</p>	<p>«Быстрокрылые самолеты»</p> <p>«Кошелек»</p>	<p>«Открытка для папы»</p> <p>«Набережная»</p>	<p>«Храбрый мышонок»</p> <p>«Школа»</p>
<p>1.Художественно-эстетическое развитие. Музыка</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование</p>	<p>«Как розовые яблоки , на ветках снегири»с.90</p>	<p>«Мышка»</p>	<p>«Медведь»</p>	<p>«Сова»</p>	

март

нод	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<p>1.Физическое развитие Физкультура</p> <p>2.Речевое развитие Развитие речи</p>		<p>Чтение Ю . Яковлев «Мама»</p>	<p>Составление рассказа «Моя мама»</p>	<p>Всемирный день водных ресурсов. Чтение- беседа рассказ с элементами презентации «Экспериментирование с водой»</p>	<p>Наблюдение за кошкой</p>
<p>1.Познавательное развитие Формирование целостной картины мира</p> <p>2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка</p>		<p>К. Чуковский «Федорино горе»</p>	<p>В. Сладков «Бегал ежик по дорожке»</p>	<p>К. Ушинский «Ветер и солнце»</p>	<p>В. Бианки «Синичкин календарь»</p>
<p>1.Познавательное развитие. ФЭМП.</p> <p>2.Художественно-</p>		<p>«Выше, ниже»</p>	<p>«План(карта путешествий)</p>	<p>«Счет до 8. Число и цифра 8»</p>	<p>«Цилиндр»</p>

эстетическое развитие. лепка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе.		«Цветы сердечки»с104	«Чайный сервиз»	«Филимоновские игрушки»с112»	Филлимоновские игрушки «Курочка и петушок»
1.Физическое развитие. Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/ Познавательное развитие. Конструирование		«Подарок маме» «Подарок маме»	«Сосульки на крыше» По замыслу	«Воробьи на лужах»с 118 «Стаканчик»	«Чайный сервиз» Схема села
1.Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование	«Моя мама»	«Веселые матрешки»с.106	«Дымковский конь»	«Хохломская роспись»	

апрель

нод	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
1.Физическое развитие Физкультура 2.Речевое развитие Развитие речи	Рассматривание картины «Кошка с котятами»	Составление рассказа «Кошка с котятами»	Сочинение сказки	Составление рассказа «Моя любимая игрушка»	День Земли. Чтение глав из книги П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп»
1.Познавательное развитие Формирование целостной картины мира 2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка	Беседа рассказ «Как книга к нам пришла»	«Камень, ручей, сосулька и солнце	Л. Воронкова «Рыжик»	Упражнять в отгадывании загадок	Чтение малайской сказки «Самый сильный»
1.Познавательное развитие. ФЭМП. 2.Художественно-эстетическое развитие. лепка 3.Физическое развитие.	«Конус» «Звезды и кометы»с.124	«Призма, пирамида» «Ракеты и кометы»с.126	«Конус, призма, пирамида» «По реке плывет кораблик»	«Повторение. Цилиндр»(26) «Наш аквариум»с.132	

Физическая культура на воздухе.					
1.Физическое развитие. Физическая культура 2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация Познавательное развитие. Конструирование	«Живые облака» обрывная аппликация»с.120 «Завод»	«Ракеты и кометы» Схема «Деревни»	«Мышонок – моря» «Мосты»	«Рыбки играют, рыбки сверкают» «Сказочная деревня»	«Площадь»
1.Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование	«Пирамидка»	«Подснежник»	«Ракета»	«Кораблик»	

май

нод	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	
1.Физическое развитие Физкультура 2.Речевое развитие Развитие речи		6 Составление рассказа «Как я провел праздник»	13 Беседа о профессиях	20 Моделирование слов из 2-3 звуков	27 Круговорот воды в природе
1.Познавательное развитие Формирование целостной картины мира 2.Художественно-эстетическое развитие. Музыка		7 «Дикие и домашние животные»	14 «Разные профессии»	21 Виртуальная экскурсия в музеи России» Коллекционирование «Музей в чемодане»	28 «Сад для Мишки»
1.Познавательное развитие. ФЭМП. 2.Художественно-эстетическое развитие. лепка 3.Физическое развитие. Физическая культура на воздухе.		8 « Порядковый счет в пределах 8» «Животные»	15«Транспорт из геометрических фигур» «Муха-цокатуха»с.142	22 « Цифры от1до8» «Буква А»	«Порядковый счет» «Насекомые»
1.Физическое развитие. Физическая культура	2		16	23	

2.Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/ 3.Познавательное развитие. Конструирование	«Открытка ветерану» «Пароход»		«У солнышка в гостях»с.138 «Машина»	«Бабочки на лугу» По замыслу	«Человек из геометрических фигур» Мониторинг
1.Художественно-эстетическое развитие. Музыка 2.Художественно-эстетическое развитие. Рисование	3 «Лесные звери»		17 «Животные» клеевой кистью	24 «Одуванчик»	По замыслу

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.

В средней группе есть свои законы, традиции, правила, ритуалы. И все они направлены на осуществление главной цели – вырастить здорового, компетентного, коммуникабельного, гуманного гражданина своей Родины. И задача всех взрослых, участвующих в этой великой миссии, – создать условия для роста и развития маленького человека, помочь всеми возможными способами пройти начальный путь социализации, научиться находить общий язык с окружающим миром.

Умывание.	Умывание сопровождается играми, решением проблемных ситуаций, сообщением интересной информации. Умываться первыми идут мальчики, а девочки в это время играют в хороводную игру. <ul style="list-style-type: none"> • Открыть кран • Намочить руки. • Намылить мылом. • Сделать белые перчатки, манжеты. • Самомассаж каждого пальчика. • Смыть перчатки водой. • Вытереть каждый пальчик и ладошку полотенцем.
Опробование.	Опробование – процесс исследования продуктов с использованием органов чувств (осязание, обоняние, зрение и т. д.) – это расширяет возможность ребенка в познании и развитии восприятия, речи, математических представлений, познания. Сначала детям предлагается отгадать, что мы будем опробовать. Для этого мы используем загадку, стишок или предлагаем детям догадать. Называя признаки продукта. Продукт отгадали. Далее мы своим малышам предлагаем вопросы. Что нам говорят глазки? Дети называют цвет, форму предмета. Что нам говорят пальцы? Какой продукт? Мягкий, твердый, шершавый, гладкий и т.п. Что говорит наш носик? Дети нюхают продукт и говорят, какой у него запах. Ну и последний вопрос – что же нам говорят зубы и язычок? Ребята называют вкусовые качества продукта – сладкий, кислый, соленый, хрустящий и т.п.
Персонаж	Для повышения речевой активности детей во время всех видов деятельности в группе «живет» персонаж Мишка. Это недотепа и глупыш,

«Недотепа и глупыш Мишка».	который ничего не знает, говорит иногда смешные вещи и всегда все путает. А дети с большим удовольствием учат его, рассказывают о том, что сделали, узнали. Эмоциональный контакт с Мишкой дети устанавливают очень легко, т.к. они видят в нем не строгого критика, а недотепу, которому нужно помочь, о котором нужно позаботиться или чему-то научить.
«Театр ребенка»	Это система пальцев руки: мизинец обозначает замысел (цель и мотив) – «Что я хочу сделать, о ком позаботиться». Безымянный – предмет преобразования – «Из чего буду делать». Средний палец – средства – «Чем буду делать» (какими орудиями будет осуществляться преобразование). Указательный – порядок действий – «Как буду делать» (с чего начать, чем закончить). Большой палец, поднятый вверх – результат – продукт деятельности, отношение к нему и к себе, как к создателю, т.е. рефлексия и самооценка.
«Лесенка успеха»	Любой вид деятельности, которую будет осваивать с помощью воспитателя дошкольник, назван метафорой «Лесенка успеха». В ней четыре ступеньки: первая – узнавание, вторая – воспроизведение, третья – самостоятельность, четвертая – творчество. И только последовательно, пройдя каждую ступеньку, ребенок может перейти к творчеству, проявляя при этом высокий уровень своего развития.
«Минутка шалости»	Помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку.
«Минутка тишины»	Помогает продолжить движение мысли, в это время зарождаются и формируются поступки.
Одевание	Снизу вверх, раздевание – сверху вниз происходит одновременно. Выполнять в определенной последовательности; выворачивать одежду на правую сторону, складывать одежду и обувь на место, расстегивать и застегивать пуговицы (спереди).
Ритуал обеда	максимально приближен к семейной обстановке. Во время приема пищи идет спокойная беседа воспитателя с детьми о еде, о продуктах, из которых она приготовлена, о людях разных профессий. Организация приема пищи такова: дети пользуются всеми столовыми приборами, включая нож.
«День именинника».	Праздник в средней группе, также как и во второй младшей группе начинается с утра. Ребёнка и родителей необходимо поздравить и предложить выбрать, в какую игру будет играть, или назвать того, кто будет выбирать из ребят игру. А во вторую половину дня – праздник. В группе, столы поставьте буквой «Т». В центре – место новорожденного, а слева и справа по одному стулу с короткой стороны стола для его друзей, которых он пригласит, то есть всего два человека. Потом все рассаживаются за ленточный стол. Красивое растение или букет украсит стол именинника. Около его места стоят две тарелки с его угощениями – конфеты и печенье или что есть. Рядом на столе лежит маленький подарок, который дарит детский сад или родители от родительского комитета. На остальных столах тоже стоят украшения, но поменьше. Нужен ритуал. И какая бы ни была на сегодня спланирована форма работы, всё подчиняется

	Дню рождения. А эту форму работы проведете в любой дождливый или морозный день, когда не удастся гулять.
«Посиделки»	Развитие рефлексии- многосторонней деятельности, направленной на осознание себя, самоанализ, самопроверку .Коллективные разговоры, протекающие, как проблемные ситуации с развивающей интригой(Н. М. Крылова)- как специальный метод формирования нравственного сознания и связной доказательной речи на заданные взрослыми темы, а также беседы с небольшими подгруппами детей на темы личностного и познавательного характера, похожие на игру «Что, Где, Когда», в которой каждый участник очень важен в разговоре, может ошибаться, от этого ни кто на него не обижается и не оценивает. Все дают идеи и вместе их рассматривают и обсуждают.
Путешествие в «Миры»	В легкой непринужденной форме давать информацию, азартно как сказку! Хотя для ребенка многое остается не понятно и очевидно неясность знания побудит многих к формулировке собственных вопросов. Длительность его, увлеченность детей темой разговора целиком определяется вами- интонацией, мимикой. Дети должны поверить в то, что взрослый ВМЕСТЕ С НИМИ задумывается, рассуждает, приглашает их задуматься, у ребенка не должно возникнуть ощущение , что его как недоумка поучает взрослый
«Очарованный зритель»	Взаимосодействие всех доступных возможностей ребенком видов деятельности: игра, труд и учение, в которых ребенок выполняет разные роли, то «заинтересованный собеседник», то «заботливый исполнитель», то «артист» . Ребенок «восходит на вершину успеха», также , как и далее будет строить свою жизнь.
Знакомство с новой игрушкой-	Отводим много времени для ознакомления детей с игрой и игрушкой, обучаем не только играть, но и сохранять игрушку в порядке. Например, прежде чем положить коробку со строительным конструктором на полку для самостоятельной игры, обучаем каждого малыша складывать детали в коробку по порядку. Воспитатель сначала показывает «театр постройки», а потом «театр уборки». Он убирает детали вместе с ребенком, обсуждая их форму и место хранения в коробке. В овладении игрой и игрушкой ребенок шагает вверх по «Лесенке успеха», продвигаясь от уровня узнавания и восхищения игрой к индивидуальному обучению, а затем наступает этап обще группового участия в этой игре.

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности нашей группы. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции средней группы.

Посиделки «День матери»	Ежегодно проводим посиделки, приглашаем мам, они активно участвуют в играх, танцах и конкурсах. В группе царит атмосфера любви и взаимопонимания.
Выставки поделок	Проводим выставки поделок «Осень на Дону», «Зимние фантазии», «Удивительный космос», «Вторая жизнь предметам», «День Победы»
Театрализованное представление	Организуем мероприятие, на которое приглашаем воспитанников других групп и родителей, которые играют далеко не последнюю роль. Наши родители помогают нам в изготовлении декораций, атрибутов, в пошиве театрализованных костюмов и даже принимают участие в спектаклях «Репка», «Теремок» и др

Развлечения и праздники нашей группы

Дата проведения	Название мероприятия	Содержание работы
Сентябрь	«День знаний»	Расширить представления детей о школе; развивать положительную мотивацию к школьному обучению; развивать речь, мышление, память детей; воспитывать интерес к учебной деятельности.
Октябрь	Спортивный досуг День открытых дверей «Если хочешь быть здоров» Выставка «Что нам осень принесла» Праздник «Осенние топотушки»	Расширить знания детей об осени Совместно приготовить осеннюю выставку, интересное оформление. Воспитывать стремление знать народные традиции вести здоровый образ жизни. Привлечь родителей к созданию костюмов, продолжать знакомить с театральной деятельностью в детском саду, музыкальными праздниками.
Ноябрь	«Моя мама лучшая на свете»- выставка детских рисунков Праздник посвященный «Дню Матери» «Вместе с папой, вместе с мамой»- физ.досуг	Порадовать мамочек группы поделками своими руками, совместным развлечением.
Декабрь	Конкурс Новогодних поделок Развлечение «Здравствуй, Зимушка-зима» Поделки «Новогодние игрушки для нашей елочки», Выставка «Мастерская Деда Мороза» Совместный праздник «Здравствуй, Новый год» Народные традиции «Веселые Колядки»	Приобщать родителей и детей активному разнообразному участию в подготовке к празднику, дать возможность всем семьям проявить творчество, воспитывать желание порадовать всех на празднике, проявить сплоченность. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплоченность.
Январь	Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке: «Зимние забавы» «Вечера в семейной гостиной»	Развивать желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом.
Февраль	Тематическая выставка: «Рисунки детей на военную тему для пап» Спортивное развлечение: «А ну-ка мальчишки» Развлечение посвященный Дню Защитника Отечества	Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность. Продолжать приобщать родителей и детей к здоровому образу жизни, развивать желание и умение проводить отдых с пользой, весело, воспитывать желание порадовать пап своими умениями.

		Создать мотивацию для активного творческого участия родителей в жизни своего ребенка Развивать коммуникабельность и умение детей свободно общаться со сверстниками.
Март	Тематическая неделя: «Широкая Масленица» Тематическая выставка поделок и рисунков: «Букеты для милых мам» Международный женский день: Праздник «Моя мама – лучше всех» Конкурс на лучшую презентацию - «Моя любимая книга» «Знатоки сказок» «Книжника неделя» Конкурс «Книжки-малышки»	Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника Приобщать мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу. Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями. Провести веселый праздник с участием мам, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным. В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVII века, российские с начала XIX века. Книги для детей В. Бианки, С.Маршака, К.Чуковского, А.Барто и др. золотой фонд российской детской книги.
Апрель	«День смеха»-развлечение «День космонавтики» Музыкально – спортивный праздник на улице с родителями: «Весну встречаем!» Спортивный праздник «Всемирный день Земли»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники. Дать информацию о Дне космонавтики. Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу. познакомить детей с праздником «День Земли»; формировать интерес к окружающему миру и экологическое сознание; воспитывать стремление бережного отношения к природе, активного участия в деле защиты окружающей среды.
Май	День Победы Праздничный концерт «Песни Победы» Конкурс чтецов: «Этот День Победы!»	Воспитывать у детей чувство благодарности к старшему поколению, гордиться героическим прошлым страны. Расширить знания о героях ВОВ. Воспитывать в духе традиций донского казачества.

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Наличие оборудования средней группы соответствует требованиям к развивающей предметно-пространственной среде ФГОС ДО.

Перечень материала и оборудования в средней группе

Материалы и оборудование для игровой деятельности	Материалы и оборудование для продуктивной деятельности (уголок х/творчества)	Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности и (уголок экспериментирования)	Материалы и оборудование для двигательной активности (спортивный инвентарь).
<p>Учебно-дидактическое обеспечение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы крупные и средние. • Постельные принадлежности для кукол. Мягкая дидактическая игрушка Мишка. Дикие животные объемные. • Домашние животные объемные. • Набор столовой посуды. • Набор чайной посуды. • Набор овощей, фруктов и ягод (объемные - муляжи). • Набор продуктов, хлебных изделий. Легковые и грузовые автомобили, разные. • Пожарная машина • Машины «скорой помощи», «полиции». • Предметы для ряженья детей (косынки, шапочки, ленты, сарафаны, костюмы и т.д.). • Крупный (напольный) строительный материал. • Мелкий (настольный) строительный материал на каждого ребенка. • Наборы мелких игрушек для обыгрывания (люди, транспорт, животные, птицы) разные виды театра (пальчиковый, теневой, настольный). Плоскостные изображения героев сказок • Игрушки для игр с песком (ведерки, формочки, совочки, лопатки, ситечки) и водой (лейки, мелкие плавающие игрушки, удочки). • Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещетки и т.д.) • Настольно-печатные игры (кубики, разрезные картинки, мозайка, пирамидки, лото, домино) • Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (костюмы, кошельки, аптечки, 	<p>Альбомы для рисования</p> <ul style="list-style-type: none"> • Глина для детского творчества • Доска для работы с пластилином • Карандаши, мелки, фломастеры • Краски гуашевые • Краски акварельные • Кисточки • Клей ПВА • Раскраски • Трафареты • Влажные салфетки • Материал для нетрадиционной техники рисования (нитки, пробки, печати и др.) • Тесто для лепки • Стаканчики (баночки) • Палитра • Пластилин для детского творчества Ножницы • Цветная бумага и картон 	<ul style="list-style-type: none"> • Детский садовый инвентарь • Игровые наборы для песка и воды • Лупа • Микроскоп • Увеличительные стекла • Весы • Фольга • Счёты • Часы (песочные, настольные, наручные) • Энциклопедии, познавательная литература и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Комплект мягких модулей • Набор платочков • Мячи •Тактильные элементы (ладошки, следочки) • Тоннели • Скакалки • Кегли • Кольцеброс • Инвентарь для закаливания (массажные и корригирующие коврики). • Гантели • Кубики для перешагивания • Султанчик и • Флажки • Мешочки для метания.

<ul style="list-style-type: none"> • продуктов, расчески, посуда детская и др.) • Коляски для куклы • Кубики с буквами • Лото • Логический куб • Мозаика • Мебель для куклы • Музыкальные игрушки • Набор дорожных знаков • Набор «Шнуровки» • Набор для уборки • Пазлы • Пирамиды • Тематический набор «Домашние животные с детёнышами» • Тематический набор «Дикие животные» • Транспорт и «технические» игрушки • Телефон детский • Шашки • Шахматная доска • Игрушки би-ба-бо • Палатки • Строительный материал • Игрушки резиновые <p>Дидактические и настольные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Доска магнитная с буквами и цифрами и др. 			
---	--	--	--

Материал и оборудования в уголке "Театрализованная деятельность" .	Материалы и оборудования в уголке конструирования.	Материалы и оборудование в уголке единения.
<ul style="list-style-type: none"> • Кукольный театр (игрушки би-ба-бо). • Настольный театр • Костюмы детские • Ширма напольная • Маски • Наборы для показа театрализованной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы: деревянные, пластмассовые, мелкого, среднего и крупного размера • Конструктор «Лего» • Набор кубиков различных цветов для построения объёмных конструкций • Мозаика • Мягкие кубики и др. 	<p>Стол и стул детские</p> <ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература • Альбом, цветные карандаши, фломастеры, раскраски • Коврик из пазлов • Конструктор, кубики, лего • Игрушки (куклы, машины).

Материалы и оборудование в уголке речевого развития
<ul style="list-style-type: none"> • Шнуровки • Развивающие игры, направленные на речевое развитие ("Что сначала, что потом", "Найди пару к сказке", "Чей домик", "Читаем по слогам").

- Мозаика
- Пазлы
- Настольный театр ("Расскажи сказку").
- Логические и сюжетные картинки.
- Счетные палочки, плоскостные и объёмные геометрические фигуры и др.

Материалы и оборудование для познавательного развития

- **Дидактические игры Воскобовича:**
- Кораблик «Плюх -плюх», «Волшебная восьмерка», «Игровизор» с приложением, «Игровизор», «Складушки», «Прозрачный квадрат»,
- «Квадрат Воскобовича», «Логоформочки», «Шнур-малыш»
- «Геовизор», «Чудо-цветик», «Змейка» «Геоконт», «Шнур - затейник»,
- «Математические корзинки», «Чудо - крестики», «Чудо - соты»,
- «Счетовозик».
- С. Г. Ашикова «Учимся лепить и конструировать»
- Альбом для работы (часть вторая)
- И. А. Касаткина Играют мальчики «Загадки божьей коровки»
- **Народные календари:**
- «Весна - красна», «Зима – чародейка», «Лето – красное» «Осень золотая»
- **Роспись:**
- «Веселый Городец», «Рукотворная береста», «Чудесные писанки»
- «Филимоновская игрушка»
- **Рабочие тетради по математике:**
- «Складушки»- Воскобовича ФЭМП
- Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина
- «Игралочка» математика для детей 4-5 лет
- **Дидактический материал:**
- «Лесные жители», «Космос», «Фрукты», «Овощи», «Грибы» «Продукты»
- «Полевые цветы», «Цветы луговые», «Деревья», «Насекомые»,
- «Животные Севера», «Животные жарких стран», «Птицы леса»
- «Органы человека», «Одежда», «Транспорт», «Мебель»
- «Пресмыкающиеся», «Посуда», «Ягоды садовые»
- «Дикие животные и их детеныши». «Домашние животные и их детеныши», «Домашние птицы»
- Т.А. Шорыгина:
- «Беседы о хлебе», «Беседы о воде в природе»
- «О природных явлениях и объектах», «О мире морей и океанов»
- « О правилах дорожного движения»
- «Сказки-подсказки» ,« Познавательные сказки»
- «Беседы о земле и ее жителях»
- Т.И. Похомова:
- «Вежливые сказки» ,«Добрые слова»
- «200 упражнений для развития общей и общей мелкой моторики»
- Дидактические игры –карточки для ознакомлением с окружающим миром»
- «Дорожные знаки»
- Г.П. Шалаева «Мои друзья дорожные знаки»
- Азовское отделение ВДПО «Пожар»
- Правило дорожного движения РФ
- «Цветные иллюстрации»
- «Дары природы» - развивающая игра.
- «Формы» - развивающая игра.
- «Подбери по форме» - Игра
- «Кактус» - деревянная пирамидка
- С.И. Семенова «Уроки добра»
- Наглядное пособие по конструированию (фотографии построек по Крыловой)

- Крупный деревянный конструктор
- **Деревянный конструкторы:**
- «Москва», «Санкт-Петербург», «Новгород»
- «Лото», «Пазлы», «Деревянное лото»

Перечень выносного материала.

<i>В осенний период</i>	<i>В зимний период</i>	<i>В весенний период</i>	<i>В летний период</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Флажки. • Воздушные шары. • Формочки, совочки, ведёрки для песка. • Султанчики и вертушки. • Палочки для рисования на песке. • Грабли детские. • Метёлки. • Мячи разные. • Обручи. • Кольцеброс. • Альбомы, краски, карандаши, пластилин, тесто для лепки, раскраски и др. • Атрибуты для подвижных и сюжетно-ролевых игр. 	<ul style="list-style-type: none"> • Флажки. • Султанчики и вертушки. • Палочки для рисования на снегу. • Вертушки. • Лопатки для снега. • Метёлки. • Клюшки детские (шайба). • Атрибуты для подвижных и сюжетно-ролевых игр. 	<ul style="list-style-type: none"> • Флажки. • Воздушные шары. • Формочки, ведёрки, совочки для песка. • Султанчики и вертушки. • Палочки для рисования на песке. • Вертушки разные. • Кораблики для пускания в ручейках. • Скакалки. • Мячи. • Обручи. • Кегли. • Кольцеброс. • Альбомы, краски, карандаши, пластилин, тесто для лепки, раскраски и др. • Атрибуты для подвижных и сюжетно-ролевых игр. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коляски для кукол. • Флажки. • Воздушные шары. • Формочки, совочки, ведёрки для песка. • Султанчики и вертушки. • Палочки для рисования на песке. • Вертушки. • Большой зонт от солнца. • Скакалки. • Обручи. • Кегли. • Альбомы, краски, карандаши, пластилин, тесто для лепки, раскраски и др. • Кольцеброс. • Надувные бассейны для воды и песка. • Мячи разные. • Атрибуты для подвижных и сюжетно-ролевых игр. • Палатки детские. • Тачки • Машины • Бадминтон.

Система развивающей предметной среды, используемая в средней группе, строится с соблюдением следующих принципов:

1	Содержательно-насыщенная	соответствующая возрасту детей старшей группы и предусматривающая разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением
2	Вариативная	определяющая наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей
3	Полифункциональная	предусматривающая обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно- развивающей среды

4	Трансформируемая	обеспечивающая возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства от меняющихся интересов и возможностей детей
5	Доступная	для воспитанников группы, в которой осуществляется образовательная деятельность
6	Безопасная	предметно-пространственная среда, которая предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Организация образовательного пространства группы обеспечивает:	Созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности
игровую, познавательную, исследовательскую, экспериментирование с доступными детям материалами	условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях	условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением	условия для коррекционной работы (коррекционный уголок в группе, содержащий игры и пособия по всем разделам коррекционной работы по развитию речи);
возможность самовыражения детей.	условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
творческую активность всех воспитанников	условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования); условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы). уголок уединения.

Пространство групповой комнаты активно используется для совместной деятельности детей и взрослых, проведение интегрированных и индивидуальных занятий по разностороннему развитию детей. Содержание игрового пространства отражает в равной степени интересы девочек и мальчиков средней группы.

Все материалы для продуктивной деятельности доступны детям данной группы.

Предметно-развивающая среда в данной группе:

1	безопасна
2	соответствует физиологическим потребностям ребёнка в движении
3	мебель соответствует физическим параметрам развития детей (росту, возможностям здоровья и т.п.)
4	наполнена разнообразным игровым оборудованием, соответствующего возрасту детей средней группы и образовательным задачам
5	компактная, легко трансформируемая детская мебель в целях обеспечения оптимальной двигательной активности детей в течение дня, высвобождения дополнительных площадей для полноценной игровой деятельности, а также гибкого моделирования образовательного пространства в зависимости от образовательных задач
6	пополнена различным «бросовым» материалом для организации творческого ручного труда,

	проведения опытов и экспериментирования (шишки, пуговицы, бусины, кусочки кожи и ткани, камешки, брусочки, нитки, солома и др.)
7	обеспечивает доступность игрового оборудования, материалов для творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, театральной и др.), игрушек, дидактических материалов, размещение их в поле зрения ребёнка и обеспечивает возможность свободного использования (расположено на уровне не выше вытянутой руки ребёнка)
8	обеспечена эстетическим оформлением, ориентированным на психологический комфорт ребёнка (цветовая гамма, удобство, комфорт, эстетика и т.д.)
9	предполагает совместное с детьми изменение и проектирование образовательного пространства

Общие правила организации предметно-пространственной развивающей среды

Организация пространства должна систематически меняться в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

<p>1. Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу.</p>	<p>Пространство группы не делится на «зоны», в каждой из которых можно заниматься только определенным видом деятельности. Отсутствие жесткого зонирования средового окружения имеет принципиальное значение, так как развитие ребенка в деятельности и посредством деятельности предполагает движение не от предмета, а от замысла к результату с использованием предмета.</p> <p>Элементы среды размещаются бессюжетно, что позволяет воспитанникам гибко и разнообразно использовать средовые ресурсы. В качестве системообразующих элементов среды выступают разные виды детской деятельности: игровая (все виды игр), конструктивная (все виды детского конструирования), трудовая (все виды детского труда), познавательная (все виды познавательной деятельности), двигательная, художественно-эстетическая, коммуникативная. Свободное, вне сюжетное размещение элементов среды позволяет обеспечивать возможности их интеграции воспитанниками в зависимости от целей того или иного вида деятельности, творческую реализацию замыслов, самостоятельность и самоорганизацию.</p>
<p>2. Организация пространства должна обеспечивать возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку.</p>	<p>Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата. «Среда должна обеспечить возможность ребенку развиваться в деятельности», — такое первое требование к среде было сформулировано А.В. Запорожцем. В соответствии с положением Л.С. Выготского, среда должна быть предметна. Что это значит? Это значит, каждый предмет, который ребенок видит в группе (начиная с занавесок), должен быть на виду и быть за чем-то, к чему-то предназначен.</p>

3. Подбор предметов должен нести детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность.	Предметы — прежде всего, носители культурно-исторического опыта. Из них в разных местах группы необходимо создавать комплексы — МИРЫ (в философском значении этого слова): «Мир транспорта», «Мир леса», «Мир профессий», «Мир науки» и т.п.
4. Учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников.	Так, все материалы и объекты среды, с которыми ребенок может действовать самостоятельно, размещаются на доступном для использования уровне, те же элементы среды, с которыми работа организуется в форме развивающего взаимодействия со взрослым, располагаются на более высоком уровне и при необходимости выкладываются на рабочий стол для организации ребенка с ними
5. Организация пространства должна обеспечивать свободный двигательный режим.	Пространство должно легко трансформироваться, согласно замыслу педагога или желанию детей. Поскольку в ходе большинства организуемых форм образовательного процесса воспитанники незначительное время сидят за стульями или столами, активно двигаются, меняют месторасположение в группе, им дается возможность выбора стульев и мест за столом (за исключением приема пищи).
6. Гендерный подход	особое внимание при организации пространства обращено на учет интересов мальчиков и девочек.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды предполагает сотрудничество с родителями воспитанников.

Свободное размещение объектов среды позволяет систематически ее обновлять путем регулярного внесения новых предметов культуры, быта, игрового оборудования и т.д. **Так еженедельно меняются объекты на развивающих полочках**, обновляется содержание игрового материала (в зависимости от того, на каком этапе освоения находится игровая деятельность воспитанников) и т.д.

Перспективный план оформления полочек (Приложение № 3)

Об игрушке в пространстве группы.

Размещение оборудования для театрализованной деятельности. Самодеятельная театрализованная игра доступна детям разного дошкольного возраста, поэтому в свободном пользовании игровое оборудование предлагается во всех возрастных группах. Оно используется детьми не только для игры-драматизации, **но и для режиссерских игр.**

Дидактические, развивающие игры вносятся в среду по мере освоения их содержания, правил, способов организации как в совместной с педагогом деятельности, так и самоорганизацией (в соответствии с авторской технологией), начиная с младшей группы (от трех участников) и в последующих группах до полного

состава. Их дифференциация осуществляется по признакам тематической направленности, видового разнообразия, возрастного соответствия. Со средней группы в игровом пространстве представлены все виды дидактических игр, общее количество которых соответствует количеству детей группы, что позволяет каждому воспитаннику индивидуально выбирать игру.

Мини-музеи («Миры»). Это мобильные средовые элементы, создаваемые детьми вместе с взрослыми и выполняющие функции более глубокого и разностороннего овладения воспитанниками содержанием текущих познавательных тем, развития познавательных интересов и индивидуальных предпочтений. Данные элементы среды используются уже с младшей группы и их содержание связано с требованиями и задачами таких направлений развития детей, как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое. Планы образовательной работы предусматривают специальное время для проведения работы в мини-музеях (познавательные и эвристические беседы, философские беседы, посиделки и т.д.).

Развивающие «Миры» (полочки с предметами избыточной информации), выполняет функции обогащения представлений детей (преимущественно в зоне неясных знаний), развития познавательной активности. Некоторые из развивающих полочек предназначены для презентации новых способов деятельности, перспективных замыслов, обозначения интересных тем для свободного общения. Это мобильный элемент среды, его содержание изменяется воспитателем не менее одного раза в 1—2 недели.

Экологическое панно. Это дидактический элемент среды, предназначенный для моделирования экосистем и биоценозов. С этим элементом педагог проводит ежедневную работу перед прогулкой. Специфика и образовательные ресурсы этого компонента среды связаны с возможностями систематизации экологических знаний и опыта детей, развития экологического отношения, потребностей. Достоинством данного элемента среды является возможность применения его как комплексного средства решения образовательных задач. На основе данного элемента среды осуществляется проектная деятельность воспитанников.

Обязательный компонент среды — **технические средства** (магнитофоны, телевизоры, компьютеры и др.). Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка «Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д.

Кроме того в группе имеется следующая техника, которой могут пользоваться педагоги группы:

- мультимедийный проектор;
- экран для проекционного оборудования;
- ноутбук;

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Возрастные и иные категории детей.

Среднюю группу посещают 20 детей. Из них 11 мальчиков и 9 девочек.

Антропометрические показатели детей на начало учебного 2023 года в норме.

Функционирование группы направлена создание условий для всестороннего развития детей, обеспечение освоение ребёнком социального опыта, общение со сверстниками и взрослыми в совместной игровой деятельности, достижение каждым ребёнком, систематически посещающим детский сад, к концу дошкольного детства минимально необходимого уровня подготовки для успешного обучения в начальной школе.

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края, где ребёнок учится осознавать себя, живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях.

Особенности контингента воспитанников средней группы №8 на 1.09.2023 года

К оличество детей	И з них девочек	ма льчиков	По национальности			
			русские	армяне	корейцы	др.
20	9	11	19	1	0	0

Особенности контингента семей группы на 01.09.2023 года

Кол-во детей	Кол-во семей детей	Количество семей, где			Кол - во неполных семей	
		1 реб	2 реб	3реб и более	одинокки	разведены
19	19	7	8	4	1	1

Социальный портрет семей воспитанников средней группы №8

2023-2024 г

Особенности семьи	Количество детей	19	100%
	Полные семьи	16	84,2%
	Не полных	3	15,8%
	Семей с 1 ребёнком	7	36,84%
	Семей с 2 детьми	8	42,11%
	Опекуны	-	-
	Многодетные	4	21,05%
Жилищные условия	Имеют собственное жильё	14	73,7%
	Живут с родителями	3	15,8%
	Снимают жильё	2	10,5%
	Высшее	17	89,5%
	Н/высшее	1	5,3%

Образование	Среднее	5	26,3%
	Среднее- специальное	11	57,9%
	Н\ среднее	-	-
Социальный статус	Всего родителей	36	100%
	Интеллигенция	3	8,3%
	Рабочие	17	47,2%
	Служащие	7	19,4%
	Домохозяйки	3	8,3%
	Предприниматели	4	11,1%
	Безработные	2	5,6%

4.2. Используемые программы.

Направление.	№ п/п	Перечень программ, технологий, пособий	Автор
Физическое развитие.	1	«Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста», авторская программа г. Москва 1999 .	Н. Н. Ефименко
	2	«Азбука физкультминуток для дошкольников» Москва « ВАКО» 2008.	В. И. Ковалько
		Картотека «Утренняя гимнастика»	
	3	Картотека «Дыхательная гимнастика»	
	4	Картотека «Артикуляционная гимнастика»	
	5	Картотека «Пальчиковые игры»	
	6	Картотека «Физ. минутки для дошкольников»	
Социально-коммуникативное развитие.	1	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Детство-пресс 2004.	Авдеева Н. Н., Князева О.Л., Стеркина Р.
	2	«Развитие представлений о человеке в истории и культуре» - методическое пособие для воспитателя. Ростов-на-Дону РОИПК и ППРО 2001 г.;	Калайтанова Г. Н., Агуреева Т.И.
	3	- «Азовские родники Дона» - по ознакомлению детей дошкольного возраста и культурой донского казачества. Ростов-на-Дону. ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2010 г.;	Музыченко Л.В.
	4	«Экологическое образование в детском саду». М.: КАРАПУЗ 2000 г.;	Рыжова Н.А.
	5	«Родники Дона» методическое обеспечение Ростов - на - Дону 2005.	Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А
	6	«Беседы о правилах пожарной безопасности» изд. «Сфера» Москва 2009г.	Шорыгина Т. А
Познавательный	1	«Развитие представлений о человеке в истории и культуре», г. Ростов – на – Дону, 1985 г.	Калайтанова Г. Н., Агуреева Т. И., Муравьева О. Ю.

	2	«Конструирование», г. Москва 1981 г	Лиштван З. В.
	3	«Игралочка» Практический курс математики для дошкольников. Ювента. Москва.	Петерсон Л. Г. Кочемасова Е.Е
Речевое развитие.	1	«Ценностно – смысловое развитие дошкольников, г. Ростов – на – Дону, 2005 г.	- Чумичева Р. М., Ведмедь О. Л., Платонова А. Л.
	2	«Дидактические игры в детском саду». Пособие для воспитателя детского сада. Москва. Просвещение 1982 г.;	Сорокин А.И
	3	«Театрализованные игры в детском саду» Москва 2000.	Петрова Т. И., Сергеева Е. Л., Петрова Е. С.
	4	«Хрестоматия для младших групп» Москва «Самовар -книги» 2016г	Юдаева М.В
	5	«Большая хрестоматия для дошкольников» Москва «Мой мир» 2008г	Михалевская И.А. , Мастеркова Е.А.
	6	« Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» изд. «Родничок» Москва 2000г.	Савина А.П.
Художественно-эстетическое развитие.	1	Картотека музыкально-дидактических игр. - Баранова М. Л., Волощенко Т. Н., Зайцева Н. Л.,	
	2	Программа худ. воспитания, обучение и развитие детей 2-7 лет «Цветной мир» 2007г.;	Лыкова И.А.
	3	«Изобразительная деятельность в д/саду» Младшая группа . Москва .Сфера 2009г	Лыкова И.А.
	4	Методические рекомендации к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки»;	Лыкова И. А.
	5	«Социализация дошкольников средствами художественно – эстетического и интеллектуального развития, г. Ростов – на – Дону, 2009	Цвитария Т. А.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса в части формируемой участниками образовательных отношений

1. Комплексная программа	«Детский сад – дом радости», автор: Крылова Н.М.
2. Парциальная программа	1.. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений Москва Издательство Карапуз - Дидактика Творческий центр сфера 2007г. Программа по физическому воспитанию МБДОУ ЦРР – д/с «Лакомка», автор – составитель Ефименко.Н.Н., принята на педагогическом совете
3.Региональный модуль	Региональная программа «Родники Дона» Р.М.Чумичевой, В.Медведь, региональная программа «Азовские родники Дона» авторы: Л.Н.

Технологии и методические пособия	<p>Примаченко, Л.В. Музыкаченко, В.М. Елютиной. Программа ДОУ №59 «АЗОВСКИЕ РОДНИКИ ДОНА» (Утверждена на педагогическом совете № 1 от 30. 09.2014г ,</p> <p>-методическое пособие «Реализация регионального содержания образования в дошкольных образовательных учреждениях на основе традиций донского казачества», разработанное сотрудниками ГБОУ ДНО РО РИГЖ и ППРО Г.Н.Калайтановой, Н.В.Корчаловской, Л.А.Баландиной, Л.В.Бех, Н.Н.Бауковой, под общей редакцией А.Х.Сундуковой,</p> <p>-методическое пособие «Казачий костюм» Т.И.Агуреевой, Л.А.Баландиной, Г.Ю.Цветковой под редакцией И.А.Лыковой, А.Х.Сундукова</p>
--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение №1

Диагностические листы промежуточных результатов освоения программы к концу пятого года жизни.

Мониторинг социально-личностного развития

	Сформулировать базисных характеристик личности дошкольника			Развитие социальной компетентности		
	Фамилия, имя ребенка	Осознание себя неповторимой индивидуальностью, отличающейся от сверстников своей одаренностью, признание индивидуальности и одаренности в других	Развитие самосознания ребенка как средства саморазвития его личности и	Произвольность поведения на основе предвидения последствий поступков в хорошо известных ребенку ситуациях и видах деятельности	Овладение элементарными нормами и правилами взаимоотношений со сверстниками и взрослыми	Овладение основами безопасности и собственной жизнедеятельности

Мониторинг познавательного развития

	Познавательное развитие				
	Фамилия, имя ребенка	Развитие психических познавательных процессов	Развитие познавательной потребности	Овладение экспериментально-поисковой деятельностью	Овладение конструктивной деятельности

Мониторинг речевого развития

Фамилия,	Развитие связной речи	Развитие	Развитие	Звуковая	Развитие	Развитие
----------	-----------------------	----------	----------	----------	----------	----------

имя ребенка	Речь-повествование	Речь описания	Речь Доказательство	Речь Объяснение	словаря	грамматического строя речи	культура речи	практического осознания языка	речевой коммуникации
-------------	--------------------	---------------	---------------------	-----------------	---------	----------------------------	---------------	-------------------------------	----------------------

Мониторинг художественно -эстетического развитие

Фамилия, имя ребенка	Художественное восприятие, эмоциональная отзывчивость на произведения искусства, мир природы и быт			Художественные способности и умения		
	Развитие нравственно - эстетических чувств	Развитие представлений о видах искусства, жанрах, их создателях	Развитие индивидуальных предпочтений ребенка к произведениям искусства, литературы, музыки, творчеству разных авторов	Овладение знаниями и умениями успешно использовать в собственной деятельности средства, приемы и способы создания художественного образ	Овладение комплексом технических умений и навыков создания продукта творчества.	Проявление самостоятельности, индивидуального стиля во всех видах художественной деятельности

Мониторинг физического развития

Фамилия, имя ребенка	Общее состояние здоровья			Физическая культура			
	Физическое здоровье	Нормативные показатели физического развития	Психическое здоровье	Овладение основным и движениями	Приобретение физических качеств	Овладение культурой самообслуживания как привычкой использования данного вида трудовой деятельности	Овладение элементарными нормами здорового образа жизни

Приложение №2

Перспективный план взаимодействия с родителями

сентябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель	Ответственные
1.	Совместная подготовка к учебному году.	«Режим дня», «Адаптация», «Визитка», что должно быть в шкафчике.	Беседы по адаптации, Обновление развивающей среды	Активное взаимодействие родителей и воспитателей	Воспитатели, мед. сестра.
2.	«Особенности возраста и организации жизни	Родительское собрание	Анкетирование «Пожелание на год!»	Ознакомление родителей с возрастными особенностями	Воспитатели , родители.

	детей средней группы»			детей, планом на год. Привлечение к участию в мероприятиях	
3.	«Правильно ли говорит ваш ребенок».	Консультация	Артикуляционная гимнастика	Способствовать становлению правильной речи у детей.	Воспитатели, логопед
4.	«Воспоминания о лете!».	Фотовернисаж	Подобрать фото для вернисажа.	Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.	Воспитатели, родители.
5.	Театрализованная деятельность- презентация театров. «Вечера в семейной гостиной!»	Статьи: «Влияние театрализованной игры на формирование личностных компетенций ребенка- дошкольника», «Зачем ребенку кукольный театр?»	Изготовление театров, репетиции с участием родителей и детей. Родительский форум на доске гласности.	Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и сплочённость.	Муз. Руководитель, воспитатели, дети, родители.

октябрь

1.	«Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»	Консультация	Подбор иллюстраций	Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома; информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации	Родители, воспитатели, дети.
2.	«Если хочешь быть здоровым – закаляйся!» «Осторожно-грипп!»	Наглядно-текстовая информация Совет родителям.	Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ	Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенне – зимний период.	Родители, воспитатели.
3.	Выставка поделок из природного материала: «Осенний хоровод»	Поделки из природного материала, овощей и фруктов.	Совместный труд взрослого и ребенка.	Привлечь родителей к общему труду, проявить творчество, сплоченность.	Родители, дети.
4.	«Растим помощника»	Папка-передвижка		Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в детском	Родители, воспитатели, дети.

				саду, формирующей возникновения чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда	
5.	«Толерантный мир»	Информационный стенд	Индивидуальные беседы	Призвать родителей к проявлению толерантности, формирования культуры, терпимости и доброжелательности среди родителей.	

ноябрь

1.	«Воспитываем добротой» - Родительский форум «Поговорим о нравственности»	Круглый стол	Семейные фотографии «От улыбки хмурый день светлей!». Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать». «Как правильно общаться с детьми».	Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому.	Воспитатели, родители, психолог
2.	«Портрет моей мамочки» к Дню матери! (29, последнее воскресенье ноября)	Выставка творческого оформления рамок – самоделок с папами для мамочек! Групповая газета «Для мамочек!», Статья «Как оформить фоторамочку!»	Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, газетой. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей.	Помощь папам в изготовлении подарка, оформлении выставки, газеты. Призыв к участию всех мужчин группы!	Воспитатели, родители, дети.
3.	«Сказка в Сказке»	Досуговая деятельность с родителями.	Предложить родителям участие в подготовке и показе сказки.	Подготовка и показ сказки по выбору родителей.	Воспитатели.
4.	Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!» «Как организовать выходной день с ребенком?».	«Играем дома» (картотека игр для родителей), Статья «Активный отдых!»	Предложения по оформлению фоторепортажей, советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности с ребёнком.	Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей к активной совместной деятельности в группе.	Воспитатели, родители.

декабрь

1.	«Поможем птицам»	Акция	Варианты кормушек, развешивание кормушек на	Участие родителей в изготовлении кормушек	Родители, дети, воспитатели.
----	------------------	-------	---	---	------------------------------

			деревьях.		
2.	Выставка поделок: «К нам приходит Новый год!»	Участие в выставке	Предложить фотоальбом с вариантами поделок. Пособие по изготовлению поделок.	Сотворчество родителей и детей.	Воспитатели, родители, дети.
3.	«Здравствуй, Новый год!» «Как встретить новый год!», «Что дарить в этом году!», «Новогодние приметы и традиции», «Новогоднее угощение», поздравление для всех!	Празднуем вместе.	Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи.	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.	Воспитатели, родители, дети.
4.	«Выучите вместе с детьми»	Литературная страничка. Подбор стихов о зиме, Новом годе.	Выучить вместе с детьми стихи.	Заинтересовать родителей в успешном проведении Новогоднего праздника.	Воспитатели, родители, дети.

январь

1.	«Отдыхаем всей семьей»	Фотовыставка. Фотографии интересных мест, которые посетили семьи на каникулах.	Внести вклад в организацию фотовыставки.	Воспитывать сплоченность группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.	Воспитатели, родители, дети.
2.	«Чудо с грядки»	Оформление огорода.	Подбор семян для огорода, посев семян в грунт.	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.	Воспитатели, родители, дети.
3.	«Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка»	Консультация	Оформить выставку любимых домашних книг.	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения	Воспитатели, родители, дети.
4	«Удовлетворены ли вы работой воспитателей в группе?»	Анкетирование	Консультирование по интересующим темам	Выявить недостатки в работе, улучшить качество работы.	Воспитатели, родители.

февраль

1	«Детские истерики»	Консультация	Дать родителям совет, помочь справиться с проблемой.	Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения.	Воспитатели, психолог, родители.
---	--------------------	--------------	--	--	----------------------------------

2	Оформление фотовыставки: «Наши замечательные папы?».	Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества.	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.	Подбор стихов, рисунков, пожеланий, помощь в оформлении газет.	Родители, дети, воспитатели
3	Артикуляционная гимнастика.	Пособие по артикуляционной гимнастике с иллюстрациями.	Показ артикуляционной гимнастики.	Развитие речи детей, помощь детям дома.	Воспитатели, родители, дети.
4	Масленица	Приглашение, «Проводы зимы!», «Вкусные блины!», сбор соломы для масленицы.	Сбор соломы, изготовление Масленицы, приготовление блинов	Приобщить родителей к празднованию русского традиционного праздника.	Воспитатели, муз. Инструктор, родители, дети, няня
5	«Здоровьесберегающие технологии в детском саду и семье»	Вы спрашивали?	Продолжать родителей знакомить со здоровьесберегающими технологиями.	Сохранять и укреплять здоровье детей.	Воспитатели, родители.

март

1	«Книжки – малышки» (оформление детскими рисунками)	Организация выставки		Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместных мероприятиях, получить положительные эмоции, чувство коллективности.	Воспитатели, родители, дети.
2	«Азбука безопасности»	Информационный стенд. Плакаты, буклеты.	Ознакомление с предложенной информацией.	Безопасность жизни детей на дороге.	Воспитатели, родители.
3	«Ах, какие ямочки на щеках у мамочки!»	Поздравление для мам, выставка портретов мам.	Организация сладкого стола.	Поздравление мам с праздником, желание участвовать в совместной деятельности.	Воспитатели, родители, дети.
4	«Мы — мамы помощники»	Оформление семейных фотогазет	Подбор фото для семейных газет.	Приобщать родителей к участию в изготовлении семейных газет.	Родители, воспитатели, дети.

5	27 марта день театра Проект «Сказка для всех!»	Приглашение на театрализованной вечер с участием детей и родителей, оформление проекта.	Репетиции с участием родителей, изготовление атрибутов, подбор музыки и сказок.	Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности. Воспитывать активность и любовь к театру	Воспитатели, муз. руководитель, дети,
---	---	---	---	---	---------------------------------------

апрель

1	День смеха.	Наглядная информация: от детей : «Смешная газета!», «Смешинки от детей!».	Запись интересных, смешных высказываний детей.	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.	Воспитатели, родители.
2	«Как научить ребенка беречь природу»	Совет родителям.	Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий для получения разнообразных впечатлений.		Воспитатели, дети, родители.
3	«День Космонавтики»	Выставка ко дню Космонавтики-совместное творчество детей и родителей.		Приобщение родителей к участию в жизни детского сада и группы.	Воспитатели, родители.
4	Папка - передвижка. «Первый в космосе»	Набор иллюстраций о космосе, плакаты.	Изготовление с детьми ракет из бросового материала.	Дать дополнительную информацию о достижениях в космонавтике.	Воспитатели, родители, дети.
5.	«День открытых дверей»	Посещение родителей открытых занятий	Ответы на интересующие вопросы, предложения родителей.	Познакомить родителей с занятиями, режимными моментами, дать возможность поучаствовать в пед. процессе.	Воспитатели, родители, дети.

май

1	« Славный праздник- День	Наглядно - текстовая информация.	Рисунок на тему: « 9 Мая – день	Воспитание патриотических	Воспитатели, родители.
---	--------------------------	----------------------------------	---------------------------------	---------------------------	------------------------

	Победы»	Рисунки, иллюстрации, стихи, плакаты.	Победы».	чувств и гордость за свое Отечество.	
2	Родительское собрание. «Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей»	Презентация. Фото детей. Выставка детских работ.	Приглашение родителей.	Подвести итоги за год, чему научились дети.	Воспитатели, родители.
3	«Мы выходим на субботник»	Семейная акция	Приглашение родителей, активное участие в акции.	Привлечь родителей к подготовке участка для летнего оздоровительного отдыха. Создать благоприятные условия для безопасного нахождения ребенка на участке.	Воспитатели, родители.
4	«Летний отдых с пользой»	Предложить перечень игр соответствующих возрасту детей.	Индивидуальные консультации родителей.	Сохранение и укрепление здоровья детей в летний период.	Воспитатели, родители.

Приложение №3

Перспективный план оформления «полочек избыточной информации»

Сентябрь

Название полочек	1-2 неделя	3-4 неделя
Полочка будущей постройки	Пароход	Разные дома
Полочка красоты	Букет из осенних листьев и цветов (икебана)	Гончарная посуда
Экологическое окно	Листья разных деревьев	Стволы разных деревьев, бабочка, жук
Полочка регионального компонента	Карта России	Карта Ростовской области
Полочка ассоциативного мышления	Всё синее (баклажан, слива, синяя луковица, синяя капуста)	Всё прозрачное
Полочка миров	Осенние цветы	Овощи (брюква, репа, свекла, редька и т.д.)
Книжная полочка	Книги о лете	Книги о птицах
Хрестоматийная полочка	Левитан «Золотая осень»	Репродукции об осени
Полочка избыточной информации	Какие разные домики (см. «Детский сад – дом радости» 1 часть, с.46, 51)	Как растёт яблочко (семечко-дерево-цветок-яблоко)
Полочка технической	Часы	Магнитофон

игрушки		
----------------	--	--

Октябрь

Название полочек	1-2 неделя	3-4 неделя
Полочка будущей постройки	Автомобиль	Деревенская улица
Полочка красоты	Предметы обихода с растительными орнаментами (посуда, полотенца и т. д.)	Вятские игрушки
Экологическое окно	Воробей, ворона	Заяц, белка, ёж, утка, лиса
Полочка регионального компонента	Карта Азовского района	Села Кулешовки (фото)
Полочка ассоциативного мышления	Всё, что летает	Всё, из чего готовят напитки (чай, кофе, какао, сухофрукты и т.д.)
Полочка миров	Мир овощей (семечко-плод)	Мир молочных продуктов
Книжная полочка	«Волк и семеро козлят» с иллюстрациями разных художников	Книги об осени
Хрестоматийная полочка	Левитан «Золотая осень», Шишкин «Дорога во ржи»	Репродукции об осени
Полочка избыточной информации	Продукты	Виды транспорта
Полочка технической игрушки	Фен, машинка для стрижки волос	Заводная игрушка птичка

Ноябрь

Название полочек	1-2 неделя	3-4 неделя
Полочка будущей постройки	Улица с проспектом	Адмиралтейство
Полочка красоты	Посуда в виде животных	Хохлома
Экологическое окно	Дятел	Комар и др. насекомые
Полочка регионального компонента	Село Кулешовка (фото)	Москва – столица России
Полочка ассоциативного мышления	Всё, что из муки	Прозрачное и непрозрачное
Полочка миров	Мир зимующих птиц	Мир насекомых
Книжная полочка	Книги Е. Чарушина о животных	К. И. Чуковский «Цыпленок»
Хрестоматийная полочка	И. Машков «Московская снесь. Хлебы»	Репродукции русских художников о поздней осени
Полочка избыточной информации	Млекопитающие	Разные профессии.
Полочка технической игрушки	Кофемолка	Соковыжималка

Декабрь

Название полочек	1-2 неделя	3-4 неделя
Полочка будущей постройки	Конюшни	Мост с перилами для пешеходов

Полочка красоты	Богородская игрушка	Бусы, кружева
Экологическое окно	Заяц -беляк	Снегири
Полочка регионального компонента	Символика нашей республики	Саранск – столица Мордовии
Полочка ассоциативного мышления	Пары	Всё, что плавает
Полочка миров	Мир орехов	Мир хвойных деревьев
Книжная полочка	Любимые сказки «Жихарка», «Пых», «Три медведя»	Е. Чарушин «Что за зверь?»
Хрестоматийная полочка	И. Шишкин «Зима»	А. Пахомов «Первый снег»
Полочка избыточной информации	Схема движения Земли вокруг Солнца. Глобус	Разные колоски, зерно, мякина, хлебозавод, пекарь
Полочка технической игрушки	Мясорубка	Закаточная машинка

Январь

Название полочек	1-2 неделя	3-4 неделя
Полочка будущей постройки	Терем Деда Мороза	Театр
Полочка красоты	Вятские игрушки	Гжель
Экологическое окно	Клёст, синичка	Заяц, снегирь
Полочка регионального компонента	Достопримечательности	Театры Москвы, Саранска, Санкт - Петербурга
Полочка ассоциативного мышления	Всё по три	Всё по четыре
Полочка миров	Зимние забавы	Зимующие птицы
Книжная полочка	Л. Н. Толстой «Умная галка», Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса»	Л. Воронкова «Лебеди и гуси», «Гуси – лебеди» русская народная сказка
Хрестоматийная полочка	И. Шишкин «Зима в лесу», И. Машков «Московская снедь»	Репродукции разных художников о зиме
Полочка избыточной информации	Три состояния воды	Разные виды бумаги
Полочка технической игрушки	Комбайн	Ручной кухонный комбайн

Февраль

Название полочек	1-2 неделя	3-4 неделя
Полочка будущей постройки	Набережная	Постройка к сказке «Лисичка со скалочкой»
Полочка красоты	узоры	Деревянные игрушки из Подлесной Тавлы
Экологическое окно	Заяц – беляк, заяц – русак, волк	Животные, которых можно встретить зимой в лесу
Полочка регионального компонента	Открытки набережных Москвы, Саранска, Санкт –	Города - герои

	Петербурга и др.	
Полочка ассоциативного мышления	Хлебобулочные изделия (булка, каравай, сухарь, бублик и т.д.)	Всё, что нужно защитникам Отечества(компас, планшет, пилотка, фуражка, фляжка, бинокль, каска)
Полочка миров	Материалы: глина, песок, ткань, мука, нитки и т.д.	Защитники Отечества (пограничники, лётчики, моряки, танкисты и т.д.)
Книжная полочка	Книги В. Бианки	Книги о военных
Христоматийная полочка	П. Кончаловский «Яблоки у печки»	Грабарь «Иней»
Полочка избыточной информации	Схема круговорота в природе	Ордена и медали
Полочка технической игрушки	Лупа	Бинокль

Март

Название полочек	1-2 неделя	3-4 неделя
Полочка будущей постройки	Дома одноэтажные, двухэтажные, трёхэтажные	Городская улица
Полочка красоты	Мамины украшения	Дымковские игрушки
Экологическое окно	Зимующие птицы	Белка
Полочка регионального компонента	Карта России	Символика России
Полочка ассоциативного мышления	Мамины увлечения	Всё, чем можно умыться: зола, песок, кефир, горчица, подорожник, лопух и т.д.
Полочка миров	Цвета: спектр, оттенки	Мир перелётных птиц
Книжная полочка	Книги о маме	Книги Мамина - Сибиряка
Христоматийная полочка	И. И. Левитан «Март», «Большая вода»	Иллюстрации о весне
Полочка избыточной информации	Звёздное небо, полярная звезда	Схема вращения Земли вокруг своей оси
Полочка технической игрушки	Швейная машинка	Компас

Апрель

Название полочек	1-2 неделя	3-4 неделя
Полочка будущей постройки	Ракета	Театр с площадью
Полочка красоты	Филимоновская игрушка	Народы, проживающие в Кулешовке
Экологическое окно	Птицы, прилетевшие к нам весной	Все, кого разбудила весна
Полочка регионального компонента	Храмы Азовского района	Писанки (яйца)
Полочка ассоциативного мышления	Кого разбудило весеннее солнышко	Все, кто живут в море
Полочка миров	Воздушный транспорт	Водный транспорт
Книжная полочка	Стихи о весне	Выставка книг Л.Н. Толстого
Христоматийная полочка	С. Сарьян «Ереванские цветы», картины Айвазовского	И. И. Левитан «Большая вода»

Полочка избыточной информации	Портрет Ю. Гагарина, картинки: спутник, ракета и т.д.	Всё, что вырастает из семян
Полочка технической игрушки	Заводной самолет	Выставка детских технических игрушек

Май

Название полочек	1-2 неделя	3-4 неделя
Полочка будущей постройки	Обелиск: вечный огонь, солдат, ёлочки	Кремль
Полочка красоты	Ордена, медали, открытки ко дню Победы	Кружева
Экологическое окно	Змеи, жуки	Бабочки, зяблик
Полочка регионального компонента	Памятники войнам ВОВ	Старинные постройки: кремли, храмы
Полочка ассоциативного мышления	Всё, что прыгает	Все, что нужно для рисования
Полочка миров	Мир ягод (лесные, садовые)	Мир грибов
Книжная полочка	Книги о славных героях войны	Произведения К. Ушинского
Хрестоматийная полочка	Натюрморты и жанровые картины о хлебе	Рылов «Зеленый шум»
Полочка избыточной информации	Породы овец, их польза, изделия из шерсти	Процесс появления цыпленка
Полочка технической игрушки	Разные весы	Электрическая плитка

Приложение №4.

1. Опробование на сентябрь

День недели:	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
понедельник	Свежий огурец	Виноград	Морковь	Репка
вторник	Брусника	Сырые овощи	Продукта, нового для детей	Орешки
среда	Черная смородина	Крупа	Слива	Зерна гречи или риса
четверг	Черная рябина	Крупы	Булочка	Свежая капуста
пятница	Красная рябина	Вишня	Яблоко	Мед

Опробование на октябрь

День недели:	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
понедельник	Помидор	Капуста	Сыр	Сырая картошка	Лимон

вторник	Яблоко	Репка	Яблоко, Репка, Морковь, Клюква	Молотый кофе, Чай, Сухофрукты	Лук
среда	Репка	Клюква	Картофель	Клюква Изюм	Рябина
четверг	Виноград	Семечки тыквы или кабачка	Сушеное яблоко	Капуста Зеленый лук	
пятница	Виноград	Морковь	Яблоко	Соленый огурец	

Опробование на ноябрь

День недели:	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
понедельник		Плоды растений	Фрукт или Овощ	Морковь	Мандарин
вторник		Калач	Морковка	Сухарики с солью	Яблоко
среда		Орешки	Яблоко	Фрукта или Овоща	Чеснок
четверг	Фрукт или Овощ	Квашеная капуста	Морковь	Яблоко	Свежий огурец
пятница	Сыр	Капуста	Груша	Яблоко	Помидор

Опробование на декабрь

День недели:	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
понедельник	Печенье	Семечки подсолнуха	Горох или Фасоль	Лимон	Лимон
вторник	Апельсин	Орешки	Яблоко	Морковь	
среда	Мандарин	Замороженная вода	Капуста	Печенье	
четверг	Апельсин	Сушка	Орешки	Орешки в золотой фольге	
пятница	Семечки подсолнуха	Мандарин	Клюква	Мандарин	

Опробование на январь

День недели:	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
понедельник			Морковь	Свекла	Рябина
вторник			Яблоко	Сладкий перец	Зеленый лук
среда		Лук	Вершки, корешки	Морковь	Чеснок

четверг		Хлеб с солью	Рябина	Вареная и сырая картошка	Лимон
пятница		Зеленый лук	Виноград	Лимон	

Опробование на февраль

День недели:	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
понедельник		Пряник	Сухарики с солью	Блины (оладьи)	Белый хлеб
вторник		Продукты для каши	Лук и чеснок	Булка (хлеб)	Сухари
среда		Соленый огурец	По выбору вершок или корешок	Хлеб	Крендель
четверг		Квашеная капуста	Яблоко	Бублик	Коврижка
пятница	Морковь	Морковь	Яблоко	Мед	Баранка

Опробование на март

День недели:	неделя	1неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
понедельник		Блины с сахаром	Солёный огурец	Сдобная булочка	Канаше (бутерброд)
вторник		Блины со сметаной	Горох и зелёный горошек	Оранжевый фрукт ил овощ.	Сыр
среда		Блины сгущёнкой.	Булочка	Петрушка	Крупа, бобы
четверг		Блины с вареньем	Сухофрукты отварные.	Горох моченый	Яблоко
пятница	Фундук		Мятный пряник.	Фундук	Изюм

Опробование на апрель

День недели:	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
понедельник	Вареная свекла	Печенье	Огурец	Сухофрукты	Редиска
вторник	Овсяное печенье	Зерна пшеницы Овса	Лук	Пирог	Щавель
среда	Изюм	Хлеб	Пирожок	Капуста	
четверг	Зеленый лук	Орехи	Лук. Чеснок	Сок (морс)	
пятница	Молоко	Мед	Капуста	Пряник	

Опробование на май

День недели:	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
--------------	----------	----------	----------	----------	----------

понедельник		Черный сухарь	Петрушка	Вода: кипяченая, Минеральная	Морковь и квадратное печенье
вторник		Хлеб	Фрукт	Сухое печенье	Укроп
среда		Сметана	Банан	Листья салата	Сухарики соленые
четверг	Лимон		Помидор	Черешня	Капуста
пятница	Крекер	Чечевица	Огурец	Крупа	Сметана

Приложение №5.

Планирование проектной деятельности

№	Название проекта	Цель
1.	«Город маленьких пешеходов»	Систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдать и выполнять правила дорожного движения.
2.	«Мир Космоса»	Познакомить детей с праздником – день Космонавтики, рассказать о космонавтах, космических кораблях и планетах.
3.	«Доброта спасет мир»	формирование у детей умения строить взаимоотношения с окружающими на основе сотрудничества и взаимопонимания, готовности принимать других людей, их взгляды, обычаи и привычки такими, какие они есть.
4.	«Масленица широкая»	Создание условий для знакомства детей с народным праздником Масленица.
5.	«Весна пришла»	Расширение и обогащение знаний о весеннем изменении в живой и не живой природе.
6.	«Дружные ребята»	-Формирование положительного доброжелательного отношения между сверстниками. Представление об элементарных нормах общения между сверстниками. Установление дружеских отношений.
7.	«Загадочные насекомые»	Расширение знания детей о разнообразии насекомых в природе.
8.	«Праздник с сединою на висках»	Формирование нравственных- патриотических ценностей, через приобретение знаний о Великой Отечественной войне и ее героях.